

ئەدەب و ئایدیالەژیا - 2 - ... نا ھەسەن

بەشی دووەم

ئایدیالەژیا و بوون

مەرق بوون وەرکە کەمەییە و لەنەو کەمەدا لەگە کەسایەتەر ژیان بەسەر دەبات ، کەش و مەملەکانەش ھەر لەر و سەرچاوە دەگرن ، تەنانەت مەرق بە ئۆوێ ھەست بەبوونی خە بکات و یان لە ھەوێ سەماندنی بوونی خە داہت ، وا پەویست دەکات لە نەو ژیان و لەنەو کەمەدا بەت ، لەگە ئۆوێتردا بەت و لە کەش و گەرتەکان بەشداری بکات ، ئەمەش بەنەمایەک لە داکەکیکردن لە بوونەکی ئازاد و ژیانەکی تەندروست ھەرۆک لە کتەبی (ئۆتۆلەجی بەنەرەتی و بوونی مەرق) دا کە لە نووسینی (د. مەمەد کەمال) دا ھاتوو ، (بوون لەگە کەسانی دیکەدا پەشمەرجی ئۆتۆلەجی ، بە بوونی مەرق کە دەمانگەینەتە سنووری ئۆویدو گومانکارییەو ، ئۆتۆ کەشەییە دەکاتەو کە بوونی کەسانی دیکە لەسەر ئەم زەمینە ئۆپسمەلەجیەکە دەکاتە گەرتەکی فەلسەفی دژوار) .

نووسەریش وەک ھەر کەسەکی دی لەنەو ئەم ھاوکەشەییە ژیاندا کاریگەری و بوونی ھەب ، لە ئۆگای ئۆدەبەکی ھەویدەدات مانایەک بەبوونی بەخەشەت . چونکە بە پەیی فەلسەفەیی بوونگەراییی (مەرقەکان یان بوون بە ناتەواوی ھاتەتە بوون ، دەبەت مەرقەکان لەنەو ژیاندا لە ھەوێ تەواوکردنی بوونی خەیان داہن ..) نووسەرەکان ، نووسین و داھەنەکانیانی وەک پەژرەییەک بە تەواوکردنی بوونیانی ، لای (نەچە) ی فەیلەسووف (بە ئۆوێ ببی بە کەسەکی داھەنەر ، بە ئۆوێ ببی بە خەت ، دەبە ھەموو شتە میراتیەکان توو ھەبەدەیی ، خەت بە ھاو نەریت و ئۆفتار بەخەت داہتاشی ..) یان نەچە لە نەو فەلسەفەکەیی خەیدا ، ھەمیشە تەرکیزی کردەتە سەر بەدیھاتنی مەرقە بەا .. لای نەچە مەرقە بەا ئۆو کەسەیی ، کە خاوەن ئۆو ھەزە بیت کە خەیی بەت و ئۆوێتر نەبەت ..! ھەر بەیی بە نەچەیان گوتوو (فەیلەسووفی ھەز) چونکە لەلای ئۆو / مەرق ئۆوکاتانە دەگاتە پەیی ئۆو ھەز ، کە وەک مەرقەکی یاخی ھەموو بەھاکانی بەی داہتاشراو فەداتە پەشتەو ، چونکە لەگە ھەر جووێیەکی یاخیبووندا جەرەک لە ئاگایی و وشیری سەرھەدەدا .

بە تايبەت بە نووسەر ، بە ها مریدەکان لەسەر ووی هەموو بە ها کەن ، ئەدەبیش لە ریگەیی ئیشکردن لەسەر ئەم بە ها مریدیانە مانا بەندەتیپەکی بەدەستدەهێنە . (هەز و بوونەکی با) بە ما یەکی بوو نەچە ئیشی لەسەر کردوو ، پەیاو بوو کەسی (لاواز و بەهەز) زەلیلانە دژی و ناتوانە مانایەکی بە بوونی خە بەت ، نووسەرانی ش گەر بەهەز نەبن و خودان بوونەکی با نەبن ناتوانن داھەنان بکەن ، چونکە کەسی لاواز قسەیی ئەوانیتر دەکاتێو . .! لەلای بوونگەراکانیش مەقی با و خاوەن هەز ، ئەوەکەسانن کەگەنادەن کەسانیتەر بوونیان داگیر بکەن ، هەر وەک (د. محەممەد کەمال) لە کتێبی (نیشتمانی فەلسەفە) دا باس دەکات و دەتێت ، (سەنی و نارەسەنی پەیاو ندی بە خەشگوزەرانییەو نییە ، مەقی سەن شەوازی بوونەکی سەربەستی هەبێ و ئەگەیی بە ئەوان نەداو بوونی داگیر بکەن یان ببن بە دەرەخ بە ئەو . .) دیارە لەلەر دا دەرەخ بەو مانایە دەت ، کە کەسانیتەر بوونت داگیر بکەن و سەربەستیت لە زۆت بکەن ، ئەگەر ئەدەب و نووسین پەڕژێکی بەت بە مانا بەخشین بە بوون یان تەواو بوونی بوون .

وا پەویست دەکات ، نووسەر خودان ئەو هەزە بەت بوونی خەیی پەرازەت و ئەگە نەدات ، هیچ کەسێک یان لایەنێک و هەزەکی دەرەکی بوونی داگیر بکەن ، وا پەویست دەکات ، لە ئەو نووسینەکانیدا ، خەیی بەت و حەز و ئەرەزوو کانی خەیی بیجوو ئەت ، نەک هیچ هەزەکی دەرەوێ خەیی . چونکە ئەوانەیی دەرەستەمەیی هەزەکی دەرەکی دەبن جا ئەو هەزە دەستەمات یان کەلتوور یان ئایین یان هەر ئایدیەلێکی دیاریکراو بەت ، ئەوا ئەو کەسە لە ئاست رووداو گرینگ و چارەنووسساز کانی ژیا نی بە دەستەمات و ئەوێ وودەدات بەسەریدا دەسەپەنن و ئەویش کەسێکی ملکەچ و دەستەمە دەبێ . .! نووسەرێ ملکەچ و دەستەمە کەنیش ، قسەیی ئەو نووسینەکانیان قسەیی خەییان نین چونکە ، لە بەندەتەدا هەزەکی دەرەکی دەیانجوو ئەن . هەموو ئەو نووسەرانی خاوەن بوونی خەییان نین کەسانی نامەن ، لە هەمانکات شەیین ، چونکە کەسانی (نامە و شەیین) ئەو کەسانن / کە خاوەنی دەستەماتێ خەییان نین و ناتوانن مانایەکی بە بوونی خەییان بەخشن . هەزە دەرەکیەکان بە تايبەت ئایدیەلێکی ، یان باوەیتر ، (بەگومان مەقی لە هەبژاردنی بەوا ئازاد ، بەبەم کاتێک دەبێ بە بەواکەر سەربەستییەکی لە ناودەچەت . .!) .

