

عبدولہا سلیمان (مشخ)ی شاعیر لہ بوردہم پرسسار کا نی (پہلوچ) دا

عبدولہا سلیمان (مشخ) لہ ساہی ۱۹۶۴ لہ شاری کڑکووک لہ دایک بوو.خوہندی سہرتایی و ناوہندی و نامادہیی وپاشان پیمانگای تہکنیکی لہ ساہی ۱۹۸۶ ہر لہ کڑکووک تہواو کردوو. لہ سہرتایی ہشتاکانی سدہی ابردووہو شاعر دہنووسہت و لہ زہری گہفار و ژنامہکانی کوردستان و دہرہوی کوردستان و سہایتہ ئہلکترہنیہکان شاعر و وتاری خذہیی ئہدہبی و سیاسی و جہماوہری ہا و کردہتہو. ہشدار چہندین کہہی شاعر کردوو لہ شاری ہولہر لہ ساہی (۱۹۸۳) و لہ شاری کڑکووک لہ ساہی (۱۹۸۵). پہنج کہہی شاعر تہبہتی کردوو لہ شاری فانکہقہر لہ کہنہدا لہ ساہی ۲۰۰۱ و لہ ساہی ۲۰۱۰. ہروہا کہہی تہبہتی شاعر لہ کڑکووک لہ ساہی ۲۰۱۲ و ۲۰۱۸ لہ کہنہدا و ۲۰۱۹ دیسانہو لہ کڑکووک. لہ ساہی ۱۹۸۷ لہگہہا وپان جہما کہشش و نہوزاد ئہحمہد ئہسوہد(ہہشہنگ) “لہقی ئہدیہانی کہہ نیست” دادہمہزینن و ہہ ماوہی سہ ساہیانزہ ژمارہ لہ گہفاری “اہہر” دہردہکن. سہرنووسہری چہندین ژمارہی ژنامہی “دہنگی ہہکاران - زمانہی ہہخراوی یہکہتی ہہکاران لہ کوردستان” بوو لہنہوان ساہانی ۱۹۹۲ - ۱۹۹۴ کہ لہ شاری ہولہر دہردہچوو. ئہندامی دہستہی نووسہرانی گہفاری ہانا خوولی یہکہم بوو لہنہوان ساہانی ۱۹۹۷ - ۲۰۰۰ کہلہواتی سوید دہردہچوو و ئہستاش ئہندامی دہستہی گہفاری ہانا خوولی دووہم و ہروہا ئہندامی یہکہتی نووسہرانی کوردہ لہقی کڑکووک. عبدولہا سلیمان(مشخ) بیست کتہبی لہہوارہکانی شاعر و وہرگہہران و شانہنامہ ہہچاپ گہیاندوو زیاتر لہ پانزہ کتہبی تریشی نامادہن ہہچاپ و ئہستاش لہگہہا وژین و منداہکانی زیاتر لہ دوو دہیہ لہ وہاتی کہنہدا دہژہت.

پہلوچ: وک ہہر شاعیرہکی تر ہہگومان سہرتایی جوانت ہہیہ ہہ پیوہندی ہہوشی جادووہامہزو شاعر دہہنہرانہو. سہرتایی شاعریت ہہچی دہستی پہکردوو؟

عبدولہا سلیمان(مشخ): سہرتایی شاعریم لہ نیگہہرانہیہکی سادہو دہستی پہکرد. ئہتوانم ہہہم سہرتا لہسہر دووہیانہکدا دووچاری

نیگه رانی ببووم. دوو یانی شیعریه تی شیعر و ووامدانوو به خواسته کممایه تی و سیاسیه کانی ئه ژ. دیار به دنیا ییه وو ووی وشم وو و خواسته کممایه تی و سیاسیه کان و رچه رخاند به ئه ووی تامی هه نگوینی ئه و شیعریه ته بکم که له شان کانی شیعر دا دادچه ان. ئه مش به سه رتا و به گه نه کی ته مان شانز ساان ئه گه ره واش نه به، مه ئلوفه. به یه له و سه رتا یه دا به هه موو توانایه کمه وو هه و هم ده دا له گه شیعر ئاوانی یه کتر بین. ئاوانه که که تا ئه ستاش به رده و امین. نایشارمه وو جادوئه مزی وش و شیعریه تم له هه وه ستدا بینوه ته وه. وش هه وه ستدار و ئاگر ئاساکانی نه و خه بات و شه شه و اپه ینم لا جوانتر بوو له ناسکترین ده ره یه شاعیرانه. ئه مه هه ره تایه ده نه بوو به سه ره تایه شیعریه وه، به که هه تا ئه مه شه وک سه به ره به دوامه وه یه و له مه جیا نا به ته وه. به مام ئه مه به و مانایه نیه که به دوا یه شیعریه ته وه نه به، به په چه وان وه من ده خوازم جوانترین ناوه کی که مایه تی چینه یه تی به به رزترین فره شیعریه نمایش بکه م.

