

شیر

دوایه‌مین په‌یقی مانگ

موکه‌رهم ره‌شید تالّه‌بانی

2019

هه‌ولیر

* دوايدمين پيشي مانگ

* موکەرپەم رەشيد تالەبانی

* بابەت: شيعر بە (کوردی - عەرەبی)

* تیراژ: (500) دانە

* نرخ: (3000) دینار

* چاپخانەي شەهاب - هەولێر

* ژمارەي سپاردن 2019 / 609 هەولێر - هەريمی کوردستان.

چەند وشەيەك

ئەم شىعرانە لە چەند ماوەيەكى ئەم چەند ساڵەى دوايىدا نووسراون و خۇيان خزانەدووەتە دووتويى ئەم لاپەراندەو بۆ ئەوئەى لەگەل هەست و نەست و چاوى ئىوئەى خۆشەويستدا سەرەتاتەكى بکەن و بەرەو جىهانى وشەتان بىەن.

جىهانى وشە جىهانىكى بى گەردو سەرفرازو بى خەوش و پاك و خاويىنەو بى پاسپۆرت پىشوازي لە ئىوئەى خۆشەويست دەكات و بەرەو واتاو پەندو فەلسەفە پەلتان دەگريت و خۆى بە هىواكانتانددا شوپر دەكاتەوئەو بەرەو خەلۆئەتى شىكارى و هەلۆيستتان دەبات.

حەزمان کرد ئەم وشانە بە واتاو مەبەست و هەناسەکانيانەو بەن بە ميوانى ئىوئەو لە بزىبون و توانەوئەو پىشت گوى خستەن رزگاريان بىيت و لەگەل ئەندىشەو هزرو بىرکردنەوئەى ئىوئەدا بدوين و پرس بە هەلۆيست و بۆچوونەكانتان بکەن و بزەنن چۆن چۆن سەيريان دەکەن و بىروپريان لەبارەو دەردەبەرن.

ئەگەرچى ئەم وشانە بە دوو زمان نووسراون و هەندىك پىيان باش بوو لىكىدى جودابكرىنەوئە، لە دوو تويى دوو چاپكراوى جودا جودادا بلاويكرىنەوئە، بەلام ئىمە لە روانگەيەكى دىكەو سەيرى ئەو پرسەمان کردو بىپارمان دا بە هەردوو زمانەكە چاوو مېشك و ئەندىشەتان بدوين، چونكە ئەم وشانە زادەو بەرەمى كات و ماوەيەكن و بەو دوو شىوئە زمانە لەدايك بوونەو دەيانەويت خۇيان بەو دوو شىوئە بئوينن تا كەس نەلئيت ئىمەمان پەى بە دەرياي زمانان نابەين.

دوو سى بابەت لەم بابەتانە بە زمانى دووئەم نووسراون و دواتر بۆ زمانى زگماك وەرگىرپراون. بە ئومىدين چەند بابەتئىكمان وروژاندىيت و توانيىيتمان ئىوئە بۆ لای مەبەست و كرۆكى ئەو بابەتانە پەلکىش بکەين.

شاعير

كاتژمير

ئەم بەردە .. كاتژمير بووايه
ئەم كاتژميره بەرد بووايه
ئەم كاتە ھەناسە بووايه
ئەم ھەناسەيە كات بووايه
بەردو ھەناسەو كات
دۆستى رۆژ نين
رۆژ تيشك لە ئاميز ناگریت
ئاميز لە روخسارى تاريكى بيزاره
روخسار كاتژمير بە بەرد دەزانیت
بەرد لە روخسار ناگات
كاتژمير مان دەگریت
مان گرتن مۆلت نادات
مۆلت بە شەقامى قەدەغەدا پياسە ناكات
شەقام چاوەروانى قەدەغەى مۆلتە
قەدەغە پسوولەى مۆلتە
پسوولە مۆلت نانسیت
با ھەرسىكيان نانسیت
با لە باشوورەوہ بۆ پسوولە ھەلناكات
باشوور باى وەشتى لە سروە قەدەغە كردوہ
قەدەغە گەردانەيەكە بە دەستى پسوولەوہيە
مۆلت چاوەروانى دانە دانەى گەردانەيە
گەردانە لە ملی قەدەغەدایە
قەدەغە خۆى لە قەدەغە قەدەغە دەكات
قەدەغە كاتژميره
چرکەو خولەك لە كات قەدەغە دەكات
چرکەكان لە باوەشى خولەكدا رادەكشەين
خولەكەكان لە خولگەدا ناخولینەوہ

خولگه بۆ خولگه‌ی خولگه

ده‌حه‌په‌سیت

حه‌په‌سان له به‌رده‌م خولگه‌دا

ده‌تاسیت

کاتژمیڤ به‌رده‌و

به‌رد کاتژمیڤه

به‌ردژمیڤ کاته

کات به‌ردژمیڤه!!

كورتە ھۇنراو

1- شەو

شەوئىكياڭ خۇي لى تۇراندەم
لە ئۇير درەختى بى دەنگىدا
داي لە پىرمەي گريان
تەشكى بىرچونەوھى داباراندا!

2 - ئەوين

ھەزم لى کرد
لىيى وردبوومەوھ
بىنىم
لە گەل رەشەباي غەمدا
كىتەركى دەكات
ئوقرەم لە خۇ بىرى
بەشكو دەمەوئىواران
بەدىدى شادىم
لى رۇيشت و
پەرى خۇشەويستى و شادى تۇراندە!

3 - جۇگە

جۇگەي گوندەكەم
لەتەئەتى تازاردا
لەتەئەتى پەژاردا
لوول و پىيچ دەخۇم و
پىيچ دەكەمەوھ
دەبە پروبارىكى ماندوو

ئەسپايى دەكشىم
غەم و پەژارە كانم
لە جۆگەيە كدا دادەبارن
كانىيە كان ژ بىريان كوردىت!!

4 - گەنجىنە

چاۋەكانت دوو مانگن
رېنگەي ژيانم روون دەكەنەو
گەوالە ھەورى غەمىيان
تىدا نابىنم
گەنجىنەي بىرەورى نەبىت
چاۋەكانت
دوو مانگى ئاسمانى بەيدەك گەيشتنن
تىرى دىداريان
دل و جەرگ دەسمن!!

5 - ترسم

دەترسم
پايىز راوت بنىت
دەترسم
ناوبانگى بترفىنىت
دەترسم
بارانى ئارەزوۋەكان تەرت بكن
دەترسم
لە ئامىزى ئاسماندا
بكەوتتە گيانەلا

6 - مشت و مری

ده روزهی غم
به سهر کۆچره ویدا و الایه
چاوی تاره زوو
شمشیری هه ناسه برکیی راکیشاوه
له پیگه یشتنیکی هه لکیشاوه
هه ر چاوه پئی ده کهم
مشت و مری نیوانیشمان
بالنده یه کی شهیدای فرین
به ره و هیلاندهی تاوازو
گمه گم!

7 - هه شته مین رۆژی

هه شته مین رۆژی ههفته
سه رت لینه ده دم
تا سه روودی سینه ده مین مانگ بلیمه وه
سه روودی راستی
سه رت لینه ده دم
تا پیته رابگه یه نم
کاتی بیست و پینجه مین سه عاتی
رۆژی ته قیندار بیه و هه تاوی ته وینمان
به ر پئی ره و ناک کرد و وینه وه!

8 - بهر چونه وه

ساته کانی ته وینداری
به نجه ره کانی دلداری
تالییه کانی دووریم
له بهر ناچنه وه

ئەو ئازارەيش ژ بېر ناکەم

هەر دوو کمان

لە بنی بېرە کەدا

بە دەستی دەست و پێوەندەکانی

سووتانەوه

چەشتەمان!!

2007-1-26

کەوتن

کەوتن پێگەیه کە دوو سەری هەدیه

سەریکی دەروات و ناگەرێتەوه

ئەو سەره کە ی ناگەرێتەوه و دەروات

کەوتن سێ جار میوانداری کردم

هەر سێ جارە کە ی ئاورم لێ نەدا یهوه

جاریک لەسەر گوێدرێژی بەخت

کەوتم و بە هەوساری کاتەوه

خۆم گرتهوه

جاریک لە ئەزمونی مانگانەدا

لە وانە ی دلداریدا کەوتم و

بە نامەیه کی فرمیسک

پەرپیهوه

جاریک لە پەمپە ی فیروون تێپەریم و

خۆم بە ستوونی گەراجی دەرچووندا دا

بە هەفتەیه کی مەشق

خۆم دەر باز کرد!!

چی دی نیوان من و کەوتن تێکچوو

من بۆ هەر کوی چووبام

ئەو لەوی هەلەهات!!

رڀچڪه

نا له ده رگه ي هه ست نادهم
نا له نيگاي نيگات ناروانم
نا تيلي چاوي په رڅشيت تيناگرم
نا له بهر ده روزهي چاوه پروانيدا
هه ناسه ي خه ونه راناگرم
نا وينه ي يادگاريت ناگرم
باوه شنيك وشه م پييه و
ته نيا به م رڼگه يه دا پياسه يه كيان پي ده كه م
له هيچ ده رگه و په نجه ريه كي چاوه پرواني
تاوړ ناده مده و
رڼچكه يه كي خه ونه و
پييدا تيده په رم!!

پاچ

له موويده ق راوه ستا بووم
پشيله يه ك ده يميا واند
هاتبوو
ميراتييه كهي باوكم
له گه ل دابه ش بكات
پاچنيكي كول بوو
بركنيكي نه ده بري!!

2018

دۆران

بیئە ئەو هی چەقۇ تیر کەیت
بیئە ئەو هی خەنجەر
لە کەلان دەربەینیت
بیئە ئەو هی شمشیر
بەرز بکەیتەو
بیئە ئەو هی گوللە بجهیتە بەر کار
دۆرایت!!

رینگە

رینگە بە کویمان دەگەیهنیت؟
رینگە بۆ کویمان دەبات؟
رینگە چیمان بەسەر دینیت؟
رینگە کییمان بە تووشەو دەکات؟
رینگە کییمان پی دەناسینیت؟
رینگە چەندمان ماندوو دەکات؟
رینگە چەندە تەمەنمان دەبات؟
رینگە یەکی زۆرمان بری
زۆر بە رینگەو ماینەو
هیشتە رینگە وەلامی نەداینەو!!

زۆر مەلئى !!

زۆر مەلئى

زۆرت لەسەر دەنیشییت!!

زۆر مەلئى

رېستەكانت كول دەبن!!

زۆر مەلئى

وشەكانت دەسوئین!!

زۆر مەلئى

وتەكانت دەشیوئین!!

زۆر مەلئى

دروشمەكانت دەسووتئین!!

زۆر مەلئى

زۆر بلئیت .. زۆر دەلئیت!!!!!! تەمووزى 2012

تەمەن

گەلاكانى تەمەن سىیس بوون

خونچەكانى تەمەن زەرد بوون

تەمەن بەرگى رەشى پۆشى

تەمەن ژەهرى رابوردووى نۆشى

تەمەن هاواری کرد

چەندە كۆشى

پیری دەستی نەگرئیت

بۆ باوەشى بیرچوونەوه نەبرئیت

لە تئینووسى یادوهریدا تۆمار نەکرئیت

بەلام .. بەلام

رەنج بئى تاكام

لە دوا ویستگە گیرسایهوه

كەس ئاوپى لئى نەدایهوه!!

ئەو شاعىرە رېسوا دەكەين

ئەو شاعىرە رېسوا دەكەين
شا رېستەي ھەنگوئىنى لە ھەنگ دزى
لە رووبارى پەرتووكاندا مەلەي دەكرد
پەنجەي پەشىمانى نەدەگەزى
گوئى چامەكانى ھەلدەپرووكاند
لە پارېستەكاندا دەيچەقاند
جلى سروشتى رووت دەكردەوہ
بۆ بېيچوۋە مەيموونەكانى خۆي
دەبردەوہ

لە گۆرپەپانى خوازەدا
رەنگى رووبارى دەگۆرپى
فرمىيسكى چاوى سەرۋاي نەدەسپى
ئەو شاعىرە رېسوا دەكەين
پەرتووكخانەي خەونەكانى تىك دەدەين
رېستەي ھەنگى شەرمەزار كورد
مژدەي مەرگى بۆ بەھار برد
كۆرپەي ئەو سروشتەي نەلاۋاندەوہ
ھەر لە جىۋە

برىنەكانى كولاندەوہ
ئەو شاعىرە رېسوا دەكەين
ئاگرى تۆلە
لە سىئىل و رېئىنى فېلەكانى بەردەدەين
پەرە پەرىپوتەكانى فرى دەدەين
رېسواي گىتتى شىعرو شاعىرو
وشەو وئىنەو كىش و سەرۋاي سەردەمى دەكەين.

تۆكەي شاعىرىت؟

تۆكەي شاعىرىت
مانگايدەك رىق لە ورگتدايە
دەقۇرپىنىت!!
تۆكەي شاعىرىت
سەگىك تۆلەت لە ناخدايە
دەحەپىنىت؟
تۆكەي شاعىرىت
گورگىك كىنەت لە دلدايە
بە زستان و بە ھاوینان
ھەل دەخوازىت بلوورپىنىت!!
تۆكەي شاعىرىت
ئۇقىيانووسىك جنىوت لە زاردايە
ھەر جنىوہو سەرتاتكى دەكات
ژەر دەرپىنىت
تۆكەي شاعىرىت
سواری كۆلى شىعر دەبىت
پىشتى رىستەو وىنەو خوازە
دەشكىنىت!!
تۆكەي شاعىرىت
كۆشكى سەرواۋ كىش
دەرووخىنىت!!
ھەرەس بە لووتكى ئەفراندن دەھىنىت!!
تۆكەي شاعىرىت
ئەو پەساپۆرتەت بىرپىنە
واز لە بووكى شىعر بىنە
پەرتووكەكان كۆ بکەوہ
بە تاگرى سەردەمانە
ھەر ھەموویان بسووتىنە!!

چاۋ

چاۋ لە چاۋت نابېرېم
چارەنووسى خۆمىيان تىدا نابىنم
چاۋ لە چاۋت نابېرېم
شەۋانى خۆمىيان تىدا بەدى ناكەم
چاۋ لە چاۋت نابېرېم
چاۋەرۋانى نوئىنىكى ساردو سېر ناكەم
كۆنۈش بۇ پەنجەرەى چاۋەرۋانى نابەم
چاۋ لە چاۋت نابېرېم
ئەسپى پېشېبىنى تىر ناكەم
جلەۋى فرمىسك بەرنادەم
چاۋ لە چاۋت نابېرېم
دەستى سۆزىيان بۇ درىژ ناكەم
برىنى بىنەكان
لە ناۋ برىندا سارپىژ ناكەم
چاۋ لە چاۋت نابېرېم
ئاۋىنەى ئومىدىك نىن
بەژنى خۆمىيان تىدا بالا نوما بىنم
بە دەۋرى مانگى ھەتواندا
بجولئىمەۋە
لە ناۋ ئازارى بەلئىناندا بتلئىمەۋە
دوو شمشىرى تىرۋانين
برىنەكانم دەكولئىننەۋە!!

دۇراو

بەيانى دۇراويت

نيوهرۆ دۇراويت

ئىوارە دۇراويت

شەو دۇراويت

ھەموو جارتىك دۇراويت

تۆكەى بردووتەتەوہ

تۆھەر دۇراويت؟؟؟

شەممە دۇراويت

يەك شەممە دۇراويت

دوو شەممە دۇراويت

سى شەممەيش دۇراويت

چوارشەممەو پىنج شەممە و ھەينيش

ھەر دۇراويت

تۆكەى دەبەيتەوہ

تۆھەر دۇراويت!!!

يەكەم ھەفتە دۇراويت

دووہم ھەفتە دۇراويت

سىيەم ھەفتە دۇراويت

چوارەم ھەفتە دۇراويت

تۆكەى بردووتەتەوہ

بە درىزايى ھەفتەكان ھەر دۇراويت!!!

يەكەم مانگ دۇراويت

چوارەم مانگ دۇراويت

ھەشتەم مانگ دۇراويت

دوازدهم مانگ دۆرپاويت
تۆكەي دەبەيتەوہ؟؟؟
بە درىئايى سال ھەر دۆرپاويت!!!

زستان دۆرپاويت
بەھار دۆرپاويت
ھاوین دۆرپاويت
پايىز دۆرپاويت
تۆكەي دەبەيتەوہ
بە درىئايى وەرزەکان ھەر دۆرپاويت؟؟؟

بە درىئايى ھەناسەدان دۆرپاويت
بە درىئايى تاسەو ئاوات دۆرپاويت
بە درىئايى تەمەن دۆرپاويت
ئەي دۆرپاوي دۆرپاوي
ئەي دوازده مانگەي خوا دۆرپاوي
ئەي بە درىئايى تەمەن دۆرپاوي
ئەي دۆرپاوي ناو دۆرپانى دۆرپاوي
تۆكەي دەبەيتەوہ؟؟
كەي مىلى كەرە دىزەي دۆرپان دەشكىتتەي!!
كەي واز لە دۆرپان دىتتەي!!

پاساری

ٲهو پاسارسيه پهرو بال ڪراوه
دل و جهستهي هدر خويناه
ٲهو پاسارسيه خهلتاني خوينه
بي هيلانهو
بي دالدهو
بي شوينه
ٲهو پاسارسيه له گيانه لا دايه
بي ثوقرهو
بي هه نسك و
بي پهروايه
ٲهو پاسارسيه ويلي پاساره
له وپهري گوند
له لووتكهو دوند
دل پر له خوين
لهش پر برين
دل زامداره!!

نه مده زانی !!

نه مده زانی باخچه‌ی چاوه پروانی
فرمیسکی ژوان ناسرپتته‌وه
نه مده زانی روخساری شهرم
له دهروازه‌ی په‌شیمانی کۆره‌کاندا
ناکرپتته‌وه
نه مده زانی ثوقره‌گرتن
مازوو نییه‌و
تیواران بۆ گوند بپرپتته‌وه
نه مده زانی خه‌ون ناگریکه‌و
له زستانی سه‌رماو تۆف و
ره‌هیلله‌دا داناگیرسپتته‌وه
نه مده زانی وشه‌کان
گهردانه‌ی دیداری رابوردوون
له به‌رده‌م بووکی داهاتوودا
دانه دانه لیک ده‌ترازین و
ده‌پچرپینه‌وه
نه مده زانی به‌ندی دوو دل
له رۆژگاری ته‌وین به‌یه‌ک بگهن
له تاسمانی شادی زیز بن
چی دی لیک دی گری نادرپینه‌وه !!

ئاسمان

تۆ دەروانىت
ئاسمان ئاسمانى تۆ نىيە
مانگ و ئەستىرە كان
نادرە وشىنەو
پۇزگار پۇزگار تۆ نىيە
خۇرو ئاسۇكان
ناخىنەو
دەرگە دەرگە تۆ نىيە
دەلاقەو پەنجەرە كان
ناكرىنەو
باخچە باخچە تۆ نىيە
خونچەو گۈلە كان
ناشنىنەو
تۆيش خەناوكەى غەم دەھىنيت
لەژىر ئاسمانىكى بىخ ئاسماندا
ياخەى فرمىسك دەكەيتەو
ورده ورده غەمى غەم
بۆ دايكى غەمان
دەبەيتەو!!

په پووله

په پووله کانت
رپوه مامزیکي سرکن
له ناو تابلو کانددا
باللی شادی پیکدا ددهن
هیواکانت
رپوه نه سپیکي شه که تن
به کیلگهی خه ونه کانددا
غار ددهن
وشه کانت
رپوه په رسیلکه یه کی وینن
بزو وه لاسی پرسپاری عه شق
بال ده گرنه وه
به لینه کانت
ده بده به یی دهستی مندا له کانی گه ره کن
بای وه شت
به ره و گوژی هه لگرتوون!!

تابلو

تابلویه کت بز ده کیشم
پر له په پووله وورده ماسی
ویندی کت بز ده کیشم
خوت ویندی خوت نه ناسی
له رپوژگاری شانازیدا
به چوارچپوهی زیرینه وه
به دیواری یادوه ریدا
هه لئو یاسی!!

هه ناسه

گوتت بهو بايه هه ناسه ده ده م
لاي تۆوه ديت
گوتت ده ستي به لئين
له سهر سينگي تهو وه فايه داده نيم
تۆ دهينوئينيت
گوتت ده بجه دۆستي تهو ده ريبايه ي
تۆ ده يلاوئينيت
گوتت تهو فرميسكه ده سريم
گۆنات دهنه خشيينيت
گوتت تهو خوشاوه م خوش ده وئيت
تينووي ليوانت ده شكئينيت
گوتت تهو ژيانهم ده وئيت
تۆي تيدا ده سره وئيت
گوتت .. گوتت
گوتنه كانت له زار ده رچوون
بوون به هدلم و
به بادا چوون!!!

پرسیاری ماچ

(بۆ ئەو خانمە ی پرسپاری ماچی کرد)!!

