

ده کړت بهم شـوه په دابـران دا یـبـت ؟ ... عیـمـاد عـهـلی

ئـهـگـر بهـگـهـشـبـیـنـیـهـو هـ تـهـمـاشـای چـالاکـیـهـکـانـی پـلـاتـفـرـمـی دـابـرـان بـکـهـیـن،
کـه تـاـوـهـکـو ئـسـتـا وـهـکـو بـزـوتـنـهـو هـیـهـکـی سـکـیـلـاری و رـشـنـگـهـری (نـهـک
فـهـلـسـهـفـی) جـهـمـاـوـهـری تـا رـادـهـی رـکـخـراو دـتـه بهـرـچـاو.

ئـهـو هـی جـگـهـی دـهـسـتـخـشـین، لـه هـهـر قـنـا غـکـی مـژـو یـیـدا، بـ تـمـار کـردنـی
هـهـر هـهـو سـتـکـی دـهـگـمـهـنـی مـدـیرن بهـبـهـراورد به باری گشتی سه پـنـراو
و گوشاره ی کـی گشتی بیري خـهـکـ و، به تـایـبـهـتـی لـه رـووی فـهـلـسـهـفـی
وئـایـنـیـهـو هـ، هـمـیـشـه سـهـرـمـهـشـقـانـی ئـهـو پـرسـه باجی خـیـان لـه زـر رـو هـو
داو هـ، ئـمـه جـگـه لـهـو هـی زـر سـرو شـتـیـه کـه هـهـر تـازـه گـهـر یـهـک تـا زـه مـیـنـه ی
نـهـر هـخـسـیت به نـامـ دـهـبـیـنـر ت لـه نـاو خـه کـدا پـرسی کـی نـی خـسـه پـن به
هـیـلـاکـی لـادـه بـر ت.

ئـم کـنـفـر انـسـانـه ی دـابـانـیـش لـه سـلـمـانـی هـهـو یـکـی رـشـنـبـیـری گـشـتـیـه لـه
نـو بـشـایـیـه کـی گـهـور ه و پـشـلـوی رـشـنـگـهـری لـه کـوردـسـتـانـدا، کـه
کـه مـیـنـه یـکـی خـه کـی نـو خـبـه دـهـسـتـیـدا و هـت و تـکـه ی زـر شـتـیـری کـراو ه.
بـه مـام ئـهـو هـی لـه سـهـری حـسـاب دـهـکـرت و دـیـار ه لـه نـو خـود ی چـالاکـیـه کـانـدا
زـیـانـی به خـی دـه گـه یـه نـت، چـه نـد ر ه فـتـار و بـچـونـکـی هـمـه چـه شـنـی چـنـتـی
بـهـر و هـبـردنـی خـود ی چـالاکـیـه کـانـه، چـی لـه رـووی سـیـاسـیـه و هـ بـت یـان
کـار و بار ه لـه قـا بـدـراو ه به نـاو فـهـلـسـفـه یـه کـه، کـه هـیـوا دـارم به سـنـگ
فـرا و انـیـه و ه لـم و هـر گـرن:

▪ جـار کـ، هـهـر لـه سـهـر هـتـا و ه دـانـانـی هـهـر خـه تـی سـور کـ به هـهـر
هـکـار کـه و ه بـت ئـه گـهـر سـیـاسـی بـت زـیـا تـر لـه و ه ی بـیـر و بـچـون و
فـکـر و فـهـلـسـهـفـه ی خـود ی دـه سـه بـا تـدارنـی چـالاکـیـه کـه ش بـت، خـی لـه
خـیـدا دژ ی دـرو شـمـه سـهـر هـکـیـه ی خـود ی پـلـاتـفـرـمـی دـابـرـانـه (ئـایـین
بـ تـاک و دـیـمـوکـراسـی بـ هـمـو و ان)، دـیـار ه ئـه گـهـر ئـایـین بـ تـاک
بـت، ئـازاد ی و مـهـنـتـق و ا فـهـرز دـه کـن کـه بـتـایـن یـان نـا
ئـایـیـنـیـش هـهـر بـ تـاک بـت لـه رـووی ئـازاد ی تـاکـه و ه، بـه مـام ئـهـو
مـهـر ج و هـیـلـه سـور انـه ی ئـازاد ی تـاک زـه و ت دـه کـن، ئـمـه ش
قـو فـکـردنـی عـه قـی ئـازاد ه و تـه نـانـه ت لـه هـی کـی کـنـفـر انـسـه کـانـدا
خـه کـ به تـرس و وریـایـیـه و ه قـسـه دـه کـات نـه و ه ک لـه و بار ه و ه لـه
هـی سـور ه کـه دـه رنـه چـت، ئـمـه چ جـای ئـه و ه ی لـه نـاو خـه کـ و
هـهـو ی تـکـه لـبـون و کـاریگـهـری ئـهـر نـی بـ سـهـر کـی بـیـری گـشـتـی
کـمـه چـه نـد دـه بـت.