په وه مووچ: به ده ره له هه ره شاعیره کی دیکه.. مه شه وه وک ره به از که شیعر به چینه کرکاران ته رخا نه کردوو.. شیعره کوردی تا چه ئاسته که خزمه تی به و ره وه ته کردوو؟

عه بدوه سا مه مان (مه شه وه): ئه نگه ئه گه ره ورد له مه پرسیاره ورد بینه وه جه ره ئه شکالیه ته کی ته ده به ده بکه ین. به نمونه له سیاقی پرسیاره که ده شیعره چینه یه تی کرکاره کوردیه و بزوه ته وه یه شیعره کوردیه له که جیا کرانه ته وه و وک دوو جه سه ته یه جیا واز نمایش کران. له کاته که ده ئه توانم به مه وه ته شیعره کرکاریه کوردیه به شه که ده نه به او له بزوه ته وه یه شیعره کوردیه. (دیاره مه به سه تم له وه ته شیعره که کاریه کوردیه ئه و ده قانه یه که به زمانی کوردی نووسراون یان ده نووسره ن و شاعیره که شه کورده). که واته شیعره کرکاریه نا که وه ته ده ره وه یه ئه و بزوه ته وه یه. شیعره کوردیه له وه ته که شه و به ره وه په چوونه خه یدا دوو ته روانین و دوو په به زی سه ره کی تیا یدا بوونیه هه بوو و هه یه. ئه وانیه ته وه وانینه کانی نه ته وه یه و چینه یه تین که به ره ده وام ملامانه و که شه که شیان له نه واندا هه بوو و هه یه.. شیعره کرکاریه به په به گه مه ژوویه کانی که شه و به ره وه په شچوونه خه یه هه ژموونه خه یه له نه و بزوه ته وه یه شیعره کورده یدا به ده ده ست یا خود په شه که شه یه کردوو. بزوه ته وه یه شیعره نه ته وه یه کورد به و په و دانگه یه که په په ره زی به ره ژوه و نده چینه یه تی جیا وازتر له کرکاران، به یه نه که هیه خزمه ته کی به شیعره کرکاریه نه کردوو،

بەكۆ درەغیشی نەكردوو لە دژایەتی كردنی ئۆ و ئۆ و ئۆ لە شیعری چینیایەتی كە یكاران كە تیدەكەش لە لێكەیی هونەرۆ و ئۆ و ئاسە و ئامانجە ئینسانییە دەرڤخات كە مرەقاییەتی هەوایی بە دات و ماركسیزم بە زانستی زكارگەری سەرچەم بەشەرییت دەرانی.

پەڕەمووچ: لە نەوان دوو بەچوونی جیا جیا.. شیعەر لە پەناو هونەری جوانی و شیعەر لە پەناو خزمەت بە مرەقاییەتی.. لە کامیان زیاتر نزیکیت و هەکار چیی؟

