بە یەکەمجار ئۆرکێسترای سیمفۆنی تۆرۆنتۆ مۆسیقای کوردی دەژەنێت ... ئامادەکردنی: ئاسۆ جەبار

ئۆرکێسترای سیمفۆنی تۆرنتۆ یەکێکە لە ئۆرکێسترا گەورەو شایستە ئەکادیمییەکانی جیهان لەئاستی ئۆرکێسترا بە ناوبانگەکانی ئەمریکا و کەنەدا دایەو ساڵانە بەبەشداری چەندین موزیکدانەرو کۆمپۆزەرو موزیکژەنی بە توانای کەنەدی و جیهانی چالاکییە هونەرییە ئەکادیمیی و جیهانییە بەرزەکانی پێشکەشدەکات.

لە درێژەی چالاکییە هونەرییەکانی هونەرمەندی مۆسیقادانەر و پیانۆژەنی کورد نەورۆز تەنیا، ڕۆژی 27 ی ئەپریل لەسەر شانۆی Roy Thomson Hall سەمای کوردی ژمارە 1 ی نەورۆز تەنیا لە نێو کۆمەڵێک کاری جیهانی پێشکەشدەکرێت.

لەم کۆنسێرتەدا ستایلە جیاوازەکانی سەما لە جیهاندا پێشکەشدەکرێت. ئەم پڕۆژە هونەرییە پێشتر لە ئۆرکێسترای بەناوبانگی سیمفۆنی نۆڤاسکۆشیا پێشکەشکرا و لە هەمان کۆنسێرتدا داواکرا بۆ جاری دووهەم پێشکەشبکرێتەوە.

لەو مۆسیقا دانەرانەی ناویان لەم کۆنسێرتە دەبینرێت Dvorak, Schostakovitch, Tchaikovsky و چەندین دانەری دیکە لەپاڵ ناوی نەورۆز تەنیای موزیکدانەری کورد دەبینیت.

نەورۆز تەنیا وەک تەنیا موزیکدانەرێکی ئەکادیمی کورد لەپاڵ ناوە

دیارەکانی موزیکدانەراکاندا ریزبەندی چالاکییەکی ئاست بەرزی ئەکادیمی و جیهانی دەبێت.

Daniel Bartholomew-Poyser کە مایستەری ئەم کۆنسێرتەیە؛ مایسترۆیەکی بە ناوبانگی جیهانی و کەنەدییە و شانازی بە بەشداریی کورد و موزیکدانەرێکی وەک نەورۆز تەنیاوە دەکات و دەڵێت:

“کارێکی گرنگە لە کەنەدا بەرهەمی هونەرمەندێکی کورد بژەنرێت بەمشیوەیە، ئێستا تەنیا بە نوسینی وشەی کورد و ئۆرکێسترای تۆرەنتۆ ڕاستەوخۆ لینکی ئەم کۆنسێرتە دەبینرێت. پێشتر لەم ئۆرکێسترایە مۆسیقای ئۆرکێسترالی کوردی پێشکەش نەکراوە.”

بایەخ و گرنگی بەشداری کۆمپۆزەرو موزیکدانەرێکی کورد لە ئاوەها ئۆرکێسترایەکی گەورەی جیهانیدا رامانەدەگرێت لە بەردەم بەرپسیارێتییەکی راستەقینەی ئەکادیمیدا؛ کورد خاوەنی چەندین ئەکادیمیست و هونەرمەند و پەیکەرساز و نوسەر و نیگارکێش و ڕۆمانوسی بە توانایە؛ بەشداریی و شاکارە هونەری و ئەدەبی و ئەکادیمییەکانی کورد لەدەرەوەو ناوەی کوردستان شایستەی ئاوەتەبوون و بەرجەستبوونن لە دنیای هاوچەرخدا. ئەوەی شاکارییەکی موزیکی و ڕۆمانێکی گەورە و شاکارێکی هونەریی دەتوانێت لەدنیای مۆدێرندا بە داهێنان و جوانیی و ئەکادیمیبوونەوە کورد وەک کۆمەڵگەیەکی زیندوو بە جیهان بناسێنن هەرگیز سیاسەت و سیاسەتمەندارو ململانێکان ناتوانن ئەو هەنگاوە جیهانییە هەڵبهێنن.

شایەنی وتنە نەورۆز دەرچوی زانکۆی ویلفریردە و چەندین خەڵاتی لە کەنەدا و چەندین وڵاتی دیکە بەدەستهێناوە، ساڵی 2019 بە نوێنەری کەنەدا هەڵبژیردرا لە نمایشی سەمای جیهانی. بە ڕەچەڵەك خەڵکی کوردستانە و ساڵانێکە لە کەنەدا دەژی، وەک بەڕێوەبەری کارەکانی ئۆرکێسترای شاری گوێڵف لە ئۆنتاریۆ کاری کردوە. هاوکات چەندین شاکاریی جیهانی و کوردی لە کوردستان و ئەوروپا و کەنەدادا پێشکەش کردووە.

کۆنسێرتەکە ڕۆژی 27 مانگی چوار پێشکەش دەکرێت. دەتوانرێت لە ڕێگای ئەم لینکانەوە تەواوی زانیارییەکان ببینرێت:

https://www.tso.ca/sites/default/files/fact_sheet_april_10_1.pdf

https://www.youtube.com/user/Nawrozmusic

https://www.tso.ca/concert/relaxed-performance-let%E2%80%99s-dance#performance-2291