ئایدیەلێکی وەک هەزەکی لە سەر ووی دەستەماتەکانی مەقی خەیی بەسەر مەقی و بەسەر بیرکردنەو و بەسەر بوونی مەقیەکان دەسەپەنەت ،

هه موو نووسه ره ئايديه له ژيسته كان له بنه تدا كهسي نام و ره شينين ، چونكه له نه نووسين و بيركردنه و كاننيان ، له چوارچه و و يه كي دياريكراودايه و ناتوانن له و بازنه يه د چن كه ، بهرنام و ئايديه ژييه كه يان به ياني دياريكردوو ، نووسه راني ئايديه له ژيسته نه و نووسه رانه ، خاوه بوونه كي لاواز و ناهه نن ، له نه و ژيان و نووسينه كاننيان ناتوانن داهه ناني گوره بكن ، چونكه / كه سايه تيه كي يان بوونه كي لاواز و دهسته مه يان هه يه و له چاوي كه سانيترو و ده وانه ژيان و به م شكي نه وانيتر بير ده كه نه و .. ! (ده بن به كه پيه كي له وان و خه سه ته و تايبه ته ندي خه يان له ده ته ده دن .. !) ده به نه و نه ش بزانه لاساييكردنه و نه و يه كه په نابردنه بهر ستايل و فه م و زماني كه سانيترو و ، خه فه كردني توانا و ده سه ته ته كاني خودي خه ته ، كا ته خاوه ني بووني خه ته نه بووي وا ته ، ناهه سه ني توانا كاني مره فه كه مده كا ته و و كارته كردني ناله باري له سه ره ته گه يشتن و تواناي بيركردنه و و مه عريفه ي كه سه كان ده به ته ، نه مه ره نووسه رانه نووسه ري نامن و تايبه ته ندي كاني خه يان شه واندوو به تايبه ته / سه ره به ته و ئازادي خه يان له ده ته داوه ، مره فه نام و نه شينيش به دواي ده زينده و يه استيه كان ناگه نه چونكه / چاوه نه ي كه سانيترن كه استيه يان په نشان بدن .. ! وا په ويسته ده كات نه و استيه شمان له بهرچاو به ته ، جا چ نووسه ره به ته يان كه سي ئاسايي ، له نه و ژيان يان له نه نووسين و نه ده ب ، (ئازادي به ماناي بووني مره فه ده ته) هه ركاته كه / مره فه نه گه به ته كه سانيتريان هه نه ده ره كييه كان / ئازادي و بووني داغير بكن نه وا ، نه و كه سه كه سه كه به ژياني كه يلایه ته ازيه واته ، به خواسته خه ي ژياني كه يلایه ته هه به زاردوو چونكه ، يگه ي به و داوه له نه و كه م ده دا به خريته په راوه نه و و له نه و بازنه كاني ئايديه له ژيا و كه له تووره كان به ها و نه ريه كه به سه ريدا سه په ندراوه ، نه م به سه ره سه پاندين و ده سه ته مه كردنه ش هه كار كه به ده سه ته سه راگرتني ئازادي و سه نه نه ته بووني نه و تاكه ، نه م په مانوايه / ئايديه له ژيا له به رامبه ره داغيركردني ئازادي بووني كه سه كان ، نه و له نه گه تيفه ده گه نه ، به به واي نه چه ش (مه ترسيدارترين و هه مي زاته و گه وره ترين خورافه ي به ماوه يي كه له گه نه واقعده ته كبگيره و له گه نه به به تيبووندا په كدا به نه ته نه و (ئاينه) ..) ، له لای نه چه (ئاين) يه كه له سه ره چاوه كاني كه نه بوون و لاوازكردني مره فه ، نه و لاوازيه ي كه وا له مره فه ده كات ته سليم به و هه مه كه به ته و استيه به به تيه كان به ژيان و بوون و نه كات ، دياره نه وانه ي بووني مره فه داغيرده كن ، چ له نه گه ي ده سه ته به ته يان ئاين يان ئايديه له ژيا يه كي دياريكراوه و (هه ره مره فه كان خه يانن ده يانه و ته

بـ یار لـ سـ ر پـ ژـ کـانی بوونی ئـ وانیتـر بدـن ، دـ یـانـ وـت ئـ وانیتـر وـک ئـ و بیر بـکـنـ و و شوـن باوـ و بـ ها کـانیان بـکـون ، خـا وـنی هـ بـژاردـی خـیان نـبن . !) .

هـ وـی نووسـ ر لـ نـ و نووسین و ئـ دـ بـ کـی ، کـشـکی بـردـ وـام و داهـنـ رانـیـ بـ گـ یـشتـن بـ دامـ زـراندنی پـ ژـ کـان بـ تـایبـت پـ ژـی مـا نا بـخـشـین بـ بوونی خـی ، هـ روـها نووسـ ر لـ نـ و (نووسین و کـتـبـ کـانی نـ مـری بـ بیرکـردنـ و کـانی خـی دـدات) ، چـونـکـ ئـ دـبـ / جـرـ کـ لـ ئـشـکردن بـ ئـراستـی (نـ بوون بـ رـ و بوون) بـ مـام (ئـاین و ئـایدیـ لـ ژـیاکان و هـز و بـها دـر کـیدـکان) جـرـ ئـشـکردنـ کـ بـ ئـراستـی (بوون بـ رـ و نـ بوون) کـ بـ پـچـ وـانـی ئـ دـبـ و نووسین . چـونـکـ ئـاین و هـ موو ئـایدیـ لـ ژـیاکان لـ پـنا و ئـمانـجـکی دـیاریکـراودا سـ روـری و بـهای پـیرـز بـ مردن دـ بـخـشـن . ئـ دـبـ و ئـایدیـ لـ ژـیا لـ بـ رامـبـر چـمـکی مردن ، لـ گـ یـ کـتریدـا ناتـبا و دژ دـنـ و ، چـونـکـ لـ نـ و ئـ دـبـ و ژـیاندا ، بوون لـ گـ یـ ئـ وانیتـر مـا نا یـکی هـ یـ بـ مـام ، لـ نـ و ئـایدیـ لـ ژـیاکاندا ، مردن لـ پـنا و ئـمانـجـ دـیاریکـراوـکان سـ روـریـ کـ و مـا نا و مـانـ و یـکی ئـ بـدی هـ یـ ، بـ تـایبـت بـ لـ کـدانـ و یـ ئـاینـکان / مـانـ و یـ ئـ بـدی لـ دـوای مردنـ و یـ ، بـ مـام لـ بـنـ تـدا ، مردن کـ تـایی بـ هـ موو پـ ژـ کـانی بوون دـ هـنـت و داهـتـو دـ کـ ژـت ، واتـ (مردن دوا پـ ژـی بوونـ . !) مـرـق کـاتـک دـ مـرت لـ نـ و ئـیـستا و داهـتـو نامـنـت ، دـ بـت بـشـک لـ ابردوو ، بـ یـ لـ نـ و ئـ دـبـا بـها و سـ روـری مـرـق لـ و دایـ بـمـنـتـ و و بژی (ژـیانیش هـ میـشـ لـ مردن جوانترـ . !) ، واتـ لـ پـنا و ژـیاندا بژی نـکـ مردن ، چـونـکـ مـرـق تـابژی دـتـوانـت داهـنـان بـکـات ، دـتـوانـ ژـیان بـگـت و سـ روـری و بـها بـ بوونی خـی بـبـخـشـت ، مـرـق تـا مردن بوونـکی نیـگـ رانـ و لـ سـ ر ئـ گـرـ کـان ئـیـشـدـکـات ، هـ بـژاردنی ئـ گـرـ کـانیـش ئـراستـ و رـگـرتـنـ کـ بـ بـردـ وـامـبوون بـ رـ و ئـاینـد ، بـ تـایبـت ئـ و مـرـقـانـی خـا وـن بوونی خـیانـن واتـ لـ ژـر ئـایدیـ لـ ژـیا و کارـیـگـرـ دـر کـیدـکان نین ، دـتـوانـن ئـ گـرـ کـ هـ بـژـرن و بـیکـن بـ بـنـ مـایـکـ بـ پـ ژـ کـانیان ، لـ دوا جار ئـاکـامـ کـش بـ دـستـبـهـنـ .