عەبدولە سەمان (مەشخە): من لە تەروانیی دوو مەو و نزیکم. من لە ئابردوو و لە ئێستاشدا پەداگری جیددیم کردو لە سەر ئۆ و ئۆی كە شوناسی جوانی شیعەر بریتیێ لە هەواییستە چینیایەتیەکانی. واتە تا چ ئێندازە یەك شیعەر گەاو تەو بە ئینسان و ئینسانی کردو بە بناغە و خای لەو هەستانی خە. لایەنگرانی شیعەر لە پەناو جوانی و هونەر بە ئۆ و ئۆ ناوێکی كە مەاییەتی دەقی شیعری هێچ جەگا و شوێنەکی جیددی لە تەفکیرینە هونەری و ئۆ دەبیەکانیاندا هەبەت، بوونەتە بەشەکی دانەبەاوی ئۆ و بزووتنەو ئۆ دەبیە بەرفراوانی كە جگە لە خە بواردن لە توندکردنەوای زنجیرەکانی دەست و پەیی ئینسان، کارەکی تری نییە و من ئۆ و بزووتنەوایی بە بزووتنەوای ئۆ دەبی بەرژواری ناوێ دەكەم. هەرچەندە ئۆ و ئۆشم لا وونە كە نابەت شیعەر خای بەت لە جوانی و هونەر. شیعەر واتە هونەری زمان و دەرەبەن و خەیا و گەزەکانی تری هونەری دەرەبین. ئۆگەر شیعەر لە هونەر دابەیت ئۆ و كات ئۆ نەگە قسە ئاسایی بخوێنیت و نەك شیعەر. من ئۆم ئاستیی ئۆ زانم و نكووی لەناكەم. بەمەم لە گە ئۆ و ئۆشدا خزمەتکردنی ئینسانییەت و دەرڤخستنی ئاسە زگاری بەشەرییت لە ستەم و بەمافی و چەوسانەو خای بە هەزە دەقی شیعریی و ئایدۆندەتی شیعریی نشان دات. لەم گەشە نیگایەو من ناوێکی كە مەاییەتی دەق لای من دەستپەکی لە دایکبوونی دەقی ئۆ دەبیە و جا ئۆ و دەقە چ فەرمەك بە باەی خەیدا دەبەت ئۆ و یان باسەکی تر.

پەڕەمووچ: ئایا شەڕ مۆکی شاعیر یان نەتەو هەزمانەكە یەتی؟ ئیمە لە فراوانترین کرانەوای شارستانیەتدا شیعری کوردی چەن دەبینی؟ تا چەند دەتوانەت کاریگەری بە سەر دەررونی خوێنەر یان بیسەرۆ و هەبەت؟

عەبدولە سەمان (مەشخە): شیعەر دەتوانم بەم مۆکی شاعیر و لە هەمان کاتیشدا مۆکی هەوچینەکانییەتی (ئۆگەر مۆکایە تیمان وەك بار ئابوورییەكە بە مانای خاوەندارەتی قبو بەت). شیعەر مۆکی

شاعیر له بهر نه وای له دایکبووی دځی تایبه تی نه فراندنه له زمان و ځایای شاعیر، و موکی هاوچینه کانیه تی یان ته وتنه نی هاو زمانه کیه تی، چونکه شاعیر تاکه که له و گروپه که مایه تیپه که وره یی که ناوی چین یان نه ته وایه. بهام کاتکه دق به او ده به ته و، ئیتر له موکیه تی شاعیر ده که ولت و چینکه یان نه ته ویک له ی بهرپرسیار و خاونداری ته ده کات. واته تا نه و ساته شاعیر خاوندیه تی که هشتا به او نه به ته و. که به او به و ئیتر له موکه یه تی شاعیر ده چته ددر و. به مسمله ی بینینی شیعی کوردی له فراوانترین کرانه وای شارستانی که په موایه مبه سته گه به به از یشن به، هه ست نه که م شیعی کوردی دوو چاری داخران و قوپانه و بو. شیعی کوردی له م سدرده می کرانه وای دا له بری گه شای چله نایه تی ده رگریی که شه و ئاریشه کانی ئیندیشچوا بو و به مبه ش ځی له که شه مریه کانی سدرده م دابه یو. دیار نه مبه ش کاریگر یی هه یه به سه ر هه نگاو کانی به ره و په شچوونی. نه م کاریگر ییه ش هه کارکی جیددی که نا توانه به به پی په ویست و به مگه ی په داویستیه د روونیه کانی خو نه ر یان بیسه ری کرد به. شیعی کوردی شیعه کی نا کاریگر و نا فقهالی که مایه تیپه و تا کو نه م داخرانه ی ځی به به ووی جه نگه چینایه تیپه کانی سدرده م نه کات و، تا کو نه به ته به شه که له مملانه که مایه تیپه و سیاسیه کانی که مبه گه، تا کو له سه ر به ره و نده چینایه تی زره به ی ئینسانه کانی که مبه گه په داگری نه کات، تا کو ئای ځه بات و شه شه گره ته به ره نه کات و و ناتوانه به سه ر گه به پانی ته که شان به زگاری ئینسانیه کاریگر ی به ره چاوی د روونی هه به ته له سه ر خو نه ر یان بیسه ر.