ماچ ناناسیت، ماچ ناتناسیت

پیناسە ی ماچت پی نییە

لە دەروازە ی ماچ بدەیت و ژورەوە ی ماچ

رپون کەیتەو

چرای ماچان پی بکەیت و

خۆشای ماچ بنۆشیت و

تیر پیکە ماچ بخۆیتەو

هەنگوینی ماچت پی نییە

لە هەنگوینی ماچ بکەیت و

ماچ ماچ هەنگوینی ماچ بچنیتەو

شیرینی ماچت نەچەشتو

لە دەروازە ی ماچ بدەیت و

ماچ بەسەر ماچدا ببەشیدەو

بە شەقامی ماچدا تینەپەرپویت

وێستگە وێستگە ماچ هەلبگریت و

دەست لە یاخە ی ماچ نەکەیتەو

لە رۆژگاری ماچدا

چاوی ماچت

بە کلی ماچ نەرەشتو

لێوی وشک و تینووی ماچت

زاری هەشک و بڕنگی ماچت

بۆ زاری ماچ نەبردو

چاوی گلی ماچت له چاوی ماچ نه کردووه

بزهی ماچت

بو بزهی ماچ پینه که نیوه

ماچت له توتومویلی ماچ دانه بزیه

سدی ماچت له پهنجرهی نویی ماچدوه

دهر نه کردووه

له ناو سیندی به هیی ماچدا

سدرخه ویکی رۆژووی ماچت نه شکاندووه

له فدرهنگی میژووی ماچدا

تیپی ماچت له رستهی ماچ

ماره نه کردووه

له نیوه رۆی چیژی ماچدا

پشووی ماچی ماچت به ماچ و مووچ نه به خشیوه

تالای ماچی ماچت به به ژنی ماچدا هه لئه کردووه

سواری نه سپی ماچ نه بویت

به شه قامی ماچدا نه رۆیشتوویت

به ماینی ماچ له گۆره پانی ماچدا

کیتبه رکیتی ماچت نه کردووه

سواری زینی ماچ نه بویت

به نه سپی ماچ

غار غارانیی ماچت نه کردووه

به زاری ماچ گازی ماچت له لیوی ماچ نه گرتووه

چیژی ماچی ماچت به ژیر دانی ژینی ماچدا نه چوووه

له بهر تیشکی خۆری ماچدا

له ناو ماچ ماچیندا

نه توائتهوه

له به هاری ماچدا

له سروشتی نه و به هاری وهرزی ماچدا

نه پروایتتهوه

له بدر تافگه ی ناوی ماچدا
 جووته مدمکی سرکی ماچت
 نه گوشیه
 نامه ی بیرو هنرت بو به ژنوکدی ماچماچانیی
 ماچ نه نووسیوه
 باخچدی ماچت به گولزاری ماچ
 نه خه ملیوه
 وهره زاری ماچت بو ماچی ماچ
 رابهینه
 سیندی ماچت
 بو ماچماچانیی ههنگوینی ماچ
 بترازینه
 دوگمهی به هیی ماچت
 بو زاری ماچ بقرتینه
 غمهی ماچت له تامیزی ماندوی ماچدا
 برهتینه
 له ناو خهونی ماچی ماچدا
 سدرخه ویکی ماچ بشکینه
 به نهینیی چیژی ماچدا
 رۆبچۆره خوار
 شه کتهی ماچ
 له پشوی ماچ دهریهینه
 شه و کات له ههنگوینی ماچ دهگهیت
 سواری شهسپی ماچ ده بیت و
 غار غارانیی ماچ دهست پی ده کدیت
 له سهر لووتکدی چیژی ماچماچیندا
 تالای شه کاوهی ماچ هه لده کدیت
 ده بیه کانی
 ده بیه رووبار

به سهر ماچدا
هدنگوینی ماچ ده به شیه وه
له به هاری ماچدا ده شنیتته وه
ورده ورده له تامیزی ماچی ماچدا
ده تویتته وه!!

2012/6/26-18

کاغزه

وشه کانت له سهر لاپه رهی کاغزه کان
ته راتین ده کهن
دیر له دواي دیر
برگه برگه
رسته له دواي رسته
به لئین ده دهن
وشه کانت شاورگه لهن
له دووره وه دهنگی کزیان
گویی ده سمن
تا دیت کزتر ده بن
به بهرچاوی په شیمانیه وه
دهنگ و پهنگ و توانا
له دهست ده دهن!!

هیچ

هیچ بیر له هیچ ناکه مهوه
هیچ بیئت به هیچ
هیچ بیر له هیچ ناکه مهوه
هیچ هدر هیچه
له هیچ سدرچاوه ده گریت
له هیچدا ناییت به هیچ
هدرگیز هیچ ناییت به هیچ
هدر هیچه
له هیچدا ده خولیتنهوه
هیچ چاره ی هیچ ناکات
تا هیچ هدر هیچ بیئت
هیچ له هیچدا به هیچ ده ناییت هیچ
هیچ به خوی هیچ بوو تا بوو به هیچ
له هیچدا بانگه وازی هیچی ده کرد
هدر هیچ نه بیئت هیچ به دادی هیچدا بگات
هیچ ده نگی به هیچ نه دا
تا هیچ له سدر هیچ سوور بوو
هدر هیچ داوای هیچی ده کرد
هدر هیچ چاوه پئی هیچی ده کرد
هیچ له هیچدا هیچ هیچانی بوو
تا هیچ له چاوه پئی هیچدا
نه بوو به هیچ
هیچ بیر له هیچ ناکه مهوه
هیچ هدر هیچه
ناییت به هیچ!!!

2015/9/22

قۇخ

قۇخىك تكايە ناو زارى قۇخىك
قۇخىكى قۇخانى لە قۇخ دا
قۇخ بوو بە قۇخى قۇخىن
دەروازەى قۇخى
لە نىگای قۇخى قۇخدار
داخت
گىيانى بە گىيانى قۇخى شەوارەى قۇخدا کرد
تا قۇخ لە سەيرانى قۇخ
بۆ باوەشى خەونى قۇخ
بە قۇخە قۇخ
دەپپتەوہ قۇخ!!!

رېگە

دوو رېگە
بوون بە برادەرى رېگەيدەك
رېگەيدەك رېگەى بە دوو رېگە گرت
رېگەكان چوون بۆلاى رېگە
رېگە رېگەى بە رېگەكان نەدا
وہلامى رېگە بدەنەوہ
تا رېگە دەچپتە سەر رېگە
لە رېگە دوو رېگە بە رېگە دەبن
دېنەوہ سەر رېگە!!!

ماچ

ماچيک ماچی له ماچيکی ماچ کرد
ماچی ماچ له ماچ زیز بوو
ماچ ماچینی له فدرهنگی ماچ
به ماچی ماچ
قدهغه کرد
ماچيک له تامیزی ماچدا
خهونی به ماچی ماچوه دی
ماچ بووته بووکی ماچ
له زه ماوهندی ماچدا
ماچی ماچ
بهسدر ماچاندا ده ماچینیت
ماچيک له شهوی ماچدا
بیچووه ماچی بهسدر ماچاندا ماچاند
له ماچی ماچیندا
گه لای ماچی وهرانده زاری ماچی ماچوه
ماچ ههنگوینی ماچ بوو
له بههاری ماچدا
شانهی ماچی له ههنگی ماچ کردهوه
تا ماچ لهسدر ماچ له ماچیندا
بینه ماچی ماچین
ماچيک بوو به ماچ
له شاری ماچدا
رپیگی ماچ ماچینی بزرکرد
تا ماچی ماچ
دهستی ماچی ماچینی نهگرت
ماچ نهبووهوه ماچ !!!

2005/9/19

شاعیریک

له دهر وازه‌ی شارینکدا بوو
دهنگی شاعیرنکیان کپری
بهندی دئی وشه کانیان بری
سنگی سهر واکانیان درپی
چامه کانیان لی سنده وهو
کیشسه کانیان بهر وواژکرد
شاعیریان برد
فیره پیپه‌لدانیان کرد
مه‌دالیای زیرپیان به سنگدا کرد
له کۆشکیکی راز وهدا
پشتی له چامه‌ی ره‌سه‌ن کرد
له‌سه‌ر نوینی ستایش راکشا
به‌ره‌و هه‌ورازی فیز هه‌لکشا
زورپنای ساخته‌ی هیناو
فووی پیدا کرد
سه‌رو میتشکی چامه‌کانی برد
درۆی له دووی درۆ رپسا
گوئی تاوازو رپتیمی که‌ر کرد
که‌سیک نه‌بوو گوئی لی بگریت
به ده‌هۆلی پیدا‌هه‌لدان
بوو به‌ خاوه‌نی کۆشک و سامان
هاورپی و هاوه‌لانی له یاد نه‌ما
ئه‌وه‌نده‌ی گوت ئه‌وه‌ندی گوت
هاواری کرد هاواری کرد
ده‌زووی ده‌نگ و تاوازو رپتیمی پسا
له‌ ناو کۆشکی راز وهدا تاك و ته‌نیا مرد !!!

ئيره

رۆژنىك له رۆژان، بئيره دا تئیده پەرم
نايه مەوه
لهو پەنجەرەوه تەماشای پرووی مانگ ناکەم
لهو باخچەوه
بۆنى گوڵەکان ھەلنامەرم
له ناو ئەو ھەرزەدا راناکشيم
پەنجە ناسکەکانى پەرى شيعر تير ناگوشم
گووى لهو رۆتيمەى لەنجەت ناگرم
ئەو فرميسکەى وشەت ناسرم
تئیده پەرم
دەرۆم ، نايە مەوه
گويم له ھاوارو قيوەت ناييت
رەشەباى خەون رامدە مالىيت
ھاژەى پرويارەکان
جيم دەھيلن
دەرۆم نايە مەوه
پرويارىکم
کە رۆشتم ، ئاورپ له کەنارەکان
نادە مەوه
بەو کۆلان و کووچەدا تيناپەرم
ئەشكى چاوى شەكەتیی تو نا ... ناسرم
لەگەل سروهى شيعرەکاندا ھەلناکەم و
ئاوازەکان نالىمەوه
بەرەبەيان
نايم چاوى خەوالووى تير نەنوستووت
ھەلناسينم
رازەکانى شەوانى چووت

نادر کینم
سپوه لاسورهی پروت
ناقرتینم
ملوانکدی گوردنی بیگهردت
ناچرپینم
گر له خهون و له هه ناسدت بهرنادهم و
بهژنی بهخت ناسوتینم
که ریشتم نایه مهوه
دهرۆم
دهرۆم
دهرۆم
تهنیا بو خۆم
تا چاو برکات نامبینیهوه
تا با هه لکات نامبینیهوه
هه ر ده رۆم ده رۆم
له چاو
ب
ز
ر
د
ه
ب
م !!!

2006-11-20

گه رانه وه

بمتوانیا یه خۆم مندال ده کرده وه وه دهستی خۆم ده گرت
به که ناری سیرواندا پیاسه یه کی نویم بهی ده کرد
پیتته کانم نه ده ناسین
پیتته کانم به خۆم ده ناساند
چۆله که کان تاشنام ده بوون
په ره سهیلکه کانم ده دواند
له گه ل قامیشه لانا سهره تاتکتیم ده کرد
گژو گیاه و گولاله کانی قه د چیا و
ناو دۆله کان ده خه ملاند
له گه ل شوانی گوند شمشالم
ده ژه ندو
جگه ره ی خه فه تم ده سووتاند
کانی دۆمه لانم به سهر ده کرده وه وه
ماچی دلرفینم
له گۆزای کیژی هه تاو ده ستاند
له ژیر دارپه لکه کانی دیدا له گه ل بیچوه پاساری
یاریم ده کردو
سهر خه ویکی نیوه پروانم ده شکاند
به ناو گۆلی مه ره زه دا ته ره تانیم ده کردو
دانه دانه قامیش و چه لتوو که کانم ده دواند
به دیمه نی خه رمانه کان چاوی تامه زرۆییم ده پرشت و
ره وه مه لی خه فه تم ده تاراند
چاوم له چاوی گاسن ده بری
سکی خاکی ده درپی و
تۆوی دوارۆژی ده چاند
له گه ل به فری شادیدا ده باریم و

دەبوومە گەوالە ھەوری خۆشی و

بە گووچەکانی دیندا

شیرینە نوقلی نوکتەو

چوکلێتی رووخۆشیم دەباراند

جەژنە کانم دەپازاندەو

جلی کامەرانیم دەپۆشی و

پەژارە ی دووری و نیگەرانیم

لەتەپ و تۆزی دواي رانە مەپری ئیواراندا دەخنکاند

ئەشکەوتە کە ی پەشتی دیم

بەسەر دەکردەو

بە تەپۆلکە کە ی لا تەنیشتەو تا چاو بپرکات خۆم دەخلیسکاند

گوئیلیک ئاوی سازگارم لە کانییە کە ی سەرووی دۆلە کەو

دەخواردەو

تینوویەتی پەنجای سالدی دووریم دەشکاند

دەستم لە یاخە ی جۆگە کە ی بەر دی نەدە کردەو

جەلە کانم فری دەداو

تیر ئارەزوو کانم تیندا دەگەوزاند

بەپری قوتابخانە دا شۆر دەبوومەو

لە گەل بابەت و پستەو زانستەکانی ناو پەرتوو کەکاندا

دەمەتە قییم دەکردو

کاتم بەفیرۆ نەدە چوواند

ھەورو باران و ھەورە تریشقە ھاوپییم دەبوون

سەرماو زوقم و پەشەبام ھاوئەل دەبوون

کەشە ی پروویارو سەپە ی قامیش و

زیک و زاکی مەل و تەوالم لە گەل دەبوون

رێگە ی ناو چەم و بناو چیام نەدە تۆراند

خۆم مندال دەکردەو دەستی خۆم دەگرت

لە گەل کیژانی دیندا چاوشارکیم دەکرد

تەنیا یە کێکیانم ھەلە بەژارد

به ناو دۆل و چه مدا دهستی تهوینی یه کلیدمان ده گرت
 له خه لوه تی تهویندا
 ماچی تامه زو ییم له لئیه کانی ده پفاند
 رپیم له مهرگ ده گرت
 توخنی یاره تا قانه کم نه که ویت و
 له و ناوهم ده تاراند
 تا دیمه نی ره شی کۆچی یار نه بینم
 کپ و بیج دهنگ بارگه و بنه ی پیک ده ناو
 درکه زئی خه فته و په ژاره ی له سینگمدا ده چاند
 خۆم مندال ده کرده وه دهستی خۆم ده گرت
 له گه ل مندالانی گوند
 ده بوینه میوانی چاوشارکی و حه چانی و قولقوانی
 له سالانی بیج بارانی و نه هامه تیدا
 بو چاوی یار بو که به بارانیمان ده کردو
 له ناو خۆماندا له بیی کیکمان ده پازانده وه
 له ده رگه ی ماله کانیان ده دا
 هیوای باران بارینمان له دلایندا ده چاند
 شهوی به رات درمان به تاریکی ده داو
 چاوی پرونا کیمان ده ترووکاند
 خۆم مندال ده کرده وه دهستی خۆم ده گرت
 له سه ر ته پۆلکه که ی به رده م گوند راده وه ستام
 چاوی خوشیم
 به دیمه نی سروان ده رشت
 په ژاره ی بیج یاریم ده کوشته
 له دالی و مه ره زه و رانه مه رو په وه ته سپیم ده پروانی
 خه ونم بو خه ون ده هانی
 ده چووم بیستانه کانم شارپ نه ده دا
 تا ده متوانی
 سروودی یارم ده چری

پدتی مدینه تی و هه نسکم ده بری
 گهردانه ی رهنگا وره ننگم بو کیژانی دی ده کپی
 فرمیسی سدرگونای مندالی نه دارو بی ده رتانی گوندم ده سپری
 قامیشه ته سپینه م دینا و سواری پشتی خدیال ده بووم
 به ناو گوندو پییده شت و لاپاله کاند
 تاوم ده دا
 بهردو دارو زیخ و چهوی ته و ناوهم له خهوی میینه هه لده ستاند
 قالی غه رییم هه لده ته کاند
 به رسته ی رازو نیاز
 مندالانی گوندم ده چپی
 پهرتووی رهنگا وره ننگم بو ده بردنه وه
 فیگرگی سدرده مم بنیات دهن
 ده روزه ی زانست و په نجره ی خهونم بو ده کردنه وه
 دهستی چاوکه ژالم ده گرت
 مدهرم و هه توانی زانستم بو ده گرتنه وه
 سواری شه مهنده فدری خویندم ده کرد
 له که لیدی مدهرگم دوور ده خسته وه
 بتوانیا په خوم مندال ده کرده وه و دهستی خوم ده گرت
 شار بگره و هاتم
 گه شتیکی پاشا کویری و مدهزعه و جله وه م ده کرد
 سوامای چاوم به دیدنی قه سری باخ و
 باخه پر پرته قال و لیمو و هه نارو دارخورماکان
 زاخاو ده دا
 ته سپی خوشیم زوو تاو ده دا
 به که ناری ته لوه ندا غارغارینی شادیم ده کرد
 جلهوی قه ده غه کانم ده پچپی
 حهیران و مه قامیکی نای ته لوه نم ده چپی
 دهستی تایشه م ده گرت
 نوژداری شاره زام دینا

دلّه به زگماک بيماره کدی نه شتدر گهري بکات
 مژدهی ژيانیکی سهوزی پی بدات
 جوانه مدرگ نه بییت و زوو سدر نه نیته وه
 به ژنی زراقی له بهر ده م ره شه بای مدرگدا نه چه میته وه
 برینی دلّی غه مباری منیش نه کولیتته وه
 بمتوانیا به خۆم مندالّ ده کرده وه دهستی خۆم ده گرت
 شهوانی ههینی بلیتیکم ده بری
 بۆ سینهمام ده برد
 فلیمی دایکی خاکم پیشان ده دا
 له پشووی کورتی ناو فلیمه که دا
 بابۆله یه کم بۆ ده کپی
 پر له تورشی و عه مبهی دای فازل
 نۆشی بگردایه
 له کوتایی فیلمه که دا گه شتیکمان
 به تاریکه بازارو تیلخانه و قه سری با خدا
 بگردایه
 مژدهی نه خه و تنمان بۆ خه و بگردایه
 مهلی خه و مان ده تاراندا
 تا به ره به بیان ده ستمان له گهر دنی راموسان ده تالاندا
 خۆمان و هه تاوو رۆژی و ونه وه مان بیر چووبایه
 خۆم مندالّ ده کرده وه دهستی خۆم ده گرت
 به که ناری ته لوه ندا ملوانکهی پیاسم ده هۆنیه وه
 له نزیك پرده که وه
 زه رگیکم ده کوتایه ناو ته لوه نه وه
 له باوه گه زیدا قووتیکم ده خوارده وه
 سدرم دهر نه ده هینایه وه
 به سدر پرده که دا تیده په پریم
 تاو رپیکم نه ده دایه وه
 بمتوانیا به خۆم مندالّ ده کرده وه دهستی خۆم ده گرت

قوناغى خويندلم جى دەھيلا
زهوى بەختە دەھيلا
كلاوى سەخرەجنىم لەسەر دەکرد
نەفرەتم لە جەنگ دەکرد

.....

بەتوانىيە خۆم منداڵ دەکردەو دەستی خۆم دەگرت
بۆ گوند دەگەرامەو
تا رۆژگار رۆژگار بوو
ھەر بە منداڵى لە کەنارى سىروان
بەرانبەر بە چالە رەش و قولە بەرز
نزىك بە بانەبۆرو قەرەچەم
لە تەنیشت تازە دى و
قەلاتەپەو سەنگەر
چوار کلاو دەمامەو !! 2010/12/26

ئاگر

بە بەرچاوى مێژوو وە
ئاگر لە بەژنى ئاگرىك بەربو
قەرچە قەرچى تا كە شكە شانى فەلەك چوو
ھاوارو فيغان و قىژە مەلچوو
دەستىك نەبوو
بەئىسەى گر لە جەستەى گر
بە مەرىنىت
ئاوى مېورو ئارام بېنىت
مەلقەرچانى دەروونى گر
دامرکىنىت

مەولپىر 2005

شاعیر

شاعیر وتی: ئیسته هیچم نییه

نه خانوویهک

نه شوقهدهک

نه دالدهدهک

نه باخچهدهک

نه تۆتۆمۆبیلایکی نوی

نه پارچهدهک زهوی

نه شوینی گۆر

نه پاشهکهوت له بانق

هیچم نییه

تهنیا خامهدهک نه بییت

له گهژ چهند پارچه کاغذیکی سپی و

یهک گیتی وشه

غهمه کانی پی دهرازینمهوه

ئاخ و فرمیسکه کانی پی جوان ده کهم

گویی به قسان نادهم

با هدر بلین

شاعیر گوتی

تکایه پاش مردنم

بیزارم مه کهن

سهر له خانه واده کهم مه دهن

سهره خوشییان لی مه کهن

کۆشکیکی گه وریان بو دروست مه کهن

مووچه ده کی باشیان بو مه برنه وه

کورپو کچه کاتم

له پله و پاییهی بهرزدا دامه مه زرتین

بۆ ولاتى دووريان مەنئىرن

چ بۆ خويندن

يان بۆ گەشت و سەيران

يان تەركى فەرمى

شاعىر گوتى

تەكايە پاش مردنم بىزارم مەكەن

خوتان مەندوو مەكەن

چەلەى درۆكەنەم بۆ مەگىرن

بە وتە خۇراپىيە كاتتان پىمدا ھەلمەلەين

بەلەينگەلى بى شومار رىز مەكەن

پەيكەرى برونزىم بۆ دروست مەكەن

سەرى سالم بۆ مەگىرن

دىوان و

چامەو

بەرھەمەكەنم

چاپ مەكەن

بەرھەمە بلانوكراۋەكەنم

لە گۇقارو رۇژنامەكاندا

كۆمەكەندەو

كۆرۈ فېستىفال

لە بارەى خۇم و چامەو

نەپەنسىيەكەنم مەگىرن و رىك مەخەن

شەقام

يان قوتابخانە

يان بىكەى رۇشنىبىرى

يان زانستى

يان ھونەرى

يان كەلەپوورى

بە ناوى مەنەو ناو مەنئىن

چونکه له ژياندا له خټوم بيزار بووم
 كهس ليني نه پرسييم
 كهس دهستي يارماتي بو دريژ نه كردم
 كهس نه يزانى چندانم تازارو ته شكه نجه كيشا
 بهرگه ي قرچهي گهرماو
 سهرماو سوډله و
 نه داريم گرت و
 له خهفه تاندا
 له سكهم داو
 پشتم شكاو
 دل پر له خهفدت و په ژاره
 سهرم نايه وه!!
 شاعير گوتي
 تكايه له مه و دوا بي سه لمينن
 كه تيوه مان نه ته وه بيه كي
 زيندوو كوژي
 مردوو په رست نين
 زيندوو ان پشت گوي ده خدن
 تا له خهفه تان سهر ده نيننه وه
 ته و كات چله بيان بو ده رازيننه وه
 سالياديان بو ده گيرن
 كه چي زيندوو ان شايه ني ريزل مينانن
 نهك ته وانه ي پاش رېژيكي تاريك و
 شه و يكي دوورو دريژي رهش
 سهريان نايه وه!!!

وشه‌ی نه‌برژاوه..!

له شيعره بلاونه‌کراوه‌کان

ئه‌م شيعره‌م له کاتي خويدا به شيوه‌يه‌کي نوي نووسيوه‌و بلاونه‌کراوه‌ته‌وه
ليره‌دا بلاوي ده‌که‌مه‌وه

چه‌پکتيک وشه‌ي نه‌جنراوم

به بڤ برژاندا!

له باوه‌شي ته‌سکله بڤ ئوقره‌کاندا

ماچه‌کانم له خه‌و هه‌ل‌ساندا..