ئـ و نووسـ ر دـستـمـ یـانی ، ئـ وـانـی رـگـ یـان بـ کـسانیتـر داوـ بوونیـان داگیر بـکـن لـ ئـ گـرـ کـان اـدـ کـن و تـنـانـت ، واز لـ پـ ژـی تـواوکردنی بوونی خـشیان دـهـنـن . ئـایدیـ لـ ژـیاکان ، هـ موو ئـ دـبـک و فـلسـفـ یـک و بیرکـردنـ و یـکی دـر و یـ بازرنـی بیرکـردنـ و کـانی خـیان تـدـ کـنـ و و بـبـها سـ یرـیان دـکـن ، بـ

نموند (سارتر) بیان به سیخوئی ئیسرائیل و (جرج لاکاش) بیان به سیخوئی ئلمریکا و (هایدگر) بیان به لاینگر ل فاشیسم کان ناودنا ، بیان فیلسوفی بوونگ رایان به فیلسوفی کی شبن و ببنما دادنا ، چونکه / ئاین و ئایدیل لژیاکان ئیش ل س ر به ب تکرندی مرف دکن ، هروها ئایدیل لژیاکان هریک و پیوستیان به حزبک ، حزبش وک س رچاوی هز ، هزک ل س رووی د س سات و هزی مرف کان و ب ت ، کسان کیش ل س رووی ه ر می ئم هز و ب ناوی (خودا ، س ر ک ، پش وا) د ب ت قس کان بیان بگوترت و و فرمان کان بیان ج ب ج بکران ، ئیتر به پی فیلسوفی ئم میکانیزم چ به هایک و س نای تییک به بوونی ک س کان و نووس ر کان د م ن ت و ، داه نان جگ ل لاسایی کردن و و دوو بار کردن و قس کی کسانیت چ مانای کی د ب ت ؟ به دیو کیت ، ه موو ئایدیل لژیاکان ، چ ئاینی بیان مارکسیستی بیان ناسی نالیستی ، کاتک به د س سات دکن و د و ت تی خ بیان پکد ه ن ، جا د و ت ت ک ئیسلامی بیان ن ت و یی بیان ک م نیستی ب ت ، به مانای داگیرکردنی بوونی کسانک ل لاین کسانیت و د ت ، چونکه به ب وای (لینین) ، (پک ه نانی د و ت به مانای س پاندنی د س ساتی چینک به س ر چینکی تر و د ت .. !) به مانای ل ه موو ک م ک و د س سات ت کدا ، مرف کان به دوو فرم ژیان به س ر د ب ن ،

ی ک م / به واکردن به بوون و س ر بستی ی کتری و زگرتن ل مافی ی کدی .

دووم / داگیرکردنی بوون و س ر بستی ی کدی .. !)
به بروای ئم م ش ئ د ب ل س ر فرمی ی ک م ئیش د کات و ئایدیل لژیاکانیش ل س ر فرمی دووم .. ! کوات ل ه موو بارکاندا ، ئایدیل لژیاکان چ ل چوارچووی ئیشکردنیان به گیشتن به د س سات کان بیان و چ ل کاتی گیشتن و پک ه نانی د و ت کان بیان ، ل س ر ئ و ئیشد ک ک ک س کان / د س ت م ب ک و بوون و ئازادیان داگیر ب ک ن . به م به پچ وانی ئایدیل لژیاکان ، ئ د ب ئامانجی جوانکردنی ژیان و یگ دانی مرف ک / ل ن و نووسین کان مومار س ی ئازادی خ ی بکات و ل گ گ داه نانی ، ل ه و ی س مانندی بوونی خ بیان بن و خا و نی بوونی خ بیان بن ، وات جوو کان بیان ل ژر کار ی گری ح ز و ئار زوو و خ ون کان بیان ئاراست و ر ب گرن . چونکه تا مرف کان ئازاد و س ر ب ست ن بن و خا و ن بوونی خ بیان ن بن ، هز و توانای زابوونیان به س ر ح ز و ئار زوو کانیا ندا ناب ت و د ب ن به

دست‌م‌ و ک‌یل‌ی ئ‌وانیتر .

