

نامه کانی ئیشق ... 16 ... سەردار جاف

هەموو بەیانیهك

41 - گزنگی به یانیت ئاشن و به تریفه، ئەم به یانییه ئاوازەکت بە دەچەم هەشتان یتەم و ژێهەکانی هیچ ئامەری نە یژەنیوه، گەرانیهکت بە یەژم نەتەکانی لە خەههتی کارێزچەهوه سەرچاوهی گرتە، تەکستەکی لە میحراب و کەنوشی ئەوینەوه هەقوڵا بە.

بەشە پرسیارگەلە هەرتان ماندوو و خامەش و مت و دەستەم بەکا، نا نەشمیلەکم غایەهە نامەیی توو بە، شەنگەبەری تە لە فەزای بەابوونی پاک و جوانی و ژیرمەندییهوه تەوبەکانی سەرپا بەزاندوو، لە پرەخی خەوی مورادیمە دەتبینمەوه و شەهە فەهە شەهەندییهکانت ەاموسانم دەبە، ساڵانەکە خەونم بەتە تە خەو و نەها خەونم لە تەك ژنەکە بەای بە بارتەقای ئەستەرە و هەزی کانیای ەوونی ژنبوون و هەگری ژان و ئازاری ژنانی نیشتمانە، ژنەکی لە کەنار دەریاوه بە قوڵای ئەو شەپەلەنە دەوانی کە سەوڵە بە هەزەکانیش بە ئاستەم قورتاربوونی ژن دەخەمەنن، لەو ەا خەم شەقاوهەکانی هەنگاوم بە جوانی ناخە میلەدی خە دەژەنە، ئەم ئاواز و نەغمەیه تەنەها تە ی ژن لەی تە دەگە، گەزەیهکە سەر ەژ لە گەڵا و گوڵی باخچە ئەوین، ئیدی ئەمەیش شەمولەیهکی دامەنی میهرەبانی و جوانی تەین 14 / 4

42 - به یانیت شیرین وهك ئەو ەژانە دەتدوانم، ئەم به یانییه سینەم لە تەك تەوژمی هەناسەم نامەن، دوا ترپەیی دای غوربەتیم بە شەبەخونی نەو شەنگ و بیر و پەیفەکانت دەتەنم و دەبنە شەبەنگەك شەبەقی شەوقی دەم شەق دەکا، دەمەکە هەستەکانم بە دووت ەا دەکەن و ەن عەودا و سەر لەشەواون و لە سەراغتن و ناتگرن و ناتبیننەوه، وا نووزە چراتەم لە کزی دەدا و لەت دەنەم و هەدی هەدی لەک دەنەن، تە هەر نەهاتی و هەر نایە سوعبەتەکانی دەسلەمەلانی پەش زویر بوون نەژەنکەینەوه، وا ملیەنان کەرەت لە غەریبی تەدا دەتەمەوه و مەیلەکانت نوستوون و نامدوونن، پەم بە ئەمە کام ئیشق و ئەوینەوه خەتانی ئازارەکانی بووین و ەیی خە ناگرەتەوه، تە وەرە و بەنەه سپەدانم چ ئازارەکی بەستەهە قەرخە کردووم و کەست و ماتەم و هەشپەشیم لە دادەگر، ئە تە لە ئازار من تە ناگی یا سزادانت بە بەای هەتیوی بە تەیم بە بەرا دەدووری..... ژن کە

له گوځ جوانتر و ناسکیر بوو گهره که بهزه ییه کانی له سږداری
ببینځته وه ناسکتر ځای گه یشتنی یه کبوونمان ځای بکا ته وه، ځای من به
تڼی و به بزه و خه نده کانت له مرځ بوونم کا ځای ده بمه وه... 4 / 16