خۆم کوتايه نيو کووله‌که‌ي بڤ ده‌رگاوه..

تۆزي زه‌ردی

سه‌ر ده‌م و چاوي بانگي نيوه‌پوانم

تير تير ته‌کاندا!

به سوار پشتي ميشووله‌يه‌ک

خۆم گه‌يانده ته‌ستيره ناگه‌رۆکه‌کان

ئاوم به ئاگردا چزاندا!

شه‌وم له رۆژ ماره‌ کردو

له باراني نه‌باريو‌دا داباريم و

شه‌پۆله‌کانم تیکرا سووتاندا!

ته‌نجاهاتم

شالاوم برد

خه‌وني شينم تير تير گه‌وزاندا

تووپم دايه نيو ده‌رياوه

خۆمم به ديواري ماچه‌کاندا

هه‌لپه‌ساردو

چاوي کويره‌کانم خيرا دوواندا!

تا هاتمه‌وه

ماچەكانم
لە قەنارە و پەت درابوون
لە پرویاری بی تاگایی و دەلەسەدا
كەس و كارو خۆیشم دۆراند!

بەغدا 1977

برپار

نامە و ئیت لە سەر ئەسپی برپار
دابەزە خوار
نامە و ئیت جەلەوی ژین
بە دەمە دەست زارو گەفتی شیرین
نامە و ئیت گەردانەیی پەیمان
لە ئامیزی سۆزی نەرم و نیان
ببچرێتە وە
نامە و ئیت تەمەنی خەون
كورت بێتە وە
نامە و ئیت چرای پووناکی
لە شەوی پەژارەدا
بكوژێتە وە !!
پەچەیی تاریکی بە سەر گەفتە كاندا
دابدرێتە وە !!
نامە و ئیت بووکی نەریت
بۆ ئەشكەوتی تاریكە شەو
ببرێتە وە
بۆ سەدان جار خۆل و دەیی پۆزگاری سەرچووی
بە سەر سەردا بكوژێتە وە !!

ئەوھ من بووم

ئەوھ من بووم لە رووباری سېروان پەرمیەوھ
قاچە کاتم تەر نەبوون
ئەوھ من بووم بە چیاى بەمۆدا ھەنگۆام و
شەکت نەبووم
ئەوھ من بووم لە گەلە دروینەدا بەشداربووم
پشتەم نەچە مایەوھ
ئەوھ من بووم بە دارخورماکاندا ھەنگۆام و
ھەنگۆام
ئەوھ من بووم لە باوھ گەزى قووتەم خوار دەوھ و
نەخکام
ئەوھ من بووم لە یاریگەى تەیارە خانە فریم و
لە باوھ مەحموود نیشتمەوھ
ئەوھ من بووم بە سەر کەلاتدا سوورپامەوھ و
لە تۆلە فرۆش خۆم دۆزییەوھ
ئەوھ من بووم
رووباری ئەلۆنیان وشک کرد
دۆم داوھ
ئەوھ من بووم بە ئالە جۆم
بە قازمەو بیلێک ھەنگۆاندو
سەوزیم بە رەگى دارخورما تینووەکاندا کردەوھ
ئەوھ من بووم
چەند جار پاشقولىیان لى گرتەم و
لەو دیوی پرده کەى ئەلۆن
نەسوورپامەوھ
ئەوھ من بووم بۆ عەلەمدار دەچووم
پایسکەلە کەم وەرگەرپاو
پەراسووە کاتم بە خوشیان نەزانی
ئەوھ من بووم

لە گۆرپانی مەیدانەوه
 سەیری تاریکە بازارم دەکردو
 تیشکی هەتاویش بە نیگاگاندا نەدەگەشت
 ئەوه من بووم
 شەوانە بلاوکرارهی نەینم
 بە مائە لایەنگرەکانی شوپشدا
 دابەش دەکردو
 لە سێبەری خۆیشم نەدەترسام
 ئەوه من بووم
 تەنگم لە شان دەکردو
 چەند رەزە فێشەکیکم لە پشتم توند دەکرد
 بە بازاری سترابادیدا
 بزەیی سەیلەم دەهات
 پۆلیسەکان زەندەقیان لێ دەچووم
 ئەوه من بووم
 زەندەقی کورە قایقامەکی سەر بە رژیمم دەبرد
 سەر شوپانە
 بۆ فێرگە دەچوو

بوون

چاوترووکانتیکە
 لە چاوترووکانتیکدا چاوترووکینیت
 لە چاوترووکانتیکدا
 چاوی هۆش دەنوقینیت!!!

ناخ

لە ئۆقیانوسی ناخدا
 ماسی سۆزو
 ئەوین و دڵسۆزی
 یاری دەکەن!!

دەمامك

ژیان شەقامیکی دەمامکە
دەمامکی لەسەر ناوہ
ژیان کۆلانیکی پڕ دروشمە
بە دەمامک ھەلواسراوہ
ژیان بەلئینیکی دوو پرووہ
بە دەمامک ھەلچنراوہ
ژیان پستیکی خەونی خەوالتووہ
خەنجەری لە کێلان دەرھیناوہ
بەسەد دەمامکەوہ
بۆ من و تۆ .. ئیوہ و ئەوان
لە پشتموہی خۆی حەشار داوہ!!!

پیم نہ گوتیت

پیم نہ گوتیت
پەرہ پەرہ
نامەکانت بسووتینە
دێر دێر
رستە رستە
جەستە ی خەونت پارە پارە بکەو
دلی رەقی چی بەلئینت ھەن ھەلدرپینە
یاخە ی بەختت
تا سەر ئەژنۆی پەشیمانیت دادرپینە
پیم نہ گوتیت
نامەکانت بسووتینە
چی دی بە زمان لووسی
ئەو بەلئین و ئەو شوانە فریو ناخۆم
سەری چەقاوہ سووی خۆت ھەلبگرەو
گەردنی تارەزوت بشکینە!!!

تراویلكه

خهونه كان له خولگه‌ی رۆژگاردا
وشك و برینگ
قۆناغه‌كانی ته‌مه‌ن بی‌ پوخسارو بی‌ ره‌نگ
تا چاو برکات بیابانی کاکسی به کاکسی
بی‌ سروه‌و بی‌ ده‌نگ
ره‌شه‌بای سۆز هه‌لده‌کات
له‌ دووره‌وه تراویلكه
شپوه‌ی خۆی پیشان ده‌دات
له‌ دووره‌وه هه‌نگاو به هه‌نگاودا ناگات
تینوویه‌تی به دیداری ئاو
شادو خۆشنوود نابیتته‌وه
خه‌ونه‌کان
له‌ به‌رده‌م ره‌وتی رۆژگاردا
ده‌بریسکین
له‌ تینوویه‌تی دووریدا
گه‌رووه‌کان ده‌خنکین
هاواره‌کان ده‌تاسین
زاره‌کان
په‌نا به‌ر ره‌شه‌با ده‌به‌ن!!!

ئەستىرە

ئەي ئەستىرە پرېشنگدارە كەي

ئاسمانى دوورى

چاوم لىتە

لە تامىزى پەژارەدا

پەشىۋو غەمبار

دەبرىسكىتتەۋە

ئەي رېيۋارى لە كاروان جى ماو

بۆ دوورى يارە

پەشۋكاۋىت و

ناجوۋلىتتەۋە؟؟

رەنگ ھەلبىزورپكاو

فرمىسك قەتەيس ماو

ھۆن ھۆن دەگرىت و ناخولىتتەۋە؟؟

ئەي ئەستىرە غەمبارەكە

تۆ دوور لە يارو

من لە دوورى دوور

ۋەرە با ھەردووك تەگبىرئىك بىكەين

لە دوورى سنوور!!

یاد

تۆ یادئیکیت

له میژهوه

بالی حدزت گرتووه تهوه

له میژهوه

ئهم روخسارهت نانا سییهوه

ئه گهر له ئاسمانی رۆژگار هوه هاتیت

ئه گهر له دهروازهی دیدارهوه هاتیت

ئه گهر بال بوو به بال

بالی حدزت لی گرتهوه

پووت له خانهی دل کردهوه

له پیشوازی هاتنهوه تدا

به دهستی خۆم

مۆمی هیوا داده گیرسیینم

دهزوی تهونی خهفت ده چرپینم

په نجه ره ی شادی

والا ده کهم

له ناو باخچهی بهیدک گه یشتندا

میلاقه ی بهیوون و سملی بۆندار

جوان ده پوینم!!

پهړه سيلكه

سالان دين و دهرېون
به هاران پهړه سيلكه كان دینه وه
له پاسارو گوټیسه بانهی زامه كاندا
بناغهی هیلانه داده نینه وه
سالان دين و ده چن
پهړه سيلكه كان دینه وه
له یادوه ری ته مه نماندا
برینی رابوردوو ده کولیننه وه
ده بنه دوستی پووش و په لاش
تاسمانی ژین ده تننه وه
له سهر تیلی غدم ده نیشنه وه
هدرکه بووکی پاییز له سهر دا هات
په و په و
به ره و نیشتمانی دایک
په و ده کهنه وه!!

که شتی

که شتییه کی که نار ده ریام
که شتییه کی ناو به نده رم
که شتییه کی بی له نگه رم
که شتییه کم ریپواره کان نانا سمه وه
که شتییه کم
سواری پشتی چاوه پروانیم
که شتییه کم
هیشته ریپواره کانم نه گه یشتوون
هیشته تاك و ته را
له دووره وه دتین
که شتییه کم
تیره بی به که شتییه کانی دی ده به م
ته ناندت (تایتانیک) یش!!

من و تو

تۆچاۋو من فرميسك
وهره با تۆزىك بۆخۇمان بگرين
تۆغەم و من پەژارە
وهره با پىكەۋە سەر ھەلبگرين
تۆ دەست و من پەنجە
وهره با گۇناى ھەنسك بسپين
تۆ ھەژارى و من نەدارى
وهره با دەرگەى كەس نەگرين
تۆ ھاۋارو من گەروو
وهره با ساتىك ئوقرە بگرين
تۆ ئاۋازو من سۆز
وهره با نەختىك
گوى لە رېتىمى شادى بگرين
تۆ دەرگەو من پەنجەرە
وهره با بە پرووى ژياندا بگرىينەۋە!!

دواناکهوم

چاوه پتیم به دواناکهوم
چاوه پتیم به
چاوی هوشم ده پتیم
چاوه پتیم به
تهرمی غه مان ده پتیم
چاوه پتیم به
رسته کان ده پتیم
چاوه پتیم به دواناکهوم
چاوه پتیم به
ده روزه کان داده خهم
چاوه پتیم به
چراکانی تهوینداری هه لده کم
چاوه پتیم به دواناکهوم
به رگی شادی
له به رده کم
گهر په لته، پی هه لینه
من به شه مهنده فیری چاوه پروانی ههر ده گهم!!

په شیمانی

تدم شەو زولفی خەمدە کاتم

دەهۆنمەو

پەلکی پەژارە دەچنم

قردیلەیی خەمۆکی

لەسینگ دەدەم

کرنووش بۆ سۆزی دووری دەبەم

لە تامیژی تەنیا بیدا

دەتویمەو

تدم شەو دەبە میوانی گریان

لە نیشتمانی فرمیسکدا

دەگیر سیمەو

تدم شەو هۆن هۆن ئەشک دەپێژم

تدم شەو تەرمی

چی غەم هەبە

لەبەر دەرگەیی پەشیمانیدا

دەنێژم!!

ناوزراندن

نه مویست ناوت بزپینم
نه مویست رهگ و ریشدهی رسته کانت
له ناو خاکی دوو پرووییدا
ده ریپینم
نه مویست په ژینی خه ونه کانت
برووخینم
سینگی چی ناواتت هدیه
شده قار شه قار بکه م
جدرگ و دلی نه وینداریت
بسووتینم
وهره له گوره پانی جریتبازی و مه شقدا
نالای سپی به لاین هه ل که و
کرپنوش بو مه لوتکه ی نه وین ببه
تا نه سپی خامه زین بکه م و
به ناو دتیری دتیره کاند
بیره تینم!!

گۆرانى

گۆرانىيەكم لەسەر زارە
شەو بىت
رۆژ بىت
يان ئىوارە
لەگەل يادوەرىدا دەپلئىمەو
گوئى لى دەگرم
دەتوئىمەو
لەگەل وشەو پىتەکاندا
دەروئىمەو
لە سايەيدا دەئىمەو
بە خۆى حەوت پىتى جوانە
دالدهى دلى هەمووانە
ئەگەر نەتزانىو
جا بىزانە
گۆرانىيەكم نىشتمانە
نىشتمانە!!

گرى ئەوين

خەونم بىنى
لەسەر كەنارى دەرياي تەنيايى
چاوەروانى كەشتى
ئەوين بووم
بۆ وئىستگەى دوورى سۆز دەچووم
چاوم لە تراويلكەى بەئىن دەبرى
فرمئىسكى دووريم
لەسەر گۆنای گريان دەسپرى

هدتاوی به ژنیکی بلندم بینی
له تهنیشتی تاواته وه
هدر هه لده چوو
دلای سۆزم گری تی بهرده بوو
تا تینی گر گه یشته گیان
له تامیزی خودی زۆر شیریندا
دلای ماندووی له خهو هه لستاندا!!

پاوهستان

له شوینی خۆم پاواوهستم
له شوینی خۆم
چاوه پروان ناچم
له شوینی خۆم
تاوړ ناده مه وه
له شوینی خۆم
دانا مینم
له شوینی خۆم
پانا مینم
پرووی نیازم له تاسۆی خهون ده کهم
پیی هه لدینم!!

کات

چی له کات بکهم
که نه توانیت هاواری سینگم
تۆمار بکات؟
چی له خدون بکهم
که نه توانیت دهنگی گهرووم
له تیلبه ندی خنکان
رژگار بکات؟
چی له بینین بکهم
که نه توانیت ناسۆی هزرم
له سنووری پهها
تیپه ریتیت؟
چی له بیستن بکهم
که نه توانیت ریتیمی کیش و سهروام
بجده ملیتیت؟
چی له چامه بکهم
که نه توانیت چرای وینه کاتم
داگیر سینیت؟
چی له پرسیارم بکهم
که نه توانیت بهرشی پرسیاریکم
بداته وه؟؟
چی له ژیان بکهم
که نه توانیت گپی تاوان
له خهرومانی هیوام دوور خاته وه؟
چی له سۆز بکهم
که نه توانیت رقی پیرۆز
هدلگیر سینیت؟
به چاوترووکانیک هه رهس به چییای تاوان بینیت؟؟

سه‌مای نیواریه‌کی ناکام

نیواریه‌و

هه‌والئیکی دی

له ده‌قهری ته‌شقه‌وه به‌رگویی ناکه‌وئیت

ده‌نگی سروودئیکی دی

تاسوی ته‌رخه‌وانی شه‌ق ناکات

مژده‌ی شادی بو شه‌به‌ق نابات

نیواریه‌و ملوانکه‌ی غه‌م

به‌گه‌ردنی ته‌نیاییدا شوپ ده‌بیته‌وه

سه‌مایه‌کی ناکام

تاهه‌نگی دل

نارازینیتته‌وه

سروودئیکی دی

ته‌م و مژی په‌ژاره‌کان

نارپه‌وینیتته‌وه

نیواریه‌و

په‌نجه‌ره‌ی دل

بو حه‌یرانئیکی سرک

تامه‌زرۆیه

پشتی چاوه‌روانی ده‌چه‌میتته‌وه

نیواریه‌و

سه‌مایه‌کی ناکام هوئی گیان

ناهه‌ژینیتته‌وه

سروه‌یه‌کی خه‌ون هه‌لناکات

گه‌لای دره‌ختی تاره‌زوو بله‌رینیتته‌وه

نیواریه‌و

گیان تاره‌زووی سه‌ما ده‌کات

سه‌ما ته‌سپئیکی توپه

له‌پیده‌شتی بیزاریدا پر به‌ده‌نگ ده‌حیلکینیت!!

له بیر ناکه م

له سهر تابلیزی غمه کانم

رهنگی راستی

وشه ی مالشاوایی

له بیر ناکه م

تدم شهو رهنگی پهمه یی

له بهر ناکه م

تا چاوی چامه کان

به کلی لیکدا بران بریزم

تدم شهو

له چاوی تامه زرو ده شارمه وه

په نجه ره ی په ژاره داده خه م

تدم شهو

خه می سروده کان هه لده بریزم

په رده ی تاریکی داده مه وه

تدم شهو

چرای یاد هه لده که م

به سهرهاتی روودا وه کان

ده نووسمه وه

تدم شهو

رهنگی راستی له بیر ناکه م

له تامیزی شه وه زهنگدا

به ژنی ئالایه ک پیشان ده ده م

به سهر لووتکه ی سوور بیونه وه

رهنگه کانی خوی تاشکرا ده کات!!

زەماوەندى خۇرگىران

لە سەدر شۆستەدى خەفەت
پىلاۋى مەندوۋىيەتى فېرى دەدەم
بە پى خواسى نىياز
بە بازىرى كالا دا
دېر بە قەرەبالغى پىيادە دەدەم
كوۋچەكان مۆر دەبەنەۋە
كەپەنگەكان خىيسە دەكەن
دوۋكەلى كەباخانە
پەيامى ئىۋارە رادەگەيەنىت
تى قىيەكان ھەناسە ھەلگەكىشەن
كىبەركىيى باران دەكەن
ماراسۋى ھەلگە لە مانشىتەكاندا
پىدەكەنىت
ۋەنەۋەز خەۋى قورس دەيىباتەۋە
لەخەۋندا، خەۋن بە گەشتى ناۋ خەۋنەۋە دەيىنىت
بوۋەتە ۋەنەۋىك لەسەر ئىۋى ۋەنەۋەز
ۋەنەۋەز دەدات
با لە پىنج لاۋە ھەلگەكات
شەش ۋەرزە رەشەبايە
ھاۋىن رادەستى زستان دەكات
بەسەر پردى پايسىدا دەپەرپىتەۋە
بەھار كوۋل دەدات
ۋەرزى پىنجەم ۋەشەشەم
دەكاتە بابۇلگەيەك
بە دەم لافاۋى پايسىۋە
سەرى ئىۋارە دەنىتەۋە
پىلاۋى شەكەتى
لەسەر شۆستەدى خەفەت

توور ددهم
 پەرتوو خانەى كووجە يەك قىت دەبىتەو
 فەيلە سووفە شەبقە لەسەرەكە
 بانگەيشتى كۆرەكان كراو
 بە سواری پايسكىلى كات
 بەرەو گۆرەپانى (چەندەدان) غلۆر دەبىتەو
 ردىنى وشەكان لە خەنە دەگرىت
 وزمەى بەختى دەست ناكەوئىت
 لە بانىۆى خەوندا دەگىرسىتەو
 رستەيەك مېۆزى بەلگىن دەبەشىتەو
 خوشاوى پەيمانى چنگ ناكەوئىت
 لە گۆماوى باخچە بەردىنەكان
 پەرداخىك وشە فر دەكات
 هەتاو پرچى ئىوارە شانە دەكات
 مانگ ئەستىرەكانى رۆژ بانگەيشت دەكات
 زەماوەندى خۆرگىرانە
 هەلپەركىيى لاقرتى دەستى پى كەردو
 تەزىبىخى خوو پچراو تەو
 يارى ماستاو دواخراو
 تىمەكانى ركا بەر ئامادەنەبوون
 پەنجەرەكانى شەو زىز بوون
 دەرگەكانى كازىو پىو نەدراون
 ملوانكەى شىتتى ھۆنراو تەو
 كىشى سەردەم لەنگ بوو
 شەكەتى لە خەفەت مارە براو
 ھەم مانگ لە شەو
 ھەم ھەتاو لە رۆژ

2013/11/11

داگىراو!!

كۆلنەدان

من كۆل نادەم
سنوورەكان دەكەمە قەفەزو
دەیانشكیئیم
هەرپەشەكان دەكەمە دووكل و
پەرتیان دەكەمەو
ياساكان دەكەمە كاغەزو
دەیاندرپئیم
میژوو دەكەمە نەپینی و
دەیدرکیئیم

1ی شویات 2014

لیو

لیوی ھەنگوینیت بیئە
خۆ دەستنوئیت ناشکیئیم
سیوہ لاسوورەئە کولمت
لەژیر پەچە دەریئە
خۆ کۆترەکانی سینگت
ھەلئافرپئیم
زیرپی گەردنت دەرخە
خۆ پەپوولەئە زارت
لی ناتارینم
تەنیا ماچیکم بەسە
ماچیکت لی دەستینم
تا ئەم گەرمای تەشقە
دادەمرکیئیم!!

2014 - 1 - 30

دهشیت

دهشیت ئه و رینگهیهی پئیدا رۆیشتووم
پئیدا نه چمهوه
ده کریت ئه و چیایهی پئیدا هه لزنه ووم
پئیدا هه لزنه ووم
دهشیت ئه و کانییهی ئاوم لی خوار دووه تهوه
جاریکی دی ئاوی لی نه خومهوه
دهشیت ئه و رووباره ی لی په ریومه تهوه
جاریکی دی لی نه په رمهوه
به لام نه ی نیشتمان
هه رگیز ناشیت له سیبه ری تو بیزار بیه و
له سایه ی سیبه ری داره پرووی تودا
شه که تی رینگه ده رنه که م و
سه ر خه و نه شکینم و
نه حه سیمه وه !!