نایدیل‌ژیا و گوتاری ئ‌د‌بی

ئ‌د‌ب ئ‌و شو‌ن‌ی‌ ک‌ نووس‌ر تیایدا خ‌ی د‌نووس‌ت‌و و گوزارشت ل‌ خ‌یا و بیرکردن‌و و ئ‌ار‌زوو‌کانی د‌کات . یان بوخ‌ی‌ خ‌م و خ‌ون و ه‌ست و ح‌ز‌کانی خ‌ی تیا د‌کات‌و . بینین‌کانی خ‌ی ب‌ ناو‌وی‌ خ‌ی و ب‌ د‌ر‌وی‌ خ‌ی د‌نووس‌ت‌و ، نووسین‌پرد‌ک‌ ل‌ن‌وان خودی نووس‌ر ب‌ دنیای د‌ر‌و ، ل‌ه‌مانکات / زمان د‌ب‌ت‌ ئ‌اون‌یک‌ ب‌ بینینی دیو‌ شاراو‌کانی نووس‌ر ، چ ل‌باری د‌روونی یان بیرکردن‌و‌کانی ، دواجار ل‌ن‌و ه‌ر نووسین‌کدا / قس‌ی ج‌راوج‌ر و گ‌ش‌نیگا و و‌ن‌ی‌ ج‌راوج‌ر د‌بیستین و د‌بینین . ب‌و مانای‌ی ه‌موو د‌ق‌کی ئ‌د‌بی گوتار‌کی ئ‌د‌بی ل‌خ‌یدا گرتوو . گوتاری ئ‌د‌بیش ب‌ش‌و‌یک‌ی گشتی / خو‌ان‌و‌ی‌ ب‌ د‌وری مر‌ف و ب‌ها مر‌یی‌کان ، گوزارشت‌ ل‌ چ‌م‌ک‌کانی ع‌شق و خ‌ش‌ویستی و ئ‌ارامی و پ‌ک‌و‌ ژیان . ه‌و‌دان‌ ب‌ گ‌ش‌کردن‌و‌ی‌ چرا خام‌ش‌کان و ووناک‌ پ‌ش‌اندانی ک‌ان‌ تاریک‌کان . دواجار ه‌موو دیو‌ شاراو‌کانی گوتاری ئ‌د‌بی ، ب‌ ر‌ش‌بینی و گ‌ش‌بینی‌کانی‌و ، ب‌ تاریکی‌ ووناکی‌کانی‌و ، ب‌ ن‌ئوم‌دی و ئوم‌د‌کانی‌و ه‌مووی ل‌ پنت‌ک‌ ی‌ک‌د‌گرن‌و‌ ئ‌ویش ، ب‌رز و پیر‌ز‌اگرتنی بوونی مر‌ف‌ یان ب‌ جوانکردن و س‌وز‌اگرتنی باخ‌‌کانی ژیا ن‌ .

ل‌ن‌و د‌ق‌ ناوازان‌کانی نووس‌ر گ‌ور‌کاندا ، ئ‌و استیی‌ی گوتاری ئ‌د‌بی د‌بینین و و‌ک‌ مانگ د‌در‌وش‌ن‌و . ئ‌گ‌ر س‌یرک‌ین ، ئ‌مانووس‌کی‌و‌ک‌ (کاول‌ پ‌ل‌) ل‌ن‌و ز‌رب‌ی‌ مان‌کانی ب‌ تایب‌ت ، (کیمیاگ‌ر و یازد‌ خول‌ک‌ و زاهید . .) د‌بینن ، ئ‌یش ل‌ س‌ر ه‌و‌کی‌ است د‌کات ئ‌ویش ، (ه‌ش‌یارکردن‌و و ه‌اندانی مر‌ف‌کان‌ ب‌ گ‌یش‌تیان ب‌ خ‌ون و ئوم‌د‌ گ‌ور‌کانیان) وات‌ ب‌ مر‌ف‌ د‌ت‌ (د‌ست ب‌ ژیا ن‌و‌ بگر‌ و ل‌ ه‌و‌و‌کانت ب‌رد‌وام‌ ، دواجار ب‌ ئوم‌د‌ و خ‌ون‌کانت د‌گ‌ی . . !) ، چونک‌ مر‌ف‌ بوون‌و‌ر‌کی‌ وشیار ، ناب‌ت ل‌ ژیان ک‌ب‌دات و د‌رگا و پ‌نج‌ر‌کان ب‌ ووی ئوم‌د‌کانی دابخات ، یان گ‌ور‌ نووس‌ر‌کی‌و‌ک‌ (ئ‌کتاف‌پاز) ل‌ چاوپ‌ک‌وتن‌ک ، ل‌ ب‌رام‌ب‌ر ج‌نگ و بیرکردن‌و و ه‌ستی ئ‌م مر‌ف‌ ، ب‌ خ‌ش‌ویستی و ب‌رز‌اگرتنی بوون و س‌رو‌ری مر‌ف‌ ب‌ دوژمن‌کانیشیی‌و ، ل‌ی د‌پرسن .

ئایا ئ‌م‌ کاری ل‌ تواناکانت کرد ل‌ قلا‌بوون‌و ل‌ دوژمن‌کانت . ئ‌ویش ل‌ و‌ام‌دا د‌ت‌ (ب‌ب‌ من د‌ستمکرد ب‌ بیرکردن‌و ل‌و‌ی

که آن ننگه نیم ج ننگه شتکی ق نز و آن ب بت ب نام ، ب د نیاید و
ن مد توانی و ب ب کسانتر ب م ب ننگه وایان ل کبدای ت و من
نا پاکم ، که من ل و کات دا و و ت ن د گ یشتم ، دواتر ل و
ت گ یشتم ل و ی که برای ت ی است قین و و ی که د بت / و
استی ق بو بک یین که دوزمن ک شت م ر ف . . ! م م مانای و
ناگ ی ن ت ، ببت ها و ی دوزمن ک ت .

ن خ ر ، ب نام ب جیاوازی ب کان و ی ت د چ پ ک و بژین . . !)
ب مانای و وانتر و ب دوزمن کانیش و و ک م ر ف چاو ل بک ی ،
نا و ب کی نیم ق س ی ، پ یام کی م ر ق د س تی و خ ش و یستی کی
گ و ر ی ب ن ا ش ت وای و ب پ ک و و ژیان . یان ل ن و د ق
شعری کان ی (ش ر ک ب ک س) ب تایب ت ، ل ق سید ی (گ س تانی
چراکان) ، که هاوار ک ب ووی ژیاندا ، ل س ر ج س تی مردن
نایک ن کان ی ترس یان مان و و نازادی د نوو س ت و ! ب دیو کتر
، ل پ یو ن د ب ن د ب و نایدی ل ژیا ، که باب تی س ر کی نیم ی
، ه موو نایدی ل ژیست کان ، ب ننگ و م یل ج راو ج ر کان و ،
ل ه موو ه لوم ر ج ک و ق ناغ کاندا ، ه و ییاند او م وداکانی
ن د ب و و تی م ژووی و واقعی ت ک م ای تی کان ل ی کتری
نزیکی ب ن و ، ب مانای / پ یو ن دی و پ یو س تبوونی ن د ب ب
نایدی ل ژیا و مللانی کان ت خ تر ب ک ن و ، (مارکس و نجلس) ل
کت بی (نایدی ل ژی ن لمانی) و ل ز ر شو نتر ، و یان
دو و پات کرد ت و ک (ه ر د س ا ت ک و لای ن ک که خا و نی
نامراز کان ی ب ر ه م ه نان بن ل ه مانکات ، خا و نی نامراز کان ی
فکریش د بن . .) ه ر و ها (لی ن تر س کی) ش ل س ر س نای
بن ماکانی نیم بیر کردن و ی ل کت بی (ن د ب و ش ش) ، گرینگی
ب ب های نایدی ل ژیا و ش ش د دات ل کاری ن د بی و هون ریدا ،
و پ یوای ، م ر ف ل ک م ی س ر ر تایید و ، ل و کات و ی
نامراز کان ی ب ر ه م ه نان ل گشتی و گ ا و ب تاک ل و و ،
چ و ساندن و ی م ر ف ل لای ک م ر ف کان د س تی پ کردو و و خاونداری تی
تایب ت و چین جیاواز کان دروستبوون ، ب ی ل ن د ب و ش ش دا
د ، (ل ه ر قونناغ کی م ژووی ، ه ر ل ک یلای تی و
د ر ب گای تی و س ر مای داری و ، خوا پ دا و کان و د س ا ت داران
خا و ن ن د ب و شنبیری خ یان بوون ، ن د ب و شنبیری ک ب رگری
ل مان و و د س ا ت ی ن وان بکات ، ب ی پ لیتاریاش د ب خا و ن
ن د ب و شنبیری خ ی بت .) دیسان و ل س ر تا و ب ش ی ک م
نیم کت ب دا د ، (ش ش ب ل ش فیک ل ن کت ب ر ی سا ی ۱۹۱۷ دا ،
ن بو و ه ی ووخاندنی د س ا ت ی حکوم تی (کیرینسکی) ب ت نیا