په موچ: سږدما نك ءر ب شاعيرانى (مجرى هـ بوو ك هـ ندى كيان
ئستاش بږد وامن و كاريگرى زږ ئږر ننيان بـ سږ دږوونى
خونږى غږىر ءر بـ و هـ بوو، ئايا شاعيرانى كورد چ
هـ نكاو كيان لـ و مودايد ناو و تا چـ ندى سږرك و تنيان
دست بږركردو؟

عبدولہا سہمان (مشخو): کورد لہم لہر نیہ توانیہ تی لہ سنوورہکانی کوردستانوہ بچہ دہروہ و سہرزہمینہکی تر وک نہشتمانی خوہکانی بہدست بہنہت. مہژووی مہسہلی کچ و پناہہندی کورد نزیک بہ نیو سہدیہ. لہکاتہکدا کہشہی (ہجرہ) ی شاعیرانی نہتوہی عہرب مہژوویہکی چہند سہد سہلی لہپشتہ. ہہر بہشہ ئہزموونہکانیان دہوہمہند و ہہوہکانیان بہ پیت بوہ لہسہر ہہردوہ ئاستی لہکاہی و ناوچہی. ہہرچی شاعیرانی کورد ہہتا

ئاستاش نەيان توانيو ھەنگاوی بەرچا و بنەن. ھەرچەندە لەسەر ئاستی تاک ھەوایی لەرر و لەو ھەیی، بەبام وەک ئوتەک یان تەوژمەک بوونیان نییە و بەیەش ھەشتا زەر زوو بەس لە سەرکەوتن یان نوشوستی ئو ھەوانە بەکەین. سەبارت بە ئەدەبی کوردی تاراوگەش کە لەرر و لەو و جاروبار بەرچاومان دەکەوت دەتوانم لە ئاستی نەبووندا داينەم. چونکە تەواوی نووسەرانی دەرروایی سەررزەمینی کوردستان بە جەستە لە دەرروو و بە ھەست لە ناووەوە، ئینتمای ئەدیبان و نووسەرانی کوردی تاراوگە، ئینتمای بە ناووەوە نەک دەرروو. بەیە بەدەگمەن شیعەرەک دەبینی ھەنگری تایبەتمەندی جەرەتی ژيانی دەرروو بەت، لەبەر ئو ھەم نووسەرانی نەک نەیانوانيو ئەزموون و تاقیکردنەکانی دەرروو بەگوازانو ناووەوە، بەکو تا ھەم ساتی ھەم دەرانی دەنووسم، ھەر نیازی لەوجەرەشیان ھەر لە خەیا دا نییە.

پەڕەمووچ: دەبینین گەنجەکی زەر روویان کردەتە نووسینی شیعەر، لەکاتێکدا لە کایە مەرەییەکانی وەک فەلسەفە و کەمەناسی و ئیستاتیکا ناخویننەو. . چ پەيامەکیان ئاراستە دەکەیت؟

عەبدو ھا سەمان (مەشخە): من ھێچ پەيامەکیان ئاراستە ناکەم. چونکە نە بروام بە مامەستایی ھەیی و نە نوخبەشم بەلاو پەسندە تا وەک کەسەکی خە بە نوخبەزان بەم خەم بە یش سپی دونیای شیعەر داينەم و ئامەژگاری بەخەشم. بەپەچەوانو من ئاستاش ھەر خەریکی فەرەوونم. ئاستاش لە ئەزموونی پیر و گەنج و تازە و نو ورد دەبەو و بەسەرراخی فەرەوونەو. ئو ھەم ئاستە گەنجەکی زەر روویان کردەتە پەدەشتەکانی شیعەر و شیعەر دەنووسن، لەگەڵ ئو شەدا توێژەکی بە ساڵاچووش ھەر خەریکی شیعەر. ئیتر خەتاکە گەنجەکان نین، بەکو ئەتمەسفیری ئەدەبی و کەمەمەییەتی ژيانی کورد وایە. ئو شاعیرانەیی بەئەوایی زەخیرەییەکی مەعریفیی و پاشخانی ئەشەبیریەکی کەمەمەییەتی - مەژوویی لە ھەناوی دەرەکانیادا ھەناسە بەت. ناتوانن داھەنەر بن جا گەنج بن یان پیر. بەدەرەستی نیشاندان سەبارت بە کایەکانی فەلسەفە و ئیستاتیکا و کەمەناسی و ئابووری و زانست و تەنانەت ژینگەش و ئینجا دەستەردن بە نووسین، نیشانی کەموکوویی و ناشارەزایی کە نووسەر چ گەنج یان پیر بەت ھووبەووی دەبەتەو و خوینەر ھووبەووی ئەزموونەکی کەوکەرچ دەکات. نووسەر چ گەنج یان پیر بە ئوایی دەقی جوان بنووسەت، دەبە خاوەن زانیاری بەت و لەنەو کلتورەکی گەورەیی خویندەو دا قا ھووبەتەو. دەبەت ئاگاداری ئەزموونەکانی دەررووی بازەنی ژینگە ئەدەبیەکی خە