هەرگیز

هەرگیز

ئاویك له كانییهوه

لێژ بێتیهوه

تووله ماریش بێت

ناگه پتیهوه

تاڤگه یهك له گهلی

به ره و خوار بێتیهوه

چهنده ییش نزم بێت

نازفر پتیهوه

رهباریك قوناغ به قوناغ

به ره و خوار بپوات

نه بووه و نه کراوه

سه ره و ژوور بپیتیهوه

ته گهر گولله یهك

له تهننگ ده رچوو

دوو كه ئیش نه کات

ناگه پتیهوه

به ئینیک درا

جیه جیش نه کرا

چی دی به زاردا نایدت

نادر پتیهوه

ته و هه تاوهی هه لهات

بلندیش نه بپیت

چی دی
تیشك ناداتهوه

ئهو هه ناسهیدی نهدرا
گهر نه سخنکاپیت
چی دی نادریتتهوه

ئهو خه ونه دی نه بینرا
با خوشیش نه بییت
چی دی نابینریتتهوه

ئه ژنۆیش په کی کهوت
ده زوویشی نه بریت
چا نابیتتهوه

ده نگیک که نووسا
ژیشی نه براپیت
گر نابیتتهوه

چرایهک شکا
نهوتیشی هه بییت
هه لئا بیتتهوه

چپایهک رووخا
قچیشی هه بییت
هه لئا سیتتهوه

گیایهک که نه روا
بنجیشی هه بییت

گهش نايپتهوه

ميژوويش

ويپراي دروي زل

سهلماندوويهتي

که ناگهريپتهوه

چهوگان که پشتي کوم بوو

لهسهريپيش راوهستيت

راست نايپتهوه

يهکينک کاي کون به بادا بدات

باکهپيش شهمال بيت

چی نادورپتهوه

جوو که تيفلاس دهکات

به کونه دهفتدري باووياپيريدا

دهچپتهوه

گيا که بنجي نهبوو

با له کهناري رووياريشدا بيت

لهسهريپيش برونپتهوه

ههموو رهنگهکان

به خويان کالن

تهنيا رهنگي خهون

کالن نايپتهوه

تهندروستيش که چوو

چاوه پئی مه که

ناگه ریتده وه

ریشیک

به فری ته مهن سپیی کردییت

رپهش ناچیتده وه

هدر ردینیکیش

که به خوی نه بوو

چۆن ده روتیتده وه

سهرم سورماوه

همسوو چاوه پئی مردوویدک ده کهن

زیندوو بیته وه!!

مردوویش حدوت سالد

کۆچی کردوه

تازه به تهمان گاگۆلکی بکات

بشخه نیتده وه

ناخ لهو پرسیارهی

پرسیکی قورسه

به هیج وه لا مئیک

به رشف نادریتده وه!!!

2010/10/1

برا گهوره!!!!

برا گهوره يه کم هديه
له ژيانمدا نه ميبينيوه
نازانيت كه ي له دا يک بوومه
کوړې باوکم نيبه!!!
کوړې دا يکيشم نيبه!!!
ياری له گهڼ نه کړدووم
له گهڼی نه چوومه ته فيرگه
شانازيم پيوه نه کړدووه
هدرگيز نه ميبينيوه
ناشمه ویت هدرگيز چاره ی بېنم
رق و کيندم لی دهبیته وه، دهی بوغزینم
لیی بیزارم
بی چاره یه
بی سهره
بی بهر نه
بی شوینده
له وهرزی نه هامه تیدا
به بیابانه کاند ا ده سوورپته وه
له وهرزی لافاودا
له پیده شته کان داده بهریت
لای بواره کانه وه
له که ناری رو بواره کان چاوه پړی ده کات
له گهرمدی شهره کاند ا
له سهر لووتکه ی چیاکان راده وه ستیت
سواری پشتی درم و په تاکان دهبیت
فوو له شمشالی تاگر ده کات
شمشالیک تاوازگه لیک ده ژهنیت
گوی بیزار ده کهن

سرود گه لنيك بلاوده كاتهوه
 مووچر كه به گياندا دههينن!!
 برا گه وره يه كم هديه
 حدز ناكم پيشوازي لي بكم
 حدز ناكم بيت
 تهناندت بانگيشي بكم
 يان ساووي لي بكم
 رق و كيندم لي ده بيتتهوه، ده بيوغز نيم
 نامدويت چاره ي دزويي بينم
 كه كهس نه بينيوه
 كه سيش نايينيت
 تيوه يش نه تانينيوه
 منيش نه ميينيوه
 باوكيشم نه بينيوه
 دايكيشيم نه بينيوه
 به لام هديه
 ده لئين روثيك له روثان ديت
 پهنگه تيواره
 يان به ياني
 يان له بهر به ياندا
 يان تهناندت له كاتي سدر خدوشكاندنكي پاش نيوه روثاندا
 به لام رقم له هاتنيه تي
 وهك تيوه يش رقتان ليه
 برا گه وره كه تان بيت
 كه نه كور ي باوكتانهو
 نديش كور ي داكتان
 به لام هديه
 روثيك هدر ديت
 كه چي هدر همومومان رقمان لي ده بيتتهوه

به چاوی سووک سهیری ده کهین
ئاواته خوازین له ناو بچیت
حهز نا کهین بگاته جی و
هدرگیز تاماده بیت!!!

2013/10/20

دەقەرى داھۆلى گە لاكان

لەو دەقەرە

ھەر تەشكەوتەو ھەر كەقەرە

چاوى تەمبەر ھەر لەوبەرە

تەم كەمەرت، تەو كەمەرە

تەو كەمەرت، تەم كەسەرە

تەم ھەتەرت، تەو ھەتەرە

لەو دەقەرە

ھەر كورسىيەو

كورسى دەبىت

ھەر كىلگەيدەو

كىلگەي دەزىت

تەنگ بە زارى خۆزگەي باخچە

ھەلەدەچنىت

لەو دەقەرە

زورپا دەستى دەپوات

ھەر دەھۆلەو

سەرى شىمال دەبات

ئاوازي نوئ

دەخنىت

رېتەم دىت و

چاوى خونچە دەنوقىنىت

لەو دەقەرە قىلا

كۆشكى دەبىت

گەلا تۆقيانوسەو

دەريا دەزىت

بە بەرچاوى خەونى ھەزارەو

خەرمانى رەنج

ھەلەدەلوشىت

رهنګ و پهرې
جله و راده کیشن
جله و جلوهی جلوه‌وانه
له جلوه‌ودا قاره‌مانه
دوسی دوسی‌کانی له‌بهر ده‌سته و
له‌گیرفانه
خامه و پینووس توور دراون
له‌سهرده‌می به‌ردینه‌وه
به‌خویان و خاوه‌نیانه‌وه
بیزراون
له‌ناو دهنګی دهنګه‌کاندا
به‌دهنګی دهنګ
خنک‌پنراون
به‌خاموشی
له‌تامیزی خاموشیدا
خاموش خاموش
لوول دراون
له‌بهر ده‌رګه‌ی داخراوی خه‌ونه‌کاندا
به‌باوه‌شیک‌ګه‌لا و به‌لینه‌وه
نیزراون
له‌وه‌ده‌فهره
ګه‌لا ده‌سترپ‌یشته‌وو و ده‌سته‌لاته
چی دیکه‌هدس
بی‌رهنګ، بی‌دهنګ
کز و ماته، کزو ماته!!

2007/7/12

تۆنەبووايت!!!

بىي تۆ

ژيان پەرىپكە

ئەم رەشەبا دەيبات و

رادەستى ئەم رەشەباي دەكات

بىي تۆ

ژيان ژوورپكە بىي دەرکەو

بىي پەنجەرە

تاريك تاريك

لە رەشايى پۇژى رەش رەشتەر

لە رەشايى دلى رەش رەشتەر

لە تاريكى تاريكتەر

ترووسكەيدەك ئومىيدى تىدا بەدى نەكرىت

بىي تۆ

ژيان رووباريكە

وتيل و سەرگەردان

غەمبارو بارگران

بە ھەردو ھەلەتدا

بىي دل و بىي گيان

بىي كەنارو بىي ھەناسەدان

لاغر لاغر

سەرى خۆي ھەلەدەگرىت

بەرەو ناشويىن مل دەنيت

بىي تۆ

ژيان خەونپكە

خەونپكى رەش

سەدان سالل بىت بەدى نايە

بىي تۆ

ژيان هه ناسه يه كه
 ديت و ده چيت و ده نايه
 بى تو
 ژيان ريگه يه كه
 بى كوتايه .. دوايي نايه
 بى تو
 ژيان ده رگه يه كي داخراوه
 چوار و هرزه كلوم دراوه
 بورغوو بورغوو دارزاوه
 كه پروي نه هامه تي تبي داوه!!
 بى تو
 ژيان چامه يه كه
 بى سه رواو كيش
 بى ريتم و تاواز
 سه ركنز
 بى ناز
 به چاوي غهم
 روونداك ده پيريت
 به ده ستي ژان
 وينه ده نيريت
 بى تو
 ژيان ده ربايه كه قوول قوول
 بهرين بهرين
 دوور دوور
 بى كه نار، بى سنوور
 كه شتبي هيواي لي ده خنكيت
 ره نجى هيواي نغرو ده بيت!!
 بى تو
 ژيان چيوزيكه بى چيوز

كاس و وړو گيڅ
له زاردا زور تال
بي زاروو و منداډ
تا هدايه شيت و عه دال!!
2015/9/17

گرگرتن

ماوه يه که ليم ناپرسيت؟
له دووړی تو گرم گرتووه!!
بوچی نايديت
بهو هه تواندی خوت
نم ناگره دامرکينيته وه؟؟

سپله

هموو سه گه کان
که لېديان تي و کردووه
هموو سه گه کان به دانايديک ده و پرېن
هموو سه گه کان نمک حه رامن
بو بېگانه
کلکه له قه يانه!!

هموو راوچييه کان
ته قه له شور شگيرتيک ده کهن
هموو راوچييه کان
ده يانه و يت زه فەر به شور شگيرتيک بېه
هموو راوچييه کان کړی گرتو
چاوساغ و نوکری بېگانه
پيلانی نه ياران
دژ به دايکی نيشتمان
جيبه جي ده کهن!!

کانی

کانیی گوند سازگارہ
کەس نییە تاوی لیّ نہ خوارد بیتهوہ
کەس نییە
دەستنوژی لیّ نہ شوشتیبت
لەسەر بەردەنوژی کانی نزاوی نہ کردیبت
خواوەند کانی و تاوی کانی و کانیهوان بیاریزیت
کەس نییە
دیمەنی زیخ و چەوہ کانی خویش نہویستیبت
کەس نییە
بەردی سەر ریگەیی بەرەو کانیی لا نہدایبت
کەس نییە
دەرکە زیکانی ئەم کەنارو ئەو کەناری لانەدایبت
کەس نییە
گۆرانی بە بالادا نہگوتیبت
کەس نییە نہبوویتە ویردی سەر زمانی
کەس نییە
وەک چاوی خۆی خویشی نہویستیبت
کەس نییە بەرگری لیّ نہ کردیبت
کانی .. کانیی گوندە
ژیانی گوندە
کەس هەدیە بەرد لە کانی گوند بگریت؟
کەس هەدیە تف لە ژیانی گوند پۆ بکات؟
کەس هەدیە بەردەنوژی کانی پڕووخینیبت؟
کەس هەدیە بەرد لە ژیانی خۆی بگریت؟
کەس هەدیە کانی کوێر بکاتەوہ؟
ئەوہی تف لە کانی گوند بکات بیژییە!!
کەس هەدیە حەز بە مەرگی کورپی خۆی بکات؟
کەس هەدیە حەز بکات

کيژه کدی جوانه مەرگ بییت؟
کەس هەدیە حەز بکات
دایکی بە سەر کۆریهوه بچیت؟
کەس هەدیە حەز بکات
خەرمانی بەختی بسووتیت؟
کەس هەدیە حەز بکات کۆسی بکەوتیت؟
ئەوهی زیخ و چەوی کانی لیخن بکات حەرامزادەیه!!
ئەوهی تاوی کانی لیل بکات لە باوکی خۆی نییه!!
ئەوهی بە کانی خۆی بوهریت چاوساغی دوژمنه!!
ئەوهی کانیی خۆی ژهراوی بکات پیاوی داگیرکەر!!
ئەوهی مەرگی کانی خۆی بویت
خوێری و کرێگرتەو سەگ و کەرە!!
نۆکەری بیگانەیه
سەگیکی سەگانەیه!!
نەیارى ئەم نیشتمانەیه!!

ناھیلیت

ناھیلیت بیر بکه مده
ناھیلیت تاوریش بده مده
ناھیلیت رسته یه ک دابر پیژم
ناھیلیت سه روا یه ک بی پیژم
ناھیلیت خه ونیک بن پیژم
ناھیلیت تاوی قاچیک بر پیژم
ناھیلیت له تامیزی خه وندا بتلیتمده
ناھیلیت له نوینی پشودا بجه سیمده
ناھیلیت له شهوانی شه که تیدا سه رخه ونیک بشکینم
ناھیلیت له پیاسه ی تیواراندا
نیچیری ماندوویه تی بره تینم
ناھیلیت تینووی هاوینانی ژوان بشکینم
ناھیلیت سواری ته سپی پشوو بیم
ناھیلیت ده ست له ملانیی ختوو بیم
ناھیلیت تاماده ی خوان بم
ناھیلیت میوانی نیوه پروان بم
ناھیلیت چوار وشه بنووسم
ناھیلیت چوار وینه هه لواسم
ناھیلیت ناوونیشانیک هه لبر پیژم
ناھیلیت برووسکه یه ک بن پیژم
ناھیلیت خه میک بلاوینمده
ناھیلیت ته میک بره وینمده
ناھیلیت له کۆرپیکدا تاماده بم
ناھیلیت ده ستبهرداری لای شازاده بم
ناھیلیت سهردانیکی یار بکه م
ناھیلیت پیاسه یه کی بازار بکه م
ناھیلیت دۆستان به سه ر بکه مده
ناھیلیت یادی رۆژگار بکه مده

ناهیلیت سیوو تری و هدنار بکریم
 ناهیلیت نهدشک و نهدسرینان بسپریم
 ناهیلیت نانهکان بهینمهوه
 ناهیلیت سلاوهکان بسینمهوه
 ناهیلیت لهدسرخو باژووم
 هدلتهک هدلتهک بهرهو رابوردووم
 ناهیلیت دهست له ملانی سهروا کهم
 ناهیلیت پهنا بو پهروا بهم
 ناهیلیت لهناو روماندا بجهسیم
 ناهیلیت بو خوم برۆم و بییم
 ناهیلیت لهگهال وینهدا شایی بکهم
 ناهیلیت له مانگ پیۆزیایی بکهم
 ناهیلیت ماچی سهر لیوان بکهم
 ناهیلیت سهیرانی سهر کیوان بکهم
 ناهیلیت چوار وشه بهۆمهوه
 ناهیلیت چوار پیک بجومهوه
 ناهیلیت به چامهکاندا برۆمهوه
 ناهیلیت قامکهکان بشۆمهوه
 ناهیلیت ژیان بگوزهرینم
 ناهیلیت غهمان برهتینم
 فهیس بووک، فهیس بووک ، فهیس بووک!!!

ئەندىشە

ئەمە وىناي پەوشى كۆلتۈۋىرى ۋىلايىتىكى خەيالىيە ئەسەر ئەستىزەي كەيوان ئە ئاسمان، ئەسەر زەۋى شتى لەو جۆرە نىيە!!).

لە ۋىلايىتى خويىستان
لە سەر ئەستىزەي كەيوان
شاعىرىكى خەسپىنراۋ
تانەي لە شاعىرىكى خويىرى
دەگرت

شاعىرىكى دەم روت
ناۋونىتكەي بۇ شاعىرىكى كراس دىراۋ
ھەلئە بەست

لە گۆرپاننى زورپانئەنىدا
بە زورپاننى زورپانئەنى
زورپاننى زورپانئەنىيان دەئەنى
لە ۋىلايىتى خويىستان

لە سەر ئەستىزەي كەيوان
شاعىرىكى خويىرى

لە كىتەبخانەيە كىدا مەي دەفرۆشت
كىتەبە كانى مەست دەكرد

خويىنەرە كانىش تىرپۇ

لە ۋىلايىتى خويىستان

لە سەر ئەستىزەي كەيوان

لە شەقامىكى خويىرىدا

شاعىرىكى خويىرى

چامەيەكى خويىرىيانەي ھەلئە ۋاسى

كەس نەيەئەئاسى

شاعیریکی خوئیچی
 سدری له شاعیره خوئیچییه کان ده دا
 دیداریکی له گه ل شاعیریکی خوئیچیدا ساز ده دا
 پرسیاریکی خوئیچی ده کرد
 له رسته یه کی خوئیچیدا
 سدر وایه کی خوئیچی فت ده کرد
 ریتیمیکی خوئیچی ده ره نجاندا
 کیشیکی خوئیچی ده ره تاندا
 له ولاتی خوئیچیستان
 له سدر ته ستیره ی که یوان
 شاعیریکی خوئیچی
 به لای شاعیریکی دهم رووتدا تیده په پری
 سه لای ویکسی خوئیچیانه ی لی ده کرد
 شاعیری دهم رووت
 تاوریشی نه ده دایه وه
 سدر قالی نووسینی چامدیه کی دهم رووتانه بوو
 خه لای تیکی دهم رووتانه ی له دست ده چوو
 شاعیریکی خه سینراو
 به لای شاعیریکی خوئیچیدا تیده په پری
 خیسدیه کی خه سینراوانه ی لی ده کرد
 یاخه ی رقی داده دپری
 چامدیه کی خه سینراوی ته زبهر ده کرد
 له بهر دهم شازنی شاری پشیلده دا
 هه لهدله ی پی لی بدات
 رۆن و پیازی پیوه بخوات
 به بهر چاوی شاعیری خوئیچی زورپناژهنده وه
 له ناو زورپناژهنی زورپناژهنده
 زورپنای زورپناژهنی بژهنیت
 تیر تیر خورماو رۆنی زورپناژهنی بخوات

به‌شداری فیستیفال و پیشبرکی و ناهه‌نگ و کۆره‌ خویپیه‌کان بکات

دیوانه شیعیری خویپری

چاپ بکات

له‌ گۆره‌پانه‌ خویپیه‌کانی شاری خویپیدا

سه‌دان دانه‌ به‌سه‌ر منداله‌ وردکه‌ی خویپیدا

دابده‌ش بکات

به‌ تاوازو ریتیمی خویپری

له‌ ناهه‌نگی خویپری خویپیدا

خویپری خویپری بیخویننه‌وه

له‌ ولاتی خویپستان

له‌ سه‌ر ته‌ستیره‌ی که‌یوان

شاعیری خویپیش له‌به‌رده‌م شاعیرانی خویپری

له‌سه‌ر هه‌رتیزی که‌سکی باخچه‌ی خویپری

شاری خویپری

سینگی خویپیانه‌ ده‌ره‌پینیت

په‌روپالی چی‌ چامه‌ی خویپری خویپیانه‌ هه‌یه

به‌ یه‌ك فووی خویپیانه‌ بسوتینیت

شمشیری نازایانه‌ی سینگی ده‌ره‌پراندن

له‌ که‌لانی خویپاتی ده‌ره‌پینیت

خویپری خویپری پی‌ بکه‌نیت

له‌سه‌ر کورسی باره‌گای شاعیرانی خویپری

هه‌یرانی خویپری

به‌ بالای لاوکی خویپری سه‌رده‌می خویپیدا

بلیته‌وه

له‌ سینگی خویپایه‌تی ته‌مه‌نیدا

گه‌ری رق و کینه‌ی خویپیانه‌ بنیته‌وه

له‌ ولاتی خویپستان

له‌ سه‌ر ته‌ستیره‌ی که‌یوان

شاعیریکی خویپری

لە بارەگای کۆمەڵەی شاعیرانی خوێری
سواری ئەسپی خوێرایەتی دەبیت
لە گۆرپانی خوێرایەتیدا
جریبازی خوێریانە دەکات
خوێری خوێری چامەدی خوێری
تۆمار دەکات
مەرجی پیشبەرکێی چامەدی خوێری
بو ئاھەنگی سالانەدی شاعیرانی خوێری
خوێری خوێری
دادەرپەیت!!

2014 /12/12

عەمان

پرڊ

ويندى پرڊيڪ له مالماندايه

رښوارگه لنيك به سهريدا تيدده پهرن

داسى دارينيان به دهسته وه يوه

پووشى هيلانه گه لى بالنده گه لنيك

تاگر ده دهن

له ناو دارستانانى داربه پرودا ده خوئينن

كه بارانى راپوردوويان لى براوه

پرده كه دوو كه نار پيكه وه ده به ستيتته وه

به سهر تاوه رږيه كدا كه تاو به جيى هيشتووه

بو توله سهندنه وه

له و دارخورماياندى رږيگه كانى به رده م نه و فيرخوازانه ده گرن

له و فيرگانه ده گه رږينه وه

پاسه وانه كانيان پشت گوښيان خستوون

له كاتيكدا له ناو گه رماوگه لنيكدا

له گه ل كاتى خوښاندا جووت ده بن

ته مومثى رږوږگار داپيوشيون

له برى كارى به رده و اميان

له چاودتيرى بارينى بارانى چيږ

ماچيان وه رنه گرتووه

له زستانىكى نه فرهت ساردا

له ناو سينىگه لى دارينى

سهرده مى رږنيسانسدا

نيوه رږوږه ي بيرچوونه وه ده خون

كووتى وشه كانيان

له بابته گه لنيك ده ژهنن

هه رگيز پيوهنديان به ميږووه وه نيه

له چەندان بازنە دەنۆرن
 تا دیت بازنەکان بەرینتر دەبنەوه
 ھەرکە بەرەو باکوور بۆن
 ھەرکە بەرەو باشووریش بۆن
 تەسکتر دەبنەوه
 لامی ئەوان گریان پاسپۆرتە
 بۆ بەدیھێنانی ئارەزووی مانەوه
 له سێبەردا
 تا ئیوارەى چاوەروانی
 ھیچ ئامانجێکیان نییە
 تەنیا بانگ کردنی کورسییە بەتالەکان نەبیت
 بۆ دانیشتن لەسەر عەردێک
 گیای ئازادبوونی لە ھەست و نەستە ڕەشەکان لێ نەرەواوه
 دەیانبینم بە ئاشکرا بە ڕووی یەکدیدا دەچرپینن
 ڕستەکانی پیشوازی لەیاددەکەن
 پشکۆکانی ترس
 بە پەنجەرەکانی گەرۆه خوێناویبەکاندا ھەلدەواسن
 چاویان دەبینم لە غەماندا زەق دەچنەوه
 جەنیوی بازاریپیانەیش لە زاریان دەباریت
 لەوانەى لە سەردەمگەلى دەریازبوون
 لە یەكەمین بەرەبەیان
 لە کاتی کدا لە گوشەکانی بیچوونەوه دا
 لەسەر سەك ڕاکشاون
 زاق زاق لەو بەژنانە دەنۆرن
 کۆنە چەکیان بەدەستەوہیە
 ئەو سەریازانە بەجێیان ھێشتوون
 لەبەرە ھەلاتوون
 تا بە بەلەمەکانیاندا بگەن
 بەرەو کەنارگەلێکی بە دوژمن مینرێژێرکراو دەچن

خۆيان بۆ ههتاو له بۆسه ناوه
 دوژمنايه تي مانگي شهرم ده كهن
 له پشتي شووره گه ليكه وه تاگر ده كه نه وه
 به دركي رڤ چينراوه و
 ركه كه توورپه ي ده گرئيت و
 هه لده كوئيتته سه ر هيو اگه ليك
 چه ندان سه ده يه چاندوويانن
 له كاتيكدا له پشته وه ي به ره به يانتيك پياسه ده كهن
 پيش كاتي خۆي ناكه وئيت
 نه وه تاني له چاوه رواني تيشك
 لاغر لاغر گه رانه وه
 سه ري مه ينه تيبان له به رده م به يداخي شهرمدا
 شوڤر كر دووه ته وه
 هيجيان له ده ست نايت
 ته نيا گه رانه وه بۆ كه نار كه ي ديكه ي غه م نه ييت
 چاوه رپين نه و رووياره به ري كه وئيت
 كه دوژمن له ستياره ي داو
 سه ريان له نتيوان چياگه ليكدا ناشت
 چه ندان سه ده يه نه زوك بوو
 ته رمه كه يشيان فر ي دايه به رده م بلنگه ليك
 له پشتي كو شكه كانه وه
 نيچيره كانيان راوده نين
 پردتيك له مالماندايه
 ريبوارگه ليك به سه ري دا تيده پهرن
 تفه نكه كانيان فر ي ده ده نه ناو رووياريكه وه
 وشكي كر دووه
 ده ميان داچه قيوه و
 به ره و نه و شوئنه ده قووچينن ليوه ي هاتبوون!