بـښـکو ، بوو هـی ووخاندنی هـموو سیستمـم کـمـایـتـیـکـی کـ لـسـر بـنـمـای خـا وـنـدارـتـی تـایـبـت بـنـیـاد نـرـا بـو و ، بـ ښـنـبـیـری و ئـدـبـښـکـشـیـو و ، بـ تـایـبـت ووخانی ئـدـبـی بـر لـ ښـښـش ...) لـم تـښـوانـیـنـانـی ترـتـسـکی بـ ښـاکـرا و اـبـسـتـبوونی ئـدـب و ښـنـبـیـری بـ ښـښـش و چـیـنـکـان و دـسـښـکـان تـښـکـان دـبـیـنـدر و هاوکات ، بـښـداری کـردنی ئـدـب لـ مـلـلـانـیـډ ئـا بـووری و کـمـایـتـیـکـی کـانـدا .

دوای سـښـرکـوتنی ښـښـشی ئـکـتـبـر و بـیـرو اکانی بـیـرمـنـدانی ئـم ښـوتـښـک بـ تـایـبـت (لـیـنـیـن و ترـتـسـکی) ، زـښـک لـ فـیـلـسـوفـکـان و نوو سـښـرکـان و قو تا بـخـانـډ دـبـیـښـکـان ، کـوتـنـډ ژـښـکـاریـگـری بـیـری سـښـیـالیـستی بـیـرمـنـدـکـانـیـډ و ، یـکـک لـوانـډ سـوـریـالیـستیـکـان ، ئـو و تا لـ کـتـبـی (چـمـکـ دـروونیـښـکـان و دـقـی ئـدـبـی) دا ها توو و ، (لـ سا ۱۹۳۸ کـا تـښـک ترـتـسـکی لـ مـکـسـیک دـبـت (ئـنـدر بـریتـښـ (سـښـرـدانی دـکـات و لـویدا لـگـښـو و بـ ئـیـمزای (دیاگـښـیـښـرا) مانیفـسـتـک بـ هاوبـښـی دـنووسـنـډ و بـناوی (بـر و هـونـری ښـښـگـښـی) لـ روانگـښـی کـمـنـیـسـتـیـډ و بـنـماکانی هـونـری ښـښـگـښـی دادـښـښـښ ، لـم مانیفـسـتـه هـو و دـښـښـښ بـوونی ئـو و بـرچا و بـخـن کـوا ، لـ دنیای پـښـکـښـمـکـښـی سـښـرما یـښـداریـدا سـروشتی حـز و ئـارـزوو کانی ناو و و ی تاکی هـونـرـمـنـد ، ناکـښـک لـگـښـو سـروشتی دـښـو و ی واقعی خود ... !) ، ترـتـسـکی لـ بـښـکـیـتری کـتـبـی (ئـدـب و ښـښـش) دا ، باس لـ گـښـور شاعیری سـومـبـولیـستی ووسـی (ئـلیکـسـانـدـر بـلـک) دـکـات و ښـښـښ لـ فـښـم و زمان و ستایلی ئـم شاعیر دـښـگـښـت ، لـو و ی کـ / بـښـداری ښـښـشی نـکـردو و و بـ تونـدی لـژیر کاریگـښـری تـسـوف دایـښـ ، بـ شاعیرـکی ښـمزی و لیریکـی و ښـمانـتیکـی ناوی دـبـات و پـیـ وایـښـ ئـدـبـکـی ئـلیکـسـانـدـر بـلـک لـدـښـو و ی ژیا ندایـښـ ! دیار ئـو و بـر لـهـښـښـښ تـښـښـگـښـښـښ بـ ئـدـب و شاعر و بـهاکانی زمان ، دوا جاریش بـښـها کـردنی نوـښـوازیـښـ لـ ئـدـب و شاعر دا .

ئـمـ لـو و ښـوانگـښـو و ښـښـښ لـ ترـتـسـکی و ئـایدیـښـلـښـښـښـکـان دـښـگـښـک ، لـ ئـدـبـدا گـښـښـگـښـکـی ئـوتـښـ بـ زمان و ستایل و جوانی نادـښـ ، تـښـها لایـښـی ئـایدیـښـلـښـښ و ښـښـښـښـښ گـښـښـښ ، وک ئـو و ی ئـدـب و هـونـر ئـښـرگانـښـکی حـزبـی بـن ، بـیـ وک هـکارک بـکاریان دـهـښـن بـښـام ، پـیـوـیـسـتـښـ ئـدـب لـنـو کایـښـ و ووبـښـښـمـښـیـښـکـی خـی بـمـنـښـتـو و و سـښـرـبـښـښـی و بـهاکانی خـی لـ دـسـتـنـښـښـښ . بـ دیوـکـیـتر ، ئـایدیـښـلـښـښ هـو و ی ښـواندنی گوتاری ئـدـبـی دـښـښـښ ، چـونـکـ گوتاری ئـایدیـښـلـښـښ بـ پـښـچـښـوانـی ئـدـب لـنـو خـښـدا هـښـښـښ

(ترس و تـقـانـدن و جـنـگ و ویرانـکردن) ، هـمـو ئاـیدـیـلـژیاکان
لـل هـمـو ی بـدیهـنـانی گـنـانـن لـل کـمـمـدـا بـل ئاراستـی بـرنامـ و
ئامانـجـ دیاریکراو کـی خـیان . لـم یـگـیـو پـنـایان بـل مـلـلانـ و
شـش و جـنـگ و خوـن بـردوـو . ئایینـکان بـل بـاوبوونـو ی ئایین و
بیربـواکـیان و سایـیـکردن بـسـر تـواوی کـمـدـا ، دـستـیان گـرتوـو
بـل چـیـکـ خورافی و وـهمـیـکـانـو ، بـل دروستکردنی (بـلـهـشت و
دـزـخـک) لـو دنیا و بـلـخـشینی هـمـو دـسـاتـک بـل خدا .