بەت، ئابردوو و ئاستاي بزووتنە و ئىشەرىي بناسەت و لە كايە جياجاكانى مەعريفەدا تىنەتە خەي بەشكەنە، لەرە و خەقاوى ئەدەبى جوان دەتە ئارە و دەتوانى لەژەر ناوى داھەناندا بەرھەمەكانى پەلەنى بەكەين.

پەتەمووچ: ئەزموونەكان بە پەي سەردەمان و شوئەنەكان لە گەئەنكەرى بەردەوامدان، بەلام كەريگەرى قوتابخانە شەعريەكان ھەميشە لە ناوئەكەو لەك جودان و يەكناگەرنەو، ھەوبار ھەيە ناكەكەيەكەش لە نەوانياندا نەيە، ئەو ھەوسەنگەيە ناو ناكەكەي ئەدەبى لە چ گەشەنگەيەكەو دەبينەت؟

عەبدولە سەمەمان (مەشخە): ئەمە بەردەوامى و بەرەوپەشچوونى كەكە ئەزموونى ئەدەبىيەكە ھەميشە لە گەئەندا بەت و لە ئاستەكدا قەتەس نەبەت. ئەمە ناسنامەي زەندووئە ئەزموون و دەقە. ئەمە ئەو گەئەنكەرى ناوئەكەي دەقەكان و قوتابخانە شەعريەكان تەيادا مانا پەيدا دەكەن. ھەر قوتابخانەيەكە شەعريە تەيەتمەندى خەي ھەبوو و لە قەئەگەي تەيەتە ژيانى سەسيە - كەمەئەيەتە كەمەگە ئەي بەرچاوى گەئەو و كەريگەرى خەي جەھشتوو، كەتەكەش ئەو قوتابخانەيە ناتوانەت لەگە گەشەي كەمەگە برواتە پەشەو و وەلام بە پەداويستەي ئەدەبىيەكانى ئەو قەئەگە بەداتەو، بە كەريگەر دەمەندەو و بەناچار ئەگە بە قوتابخانەي ئەدەبى تەرخەش بەكات. قوتابخانە شەعريەكان پەويستە سەردەم و قەئەگەي تەيەتە ژيانى ئەنسەنەكان، بەيە سەربارى ھەر ناتەبەيەك لە نەوانياندا ، ھەر ھەموويەن بە ھەكەكەي راست لەگە ئەوتە گەشەي ژيانى مەرفە ھەنگاويەن ناو و دەنەن. ئەتەكەرنەو و دووبارە ژيانكەرنەو لەسەر وەرانەي ئەويتر بەپەي ياساى ئەتەكەرنەو ئەتەكەرنەو دەوات بەئەو و كەن جەگە بە نوو خەش دەكات و ئەگەي بە دەكاتەو. بەم تەگەيشتەو دەتوانەن لەمانەي گەشە و مەلمانەي نەوان تازە و كەن تەبەگەين و خەندەنەو خەمان بەي ھەبەت. ئەگەر ئەمە بە فرماسيەنى كەمەئەيەتە - ئەبوورى كەمەگەي كوردستان دەست بەت، ئەو بە خەندەنەو و ئەزموون و ناوئەكەي قوتابخانە ئەدەبىيەيەن شەعريەكانەش مانەدار و دەتوانەت تەواوى قەئەگەكان و قوتابخانە شەعريەكانى بزووتنە و ئىشەرى كوردى پە ھەبەسەنگەنەت.

پەتەمووچ: مەشخە جگە لە شەعەر .. لە ھەيە بواریەكە تەي ئەدەبى (چەرك، رەمان، وتارى ئەدەبى، رەخنە، فەلسەفە.. ھتە) دەستە نووسىنى ھەيە؟

عبدو سمان (مشخه) : بمان جگه له بواړي نووسيني شيعر،
گله هوي ترم هيه له بواړه کاني مخه و له کينه و هروها
نووسيني شان نام و جاربه جاريش چيرک د نووسم و چنه نيش کيشم له
بواړي ورگه اندا کردو و چنه د کتبېشم له بواړانه دا چاپ و
بهاو کردتو.