*ئەگەر بە ئاگایەوه بۆت یان ئاگایەوه و لەبەر ھۆکاری ئەوێ که زۆرینە سەرقاڵبوونی ئەم کارانە لە نۆو کایە سیاسیهوه ئەم ئەرکه جێبەجێ دەکەن، بە روونی ئەوێش دەبینین که ئەک لەلایەن سەرپەرشیارانەوه بە تەنها بە ھۆکۆ زۆر جار تەنانت لە کاتی مشتومر و موداخەلەکانی خەڵکیش زیاتر بۆ چۆنی سیاسی دەرەخراک و خۆی دەسەپێنێت و ئەو تووژینەوێ که خۆی لە باری سیاسی بدات ئەک تووژینەوه فەلسفیه دەگمەنەکانی نۆو کۆنفرانسهکان گەتوگۆی زیاتر لەسەر دەکریت (من بۆ خۆم تووژینەوێکی ورد و پڕ بەھای یەکێک لە کچە تووژەرێکەم بە ناوی ئەگەر ھەبێت نەبێت (شارا) وە بینی که شایانی ئەوێ بوو قسە زۆری لەسەر بکراک ھاوشان بە ناو تووژینەوێکە که ھەمان قسە سواوێ سیاسیهکانی دەربارەو عیراکی دواو روخانی دکتاتۆر دووبارە کردووە، کەچی زۆرترین گەتوگۆکان لەسەر ئەمێ کرا)، ئەمێ سەرەرای خاترانەو پێدانی کات بۆ قسەکردن بۆ خەڵکانیک بۆ خۆنیشان دان ھا تێوون، ئەمێ جگە لە سەرپەرشتیاریش!

*ھەوێ ھێنانی ژمارەوێکی خەڵکی زۆری دوور لەم مەسەلەوێ و ئەگەر دووریش بێ لە پێشپێرێتی و ئامانجی دابران، ئەمێ خۆی لەخۆیدا نیشانەوێ زۆر بۆنی فکر و بۆچۆنی سیاسیه بەسەر رەوتی بەرێوێ بردنی کۆنفرانسهکاندا، که ئەگەر بە زانستیانە بەراوردی واقع و پێکھاتەوێ رێشپێران و خەڵک لە گەڵ ئەم جێرە پێشپێرێتێ بکراک، دەبینیت ژمارەوێکی کەمی خەڵک سەرقاڵی ئەم کارەن لە ژیا نیاندا و ھەر واش بووێ لە مێژوودا، لەم بارەوێ نۆخبە عوامی گۆریو، بە ھام زۆری ھێنراوان ئەک ھەر قازانج ناگەوێنێت بە ھۆکۆ زەرەر لە باری کات و لە چۆکردنی باسەکان دەگەوێنێت و، زۆر جار ئاراستەکان بەرەو شتی لاوێکی دەبات.

▪ ئەگەر بە ھۆکاری کەم دەرەمەتیشوێ بۆت، تووژینەوێکان لەو ئاستەدا نەبوون تاوێ کو بێن بە جێگەوێ مشتومری خەڵکانی سەرقاڵی ئەم بوارانە. سەرەرای ئەوێ خەڵکانێکی دیاری ئەم بوارانە لە کوردستان تا رادەوێک ھەن که بتوانن کۆنفرانسهکان دەوێمەند بکەن، بە ھام وجودیان نەبوو. لەگەڵ ئەوێشدا ئاستی تووژینەوێکان زۆر جیاواز بوون و ھەندێکیان لە ئاستی ئەوێدا نەبوون تەنانت لەوێدا دا بێرێن و دوبارە کردنەوێ قسە سەرتایێھەکانی خەڵکی تازە دەستبەکاربوی ئەم بوارانەبوو.