بـلـم ، دـسـاتـکی ترسناک و تـقـنـر ، بـل و مانایـی هـر
بـل واکارک کـ پـیـامـکانی خدا جـجـجـ نـکات ئیتر ، لـو دنیا بـل
ئـاگـری دـزـخ دـسووتـت ، کـتـبـل ئاسمانیـکان پـن لـم گوتار
ترسناکان ، کـ یـکـکـن لـل سـرچاو بـنـتـیـکان کـ ترس و
توندوتیژی بـر هـمـد هـنـن ، دـل محـمـد کـمال لـل کـتـبی (نیشتمانی
فـلـسـفـهـدا) باس لـل ترسی مندا ی خـی دـکات ، لـل (ئایین و خدا)
دا دـلـل (من لـل مندا یـیـو گوـم لـل سزادانی نـو گـو و دـزـخ
دـگـرت و ترسـکی گـور لـل خوا کـوتـن نـو دـمـو . وـکو مندا یـک لـل
خوا دـترسام و نـمـدـتوانی ، وـکو هـزـکی میهرـبان و پـل بـلـزی
بیناسم .) لـل شوـنـکـتری هـمان کـتـب دـلـل ، (من خوام لـل گـی
ئایینـکانـو دـناسی و لـی دـترسام ، لـل مندا یـیـو کـشـی خوا بـل
من کـشـی کـی گـور بـو . بـلـردـوام وـک دـسـاتـکی هـمـد کـر
دـهاتـل پـشچاوم .) ، لـل مـژووی مـرـفـایـتـیدا کـمنین شـو و مـلـلانـی
/ نـوان خـلـلـکان و ئایینـکان و نـتـوـکان و چینـکان ، مـژووی
مـرـفـایـتی هـمـیشـل ووباری خوـنـی پـیا شـتوـو ، هـمـیشـل مـلـلانـکان
بـل جـنـگ و توندوتیژی و بـل کوشتنی ئـوـیتر یـکـلایـی بـلـتـو ، (مارکس
و ئـنـجـلس) لـل کـتـبی (ئاـیدـیـلـژی ئـلـمانی) دا ، خـنـلـل
فـیـلـسـوفـکانی ئـو سـرـدـمـ و لـل هـیگلیـل لاوـکان دـگـرن و دـلـلـن
لـوـو کـ بـگـوـلـری خـیـاـتی (هـیگلیـل لاوـکان) پـیـوـندی
ئینسانـکان و سـرـجـم کارـکانیان ، کـتـوبـندـکان و گـریـدـکانی
ئـوان ، بـر هـمـی هـستی ئـوانـل ، هـر بـیـلـلـوان مـنـقیانـل ئـم
حوکمـل ئـخلاقـیـل دـخـنـل بـلـردـم ئینسانـکان کـ هـشـاری ئـستایان بـل
هـشـاریـکی ئینسانی ، خـنـلـگرانـی یان خـیـتی بـگـنـو ، تا لـم
گـا یـو و گـریـدـکانیان لـبـرن .) یان لـل هـمان کـتـب دـلـلـن (ئـم
خواستی گـیـنی وشیاریـل بـلـمانای خواستی لـکـدانـو یـکی جـاواز
لـو دنیا یـی کـ هـیـل ، واتـل بـل رـسمـی ناسینی ئـم دنیا یـی لـل
گـای لـکـدانـو ی جـاوازـو ...) ، بـل کورتیـلـکـی خـنـی مارکس و
ئـنـجـلس لـل هـیگلیـل لاوـکان ئـو بـو / کـ ئـوان لـل دژی ئـم دنیا
واقعیـی کـ هـیـل نا جـنـگن و دـیانـوـت لـل گـای تـفسـیر کردن و لـل

رځگای پږدان به وشياري کمځمځگځ ځځانگاري به دست بهنن و بهربست و ځځگريځکان له بهردميان لابرځن ، کم به بهواي ئوان ئمجر ه و بيرکردن وان ش بهرگريکردن له وسستم کم مای تي و ئابووريي کم ه ي . به ي مارکس پيواي / فیل سوفاکان هر نابت تفسيري دنيا بکن و به کو دبت ه و ځځيني ش بدن .

به لای مارکس ش ځځين دب له ځځگای ش ش پلي تارياو بهت و سيستم و دسماتي موجود لابر له ځځگايدا سيستم کی نو دابم زرت کم ، له سر بهن مای و مامدان و به کم ش (کار و سرماي) و وات له سر بهن مای خاوندار تي گشي و س رچاو بگرت . ئيدي ئم ش ش جينا ي تي ش دواچار دبستردن به جنگ ، ج نگيش زرب يکات ، جگ له کاو کاري و به ره مه ناني ترس و توندوتي هچ ماناي کيتري ني و هچ به ره م کيتري نابت . دواچار ش / کم ش و ململان و جياوازي کان ش هر له شوځن خيان دم نن و ، ئيتر بينمان ، نه ج نگی نه وان تايف کان و خله کان و نه ت و کان و چين کان ، يان نه ج نگی جيهاني کان ، هچ کام له م ج نگان نه يان تواني خ ش ختي و ژيان کی با شتر به مر ف کان به ره مه نني ، جگ له ترس و رانکردني شارستاني ت و خو قاندي حامي خوځن و کوشني ژيان ، هچيتري له و به ره م نه هات . له استاي بيرکردن و له ج نگی و گاريگ ريي نه گ تيف کاني (ئلبرت ئنيشتاين) له ساي ۱۹۳۲ دا ، نام يک به (سيگم ند فر يد) دنووسات ، دواتر نام کمي ئنيشتاين و و مام کمي فر يد له کتبک چاپد کر به ناوي (پا ندر کاني ج نگی) ، پوختي پرسيار کمي ئنيشتاين و ي (ئايا له به رام بهر کار ساتي شوومي ش دا ، ځځگاي کی زگاري ه ي به مر فاي تي ؟) هر چ ند خي زر نائوم دب له و رگرتن و و مام کی ئجاي به م زتر م به ستي تي له و ت بگات کوا ، له باري د رووني و ، ئايا دبکرت کار له مر ف بکرت م يلی به ج نگی و و رانکاري کم بکرت و ..؟! چونک خي تا ئاستک له و گ يشت بوو کم ، مر ف له باري د رووني و م يلی کی به ج نگی و ويرانکردن ه ي ، يان له نو نام کم يدا د / (هچ شتک ناتوانت ش له ناو بهرت م گ ر ئ و ي مر ف کان خيان نه ن بهر کاني ج نگی ..!) ، (فر يد) يش به در ژي و مامي (ئنيشتاين) ددات و له سر زرک به گ و لاي ني جياوازي نام کم قس دبکات ، فر يد له و مام کم ي باسي ج نگی دبکات ، م ژووي ج نگی دبستت و به م ژووي دسمات و سرماي ، کم پيواي ، دسمات و سرماي ، شوځن به هر غ ريز و بيرکردن و ي کی ئينساني چ دکن . ج نگی و

وټنکاري هټکار ګاننيان هټرچيپک بن بټام ، بټديوټکدا پټيوټندی
بټباري دټرووني مرټټټکانوټ هټپټ چونکټ ، بټشټوټپټکي گشتي مرټټ
لټټر پاټنټري ئټم دوو غټريزټپټ ئيش دټکات ئټوانيش ،

پټکټم / مټيلي عټشق و خټشټويستی ، کټ پارټزگاري لټ ژيان و لټ
نټفس و ئارټزووټ ئيرټتيکټکان دټکات ، ئټم غټريزټپټي بټ (ئيرټس)
يان (عټشقی) ناوبردووټ .