43 - به یانیت به دیداری نیگا کان جوان ده به ته وه، به یانیه ک له
هنگی سبه یانی دی نه چ، به یانیه ک چاوه کانم به دیقه تی قامه ت
قومریانه ځای ده نو ځای، به یانیه ک به تڼی کشانی به سته ځای کی دووریمان
پیر څر ده که م، به سهر با ځای زیه ییه کانی له فتها نزاوه شین شین
ده چمه وه، تا سپ ځای ده یه کی سپی سپی له به فر سپتر جه سته ی ته زیوم
ده کاته دیاری نه مجاره و به نیگا کانتی ئاشنا ده کاته وه، ئم سپ ځای ده
فلوگها فن به روحی منه وه جمه ی د، مرځ قه کان له کاروانسهرای و ځای تان
ژوان نابنه وه منیش به کن ت، ئاپ ځای ئم سپ ځای ده یه م ه ځای نده لا جوان
و شیرین و که یفشادییه به بارتقای هه ناسه ت چه شمی ځای ژکی ځای ش ځای ش،
شه و به ختم له ته ک ستاسی ځای و گقه ی شه مه ند ځای فهر به ک ځای تاهات،
نه ندیشه کانم به ژووانی ئیشق ئه شکی شادی ده پرژاند، نازانم ئم
به یانیه من له نه و ته لیسمی هنگا ځای یی و نه هه نگم یا ماسی له
ناخما ځای مه ځای س داوه، ده ش هره دووکی به هم له نه و سکی نه هه نگ
همیش ماسیه ک له ناوه وه تکی شکا ندووم و ده سته م ځای ځای کردووم،
ئاای که هه راسانی کردووم و به وی ئ ځای قره ناگرم، چه ند کاژ ځای کی دی
نیگا کان تڼر تڼر ده بن له هنگی چاوه کانت له به نی له وه کانت له
تامی هه ناسه ت، به غه مزه ی چاوه مه خموورییه کانت له کاو ځای ش
خه رابا تم ده رد ځای و ده مکیه گه ځای و لک تا گوځ بوونت جوانتر و
هه یبه تتر و به ندارتر ځای بنو ځای ... 4 / 18 .

44 - به یانیه هه گبه ی سروشتی ځای پځایه وه ده یه و جوانیت ځای اما ځای
که چی هه ر نه گه یشته دامه نت، نه شمیله که م به یانیه ک به نی هه ول ځای رت له
ځای به یانیه کی دی به نی پایته ختی جه مسهری باکوور و س ځای اوه
گهرمه کانیشم دنه ت دده ن به یه نه و نه و ت ځای ه جا ځای جا ځای که یه و
ناتبینم، نازانم ت له کام سوچ و قوژبنی د ځای تدا منت حه شار داوه و
یه کدی ناد ځای زینه وه، له سهر ه فهی د ځای نیاین یا ه ځای شان د ځای اوک ځای مانه
له چیمه ن ځای ده ژین و پاییز خه زاندارمان بکا، گه ځای زهر د زهر ده کان
دامانپ ځای ش به حه سره ت، بش له نه و بوخچه یه کت نابم و گر ځای کو ځای ره ی
هه تا هه ایی دراب، یا نو ق ځای کم و ه ځای شان تامی ځای ژانی بووری له بن
دانه کاند ا په خش ده بنه وه، ت دیقه ت ځای کی نه و نوکی قه ه مه بده که به ت
ده نوس، ملی ځای نان حه یف و جه غار له م دووری دوور و نامبینی، بزانه
ها ځای او ی نه وینم چن له هه ده ست و چه ند به تاسوقی ر ځای زگار ه وه
پيته کان له یه ک ده دا و وشه ده خولق ځای و روح به به ری سته یا ده کا
و مرواریانه ده یانه نه ته وه، نه وه نه ک هه سته که فوکو ځای یه کانم له
نه وه ده و دیو دیواری نه وینداریمن و قو ځای پ دده ن، به ده نگیت

فرم سكه كانم ده كه نه باران گه زهرده كانى پ سوز ده كا ته وه ،
ئمهش به نمهى بارن ته بينه وه ب نام زبونكى ب ندار تر له گو
.... 4 / 23

45 - ئم به يانيهت به پرشى هه ناسهم ته و جوان، به بى شانى
ژوورت پ ب له بى نى ئهوين، ئم به يانه ههر له تهك خ ر هه اتنه وه
نزا كانم گهرم گهرم بوون و ده پا ننه وه ئهوين و ئيشق ق رخت بكا و
به سهرتا زا ب و له پهيمان و دبستهنى ده كان نزيكبينه وه ،
چيتر دوورى زه فهرمان پ نه با و دابان به يه كجارى له زب داني
م ژوو بندين، نزا ده كه م و سو نديش به ده نك به ده نكى ته سبيحه كه
باوكم ده خ م كه وهك جارن ناوه پير زه كانى ئه شقى تيا هه كك راوه
ئو ده ريا پان و بهرينهى دووريمان هيشك هه گه و سهرقا و مهستى
چينيه وهى ده نكه كانى ئو ته سبيحه بين، با وهك نه ورهس و ده ريا
يه كبرينه وه، به يانيانمان به ئاويزانبوونى يه كه وه قه شه نگ بكهين،
وهك تاريكى و چرا هاوه بين، سارد و گهرمى ئهله كترىك بين ما ك
شن بكهينه وه، ده م كه ههر دووك نامى ر ژگارين، ئه ريزه كه م ته نها
ت له گو گو ترى و به ت وه ژينم شنه 4 / 24 .