2013/11/27

قرغقن

قرغقنیکم بهسەر سۆشتهکاندا دەرۆم
سیمای تابلۆکان راست دهکه مهوه
رووی ههلهکان ههله ده مهوه
پیلووی روخسارهکان ده شۆمهوه
چاوهکان مۆرم لێ ده به نهوه
زارهکان جنیوم پێ ده دهن
زمانهکان هه ره شه م لێ ده کهن
ددانهکان خۆم بۆ تیژتر ده کهن
میشکهکان داوم بۆ ده نینهوه
بیرهکان قامچیم بۆ دروست ده کهن
بۆچوونهکان ملم به شکانندن ده دهن
رایهکان خهونهکانم ده سپنهوه
قرغقنیکم

بهسەر شۆستهکاندا دەرۆم
کردارهکان ریز ده کهم
ردینهکان ده ژمیرم
له شه مه نده فه ره کان دوا ده کهوم
پینووسهکان خۆم بۆ تیژ ده کهن
کتیبهکان بهو خواره م ده فرۆشنهوه
په ره کان ده مسووتینن
دیرهکان په رتم ده که نهوه
رستهکان نامناسنهوه
قرغقنیکم

به ناو شاردنا هاوار ده کهم
کهس هاواره کهم نابیسیت
کهس گوی بۆ نزاکانم شل ناکات
پیاوهکان کۆبونه ته وه و پشتیان لیمه

تافره ته کان هدر ده پۆن و خودا ده پۆشن
مندا له کان له باوهشی گریاندا ده گرین
قژ گفنیکم

ناوی شاعیریکی شیتیان لیّ ناوم
شیت شیت به ناو شیتاندا ده شیتینم
له شیتخانده کدا شه ته کیان داوم

کوژیکی بیّ په رپاڵ
که ویکی بیّ هیلانده

پۆریکی بیّ بیچوو

مه لیککی بیّ هه وای

قوویهکی بیّ دان و ناوم

شاعیریکم

له شیتخانده کدا چاویان به ستووم

شیت تاگهی له شیت نییه

شیت له شیت ناپرسیت

شیت گوی به شیت نادات

هدر شیتده و حه په ساوه

هدر شیتده و له داوی شیتیدا تا ساوه

هدر شیتده و بیّ نان و ناوه

هدر شیتده و چنگی له بینده قای شیتایه تی خوی ناوه

هدر شیتده و سه ری له سه سه رینی نزا داناوه

هدر شیتده و له سه سه رایه خی شیتی پاکشاوه

هدر شاعیره و بووه ته شیت

به په تدا هه لژ ناوه

هدر شیتده و بووه ته شاعیره

خوی مات داوه

چی چامه میش هه ن

شه قیان تی هه لدر اوه!!

2018/7/3

شاعیریک دهناسم

شاعیریک دهناسم
دهنگی چامدی خنکاوه
بالی سهروی شکاوه
مندالی رستهی بی ناوه
دالدهو شوینی بی ههتاوه
خهونی لهبهردهم سهرمای رۆزگاردا دهلهرزیت
فرمیسلک به چاوی رستهکانیدا دینه خوار
چاوی پیتهکانی دهبنه پروبار
سهر دهنتته سهر بهردی شهو
پیلووی خهونهکانی
ناچنه تامیزی خهو
بهگپی سهروا خۆی گهرم دهکاتهوه
به گهرووی رسته هاوار دهکات
به دهنگی پیت
روو له بی بهزهیی شار دهکات
به نیزی خوازه
خۆی له گورگی رۆزگار
رزگار دهکات
دهرگهیهکی نییه
به رووی سروده دا بیکاتهوه
بنمیچیککی نییه
پهنای بهر بیات
چرایهکی نییه
ژووری پیتهکانی رووناک بکاتهوه
که رپوچیکی نییه
خانزچکهی چامدی پی دروست بکات
له ناو وینه رهنگاوپهنگهکاندا

دالدهی بدات

شاعیریک ده ناسم

به خدم ملوانکدی خهون دههونیتتهوه

تومیلدیکسی نییه به پرووی ههتاودا بجنیتتهوه

به چامه خوی داده پوشیت

به وشه خوی گهرم ده کاتهوه

له بهر گرپی هاویندا

په نا بهر سیتبهری سهروا ده بات

شاعیریک ده ناسم

ته نیا سی پیت و جیهانیک سهروا

توقیانووسیک تاوازو تازاری هدییه

سه رمای چه پگهرد

دهستی له بینه قای ناوه

گهرمای گهر دوون

چوارده وری داوه

شاعیریک ده ناسم

کووخته یه کی نییه بیحه وینیتتهوه

دیواریکسی نییه پشتی پیوه بدات

ناوی نادر کینم

به چامه و

رسته و وینه شیعیری و سهروا

پیت و رسته و ریتیم و تاوازه کانی

دهیناسنهوه

تازاره کانی بوئیوه باس ده کات

دهنگی زولائی بلند ده کاتهوه

تا گوئی نهوانه کهریکات که نابیسن و

گوئی به کهس نادهن

شاعیریک ده ناسم

هیشته ده ربه ده ره

لەناو کوختەى چامەکانیدا
سەرخەو دەشکینیت
بە ریتىمى چامەکانى خۆى گەرم دەکاتەو
خەون بە داڵدەپەکەو دەبینیت
بە خۆى و کورپو خەونەکانییەو
سەرخەویکی تێدا بشکینن!!!

تشرینی دووهم 2018

شاعیرو پەیف

منیش شاعیرم
دەرگەپەك تاواز دەخەمە سەرپشت
پەنجەرەپەك وشە دەکەمەو
ئاسمانیك ریتىم رادەگرم
رەوبارتيك وینە بلاودەکەمەو
جیهانیك سەروا هەڵدەپەسێرم
تۆقیانووسیک خەون دەکیشم
هەتاویك تومید دەچینم
لە پەرەى بائى پەرەمووچ دەدەم
مۆتەکەى تاریکی دەپەتینم
لە وشەو پەيامیک بۆ وشە دەنێرم

منیش شاعیرم
با ناویشم لەناواندا نەبیت
با تاویشم لە تاواندا نەبیت
مائیک لە وشە دروست دەکەم
ماچ بۆ لیوی پرستە دەبەم
لەکانی برگەکاندا تینووی خامە دەشکینم
بە ئاسمانى خەوندا لە شەقەى بال دەدەم
پێدەشتى شیواز تێدەپەرنیم

خاڭ دانانيم

له بېر دهم تر يفة دا ده گير سييمه وه
له گهڼ کورپه ي خونچه کاندې ده خنيمه وه

منيش شاعيرم

خامه بڼو خاندي تيشکم ده بات

خوازه ده ستي خوژگه م ده گريت

له مالى رسته دا سدرخه و ده شكينم

لازه ي دواړوژ راده ژنيم

پيته ساواکان ده لاوښم

منيش شاعيرم

سرواي چاوتير دالده م ده دات

چامه ي خه لاتم ده کات

منيش شاعيرم

ديوانيك چامه

ده رياريدك وشه

تاسمانيك وينه

پيده شتيك رسته

گهردوونيك خوازه

رنگه يديك دركه

رووبارنيك سروا

خه رمانيك خامه

بانگه يشتيان كرووم

به لښيان داوه

رڼيزم لى بنښن

به وشه و خامه

به سرواو وينه

خه لاتم بکدن!!! 2019-5-5

نيشتمان

ئەوسا نيشتمان كەم كەسى ھەبوو

ئىيىتە

ئەم ھەموو كەسە چىن

خۇيان كىرۈۋەتە خاۋەنى نيشتمان؟!!

تۆنەبوۋايت

ۋشەكان پىرسەيان دادەنا!!

پەنجەردى دال لەسەر پىشتە

كەي دەرگە دەكەيتەۋە

تېكەل بېيىن؟!!

لە گۈندەۋە ھاتووم

لە سەر لووتكەي چىاۋە

لە لاپالى گلى سوورو

لە كەنارى رۈويارى والاۋە

لە بەردەم ئەشكەۋتى ناۋ دۆلى كپ و

لە لىۋارى جۆگەي پىرگىاۋە

لە ژىر سىبەرى دارپەلك و كالبىتۋس و

بەلای گەزو تەرۋى نزاۋە

لە تەنىشت كەرۋىشكەي خەلەۋ قەرسىل و

چۆم و قامىشەلان و مەرزەي بەردەم باۋە

لە ئاستى پىدەشتى بەرىن و

نزيك كانىي چاۋقرژال و

ۋەردى نەكىلراۋى گەنى پارو

رېگەي خۇلېن و پىتەپوتۋى تۆتۈمۋىل و

تەپتەپەي بى سوارو بى لەرزو تاۋە

له گوندهوه هاتووم
 له ريگهه پيچاوپيچي گارپان و پهزو پوډو
 کارو بهرخ و بزني بهلاوه
 له ژير تاسماني شيني بي گهردو
 تاوي زولاوي بي پهناوه
 له گوندهوه هاتووم
 له فيرگهه قورپندا
 تاشنای پوخسارو خال و چاوي تپپه کان بووم
 له بهر تيشکي چرای نهوتيندا
 شيوهم ناسينهوه
 له سهر سينگ راده کشام
 نه رکه کانم ده نووسيپهوه
 له گوندهوه هاتووم
 بو فيرگه ده چووم و ده هاتمهوه
 ليزمهه باران ميوانم بوو
 سهره تاتکتي ده کردو ده هات و ده چوو
 جار جار هه گبه که يشم تهرده بوو
 جار جار جله کانم چوراوگهه تاويان لي ده هات
 جار جار پيلاوه که يشم ده خووسا
 په رتوو که کانم له سهرماندا ده له رزين
 تيسکه کانم هاواريان ده کرد
 بهلام نه ده به رزين
 له گوندهوه هاتووم
 له بهر قرچهه گهرمای هاوين
 له بهر سهوني پاش نيوه پروان
 له بهر گهرده لول و تووويای تيواران
 له بهر گري چلهه هاوين
 له بهر بريسکانه وهه پينده شتي بهرين
 له ناو دالي و شکارتهو کانه قارچک و دو مه لان

له‌ناو بیستانی شووتی و کالډک و کالیارو تاروو

لای کدله که کانی ناو پرویاری سیوان

نزیک قولله دیرینه کانی نه‌وسای سدر سنووری داگیر کهران

لای چالنه نه‌وته کانی نه‌ولای گوندو

چالنه خویکه‌ی سدر ریگه‌ی شار

له گونده‌وه هاتووم

لای خدرمانه جوو گهنم و گهنه‌شامی

لای تا چاویرکات کیلگه‌ی گولنه‌بدر پژه‌وه

مدره‌زه‌وه کونجی و پاقلده بیستانه گندوره‌وه شووتی

له گونده‌وه هاتووم

لای گولیلکه‌وه نه‌ورۆزی به‌هاره‌وه

لای یادو تاگر کردنه‌وه‌ی سدر لووتکه‌وه

گردو چیاوه

لای زه‌ماوه‌ندو شایی و تاهه‌نگی جووتیاره‌وه

له گونده‌وه هاتووم

له چوارینه کانی بابا تاهیر ورده ده‌بوومه‌وه

سدرم له حوجره‌که‌ی نالی سوپر ده‌ما

خۆم له‌ناو خوازه‌وه درکه‌ی شیعره‌کانیدا ده‌بینی

تاشنای وینه‌وه تاوازه‌کانی ده‌بووم

چامه‌کانی به‌ره‌وه جیهانی وشه پهلک‌تیشیان ده‌کردم

گویم بۆ ریتمی چامه‌کانی سالم و کوردی

شل ده‌کرد

مژده‌ی خه‌ونم بۆ وشه‌کان ده‌برد

(ته‌ی ره‌قیب)م کرده دروشمی خامه

وشه‌م کرده ملوانکه‌ی نامه

به‌سدر پردنکی (میژوویی)دا پهریمه‌وه

شار خه‌ونیک بوو، ناسیمه‌وه

له گونده‌وه هاتووم

(میژوویی ویژه)م نیاز بوو

له ئامیڼی خامه و خهون و شاردا گیرسامده!!

كابرای چاویلكه له چاو

بەزەبیت بەخۆتدا دیتەوه، بەدەنت ئەوەندە رەقەڵەیه گۆشتییکی ئەوەندەت پێوه نییه له مرۆڤ بکەیت، قژی بژو چاکەت و پانتۆلیکی دەلپت لەبەرە، دەروژە کەرەکانی ئەوسای شەقامی رەشید و سەعدوونیش لەبەری ناکەن، ئەدی چاویلكە کەت بۆ نالتییت، ئەوەندە کۆنە، هەمی سەردەمی دەقیانوسە، خۆبشت هەر له مرۆقی سەردەمی دەقیانوس دەکەیت، مێشکت تا بلتییت فرەوانە، تا بشلتییت پووچ و کەللە رەقە، بیرت لای کەموکۆرپیەکانی خۆتە، بەردەوام ئەو کەموکۆرپیانەت ژ بیر ناچیتەوه، چاوی کزو چاوساگی نەیاران و مامۆستای مێشک پووچی فێرخوازانێ گەلحۆو لەخۆت بێ مێشکترو نادۆسۆز بەرانبەر بەو شاخە بەرزەیی پشتی شارەوه، کە له کانییەکەیی ئاوت دەخواردەوه و لەژێر سیبەری داریەرپووه کانییدا پشوت دەداو له سیوو گۆنیزی وەرزه کانت دەخواردو بەردت فرۆی دەدایە ناو کانییەکانەوه و ئاوه رۆشن و سازگارەکەیی جۆگە کەبشت لێل دەکردو پاسارییەکانی قەراغ کانییە کەبشت هەلگەفراند.

ئەدی ئەو چاوه کزانەت بۆ نالتییت کە لەئاستی خەلک و خوای دەوروپەری شاخەکە هەلئایەت و لەئاستی نەیاراندا زەلیل و سەرشۆرو دەست له یەخەیی خۆتەرخان کردن و خۆئامادەیی قوریانی و سەر لەپێناویدا بەخت کردن و سەرنانەوهیە. تەنیا بۆ ئەوهی گەردنی خۆت بشکینیت و خانەخوێ زیانی پێی بگەیت. ناهەقیشت ناگیریت ئەوەندە له سایەیی نەیاراندا حەساویتەوه و ئەوەندە سمپلەت چەور بووه، خانەخوێ ئەوەندەیی زەل و قامیشیک قازانجی پێی نەگەیانوویت و دووزەلەیهکی بۆ دروست نەکردوویت فوو بە پێداهەلدان و شانازی کردنە کانتدا بکەیت و توورە کە لێرە له هاروون رەشیدو مەئموون وەرگیریت و مەنتەت بە قالەمەرە نەمپینیت گۆی له شمشالە شکاوه کەیی بگریت. تۆ هەر بۆ ئەوه خولقاویت سەر بۆ ئەو جۆره غەوارانە دانەوینیت و له رۆژی رەش و تەنگانەیاندا بە دادیاندا بگەیت و بە دەستی خۆت چل و پۆپی داریەرپوو بسووتینیت و غەوارەو نەیارانیش لەو لاوه پیت پێی بکەنن. ئەم نەریتەت هەر لەخۆرا نەهاتوو، ئەو کەموکۆرپیەت ئەوەندە کاری له دەروونت کردوو نازانیت چۆن رقی خۆت بە خانەخوێ و دەوروپەردا برپیت و بە هنری خۆت تۆلەیی خۆتیان لێ بکەیتەوه، له کاتیکدا ئەوان هیچ رۆلێکیان لەوهدا نییه کە تۆ بە رەچەلەک لەوان نیت و چارەنووس و گۆزەران وای کردوو خۆت له ناویاندا ببینیتەوه، خۆت باش دەزانیت بەخێل مووساییت و لێرەیش خەلک بە چاویکی زۆر سووکەوه تەماشای ئەو خێلە دەکەن و بە مۆرانەیی کۆمەلایان دەزانن، ئەمەیش لەبەر ژەوهەندی غەوارە کەیی خۆتدا بووه، ئەوهی بە هەل زانیوه و تۆی کردوو تە چاوساگی خۆی و لەناو چیاو کانی و داریەرپووه کانددا چەقاندووتی و چیت پێی بلتیت، دەست بە روویوه نالتییت و رەشنووسە کانت بێ دەستکاری له خزمەتیدان. پێکەنینت بە خۆت دیت چۆن ئەوەندە

ساله ئه و خه لكانه ت پي خه له تاوه، به تا بيه تي زاناو ماموستا و خوئيندكاران، جگه ئه و نووسه رو
 رۆشن بيرانه ي به چاويكي ته و ته و ته ماشا ت ده كهن گوايه بليمه تي وه ك تو له بن ته و چيا يه دا پيدا نه بووه و
 هنرو بيري وه ك بيو هنره كاني تو له هيچ كو تيه ك نه رسكا وه. چون پي كه نين ت به خوت نا يه ت تيز نامه
 ساخته كه يش ت بيو كه ي خوت نه بووه و خويشت يه ك دپرت لي نه نووسيوه، ته نيا سه رچا وه كانه ت ناماده
 كر دوون و له رۆژي لي كو ئينه وه يش دا تيز نامه يه كي ريكوي پيكيان بو ناماده كر دوويت و ته نانه ت چ پرسيا ريكي
 قورسي شيان لي نه كر دوويت و پله و پا يه يه كي زانستييان پي داويت، له ناخه وه ده زانيت تو شا يه ني ته و پله و
 پا يه يه ني ت، به لام نا چاريت و نه خشه ي غه وا ره يه و بو ت دار پي ترا وه ده بيت جي به جي بي بكه يت، نه گينه
 رپسه كه ت لي ده كه نه وه به خوري و له ناو مه رد و مدا بو هه زار سال تا پرووت ده بن، جا چ زيان يكت له و
 كاره كر دووه، قازانج نه بيت، نه گه ر تو له خيالي مووسايي نه بو وايت چون ته و كو شك و ته و ته لا رو ته و
 هه موو سامان و ناو دار بيه ت ده سته به ر ده بو، به خوت ده تگوت به خوا گي ليت نه گه ر شه ق له م نازو ني عمه ته
 به ديت و بو هه تا هه تا يه تا پرووي خوت له ناو مه رد و مدا به ديت، نه كه يت ته و بيه بكه يته وه، گه و جه كي تو
 ده ناسي ت، ته نيا خوت نه بيت، ته وه ني به ناز ناوي كت هه يه كه س ني به تي، ناز ناوي چيا بي به كه س ره وا
 نه بينرا وه، تو ته و ناز ناوه ت به ساخته له خوت نا وه، له سه ره وه خوت به چيا بي ده زانيت و خوت پيشاني ته و
 خه لكه ده ده يت كه چيا بيت و له وان چيا بي تري ت و له گه ت و بيو هنرو نووسين و لي كو ئينه وه كانه ت له
 هه موو چيا بيه كان خوت چيا بي تر ده ره خه يت، له ژيره وه يش تا بو ت بكي ريت ده كو شيت به درو ده له سه
 تا پرووي چيا بيه كان به ديت و ره گ و رپشه ي دره خت و دار به رو وه كانيان له بني بنه وه هه لكيشيت و
 دار ستاني چري مي ژو و يشيان به سو و تماك بكه يت و ره نجی چندان سه ده و ساليان بو به ره ژه وه ندي غه وا ره به با دا
 به ديت.

هه ر كه بيه ده كه يته وه، له نه كا ديمي به كان ركه به را يه تي ماموستا سي و دين ت ده كر د، بزه ت ده ها تي و له هه مان
 كا تا خه فه ت ته ده خوار د چون به قسه ي غه وا ره ت ده كر دو له هه موو شو ئيني ك لي كو ئينه وه و تا رو گه فته كاني
 ته و ماموستا يه ي ها و رپي من دا ليت ده كر ده په رۆي بي نرخ و په رپووت ده كر د، به ده ستي خوت نه بو،
 ته و يش نه خشه يه كي غه وا ره بو بو لي دان و ناو زرا ندي چي خه لك و خوا ي خو مالي و سه ر به چيا بو،
 ده تراني ته وان چاويان ته نانه ت به چرا ي چيا بيه كاني شدا هه لئا يه ت، نه نجا نه خوا سته و شه و قسه ي نه سته ق و
 مي ژو و ده ر برين و هه ستي هوزا ناني چيا بيه كان، بو يه نه ركي ته وه شيان پي سپا ردي ت سه ره ده سته ي غه وا ره
 له نه يني زماني چيا بيه كان شا ره زا بكه يت و ته و زمانه بكه يته دار ده ستي غه وا ره تا خو ي بكا ته مؤ را نه و
 له ناو هه يوا نه كه وه له مالي چيا بيه كان با ت و ماليان به سه ر دا هه رس پي به يني ت و بروو خي ني ت.