دووټم / ئټم غټريزانټي لټ ناوبردن و مردنيان دټوت ، يان غټريزټي
جټنگ و وټرانکردن ، دواتر بټ (ساناتټس) يان بټ غټريزټي (مټرگ)
ناوي بردووټ .

مټټزووي ئټم دوو چټمکټش دټگټټټټوټ بټ ئټفسانټي پټناني ، کټ
لټوټدا (ئيرټس خوي خټشټويستی و کوي ئټفرټديتټپټ ، کټ ئټميش
خوي بټزم و ئارټزووټ زايټنديټکان بووټ . ساناتټسپش خوي
مردنټ ، لټ نټوي خويټنديټکان شټو بووټ) . فرټيد لټ ئاکامي
لټکټټينټوي لټ بارټ ناټکټکټکټني پټيوټنديټ ناتټندروستیټکټني
نټوان مرټټټکان ، ئټم دوو چټمکټي بټکارهټناوټ ، هټرټها هټريټکټک
لټم غټريزانټش ناتوانن بټ تټنيا و بټ بټ ئويدي چټاکي بکات و
هټريټکټيان تا ټادټپټک هاوتټريپ و لټ هاوکټشټپټکي هاوسټنگدا دټبن
، چونکټ لټ بندټټټټدا / مرټټ پټکهاټپټکي ئاټټزټ بټ شټوټپټکي
خټټسک زټرټک لټ کار و ټټفتارټکټني لټ ژټر کارپگټري ئټم دوو
غټريزټپټ دټبټت ، واتټ غټريزټي (عټشق و وټرانکردن يان ژيان و
مټرگ) . فرټيد لټ ئاکامي توټژينټوټکټني گټيشتټټټ ئټو ئاکامي /
غټريزټي جټنگ و وټرانکردن غټريزټپټکټ لټ ناخي هټر بوونټوټريټکي
زيندوو ئيش دټکات ، تا ئاستي وټرانکردن و گټياندنټ بټ توخمټکي
بټگيان ، مرټټ کاتټک پټنا بټ کوشتنټي ئويتر دټبات ، ئټگټر ئټم
کرداري کوشتنټ هټر هټکار و ئامانجټکي لټ پشت بټټټام ،
بټديوټکيتر / هټوټدانټکټ بټ تټريوني غټريزټکټني خوي مرټټ خټي .

مټيلي جټنگ و شټټانگټزي يان غټريزټي مټرگ ، (کاتټک دټبټټټ
غټريزټپټکي وټرانکټر کټ بټيارمټټتي ئټندامټکي تايټټ لټ بټرامټټر
شتټکي دټرکيدا کټکي لټوټردټگيرټت) بټ ماناي / ئټم غټريزټي
مردنټ کاتټک مټترسيدار و ترسناکټ ئوکاتټي دټگوازټټټ دټرټوټ بټ
نټوکايټي سياست و مللمانټکان . هټرچټندټ فرټيد پټيوټپټکي گټر مرټټ
هټوټدا دټتوانټت کايټي عټشق و خټشټويستی بټ هټزتر بکات لټ کايټي
جټنگ و وټرانکاري ، ئټويش بټوي / سټرکټوتن بټسټر زټري
تاکټکټسيدا لټ گټکي گواستنټوي دټسټټټات بټ کټمټټټټکي گټورټ
ممکين دټبټت ، کټمټټگټپټک کټ پټکگرتني ئيحساستي ئټندامټکټني

دې بېلتې گړنتۍ مانږه و بږدې وامبوونی ، یاسای ئېم کډمډمډی
نارادی تاکه کښې کانه ، تا لاسر ئېم بندمایې پېکډو ژبانی
تاکه کان به شوو یې کی نارام دابین و مسگډر بېت ..) بېم فرید
ناسایش کی لېم چښنه بې شته کی و همی دادنه و پېوایې تنها لې
دنیای تیریدا وېنا دکرېت . چونکه لې بندتډو کډمډگډ خاوان
تاکه کډمډ بې دسډات و توانای جیاواز و نایې کسانیه و ..! هر
بې بېر کډی جښه بې تډواو ډت ناکا تډو دډډ ، (ناکرېت لې
بندرتډو هډموو شډډډ کان مډحکوم بکرېن تا ئو کاتډی
ئیمبراتریریتډ کان و دسډاتډ کان و نې تډو گډیک بوونیان هډی کډ
بې بډزې بانه نامادډی لې ناوبردنی ئو وانیدیکډ ، ئو وانیدیش دې بېت
خډیان بې شډډ پې چک بکډن ...!) بېم لې هډمانکات باوډی و ابوو
کډوا / هډموو ئو شتالنی کډ دې بند هډی پېوېندی و
لې کنزیکبوونډو هډسټی نېوان مرډډ کان ، دې بېت لې
وو بږو بوونډو لې گډ شډډ دا بې کار بېرېن ، بېمانای ئو وانیتیریش
وک مرډډ سږ بکرېن .