▪ نەبۆنی رایەوێکی واقعی و دووری قسەکانی چالاکیەکە

بهشـوه یه کی گه وره له مه سه له تاییه ته کانی ئه و بـچون و
 بابه ته زه قانه ی بیر ی خهـکی به گشتی له م بارانه وه داگیر
 کردووه، به تاییه تی پرسیاره سه ره تاییه فه لسه فه کانه
 خـنه دان له بنه ما سه ره کیه کانی فه لسه فه و خودا و ئایین و
 ورده کاریه کانی و پـغهمبه ران، ه یچی بـقه کردن له سه ر فکر و
 فه لسه فه ی نه هـشتبووه وه).

• حسابی له‌را ده‌دهر بـ کار دانه‌وهی لاهوتیه‌کانی کوردستان به‌تایبه‌تی ئیسلامی سیاسی و موحامه‌له‌کردنیان، که ههرگیز ئه‌مه وایان لـناکات باوهر به ئازادی بکه‌ن له‌م بارانه‌وه و ته‌نانه‌ت له‌لای میانه‌وه‌ترین لایه‌نیانه‌وه له‌رووی فکریه‌وه، پره‌نسیپه‌کانیان رـگه به‌م چالاکیانه نادات، تا ئـستاش له‌مـژوودا هه‌روا هاتووه .

بـيـه دهـکـرـت به سودوهـرـگـرتن له که موکـورـيه کـا نـي ئـم چـا لا کـيـا نه
بـيـ ساـلـا نـي داها توو، دهـکـرـت به شـو هـيـکـي چـرـتر و مـکـورـتر زـلـر
شـتـي تـر له بهـر چـاو بـگـيرـت:

*هه و بـدرت كـ نـفراسـه كـانـى دـاهاـتـوو، تـوـژـينهـوهـى جــرى و خـهـكـى نـوخـبه هـاوشـان لـهـگـه فـروانـكـردنـى بازنـهـى رومـاـى راگـه يانـدنـى چـالاكـيه كـه بـگـه يانـدنـى بـه خـهـكـى كـوردستان بـه گـشتـى بـت، ئـهـمـهـش لـهـسـهـرجـهـم بـوارـهـكان قـازانـجـى زـيـا تـر دـهـبـت، تـهـنـانـهـت ئـهـم كـاره لـه بارـهـى كـهـمـى خـهـرجـى ئـيدـارـيشـهـوه بـت بـاشـتره.

*ته‌کلیف کردنی خه‌کی پسپ‌ر له‌م بواره ب‌ به‌شداریکردن، نه‌ک ته‌ن‌ها خه‌کی بیانی به‌کو ئه‌وانه‌ی خ‌شمان که ئاو‌ته‌ی ک‌ی گشتی بیرى خه‌ک بوون له‌ کوردستان و له‌ هه‌و‌ی خ‌یان‌دان ب‌ دانانی کاریگه‌ری بواری فه‌لسه‌فی له‌سه‌ر ک‌مه‌ .

* بـ ٲ ٲكه ٲكردنى ځه ٲك بهم چالاكيانه، هه و ٲ بدر ٲت چالاكى ر ٲشنيږى و پوره رده يى هاوكات له گه ٲ به ستنى ئه م ك ٲ نفرانسه بكر ٲت و، داوا له وهزاره ته كان بكر ٲت به شدارى جدى و راسته وځ ٲان له و باره دا هه ب ٲت، ب ٲ ٲكه ٲيون و كارل ٲكى هاو به ش له گه ٲ ك ٲمه ٲدا.

هيواددارم ئەو توله رڭگه روناكەي ئەم بواره و ئەو نوزه
نوزهي نڭو ئەم جه نجاڤي و پشڭويهی فكر و فەلسەفە لە
كوردستان رڭگەي راسته قينه‌ي خڭي بگرڭت و كاروانه‌كەي
بهڭڭكه‌وت بڭ ئەو ئاسڭ زڭر ته‌سكەي لە دووره‌وه دياره.

عیما د عہلی