په موچ: پارچه شيعر کمان په شکله بک.
عبدو سمان (مشخه) : فرمون له گه نيم شيعر م که په شکله شي
نو و خو نه راني هفت نامي (هوا) ي د کم.

چنه د ديم نه له په نجري ژيانو

له چاوي په فرم سک و
نم ئا فرته کرکاره شخ و شنگه ي کارگه کم مان
له نووسينگه ي بمانو بهر زه به په له هاته د ر و
تووند د رگا که ي دواي خي داخست
دواتر وتي : نو به ئه خلاقه وا د زان و کو خيم
نيتر فره ي بمانو وشتي بورژوازي
له سمره ي بيرکردنو و سرجه م کرکاران اخست.

**

مراقم بوو که په ي بمان خشم نه و
زه زيرک و زه چاوکراو و ئازا بوو
دواي چنه د سا که بووين هاو ي خبات و ته که شاني ي
بينيم ئو و يش نه نگه زه ي زگاري لاي
له و نه و و وک دوو د بمان م ي که جه ست و ستاوين شانه شاني ي

**

له قوتا بخانه دوا ناو ندي
مام ستا ي کمان شيوعی بوو
وانه ي زمانه و نه د بي کوردي په دوتينه و
هه ر ي که کمان شته که دژ به ويستی چينا ي تي نه و مام ستا ي بوتاي
خه را به چنه د وشه ي که مزر و ترش ناو دمي د کوتينه و
نه قوتا بي که هستانه سر ته خته شکه و پرسي ئادي باوکت چ
کار ي؟

وتي باوکم به يند ر.

زه ر توو بوو وتي هه تيو د فته فته به يند ر به يند ر
بنووسه دي باوکم کرکاره ي نه نجد ر.

**

گو م له بوو به هاو که ي وت

کوئی کی تا بے بدنگ و کمدوو
بے سا لایکبونی ئانی
کتبکی کار مارکسم بے سندوو
دوو سا پاشتر هاو ککی بوو بے هاوکارم
چاوی چرا و
دمی مزدی سرفرازی و
وشکانی تک تک خونیان لے ئیچا
زری نبرد برفروازی
ئم ئومدی قبیست کرد و
ئیترا تاو لای دیان جار ئیتر
**

لے قوتا بخانی جمهوری
نامی کپی پیککی نیشانی خوشکم دا بوو
وتبووشی گری ئیزعاج بووی
داوا دکم لم ببووری
نا ئازیزم. کپی پیککی دیار زری کپی و ششگ
وای دبینم بے تپیک پی بے پیست بے
خزگم بے خت
ئی چند خش کپی هاوژینت
هاوگای مانیفست بے.
**

لری ئندامی سندی کام
سندی کپی ننگی سوور و ن زرد
لای خای وای سا لکری چی ناسری و خم و ددرد
بام کات بے زمانی مارکس لینین دیدوینی
هر ئو سات کپی گو بیستی و بام دبی
دیان نمامی دوودی و شت تپ گومان
لسر لگای بیرکردن وای خت دوی وینی
**

لری خریکی ئیدیتی کتبی ئنتلجیا بووم
نرگز قاویکی نیمچ تا هی و
لے تیشتم و دانیش و وتی ممشخ :
گل لدم بت دی ش
ت خت بے چینی کرکار سووتا ندوو و
وا چاویشت لسر دانا
پمنای کپی ئستاک ئاگای لے تی
وتم ئازیز : ئگر کسیش ئاگای ل سووتا نم بے

تہ خت زہر چاک ئاگاداری
تہ بزانی بےسہ گیانہ ئاخر تہ خت کرکاری
**

بہ ماوی دوو ساہی بےقشہ و کار بووم و
بہ ژیش نووستووی ناو جہگا
شہوان لہگہہ ئستہراندہ کارم دہکرد
خہریش ببوہ خہمی جہگا
ئہمستاکہ ئہژکارم و بہشہوان دہنووم
ئستہرکان لہم ہہدہن و
منیش بہ شوہنیا نا ما نووم.

۱۳ کا نوونی دووہمی ۲۰۱۹