بو ته و مه به سته يش چندان وانه ي تا بيه ت به سه ره ده سته ي غه وا ره كان گو ته وه و زور نه يني زماني تاري بيت
 پي را گه يان دو شي وه ي پته تا بيه تيه كاني شت بو روون كر ده وه، ته و يش به لا قرتيه وه به چه ند پي كه نيني كي
 ساخته وه پي ت پي كه ني و ته وه ي به گو تيه كه ره كا نتا دا كه هه مان پيه كاني خويانن و چيا بيه كان

سەرگوتىلاكيان شكاندووهو هاتوون بەنرخى گران پييان بفرۆشنهوه. وهخت نەبوو لە پيستی خۆت دانەرزىت، بەلام خۆت بە خۆت دەگوت چون شەرم لە خۆت ناکەيت ئەو چەندان سالدە لەناو ئەم چيايانەدا دەگوزەرىت و بوويتەتە يەكێك لەوان و ئەوان وات دەبينن يەكێك لەوان بيت، زۆر لیت دانیان، تۆ چون کارى وادەكەيت پشتیان بە خۆلەوه دەدەيت، تەنانەت ئەو هەموو نووسین و وتارو لیکۆلینەوانەت لەبارەى هۆزان و هۆزانفانان و وشەى رەسەندەوه هەمووی بۆ چاوبەستن و خۆشاردەوه لەناو ئەو پيسته گورگئاسايەتدا بوو، تا چيايەکان هەست نەکەن تۆ سيخوړپيان لەسەر دەكەيت، بۆيە دەستت دایە لیکۆلینەوه دوورو درێژەكەت سەبارەت بە ميژووی ميژو هەنجير، چەند بەرگيکت لى خستە بەردەست خوينەران، کە تا هەنووکە کەس لەو نیازەت ناگات بۆچی ئەو هەموو بەرگە بەو قەوارە زلەوه دەخەيتە ناو کتیبخانەوه، تەنانەت خۆيشت ددان بەوهدا دەنييت کە کەس نایانخوينيیتەوهو کەس ددان بە رپنوسە چەوت و چەوێلەکانیشتدا نانیت، بەلام وهك خۆت لای خولە مل لار گوتبوت تەنيا بۆ ئەوتە گيرەشيوتی لەناوەندەكەدا بنییتەوهو هیچی دیکە، ئەگینە ئەو رپنوسەى کە تۆ پيپهوی ناکەيت زۆر دروستترو زانستیيانەترەو، لەسەرتاپای چاپەمەنى و کتیبەکانى دیکەى چيايستاندا پيپه و کراوه و فيرخوازی سەرەتاييش لى رهاوتوهو بەجوانى مامەلەى لەگەڵ دەكات.

پيکەنينت بەخۆت دیت چون خۆت کردووهتە فسفس پالەوان، چون ئەو خەلکەت پى فريو دراوهو چون بروايان پيته کە تۆ دلسۆزی ئەوان و زمان و نەتەوهو ئەم خاکەى ئەوانیت، لەکاتیکدا زۆر هەلۆیستی خۆت بێردەكەوتیتهوه هەموو بۆ چاوبەستن و فريودان بووه، خۆت دەستت لەکارى ئەکادیمی کيشايهوه گوايه بە ناشکرا بۆ ئەوه بوو سەردەستەى غەوارەکان دوژمنایەتیت دەكات و رپى نادات لیکۆلینەوه ئەکادیمیەکانت رووناکی ببینن، بەلام لە قاقای پيکەنينت دەداو دەتگوت ئەو خەلکە چەند گەوجن بەو روالەتانه بروا دەکەن، نازانن من بۆ ئەوه مە ئەوان نەزانن سەردەستەى غەوارە راپيسپاردووم برۆم لەو ولاتانه سەر لە ئەکادیمیەکان بەم و سيخوړى لەسەر خويندکارانى ئيره و هوجوولەکانیان لەو ولاتانه بکەم، ئەوانەى لە ئەکادیمیایان خەریكى خويندن و لیکۆلینەوهى زانستين، هەر بۆ ئەوهيش بوو راپاناسپاردم برۆم لە زانکۆى تەرابلوس وانەبيژى بکەم و لەويش سيخوړى بەسەر ئەو مامۆستایانەوه بکەم ليره هەلاتوون و چالاکیەکانیان بۆ سەردەستەى غەوارە رەوانە بکەمەوه، ئەويش دەوه رەهەى دەردى کەسوکارەکانیان ببات.

بزهیهکت دەكەوتیته سەر لیوو سمیلت فشتەر دەبيتهوه، جا تۆ کەى سمیلت هەبووه، سمیلتىكى هتله ريانە، خۆيشت بە هتلهر دەكەيت، سەيرت بە خۆت دیت و دەلييت ئەگەر من چاوساغى سەردەستەى غەوارە نەبووايەم، چما لەناو تيزاب و سيانيدا نەيدەتواندمهوهو ئەو هەموو پەرتووکه چاپ بکەم و لە زمانانى دیکهوه وەريان بگيرم، جا من کەى ئەو کتیبانەم چاپ کردووه، سەردەستەى غەوارە هەر بەخۆى فەرمانى بە دەزگەى چاپەمەنیەکان دەکرد نووسینەکانم بەبى نۆره و بى سانسۆر چاپ بکرتين و پارەيهكى مۆليشم پى بەن، لای ناوەندەكەيش سنگى خۆم دەردیناو بە سربە سرب پيپم رادەگەياندن گوايه سانسۆر رپى نەداوه

چەندان بېرگەو پەرەگراف و رېستەو وئىنە لە پەرتووکە کە پروناکی ببینن، تا چەواشە بە ناوەندە کە بکەم و پييم نەزانن چاوساغی بۆ سەردەستەى غەوارە دەکەم.

ئەو ناوەندى (رېستە) يەدیش کە لە پایتەخت دامەزراندووە، ئەویش بۆ چەواشە کردنە، ئەگینە من لە کوی و وشەو رېستە لە کوی، کەى من رېستەم ناسیووە کەى یاسای رېستە دەزانم، چى بکەم ئەویشم بۆ ئەو یە تا فەلسەفەیان بەسەردا لى بەم، دەنا بەخوا دەزانم من فسفس پالەوانم و هیچم لەباردا نییە، ئەو نەبییت چاوساغی بۆ غەوارە بکەم و ئەم بەستە زمانانەیش وا تیبگە یەنم بۆ ئەوان و لە پیناوی ئەواندا ئەو کۆششە دەکەم. چ بکەم بە دەستى خۆم نییەو ئەو کارەم لە باوویا پیرمەو بۆ ماوەتەو، ئەگینە چۆن لەم ناوەندەدا هەلە دەکەم، چۆن دەگەمە ئەو پلەو پایەو ئەو کۆشک و تەلارە پیکەو دەنیم، تا فسفس پالەوانانە سنگ دەرپەرینم و بلیم ئەو منم و ئەو کارە کانم!!

بۆیە بەزەبییت بەو خەلکەدا دیتەو بەو بەدەنە لەرو لاوازە دەکەن، باوەر بەو چاویلکە ساختەو ئەو روالەتە ساختە دەکەن، بۆیە گەیشتوویتەتە ئەو برۆایەى تا ئەوان واین نمونەى فسفس پالەوانى وەك تۆ لەناویاندا زۆر دەبییت و هەر فسفس پالەوانەو سنگ دەردەپەرینیت و چى ریس و رستنیان هەیدە لى دەکاتەو بە خوری!!

هەولیر 2009/9/16

شاعیر له چەند دیریکدا



موکەرەم رەشید تالەبانی

- * سالی 1951 له ناوچهی بنکوورەدی سەر بە شارۆچکەیی خانەقین لەدایکبووه .
- * سالی 1963 خویندنی سەرەتایی له قوتابخانەیی گوندی گۆرەشەلەیی کەناری زویی سیروان له ناوچهی خانەقین تەواوکردوو .
- * قۆناغی خویندنی ناوەندی و ئامادەیی له شاری خانەقین تەواوکردوو .
- * سالی 1970 چوووتە بەشی کوردی کۆلیژی وێتەبی زانکۆی بەغداو له سالی 1974دا بەکالۆریۆسی زمان و وێتەبی کوردی وەرگرتوو .
- * له سالی 1970و دەستی بە نووسین کردوو .
- * له زۆری گۆقارو رۆژنامە کوردییەکاندا بەرهەمی وێتەبی و شیعرو بابەت و وتاری هەمەجۆری بلۆکردوووتەو بەرهەمیکی زۆری شاعیران و چیرۆکنووسانی کوردی کردوووتە عەرەبی و بلۆی کردووتەو له سایتی ئینتەرنێت بەرچاو دەکەون، ئەم بەرهەمانەشی چاپ کردوو:
- * کۆشیعی **شەپۆلی ئاواز** سالی 1978 بەغدا.
- * کۆشیعی **ژیلەمۆی راز** سالی 1980 بەغدا.
- * کۆشیعی **بەردەباز** سالی 1986 بەغدا.
- * کۆشیعی **خۆر کۆچ ناگات** سالی 1987 بەغدا.
- * کۆشیعی **پیس سالی** 1997 هەولێر.
- * کۆشیعی **ئەفسانەیی سیو** سالی 2005 هەولێر.

- * دهستووری شیکردنه وه له زمانی کوردیدا 2008 ههولتیر.
- * نامۆژگاری دایک. چیرۆکی مندالان. وەرگێڕاوه. 2008 ههولتیر.
- * خهونه کهی دارا. چیرۆکی مندالان. وەرگێڕاوه. 2010 ههولتیر.
- * خهناوکه. چیرۆکی فۆلکلۆری گهلان، وەرگێڕان، ههولتیر، 2010.
- * فریشتهی دارستان. چیرۆکی فۆلکلۆری گهلان، وەرگێڕان، ههولتیر، 2010.
- * کۆچیرۆکی (ههروه تریشقه)، وهزارهتی رۆشنیبری و لاوان، ههولتیر، 2011.
- * رۆمانی (بهفر له پهنجهروه دیتته ژوروی)، حهنا مینه، وەرگێڕان، ههولتیر، 2011.
- * دیوانی (دۆیه کی دیکه) ی شاعیر (زانا خهلیل)، وەرگێڕان بۆ عهرهبی، ههولتیر، 2011.
- * رۆمانی (پرده کهی سهه رووباری درینا)، ئیفقۆ ئاندریج، وەرگێڕان له عهره بییهوه، ههولتیر، 2011.
- * رۆمانی (گۆرپانی نهفرهتی)، ئیفقۆ ئاندریج، وەرگێڕان له عهره بییهوه، ههولتیر، 2011.
- * کۆمهلهی شیعری (شدو القیج) شیعری چل شاعیری کورد بۆ عهرهبی، دار الغاوان، بهیرووت، 2012.
- * کۆشعیری (رههیل) له سهه ئهرکی خۆی، چاپخانهی شههاب، ههولتیر، 2012.
- * (ئهرک و مافه کانی مامۆستا - نمونهی بریتانیا)، وەرگێڕان بۆ کوردی، وهزارهتی پهروه ده، ههولتیر 2012.
- * کۆچیرۆکی (زوجات خلیفه الفاتنات)، قصص کوردیه مترجمه، مهلبهندی گشتی یه کیهتی نووسهرانی کورد، چاپخانهی رۆژههلات، ههولتیر، 2012.
- * کۆچیرۆکی (کورپی چیا)، به ئیوه به رایهتی چاپ و بلاوکردنه وهی ههولتیر، وهزارهتی رۆشنیبری و لاوان، چاپخانهی رۆشنیبری، ههولتیر 2012.
- * رۆمانی (کاتیک چیاکان هه رهس دههینن، بووکی نه مر)، جهنگیز نایتماتۆق، وەرگێڕان له عهره بییهوه، دهزگهی چینی بۆ چاپ و بلاوکردنه وه، ههولتیر، 2013.
- * دیوانی (اللیل والنسیان) شیعری وەرگێڕاوی نووسهر له کورد بییهوه بۆ عهرهبی، دهزگای رۆشنیبری و بلاوکردنه وهی کوردی، بهغدا، 2013.
- * رۆمانی (الرربع الاسود)، نووسینی: تهحمهد محمهد ئیسماعیل، وەرگێڕان له کورد بییهوه بۆ عهرهبی، چاپکردنی لقی کهرکوکی یه کیهتی نووسهرانی کورد، 2013.
- * رۆمانی (چاوه زار)، چاپخانهی شههاب، ههولتیر، 2013.
- * رۆمانی (تۆر هشت لئی دیت) له نووسینی: تهحلام موسته غانمی، وەرگێڕان له عهره بییهوه، ناوهندی ئاوێر بۆ چاپ و بلاوکردنه وه، چاپخانهی رۆژههلات، ههولتیر، 2013.
- * رۆمانی (جهنابی سه رۆک) نووسینی: میگیل ئه نخل ئه ستور یاس، (وهرگێڕان)، خانهی موکریانی بۆ پهخش و بلاوکردنه وه، چاپخانهی موکریانی، ههولتیر 2014. دووه مین چاپ، به هاوبهشی نێوان خانهی موکریانی بۆ چاپ و بلاوکردنه وه و دهزگای چاپ و بلاوکردنه وهی رۆژههلات، ههولتیر 2015.
- * رۆمانی (پاییزی په تریک)، نووسینی: گابریل گارسیا مارکیز، (وهرگێڕان)، ناوهندی ئاوێر بۆ چاپ و بلاوکردنه وه، ههولتیر، 2014.
- * رۆمانی (بوکلین هایتس) ی خانمه رۆماننووسی میسری مه نال ته حاوی، بۆ خانهی (موکریانی) وەرگێڕاوه، ههیشه چاپ نه کراوه.

- * رۆمانى **كلىل** (پۇماننوسى ژاپونى (چۆنىشىپ تانىزكى)، (وهرگىپران)، دەرگهى چىنى، ههولتير، 2015.
- * رۆمانى **(ژاوهو ژاوهو توورپه)**، وليهم فۆكنهر، (وهرگىپران)، ناوهندى ئاوتير بۆ چاپ و بلاوكردنهوه، چاپخانهى رۆژههلات، ههولتير، 2015.
- * رۆمانى **(ههوالى پفاندنىك)**، گابريل گارسيا ماركيز، (وهرگىپران)، ناوهندى ئاوتير بۆ چاپ و بلاوكردنهوه، ههولتير، 2015.
- * رۆمانى **(داستانى رپش و پروتان - الحرافيش، نهجيب مهفوز)**، (وهرگىپران)، ناوهندى ئاوتير بۆ چاپ و بلاوكردنهوه، چاپخانهى رۆژههلات، ههولتير، 2016.
- * رۆمانى **(IQ84)**، هاروكى موراكامى، (وهرگىپران)، دەرگهى چاپ و بلاوكردنهوهى رۆسا، ههولتير، 2016.
- * رۆمانى **(هيكهتى دور)**، سۆلخان سابا ئۆربيليان، (وهرگىپران)، دەرگهى چاپ و بلاوكردنهوهى رۆسا، ههولتير، 2016.
- * رۆمانى **(كليك تينه گه يشتيتك له مۆسكۆ)**، سيمۆن دى بۆقار، (وهرگىپران)، دەرگهى چاپ و بلاوكردنهوهى رۆسا، ههولتير، 2016.
- * رۆمانى **(من و برا نه خۆشه كه)**، نووسىنى (يوكو توكاوا)، (وهرگىپران)، دەرگهى چاپ و بلاوكردنهوهى رۆسا، ههولتير، 2017.
- * رۆمانى **(ئافرهته چه پانه كه)**، نووسىنى (پيتهر هاندكه)، (وهرگىپران)، دەرگهى چاپ و بلاوكردنهوهى رۆسا، ههولتير، 2017.
- * رۆمانى **(پاش تاريكى)**، هاروكى موراكامى، (وهرگىپران)، ناوهندى ئاوتير بۆ چاپ و بلاوكردنهوه، چاپخانهى رۆژههلات، ههولتير، 2017.
- * رۆمانى **(سهما، سهما، سهما)**، هاروكى موراكامى، (وهرگىپران)، ناوهندى ئاوتير بۆ چاپ و بلاوكردنهوه، چاپخانهى رۆژههلات، ههولتير، 2017.
- * رۆمانى **(يادداشتنامهى تانجيهى كى ئيراقى)**، عهبدوهادى سهعدوون، (وهرگىپران)، بهرپهوه به رايهتى گشتى رايگه ياندىن و چاپ و بلاوكردنهوه، وهزارهتى رۆشنبرى و لاوان، چاپخانهى رۆشنبرى، ههولتير، 2017.
- * **(شۆرشى روسيا 1917)**، تالان مۆرهيد، (وهرگىپران)، ناوهندى ئاوتير بۆ چاپ و بلاوكردنهوه، چاپخانهى رۆژههلات، ههولتير، 2018.
- * رۆمانى **(كچيكى ئاسايى)**، ئارسهر ميللهر، وهرگىپران، كتيبخانهى (فيبريون)، 2018.
- * رۆمانى **(IQ84)**، هاروكى موراكامى، كتيبى دووهم، (وهرگىپران)، دەرگهى چاپ و بلاوكردنهوهى رۆسا، ههولتير، 2018.
- * مامۆستاي زمان و ئهدهبى كوردى بووه رۆژنامه نووسيشه.
- * له دهستى نووسه رانى گۆقارى **(پهروهده و فيركردن)**ى وهزارهتى پهروهدهى حكومهتى ههريمى كوردستان كارى كردوه. پيشتريش له رۆژنامهى **(هاوكارى)** و گۆقارى **(رۆشنبرى نو)** و گۆقارى **(گولان)** و **تهلهفزيونى گولان** و **تهلهفزيونى كوردستان (ktv)** و گۆقارى **(وامان)** كارى كردوه.
- * له 2014/7/1 له ديوانى وهزارهتى پهروهدهى حكومهتى ههريمى كوردستان، گۆقارى (پهروهده و فيركردن)

خانه نشين بوو

آخر كلمات القمر

مكرم رشيد الطالبياني

توطئة

عزيزي القاري..

أبت هذه القصائد إلا أن ترى النور بلغة الضاد لتضمها دفتي هذا الديوان الشعري الذي عزمتُ على نشره بكلتا اللغتين الكوردية والعربية، الذي أعتقد أنه تجربة لم يسبقني إليها غيري من قبل. علماً أن كافة القصائد المنشورة كتبت باللغة التي تم نشرها بها، عدا قصيدة الأخ الأكبر وجسر فقد كتبنا باللغة العربية وتم ترجمتها من قبل الشاعر إلى اللغة الكوردية، راجياً أن تنال إعجاب عشاق الشعر والإبداع.

الشاعر

الأخ الأكبر!!!

لبي أخ أكبر
لم أراه في حياتي
ولم يشهد ولادتي
وليس من صلب أبي!!!
ولا من أمي!!
ولم أعب معه
ولم أراققه للمدرسة
ولم أفتخر به
لم أراه البتة
ولا أريد رؤيته البتة
أكرهه، أمقته
أنزعج منه
لا شكل له
لا رأس له
لا قامه له
لا مسكن له!!
في مواسم القحط
يهيم في الفيافي
وفي مواسم الفيضان
يحط في السهول
عند العبور
ينتظر عند ضفاف الأنهار
وفي الحروب
يقف على قمم الجبال
ممتطياً ظهر الأوبئة
نافخاً في مزامير النار
التي تصدر أصواتاً تكرهها الآذان

وتنشر تراتيل
تقشعر لها الأبدان!!
لي أخ أكبر
لا أود إستقباله
ولا أود قدومه
ولا حتى مناداته
أو السلام عليه
إنني أكرهه وأمقته
ولا أريد رؤية وجهه القبيح
الذي لم يره أحد
ولن يراه أحد
ولن تروه أنتم
ولا رأيته
ولم يره أبي
ولم تره أمي
لكنه موجود
يقولون سيصل يوماً
ربما مساءً
أو صباحاً
أو فجراً
أو حتى عند قبيلولة الظهر
لكنني أكره وصوله
مثلما تكرهون أنتم
وصول أخيكم الأكبر
الذي ليس من صلب أبيكم
ولا من أمكم
لكنه موجود
وسيصل يوماً
لكننا جميعاً نكرهه ونحتقره

نتمى له الفناء
ولا نود له الوصول
أو المحضور أبداً!!!

جسر

في بيتنا صورة جسر
يجتازه مارة يحملون مناجل خشبية
يشعلون ناراً
في قش أعشاش طيور
تغرد في غابات سنديان
أقطع عنها مطر الماضي
الجسر يصل بين ضفتين
فوق مجرى هجرتها المياه
إنتقاماً
لأشجار نخيل
تقطع الطرق على صبيان
يعودون من مدارس
أهملها حراسها
وهم يضاجعون وقتهم
في حمامات يلفها ضباب الزمان
لم يتقاضوا قبلاً
جراً عملهم المتواصل
في مراقبة هطول أمطار الرغبة
في شتاء قارس اللعنة
يتناولون غداء النسيان
في صوانٍ خشبية
من عصر النهضة
يحشرون أنوف كلماتهم
في مواضيع لا تمت إلى التاريخ
من شيء
وهم يحملون

بين دوائر تزداد إتساعاً
كلما أتجهوا شمالاً
وتضييق كلما بكوا جنوباً
والبكاء لديهم جواز مرور
لتحقيق رغبة البقاء
في الظل
إلى مساء الإنتظار
لا هدف لهم
سوى المناداة على الكراسي الفارغة
للجلوس على أديم أرض
لم تنبت عشب التحرر من الهواجس السوداء
أراهم يتها مسون علناً
في وجوه بعضهم
ينسون جمل الترحيب
ويعلقون جمر الخوف
في شبابيك الحناجر الدامية
أرى عيونهم تجحظ حزناً
ولسانهم تطر شتائم سوقية
كانت تنتشر في قرون الإنعتاق
من الفجر الأول
وهم منبطحون في زوايا النسيان
يعريدون شزراً
في هامات تحمل أسلحة قديمة
تركها جنود هربوا من الجبهة
للإلتحاق بمراكبهم
مبحرين نحو شواطئ ملغومة
بأعداء يتربصون بالشمس
ويعادون قمر الخجل
يقدون ناراً

وراء أسوارٍ
مزروعة بأشواكٍ حقدٍ
يشمر غضباً
ينقض على آمالٍ
زرعوها منذ قرون
وهم يتسكعون بين ظهراي فجيرٍ
لن ينبلج قبل الأوان
ها هم عادوا يخفي حنين
من إنتظار الشعاع
وقد نكسوا رؤوس المعاناة
أمام راية الخجل
لا يلوون على أمر
سوى العودة إلى ضفة الحزن الأخرى
منتظرين جريان النهر
الذي أعدمه الأعداء
ودفنوا رأسه بين جبال
عقرت منذ عصور
ورموا بجثته لنمورٍ
تطرد طرائدها
خلف القصور
في بيتنا جسرٌ
يمتازه مارة
يرمون ببنادقهم
في نهر جف ماؤه
فاغرين أفواههم
مدبرين من حيث أتوا!!!