ئېم تډوانینډ مرډیې فرید زډتر هاوتډریب دېتډو لې گډ ئډډ و
گوتاری ئډډ بې ، لې وانگډی ئېم بیرکردنډ وانډ ډډډډډ لې
بېلش فیکه کان دگرېت دډډډ (بېلش فیکه کانیش هیوادارن لې ډډډډ
بې دسټه نډان و دابینکردن و زډمانډ تکردنی پېوېستیه مادیه کان و
هرډها دروستکردنی یې کسانۍ لې نېو ئډندامانی کډمډگډ دا ،
شډډډډ نگرې لې نېو مرډډ کاندا لې ناوبرن بې بېوونی من هیوایې کی
پووچ و خډیا کی لاواز .) یان دډډډډ (ئوان لې ئډستا تا
ادډی کی باش چکیان لې بږ دسټدایې و تډنانت زډحمټی نادډن
بې خډیان ، کډ پېوېوانی خډیان لې ډډ بږرایې تی و نډفرېت ،
بږامبږ ئو وانیدی بگډنډو ..) لږدا بېم استیه دگډین کډوا
قووایې و ناوډډ کی هډموو ئایدلډژبایېک بریتیه لې / پاساو
هډنانډو یې کی لې جیکیان بې کوشتنی ئو ویتړ ، لې پډناو نامانج کدا
کډ لې ئاینده دا دیتډ دی ..! بېلش فیکه کان بېم هډموو بانگ شډ و
دروشانډو کډ بې یې کسانۍ و عډداډ تی کډمډلایې تی و بېها
مرډیې کانیان هډبوو کډچی ، کاتک گډیشتن بې دسډات نېک هر
نېانتوانی کډ شډ کان چارډسږ بکډن و نارادی و یې کسانۍ بې تاکه کان
مسگډر بکډن بډکو ، گډډډډډ و قډساخانې بې کابږ و
نېارډ کانیان خوډقاند ، نېانتوانی ډق و نېفرت کانیان بږامبږ
ئو وانیدی کډمېکډنډو ، ئېم سږرکوتکردن و مېلی شډډډ انگزیه ش
لې پاش مږگی (لینین) واتډ ، لږدډمې (ستالین) گډیشت لوتکډ
، ئو تا (ترټسکی) بې ناچاری ووسیا جډډډډ و وو لې هډندډران

دځکات ، له غوربڼه تدا درېژن به کاروچا ټاکيځکان و نووسينځکانی دځدات ، له گڼو ټولنو ش ، تر ټسکي ي ټک ټو ټ بيرم ټند و ک ټساي ټيډ ټر ټکيځکانی ش ټک ټر ، له ټر دا دوو بار ټي د ټک ټو ، له ټ و ټر ټان م ټ ټس ټان ټو ټ نيډ ټزا ټي ټايدي ټ ټياکان بک ټين ، به ټاي ټ مارکسيزم ، چ وک ټايدي ټ ټيا چ وک ټ ټلس ټف ، من ټ ټمواي / تا ملمان ټي چين ټکان و چ ټوسا نند ټو ټي مرف ټ ټلاين مرف و تا ک ټش ټي کار و س ټرماي ټ ما ټت ، مرف ټاي ټي ټويستی به مارکس و مارکسيزم د ټت ، به ټوای من ټو مرف ټکانن ټيانتوانيو مارکس وک ټو ټي بخو ټنډو ، يان له کاي ټي ټابووري سياسي و ک ټماي ټيډا به شيو ټيکي دروست به کاري به ټنن ، له دواچاردا / ټو ټي م ټس ټي ټم ټي ټيو ټدي ټايدي ټ ټيا و ټد ټب و ه ټروها گوتاري ټد ټبي ، به و ماناي ټي / ټد ټب نا ټت ب ټت ه ټکار به هيچ ټايدي ټ ټيا يکي ديار يکراو به مارکسيزميشو ، به ي ټد به له ټو ټبگ ټين به به رد وامبوون و گ ټش و ټشک ټوتن ، ټيان ټويستی به جياوازي ټکانن ، وات ټ جياوازي ټکان بڼ س ټرچاو ټي گ ټش و ټرا خو ټند ټو ټي ټوتی ټيان ، ټک ج ټنگ و و ټرانکردن ، ټم له چوارچ ټو ټي گوتاري ټد ټبي باسما ټو ټو کرد کوا / مرف ټکان به ه ټموو جياوازي ټکانيان ټو د ټتوانن له گ ټي کدا بڙين .

به ټام ټايدي ټ ټيا و گوتاري ټايدي ټ ټي ناتوانن له س ټر ټم م ټيل ټيانند ټستي ټيشبکات و ټشويستی له ټوان مرف ټکان به ټره ټمبه ټن . به ماناي ټکيتر ، ټويدي له ټو گوتاري ټايدي ټ ټي بوون ټکي ټازاد و س ټر ټي نيډ ، چونک ټايدي ټ ټيا له بڼر ټو ، به ټگاي ټکدا د ټوات له دواچاردا ، ټامانجي گ ټيستن به د ټس ټات . گ ټيستن به د ټس ټا تيش به ماناي ، به رپا کردنی ش ټش و ج ټنگ ، ياني / خو ټقاندنی ووباري خو ټن و ټ ټينډو به س ټر لاشي مرف ټکان .! ټيتر گ ټر چاو ټک به م ټزووي مرف ټاي ټي و به ټاي ټت ټايدي ټ ټياکان بخش ټينډو د ټبين ، (ک ټم ټيزم ستالين و ، نه ټو ټرستيش هيتلر و م ټس ټيني ، ټيسلاميش بڼلادن و ټبو ټکر به غدادي .!) به ټره ټمه ټنا ، ټد ټبش / شکسپير و ټلست و د ټست ټسکي و ه ټم ټنگوای و کام و کافکا و نه جيب م ټحفوز و ټرزا پاو ټند و نير ټدا و نا ټي و ... ، له دواچاردا به ټو د ټگ ټين ک ټ گوتاري ټد ټبي / له س ټر غ ټريزي ټيانند ټستي ټيش دځکات ، وات ټ ټاو ټو له ع ټشق و ټشويستی و ټاشت ټوایي و ټزگرتن له ماف و ټازادي تاک ټکان . به ټام ، گوتاري ټايدي ټ ټي له س ټر غ ټريزي م ټرگ ټيشد ټکات ، وات ټ ج ټنگ و و ټرانکردن و ټش ټکردنی ماف و ټازادي و کوشتنی ټوانيتر ...! ف ټبرو ټري ٢٠١٩

بە ئىم بەششەش سوودمان لەم سەرچاوانە وەرگرتوو .

کتەبى (ئانتىلارى بنەتەتى و بوونى مرەف) .. نووسینی د. محەممەد کەمال

کتەبى (نیشتمانى فەلسەفە) گەشتەگ لەگەڵ دکتەر محەممەد کەمالدا / ھەرم عوسمان

کتەبى (نەچە فەیلەسووفەکی بەرزەفە) .. وەرگەێانی حەیدەر عەبدەلا

کتەبى (ئایدیەلارى ئالمانى) .. (ماركس و ئەنجلەس) ، وەرگەێانی (سەلام مەرف)

کتەبى (ئەدەب و شەشەش) لێن تروتسكى

(Leon Trotsky .. Litreture and Revolution)

کتەبى (چەمکە دەرروونیەکان و دەقی ئەدەبى) .. نا ئە حەسەن

کتەبى (پانەندەرکانى جەنگ) .. ئەنیشتاين و فرەید ، وەرگەێانی مەریوان ھەبەبەبى

چاپەکەتن لەگەڵ نووسەر و شاعیری مەکسەیک (ئەکتافىەپاز) ..
وەرگەێانی سەرەن محەممەد / ژمارە ۲۹۸ی (ژنامەى ھەولەر)