2013/11/27

إليها.....!!!

ليتني أغرق في زرقه عينيك
ليتني أسبح في أنهار عسل شفتيك
ليتني أسير الهوينا
في جنان ما بين نهديك
ليتني أتسلل كلمة بين كلمات حنانيك
ليتني أرتشف عسلأ
عيناً، نهرأ، بحرأ
يجري عند قدميك
ليتني أملك جناحين لأطير إليك
وأسمع كلمة طال إنتظارها
من شفتيك

عليّ أن أعترف
إنني سأجنُّ بجمر شفتيك
عليّ أن أعترف
إنني سأموتُ بين جنان نهديك
عليّ أن أعترف
إنني سأغرق في نهر
يتدفق عند قدميك

أحن إلى مشاوير المساء
عند الكورنيش
وأزقة شارع الحمراء
أحن إلى همسات أمواج البحر
في أماسي اللقاء
أحن إلى عبق الوعود
في الحان الإطراء
أحن إلى بحر حنان

يخرج بين الأفياء
أحن إلى شوق
يضيء الأرجاء
أحن إلى عطفٍ
يغمرنى تحت الأضواء
أحن إليكِ
يا من تحنين للحن عشق
يغمر الأنحاء!!

آه كم أنا حزين
لُبُعدِي عنكَ
آه كم أنا بعيدٌ
لقربي إليكِ
ليتني كنتُ قريباً
لأمسدَ نهودَ بعدكِ
آه كم أنا بعيدٌ
وحزين
لُبُعدِ قريكِ
وقربُ بعدكِ
فأقربي كي تبعدَ بعدكِ

تعالِي مسدي بجنانكِ
شعر دموعُ بعدِي
تعالِي أمسحي دموعَ حزني
من عيني إنتظاري
تعالِي هدهدي طفل همومي
في حضن الجنانِ
تعالِي لبي رغبات الفؤادِ
في حدائق الجنانِ

آه من رقة أنا ملك
آه من عطف فؤادك
إنني تواق
لتطردني هذا الحزن
من فؤادي
لأمتطي صهوة جواد البعد
وأطير إليك

آه كم أهواك
والعين لن تراك
والذاكرة لن تنساک
ولا يريد القلب
سواك

آه كم أهواك!!

أرغب أن أغمض الجفون
لأغرق في العيون
عيون زرقاء
على إمتداد الفضاء
تحت زرقاة السماء
في مواعيد اللقاء!!

أرغب أن أغمض الجفون
لأغرق في بحار الحب
عند لقياك
ولا أجد يداً تنقذني
إلا يديك!!

2014/12/27

عمّان - الأردن

ما أغباك يا أمريكا

ما أغباك يا أمريكا
بالأحرى
ما أغباك يا أوباما
جيشك يحرر البلدان من الطغاة
وأنت تسلمها لطالبان
أو جهلة كانوا يلعبون
الورق في قم وطهران
أو شلة من الخرفان
يرعون في الوديان
أو مجموعة من الطرشان
يضحكون بلا آذان
ثم تقعد مصعوقاً
أمام بوتين
وهو يحتل القرم
ويعمل لتعكير صفو شرق أوكرانيا
ضارباً عرض المحيطان
بتهديداتك
وزفرات عقوباتك
فما أغباك أيها الغبي
لم لا تهرب
وفي الأدغال تختبئ؟!
ما أغباك يا أمريكا ..

نحن البشر

نحن البشر فينا أشراف، عظماء

فينا أحرار، كرماء

فينا مناضلون، وطنيون

فينا شجعان نجباء

فينا مضحون لطفاء

فينا حكام عادلون

فينا رؤساء شرفاء

فينا قادة أعزاء

فينا فقراء أغنياء

نحن البشر

فينا وحوش كاسرة

فينا كلاب برابرة

فينا ذئاب غابرة

فينا ماديون سفلاء

سفاكوا الدماء

عبدة المال

قتلة الأجيال

فينا طماعون سفهاء

يقتلون الآباء

والأخوة والأبناء

ويشتتون الأسر في الأنحاء

من أجل حفنة دنانير

يصرفونها على الأهواء

نحن البشر

فينا سفلة حقراء

يسفكون الدماء

ويذبحون الأبرياء

من أجل قرش أسود

في يوم أسود
من أيام الجهلاء
نحن البشر
فيينا رجال حمقاء
لا يفقهون ما يفعلون
لا يستحون ما يبديرون
جل همهم الدينار والدولار
وخراب الخلق والديار
يقتلون الكلمة
ويذبحون جملاً مفيدة
ويمحون عن الحروف النقاط
وينتهكون الأعراف
ولا يقيمون وزناً للصدقة
والأصدقاء
والحيرة والحيران
يستولون على السحت الحرام
مستعدون للتضحية بالآباء
والأبناء والأنام
من أجل حفنة مال
يسرقونها من أفواه
الصغار والأطفال
ليبنوا قصوراً عالية
ويدثروا أدراناً بالية!!
يحرمون الورثة الحقيقيين
من ميراث الآباء
يرتدون أزياء النساء
وهم يطبلون للداء
ويسرقون الدواء
نحن البشر

فيينا طماعون أجلاف
فيينا سفلة جبناء
يتسللون بين فقرات القوانين
ليجعلوا الأبرياء
مجرمين حقراء
نحن البشر
فيينا سراق بلهاء
يسرقون في وضح النهار
ليناموا ليلاً
في ظل الجبناء
ويحتنموا بالماء والهواء
نحن البشر
فيينا من هذه وتلك الصفات
فيها من أجل العزة
وفيها من أجل البطون واللذات
فهل يا ترى
أين تجد أنت نفسك
بينها وبين حقيقة الذات؟

2015/2/4

الشاعر

بعد رحيلي
ما الفائدة حين تسمون شارعاً
ومدرسة ابتدائية
وقاعة ثقافية
باي اسمي
وتخصصون راتباً تقاعدياً مغرباً لعائلتي
وأنا لا أملك الآن سكناً
يضمنني وإياهم تحت فيته!!

ثعالب تنبح كالكلاب

قبل الساعة الثامنة
شغلت عربتي
أستقلتها منحرفاً نحو الشارع الرئيسي
كان ورائي ذئابٌ
يعوون وهم يسوقون عرباتهم
متهورين
وثعالب ينبحون كالكلاب لنفتح لهم الطريق
فيصطدمون بأرصفتة الخوف
وهم يضغطون على فرامل الغضب
فنجتاز نحن زحام السير
بمشقة نادرة
قل مثيلها في طرقات المدن الكبرى
التي زرعت شوارعها
بآخر صرعات تكنولوجيا العربات
لنرى أفراد شرطة المرور
لا يساعدون في تخفيف الزحام
بل يسدون الطرق الرئيسية
ليفسحوا الرصيف
لمرور المارة
ونحن نرى إشارات المرور
تقهقه ضاحكة
ما بدر من بطة
تقود قطعاناً من النعام
تأخرت عن الدوام
ولم تصل إلى حديقة الحيوانات في طرف المدينة القصي
في الوقت المحدد لتناول الفطور الصباحي
لتطير

أمام مرأى رجال شرطة المرور
الذين حرروا مخالفة مرورية
بحق قائدة القطيع
التي لم تكثر طبعاً
لعدم إمتلاكها رقماً خاصاً
في حواسيب شرطة المرور
المزدحمة بأسماء مخالفين
لا يدفعون غراماتهم
إلاّ عند تجديد سنوية عرباتهم
التي بيعت منذ زمن بعيد
لم أستفق بعدُ
من هذا الزحام المروري
في هذه المدينة العريقة
التي تحتاج إلى خطة جهنمية
لإنقاذها
من هذا الكم الهائل
من العربات
التي تلد يومياً
ثلاثاً ورباعاً وخماساً وستاساً
لتشتكي الشوارع
وتصرخ بأنين وعويل دائم
تصل إلى عنان السماء
لتلتقي مع دخان وأبخرة العربات
التي تهزأ بالسماء الصافية للمدينة
وتخفق أوكسجينها
مطالبة بوضع حد لهذه المهزلة اليومية
التي لا تنتهي
إلاّ بصدور قانون يحمي
سماء وشوارع المدينة

من العربيات الغازية
بتنفيذ مشاريع لبناء مترو
وخطوط عامة لنقل المسافرين والموظفين
ينقذ المدينة من ورطة الزحام
والموظفين بسرعة الوصول إلى دوائرهم
دون عناء
ويمانأى عن عقوبات التأخير
وعواء الذئاب وبعالب تنبح كالكلاب!!

2014/3/2

تمثال

لم يكن شاعراً
ولا ناقداً
ولا كاتباً
ولا فنانياً
كان يتسكع
في كل شارع وزقاق
تعرفه الحانات
والمويقات
تنهره الكلمات
والقوافي
وتكرهه البحور
والجمهور
لكن حين غادر غير مأسوف عليه
حاملاً أوزاره على ظهره
صنعوا له تمثالاً
وضعه في مركز المدينة
سموه نفاقاً
يبصق عليه كل من يمرّ بجانبه!!

اليقين

سأصعد هذه التلة
وكلني يقين
أنه وبعد تعب وجهد جهيد
أنني سأنزل
كما صعدت !!!
وعلينا تعلم هذه الحكمة
عند ارتفاع وإخمدار الطريق!!

معرفة النفس

هل تعرف نفسك؟
منذ سبعين عاماً
تنبش هذه السطور
ولما تعلم بتلك القبور
التي تحفر وراء السور
لتضم رفاة
من كانوا من ضمن المحبور!!!

غضب

أحمل معولاً
خارجاً من إحدى قصائدي الغاضبة
لأحطم
أصنام دجالين
يريون عقولاً من حجر
ويزيتون لحايا من تقاليد بالية.
أخرج من سطر غاضب

لإحدى قصائدي الغاضبة

لأضرم النار

في لحايا رجالٍ معزان

يقتلون نصف الحياة

في دهاليز عقول متحجرة

قناع

الآن تضع قناع المحاضر على وجهك

لتعيد صياغة أحداث الماضي

وفق هوى اليوم

موعد القطار

أدخل المطبخ
شاهراً سكين الجوع
باحثاً عن مواعين
أصب فيها عصير الغضب
لن أجد فطوراً
في إنتظار الصباح
فأشعل طباخ الصبر
كي أعد شاي الكسل
لكنني أفاجأ بإشتعال باب النسيان
أخرج إلى الحديقة
كي آتي بصنبور الماء
أجد نفسي في شارع خلفي
تطاردني دبة
هربت من حديقة حيوان قريبة
أحتمي بجارس طاعن في السن
كان قد تقاعد منذ أعوام
يعمل حالياً بعقد
لدى دائرة الضمان
أرى جنوداً مقبلين
يشهرون هراوات
يتصايحون في وجه المارة
الذين تركوا عرباتهم
عند الفيضان
أعبر شارعاً رئيسياً
أجد أمامي جسراً
فارغاً إلا من كلاب ضالة
تنبح في وجه الغربان
لا أدري كيف وصلتُ

إلى الشارع الفرعي
وجدتُ دار سينما
تعرض فيلماً
عن حرب الأقمار
فدخلتُ الصالة
ودنوتُ من شباك التذاكر
أشترتُ تذكرة
ودلفتُ قاعة الإنتظار
وفجأة دوى صوت إنفجار
أهتزت لها الأسوار
فسقطتُ من سريري
ووجدت نفسي
وقد تأخرت ساعة
عن موعد القطار!!

2013/10/22

لا أتذكر

لا أتذكر
متى وصلت إلى هذه الديار
متى بدأت المشوار
متى أسترحت
في ظل شجرة الغربة
متى صادقت الأنهار
متى ألتفتُ
لأرى ينابيع التذكار
لا أتذكر
متى أسرع الخطى
نحو الأفق، نحو المدى
لأحطم الأسوار
وأتفاجأ بزمر الأشرار!!

الماضي والحاضر والمستقبل

من لم يتشبهت بماضيه

لن يتشبهت به حاضره

ولن يتذكره مستقبله

(أنا)

إن أطلقت نيران مسدسك على الماضي

سيطلق المستقبل عليك

نيران مدافعه

الشاعر الداغستاني

رسول حمزاتوف

هولير

يا طوداً شامخاً
في وجه الغزاة
يا منارة المجد والبطولة
في وجه الطفافة
يان من تساقطت عند أسوارك
رؤوساً أينعت إيفالاً في الخيانة
وتهشمت عند أقدام مجدك
جماجم
ولقنت دروس التاريخ
لغزاة وأعاجم
تتصدى اليوم لحفافيش
تعشعش في الظلام
وعقول متحجرة
تحجرت منذ سالف الأيام
وجهلته يجسدون ما في ربوعك
من عيش رغيد
ومن استقرار وسلام
وما بين أبنائك من حب ووثام
فكلك عين لا تنام
وفرسانك رجال أباة
يزلزلون الأرض تحت أقدام الغزاة
ويطهرون سماءك من طيور الظلام
ويتصدون لخرق سوداء بالية
تتمزق عند أقدام قممك العالية
لتبقى شوكة في عيونهم
وخنجر مغروساً في خاصرتهم
عصياً على الحاقدين

ترفر راياتك شاحنة
رغم أنوف الأعداء والظلاميين
شموخك أزلي
وتاريخك أزلي
ويقاؤك أزلي
وأعدائك فانون
يتجرعون خزيًا وعارا
تساقط رؤوسهم العفنة
لا تسعهم دهاليز وأوكارا
خوفًا ورعبًا وفرارا
يا هولير
يا قاهر هولكو
كيف لخفافيش تعشعش في الظلام
أن تتصدى لقافلة التقدم والحضارة
أن توقف زحف الفرسان
أن تعيد أيام الطواغيت
في زمن المجد والعنفوان
لقد عاهدت نفسك
على المضي في طريق التقدم والبناء
في طريق العزة والكبرياء
وأيادي فرسانك على الزناد
يتصدون لأعداء الحرية والحياة والعباد
يا مدينة التاريخ والحضارة
تحرسك النفوس والعيون
ونحن معك إلى ما تمضي إليه
ماضون .. ماضون...

2013/10/1

عليك الرحيل إن وددت أن تصل

أسير في شوارع مقفرة
إلا من عرباتٍ
تجرها كلابٌ
تنبح في وجه الغروب
الشمس لن تسطع بعد اليوم
فالظلام قرر أن يسدل ستائره
عند أفول الأفق الأخير
الأوكسجين يتضاءل باستمرار
والتنهد لن يسافر بعد الآن
الشهيق قرر الإنتحار
على أبواب دخان المعامل
والصوت قرر الصمت
في حضرة شخير المتحاورين
على الفضائيات المقتنعة
خلف آبار البترول
والجزر الملتحمة
ليت الأفق يستفيق حالاً
ليهد سور الوعيد اللعين
في منافذ الحدود الملتهبة
بطوفان اللحي الديكية
لن أرنو بعد الآن
إلى ما كانوا يرنون إليه
أصحاب الكروش المتهدلة
من باعة الأوطان
والأوزان
والضماير المتدلية

أسير في شوارع فقدت أرصفتها
في الزلزال الأخير
للموت
متجهماً وحيداً
فرسي يسير خلفي
يتحين الفرص
كي يلتهمني
عندما يذنو مني يد الموت
لكنني أحترس دوماً
ملتفتاً للوراء
كي لا أؤخذ حين غرة
عند منعطفات التاريخ
النوافذ تصرخ في وجهي
والأبواب تولول باكية
ترفض قدوم الغرياء
الغرياء قادمون
والأبواب مشرعة باكية
والأحلام مواربة
والطريق طويل
لن تبصر نهايته
عليك الرحيل
إن وددت أن تصل....

2013/10/20

الأرق

لن أنام الليلة
سأراقب شبح النوم
يتسلل إلى جدران الذاكرة
وهي تثن تحت وطأة ضربات الطوفان
أجد فترناً
تتسلل من نوافذ الوعي
إلى دهاليز النسيان
ترمقني النجوم
في أفق البعدِ
تنأى بنفسها عن الوجدان
ليتني راقبتُ الليل
ينشر جدائل الظلام
على وجه غريبي
ما زلتُ أعاني الأرق
متسللاً إلى جفون الأحران
ما زلتُ أعاني عطش التشرد
إلى ذكريات طفولة القربان
وهي تشد حيرة الأبدان
لن أنام الليلة
فالأرق يستضيفني
على مائدته الخاوية
إلا من بقايا فتاتِ حبِّ
وقبلاتِ دثرها الأزمان
تحت ظلالِ أشجار الفراق
تحت أغصانِ السنديان
باينظار فجرٍ يطرزه الفرسان
أوقدُ شمعةً وحيدة

في زاوية حزنٍ دلفَ الوجدان
فالفجر ديكٌ
يصيح في أقاصي مدينة الفراقِ
ولا زلتُ أسمعُ هدير الأسفان
وقد سُهرَ في وجه ليأتي
سيفُ الأرقِ
ولا زلتُ حارساً
أشتاقُ إلى نوبة نومٍ
تطولُ وتستغرقُ مدى الأزمان!!

2013/10/23

الإنسان

آه أيها الإنسان
لم أصابك الغرور
ما تبرح تنظر وأنفك نحو السماء
لم لا تحلق فيما حولك
ولا ترى ما تحت قدميك
هناك حيث مسكنك الأزلي
في إنتظارك
دع الغرور
وشارك الحياة من حولك
والبدور
وأبتسم لكل من أهدي الزهور
فلن تخسر شيئاً من المحبور!!

الطريق

كل الطرق تؤدي إلى القلب
لكن طريقاً واحداً
يؤدي إلى القبر
إنه طريق خيانة الوطن

القناع

رأيتك تلبس قناعاً بالأمس
ألم يكن ذلك القناع
هذا الذي تلبسه الآن؟!؟

هناك ماضٍ وماضٍ
هناك حاضرٌ وحاضرٌ
هناك مستقبلٌ ومستقبلٌ
وهناك فرق بينها
كالفرق بين السماء والأرض!!

خرفان

خرفان

فرادى وقطعان

في حضرة السلطان

يمألون البطون

والجيوب والأنوف

والأحضان!!

ثم يسرحون

ويمرحون

بين الجبال والتلول

والوديان!!!

عمان 2014/12/2

دونك

دونك، قمر السعادة
لن يضيء بنوره نافذة حياتي
دونك، شمس الطمأنينة
لن تشرق
عند أفق ضحكاتي
والحان السودد
لن تطاوع أغصان كلماتي
دونك، كل حلالي
مرّ
وكل كبواتي
مستمّر

دونك، لن أرتشف من ماء نهر
حتى وإن كان مقدساً!!!

دونك تغدو الحياة مملّة رتيبة
وسماء الإبتسامة حزينة
وقطار الضحكات
يغادر دون موعد
والسعادة ترحل مع الفجر
وتفقد الأنوار
بريق التأمل
والملل يتسرب إلى النفوس
دونك لا طعم للحظات اللقاء
ولا لون لزمن البقاء
ولا رغبة لعريس الهناء
وتغدو الوعود محض إفتراء

دونك يفتقد الصباح تغريد الطيور

ويتوق المساء

لألحان الولااء

دونك لن يسافر الليل

ولن يتسابق الخيل

ولن يتعادل الكيل

دونك تنهمر الدموع

ويتباطء ربيع الطلوع

ويسود الخضوع

دونك ترحل الأقمار

وتتوارى النجوم

ولن تسطع شمس النهار

دونك سينهار كون حياتي

وموطن ضحكاتي

وسور إبتساماتي

وربيع رغباتي

وموضع كلماتي

.. سينهار .. سينهار!!

2014/11/2

شوارع

أمضي في شوارع
تعج بالعربات
بين كل عربية وعربة
ترى عربية أخرى
لا يستقلها غير سائقها
إلا نادراً
تلتهم تلك الشوارع
فوق مطبات وحفر إصطناعية
وهي تتوالد يوماً
دون إرادة المدينة
التي تختنق في أتون الدخان
وغاز ثاني أكسيد الكربون القاتل
أهيم فوق أرصفة
تعج بالباعة المتجولين
بل الباعة الثابتين
لا يتزحزون عن مواقعهم
قيد إنملة
يجلسون على كراسٍ
فوق ظهر القوانين
يبيعون لحماً مشوياً
غير صحي
ومثلجاتٍ
نافذ الصلاحية
ومستلزمات يومية
من أسواق المخردة
مفترشين مساحات واسعة
من عتبات المحال التجارية

مضيقين الخناق
على المارة والمساكين
يروجون لبضاعتهم
بأساليب شتى
أحتار فأدلف إلى السوق الأثري
لأجد نفسي أمام حركة إعمار
وتطوير المحال التجارية
والدكاكين
وأماكن بيع الأقمشة
وجناح العطارين
والصاغة
والبنازين
لأجد الشارع الرئيس
وقد ضاق بالأعمدة
أظن عند إكماله
سيخصص للمارة فقط
فأحجز فيه موقعاً
كي أراقب فيه
المارة
وهم يسرون الهويينا
على البلاطات
وهم يسوقون
غير مبالين
بما تعج به الشوارع الأخرى
من عربات
لا تعد ولا تحصى!!

حالة

أجد نفسي وقد خرجت من المنزل
لأجد الطرقات مقفرة
يعجبني هدوء الأمكنة
إلا من قطرٍ تنتشر في الأزقة
أحاول أن أعرف السبب
تأتيني أصواتٌ من بعيد
تختلط علي الكلمات
لا أسمع سوى حشجات أطفال
أبتعدت عنهم أمهاتهم لأسباب
لا يعرفها آباؤهم
ممن يعملون في خفارة آخر الشهر
دون أن يستلموا رواتبهم
التي أستقطعت منها ضريبة مضاعفة
كونهم غابوا في يوم العطلة الرسمية
بمناسبة اليوم الوطني
الذي رفعت فيه رايات مزركشة
على الجسر المعلق
الذي يوصل إلى نهاية شارع الأمل
وقد أنهكهم التعب
فرط ما أستمعوا إلى نشرات الأخبار
منتظرين خبراً ساراً
عن عودة الساعات الإضافية
ليقبضوا عند نهاية الشهر
راتباً لا يكفي لدفع إيجار ليلة واحدة في غرفة
بفندق بخمسة نجوم
وجل همهم الذهاب إلى السينما
لمشاهدة فيلم حرب التقليدية

يساورهم شكوك
أن يكون البطل قد مات
قبل الوصول إلى شباك التذاكر
التي نفذت
منذ الصباح
دون أن يظفر بها المرتادون
المدمنون
على مشاهدة فلم الظفيرة الخالدة
فشاهدت على رصيف المطعم الشعبي
في آخر الزقاق
نسوة يرتدن جلابيب قاتمة
ينتظرن قدوم بائع الحمص البلدي
الذي لن يصل اليوم
لمصادفة عطائه الشهرية
عليهن شراء أرغفة خبزٍ
من مخبزٍ
لن يفتح اليوم بدوره
لإنتهاء الوقود التي لم يتزود بها
منذ أسبوع
ليقوم الخباز
ببيع أكياس الطحين
للمطاعم التي تباع البيتزا الإيطالية
عوضاً عن الرز
المطبوخ مع لحم الفراخ المستورد
من ما وراء البحار
أتعب
وأسند ظهري إلى الجدار
كي أفكر فيما أقوم به
بعد الآن!!

آه من هذا الحزن الذي بدأ يسري في فتاوي
لن يداويه دواء
ولن يمحوه القرب
رغم البعاد
فرفيقة عمري تعاني من داءٍ
لن تأصله إلا أنامل الأجوادِ

سيوفُ صدئة

أرى سيوفاً صدئة
أرى لحايا خبيثة
أرى عقولاً هرمة
تهدد عناقيد نشيد الوجدان
أرى دماءاً بريئة
تسفكها سيوف الحرمان
أرى أطفالاً يتامى
تقودها همج من الجرذان
أرى عفيفاتٍ هزيلاتٍ
تعتقلها
تسجنها
تخذلها
أيدي ملطخة بدماء الأزمان
فلتتكسر تلك السيوف
فلتحترق تلك اللحايا
فلتتحطم تلك العقول
فلتشل تلك الأيدي

2013-11-16

أنا والحزن توأمان

الحزن وأنا صنوان
أنا والحزن رفيقان
الحزن وأنا وحيدان
أنا والحزن سجينان
الحزن وأنا سقيمان
أنا والحزن رديفان
الحزن وأنا توأمان
لن نعيش بأمان
تلدغنا
أشواك النسيان
تحرمننا مروج الحنان
من حبِّ
وعبقٍ يكمن في أعماق الوجدان
لا يفرقنا
حسرات وتنهيدات الزمان
لن نتفارق
مهما كان
مهما مرت من عقود وأعوام
وأيام
لقد خلقنا
لنبقى توأمين دون إنقسام
فأنا والحزن
وما بيننا أبناء حسرات هذا الزمان!!
لن تسعنا تلك الأكوان
ولن تطالنا أيادي الجبن والمخدلان
أنهار عزنا
تصب في وهدة الخلجان

وعبير وجدنا
يهب فوق الشيطان
أنا والحزن حزنان
ألتقيننا منذ أزمان
كأننا توأمان
لن نتفارق
مهما كان!!!

2013-11-17

غرفة النعاس !!

حين أخلد للنوم
أرى تماثلاً مرمرياً
تستلقي جنبي
أظنها أنثى
تفتح لي ذراعيها
وتستقبلني بقوات مدججة بالقبل
أدافع عن نفسي
بالإختباء وراء وسادة الشخير
تنهزني رغباتي
توخزني همساتي
القرار يهمس في أذن خجلي
فأستسلم في حضن الشخير
لأجد زوجتي
مستلقية في غرفة النعاس
دون حراكٍ
دون شهيقٍ
دون أنفاس!!

أحزان

يحزنني
أنك لا تعرف
ما أمر الحزن
على رجلٍ
لم يفطم الحزن
وهو حزين

لقد سافرت اليوم
وأخذت قلبي معك
متى ستصل
لترديه إليّ؟

رافقني الحزن
في رحلتي الأخيرة
فغافلته
وأستقليتُ أول باخرة
لأعود وحيداً!!

لا يهمني أقوالهم
لا يهمني أفعالهم
تعالني لنبدأ رحلتنا من جديد
من لم يجرب حظه
سيحصد الندم لاحقاً!!

الحزن من الشك

لتوي خرجت من المنزل
صادفتُ حزناً
يسير على رصيف الوقت
متجهماً غاضباً
يرمقني بنظراتٍ حزينة
تدمي القلوب
أشحتُ عنه وجهي
ملتفتاً نحو سابلة فرحين
وكان فضولياً
سارع يسألني
لِمَ أراك اليوم حزيناً؟
ونظراتك متشردة؟
وقد تلبدت سماء وجهك
بغيوم غاضبة؟
ماذا دهاك؟
ماذا حدث لفؤادك؟
لم تسعفني كلماتي
كي أرد
كأنه يدرك بأن حزناً شديداً
تسلل بالأمس إلى شرايين قلبي
ليشل سواعد عقلي
ويسلمني لأيادي الشك
فما كان مني إلا أن أحزن
وأشد عن القاعدة: دع ما يريبك إلى ما لا يريبك!!

2013/10/23

القرار

أنتظرتُ حتى ملَّ الإنتظار
أرهفتُ سمعي
حتى صمتَ آذان الأنهار
رنوتُ فجراً
حتى دنى موعد الإبحار
فلم أجد بدأ
أن أتخذ القرار
وكان قراري
هو تحطيم الأسوار!!!

لن اتكأ على عصاً
لن اعتمد على عدو
لن اركع لظالم
لن ارضخ لمستعمر
لن أسكت عن حق
سأمضي وأمضي دون هوادة
حتى الاستقلال!!

يا إلهي
ما أكثر ما يتاجرون بالوطن
وما أقل
ما يربحون

إنه يسير
ومن خلفي
وامامي
وعن يساري
إنني أتوجس منه خيفة

ان يسلمني للأعداء

أكره تلك اللحى القذرة

وتلك العيون المجاحظة

وتلك الأسنان المكشرة

وتلك البطون المترهلة

وتلك الكروش المتهدلة

وتلك الشوارب المسردلة

وتلك السيقان العوجاء

وتلك التصرفات الهوجاء

التي تنم عن بغضٍ وشقاء

أكره تلك المجيوب الثقيلة

الملاى بعناء الناس

تلك الفتاوى

التي تصدر عن عقول متحجرة

تلك الصرخات

التي تصدر عن حناجر القبيلة

تلك الطلقات

التي تطلق من قلوب كليلية

تلك الهوسات

التي تصدر عن جموع الغوغاء

التي تحلل الدماء

دماء الأبرياء

من أطفالٍ وشيوخٍ ورجالٍ ونساء

تلك الأيام الغبراء

التي تصفر فيها رياح العدا

والحقد والبغضاء

رياح التسلط والظلم والعماء

تلك الصرخات

التي تطلق ضد الأرض والسماء
أكره من يضرب ظهر بني جلدته
ويحتمي بالأعداء
راضياً بالذل والهوان والشقاء
أكره من لا يدافع بشمم وإباء
عن حرية
منحها السماء
عن تراب
عن هواء
حررت
بيجار من دماء!!

حكموا عقولكم

رجاء سكتوا كلابكم
كي لا تنبج
في وجه الملائكة
رجاء سكتوا أسلحتكم
كي لا تطلق النار
على عصافير الضحكات
رجاء بردوا أعصابكم
كي لا تحترق
في عز ظهيرة الغضب
وتحرق الأخضر واليابس
رجاء أكظموا غيظكم
كي لا تفيض
وتعصف بعروس الآمال
رجاء أرموا أحقادكم
في وادي سحيق
كي لا تصل لظاها
إلى عنان سماء السعادة
رجاء أضغطوا على كوابح إنفعالاتكم
كي لا تسحقوا أحلام
أطفال الغد المشرق
رجاء هدأوا من غضبكم
فحمامة السلام
تمر في الأجواء
ما أحلى بياضها في الأجواء
وهي ترفرف
في آفاق المدينة

الحبلى بالأمنيات
أنتم
لم تتقاتلون على أمور زائلة
لو لم تكن زائلة
لما وصلت إليكم
حكموا العقول
ومزقوا الطبول
فقد مضى زمان
كانت تفرع فيه
لإشعال الحروب!!

نصف المدينة

رأيت رجالاً ملثمين
يحملون أسلحة أوتوماتيكة سريعة الطلقات
يهرولون نحو جسر
يعبر عليه فارون من إحدى أحياء المدينة
فأنتابني غضب هادر
حين بدأوا بإطلاق النار
وبدأ الفارون يسقطون واحداً واحداً في النهر
في حين كان العدو قد احتل نصف المدينة!!

التجوال

أتجول في حديقة العهد
ناثراً رماد النجوى
في وجوه العبرات
متمايلاً مع نسيمات الرغبات
مصيفاً إلى ألحان الخلود
يؤرقني عبق النهود
في ظلام الأماسي العتيقة
المورقة بالظلال
لا أستسيغ الإبتعاد
عن هامات الوجد
أتوجع بمرور التأمّلات
في أزقة الفصول
أسير جنب طريق طويل
يفضي إلى صحراء العشق المجرءاء
أتوضأ حباً
لأصلي فروض الحياة
مبتهاً للرب
أن يمّد في عمر الورود
في جنائن الإختيار
ليتني خرجت من متاهة النسيان
لأدلف ليلاً دامساً
يسكن في لجة الأحزان
لم أر بدءاً أن أزور ضريح الوجد
كمي أنهر المتباكين
على أرواح شردتها الأزمان
أرى نجومًا تتلألأ في سماء الوجدان
تعبر مدناً

مسورة بالخسران
أخسر سورتي الأولى
مبتدأ سورة الفقدان
أفتقد التعابير الملتوية
أرنو إلى ومضات إلتواء الشعبان
مبتعداً عن أرصفة وشوارع مدن الخذلان
أحمل منجلاً خشبياً
مقلداً مزارعين شجعان
حرمتهم قوانين فارغة
من زراعة خضار الأوطان
باحثاً بين ثنايا الريح
عن هبوبٍ ملّ لهيب النيران
ليتني أبحث عن قبلة
في شفاه طفلة الغد
تحرمها الأديان
ليتني أبحث عن وجد
يكمن في مستقبل الأبدان
لا أرى بدأً من السفر بعيداً
كي لا ألتقي مناققي العصر
بعد الآن!!

2013-11-16

الشاعر

قال الشاعر : إني الآن لا أملك شيئاً

لا منزلاً

ولا شقة

ولا مزرعة

ولا عربة حديثة الطراز

ولا قطعة أرض

ولا موضع قبر

ولا رصيد في البنوك

لا أملك

سوى يراعي

وأوراق بيضاء

وكون من الكلمات

أطرز بها همومي

وأزين بها دموعي

وأحزاني

غير مبالٍ

بما تؤول إليها الأقوال

قال الشاعر

الرجاء لا تزعجوني بعد مماتي

ولا تزوروا عائلتي

ولا تقدموا لها العزاء

ولا تبنوا لها قصراً فخماً

ولا تخصصوا لها راتباً تقاعدياً

ولا تعينوا أبنائي وبناتي

في وظائف هامة

ولا ترسلوهم إلى بلاد بعيدة

سعيًا للدراسة

أو الإستجمام
أو مهام رسمية
قال الشاعر
الرجاء لا تزعجوني بعد مماتي
لا تتعبوا أنفسكم
في إقامة أربعينية كاذبة
وتقديم كلمات الإشادة المجانية
وسيل من الوعود الفارغة
ولا تقيموا لي تمثالاً من البرونز
أو تقيموا حفل تأبين سنوي لي
ولا تطبعوا دواويني
وقصائدي
وتتاجاتي
ولا تجمعوا ما نشر منها
في الصحف والمجلات
ولا تقيموا ندوات
أو أماسي عني وعن أشعاري
وخبافيا أسراري
ولا تطلقوا إسمي على شوارع
أو مدارس
أو مراكز للثقافة
أو العلوم
أو الفنون
أو التراث
فقد مللت في حياتي
ولم يسأل أحد عني
ولم يساعداني أحد
فيما كنت أعانيه
فتحملت شدة الحرّ

وبرودة القَرِّ
وضيم العيش
ومتُّ من القهر
مكسور الظهر!!
قال الشاعر
رجاء أثبتوا بعد الآن
إنكم لستم قوماً
تقدرون الموتى
وتهملون الأحياء
حتى يموتوا
لتقيموا لهم حفلات التأبين
وذكرى الرحيل
فالأحياء أولى بذلك
وليس من ماتوا
عقب نهار دامسٍ
وليل أسودٍ طويل!!!

خونة

بيننا خونة
يتجاذبون الحديث معنا
يتناولون الفطور والغذاء معنا
يبتسمون في وجوهنا
يشاركوننا الضحك
يحضرون مسراتنا
ويحزنون حين يداهمنا الأحزان
يبحرون معنا
حتى آخر الموانئ
ويشربون من مياه ينابيعنا
حد الإرتواء
ويستظلون أفياء أشجار البلوط
ويتسامرون في أماسي الربيع
ويتسلقون جبال وعينا
ويبتطون صهوة أحصنة أفكارنا
يتقاسمون عيشنا صيفاً وشتاءً
وينهلون من خيراتنا
يتظاهرون أنهم أخوة لنا
وأنهم سند لنا
وأنهم حامي الحمى
وأنهم حماة الدار
وأنهم لا يقر لهم قرار
حين تداهمنا الشدائد
والنكد والأحزان
غير أنهم يتجسسون علينا
وعلى أفكارنا
وتعابيرنا
وأفراحنا

ويعدون تنهياتنا
وأنفاسنا
وكافة حركاتنا
ويراقبون ضحكاتنا ومرح أطفالنا
وغناء شبابتنا
وبشاشة شيوخنا
ونشاط نساتنا
إنهم خونة
لديهم أسيادهم
يرفعون لهم تقارير مزركشة
عن نعالنا
وخيولنا
وأغنامنا
وخططنا المستقبلية
والطرق التي سنعبدها
والجسور التي سنشيدها
والقلاع التي سنبنيناها
والرايات التي سنرفعها
والمدن التي سنعمرها
والآبار التي سنحفرها
والأنفاق التي سنقيمها
والحدود التي سنرسمها
والخطط التي سنصيغها
والعقول التي سنسورها
ويتقاضون عن تقاريرهم
أثماناً بخسة
ينعتون بها أبداً
إنهم خونة يعيشون بيننا
ويقتاتون على أرزاقنا

ويرتوون من مياھنا
وأنھارنا
ويسلكون دروبنا وطرقاتنا
ويتسكعون في شوارع مدننا
ويتدفأون من شمسنا
ويسترشدون من أنوار قمرنا
وھم يديرون ظھورھم لنا
ووجوھھم نحو أسيادهم
يتسلمون ثمن خيانتھم
للأرض والتراب
إنھم خونة يعيئون فساداً في الأرض
ولن يفيدھم شرع ولا عرض!!
إنھم خونة
يخونون تاريخنا
يخونون أرضنا
يخونون ترابنا
يخونون جبالنا
يخونون أنھارنا
وأجدانا
لن تشيھم الخيانة
أن يندموا
أن يعودوا
أن يعقلوا
فھی متجذرة في أعماقھم
وكريات دمائھم
لن تفيدهم الندم
مصيرھم الخزي والعار
ومزيلة التاريخ!!!

2013-11-19

السوق

وجدتني السوقُ أبحثُ فيها
عن محل يبيع الحلويات
رأيت سائقة تستدير
عكس الإتجاه
أضوية العربات المارقة
عاجلتها
لتنظر دورها
لتمرق بعيداً
عن أعين شرطة المرور
مخالفة قوانين الطريق
لم أعجب
لهذا التصرف
سرت نحو الرصيف الآخر
يحدوني أمل العبور
والظلام يرمقني
هناك سلام
تنتظر المرور
ومارة ينتظرون التوقف!!!

عمان - الأردن 2014/12/19

لا يعجبني

لا يعجبني هذا النشيد
فالإيقاع غريب
والمنشدون جهلة
والجوقة عميان
والجمهور منافقون وبواقو آخر زمن
بما فيهم الصارخون
في الصفوف الأمامية
والحراس عملاء
والأهداف مريبة
ولا تعجبني تلك الراية
كونها ترفرف في سماء مظلمة
تطارد النجوم
وتلغم التخوم
وتنشر الهموم
ولا يعجبني ذلك المؤلف
كلماته خجلى
وتعابيره جوفاء
وجملته خرساء
تعادي الشمس
وتتحالف مع الأعداء
وتصادق الذئاب
لتنشر الدماء
في الأرض اليباب!!

نبذة عن الشاعر



- . مكرم رشيد الطالبناني
- . شاعر وصحفي ومترجم من اللغة الكوردية إلى العربية ومن العربية إلى الكوردية ويكتب بكتبيهما.
- . ولد في منطقة بنكورة التابعة لقضاء خانقين عام 1951.
- . أكمل المرحلة الابتدائية عام 1963 في مدرسة قرية كوره شلة الابتدائية للبنين على ضفاف نهر سيروان.
- . أكمل المرحلتين المتوسطة والإعدادية في مدينة خانقين.
- . إلتحق عام 1970 بالقسم الكوردي بكلية الآداب بجامعة بغداد ونال شهادة البكالوريوس في اللغة والأدب الكورديين عام 1974.
- . عين في 1976/5/2 مترجماً في دار الثقافة والنشر الكوردية ببغداد.
- . يكتبُ منذ عام 1970.
- . نشر نتاجاته الأدبية من قصائد ومواضيع ومقالات متنوعة في الصحف والمجلات الكوردية وترجم العديد من نتاجات الشعراء والقصاصيين الكورد إلى اللغة العربية ونشرها في الصحف والمجلات وفي المواقع الإلكترونية.
- . أصدر الدواوين والمجموعات الشعرية والقصصية والتراجم التالية:
 - . ديوان أمواج الألمان، بغداد، 1978، بالكوردية.
 - . ديوان رماد النجوى، بغداد، 1980، بالكوردية.
 - . ديوان المعبر، بغداد، 1986، بالكوردية.
 - . ديوان لن ترحل الشمس، بغداد، 1987، بالكوردية.
 - . قصة العاشق غريب، ترجمة، مشترك، 1987، إلى الكوردية.
 - . ديوان الغزل، هولير، 1997، بالكوردية.
 - . ديوان أسطورة التفاح، هولير، 2005، بالكوردية.
 - . الإعراب في اللغة الكوردية، هولير، 2008، باللغة الكوردية.
 - . نصيحة الأم، قصص مترجمة إلى اللغة الكوردية للأطفال، هولير، 2010.
 - . عقد الولو، قصص من تراث الشعوب، ترجمة إلى اللغة الكوردية، هولير، 2010.
 - . مجموعة الرعد القصصية، باللغة الكوردية، منشورات وزارة الثقافة والشباب في إقليم كردستان، هولير، 2011.

- . رواية (الثلج يأتي من النافذة) لـ(حنا مينة)، ترجمة إلى الكوردية، هولير، 2011.
- . ديوان (كذبة أخرى) للشاعر (زانا خليل)، ترجمة إلى اللغة العربية، هولير، 2011.
- . ديوان (شدو القبح)، ترجمة قصائد لأربعين شاعراً كوردياً إلى العربية، دار الغاؤون، بيروت، لبنان، 2011.
- . له رواية منشورة باللغة الكوردية بعنوان (جاوه زار) أي (التعويذة) مترجمة إلى العربية لكن الترجمة لم تنشر بعد.
- . ترجم العديد من الروايات إلى اللغة الكوردية ومنها رواية:
- جسر على نهر درينا، لإيفو أندريج، والفناء الملعون للروائي عينه، والصخب والعنف، لفوكنر، ورقص رقص رقص لهاروكي موراكامي، و1q84 الكتاب الأول والثاني للروائي عينه، وبعد الظلام للروائي عينه، وخريف البطيريك لغابرييل غارسيا ماركيز، والسيد الرئيس لميغيل أنخل أستورياس، ورواية الأسود يليق بك لأحلام مستغانمي، وحين تتداعي الجبال، العروس الخالدة لجنكيز إيتماتوف، وحكمة الكذب لسولخان سابا أوربيليان، ورواية بروكلين هايتس، لميرال الطحاوي. وفرانكشتاين في بغداد لأحمد سعداوي، ورواية المرأة العسراء لبيتر هاندكته، ورواية غرفة مثالية لرجل مريض ليوكو أوغاوا، ورواية المفتاح لجونيشيرو تانيزاكي، وسوء تفاهم في موسكو لسيمون دي بوفوار، والحرافيش لنجيب محفوظ، ومذكرات كلب عراقي لعبدالهادي السعدون، وكتاب ثورة أكتوبر 1917 لآلان مورهد.
- . عمل صحفياً في دار الثقافة والنشر الكوردية ببغدان من 1976 لغاية 1989 بصفة مترجم.
- . نقل عام 1989 ليشغل مسؤول فرع الدار في أربيل.
- . أنتسب بعد إنتفاضة ربيع عام 1991 إلى وزارة الثقافة في إقليم كردستان.
- . نقل عام 1992 إلى وزارة التربية في حكومة إقليم كردستان بعنوان مدرس اللغة والأدب الكورديين وقام بالتدريس في إعدادية صناعة أربيل وإعدادية ميديا للبنات.
- . نسب عام 1994 للعمل في مجلة آفاق تربوية الشهرية باللغة الكوردية والعربية بوزارة التربية.
- . نقل عام 2007 خدماته نهائياً إلى مجلة التربية والتعليم بديوان وزارة التربية.
- . شغل مدير التحرير في المجلة أعلاه.
- . بعد الإنتفاضة عمل في مجلة كولان الكوردية والعربية وتلفزيون كولان المحلي.
- . عمل منذ عام 2003 محرراً للأخبار في القسم العربي بفضائية كردستان ويعمل حالياً في قسم الأخبار باللغة الكوردية بفضائية كردستان.
- . كان عضواً في نقابة صحفيي كردستان وفي نقابة معلمي كردستان.
- . رقم جواله: 07504490130