46 - ئاى كه به يانيهكى جوان چاوه نواى دادى ته مه نمان ده كا ههر
ب يه ئم سپ ده به بى نى نمه بارانكى ف نكاى په نجه رى ئيشقى
غوربه تيت له ك لانى د ما ئاو باران ده كه م، به گه لاي دره خى س به رى
ه نكين بنو ن و گوليش جوانترى بكا، به يانيه و با ه كانم
ده كر ننه وه ف ره ف ينى سهر ده رياى شين بوون، له تهك با نده كانا
و م و عه وداى سيما و وخسارتين، له ن و پ له ماسيه كدا س راغت
ده كه م ، كچ خ تم ل مه شاره وه ههر ئاشقه كهى سهر و ن و د مى ،
چه پكه نهى د پ د پى ده ريا ده كه م تا هيشك هه گه و بتد زمه وه ،
بش نه بووبى به ماسيه يا قوتيه كه و ل م ياخى نه بووبى، كه
د مه وه له ئاوديو بوونى خ مه وه دابان و ده رگاى ما و ئيشقت ماچ
ده كه م، تووله لگاي هه ورازى بهر ما ت روحى بولبولينتى تيا
ده بينمه وه، ئو گوزه ر و ت ه ئه پارتمانه ههر هه موو له ت ده چن،
ت يش له شنه با به ئاستهم ئاونگت گرتووه، باوه شم پ پ ده كهى له
با له ب ن ت له خ ت ، كه نك ئو ل ژه داب و ببينين، گو ه كه م له
گه گو تر 4 / 26 .

47 - به يانيهك م ژووى ته مه نمت ب ده كه م به سوتوو تا له چينى
سهرما به دوور بى، ههر به دووريت نا ه و هاوار و ئازارى سات و
ل ژ و هه فته و مانگ و سا لانه م چه كه ره ده كا، مه گهر ته نها ت له
حه سهرهت و نا هم ت بگهى، فرم سكه كان له گه خ ر له داىك ده بن و
سووراوه كهى ت ده يس ته وه، هه موو سپ ده يهك سووتانى به ختم به دم
ه شه باوه ته شه نه ده كات و به ئازارمه وه چينيه وهى جا ده دم،

خه نده کانت ده بنه فریاد هسم، له دایکبوونی شیعر ژان و نازاری ده گات و هاوړر ناب مه گهر ساواوکی پ نازت بتوان سها به وشه شیعریه کان بکا و مهست مهست ب، ئو ده مانهی له غیابی ت له پشوازی سبه ینان ده بم، ده بمه منا کی و کگرتووی سهر ته نبوور و ب له ت نان کی گهرم ده ک ووژمه وه، که کپ ده بمه وه مانای وا نییه که فوکوکی دی پ جشم داده مرک، نا ئه زیزه کهم ئو ده مانه حاکی ده بم خاوه نداری ئیشقم هیه و ل لم ناتراز ده زانم خانه خوکی نه و خولیا کانم ئه شکم ده کاته مای خای و به جوانی ده مشل تا نازاره کانم بپوک ته وه، ب خیشته ده زانی برین و ک می ناخم دووریه دووری، گر یه که وا به سانای ناکر ته وه، ت به حرفه کانی ئه وین خاوی ده که یته وه، سا بات کم ب چ ده کی تا به یانیاں دم به هه ناسهی سوبخته وه بنم، ئم به یانیه یش وه هه میشه شه به قی ت ناخم ئن ده کاته وه گو ه کهم له گو گو تر... 29 / 4 .

48 - به یانیم پ نزا ب ت، ب شاد بوون، له سهر سینگی دووگوردی ئه وین اکش، با ئم سپ ده یه حوت رکات نوژی ئاشقانه ت ب دابه ستم، جگه له ت ناوی کاته کانم ناوکی دیم ل نه ناوه، ت ب ی پهره ردگار ل لم بگر کم به سهر دا ببار ن و ته مه نم به ک تا ب ن، ب ... ؟ خ که نیزه م نه گرتووه و مامه کی پوه بکه م، من ت له خ ما ک ده که مه وه، وه ئو ش ه بییه ی به شه نگه ب یریت ناساند، لک ده ئا ین به ره و ئاسمان هه ده زن ین هه گز ین له منا ییه وه تا ئستا ههر پمان ده ین خوا به حه و او هیه ده چینه بهر ده رگای ده پا ین ه وه، ئیدی ئاشق کوشتن بهس ب، ئر چى بوو ئم هه موو تاوانه ب ناب ته وه، ده سا تیش ده رگای ئیشقم ل دامه خه ئو لوانه ت به هه ناسه مه وه بن ت ر تر ب نیاں بکه م، خدا له چاکه یدا به دی خ ت له گه ده کا، ت له ته مه نی منا هه موو چر یه کی جوانی ته نها ده ب له هزرما بپشکوکی گو ه کهم له گو گو تر... 29 / 4 .

49 - به یانیت جوان به یانیت خهرمان ک گو، به یانیت ل و وژی ده نگی من، به یانیت پ قریوه ی خشی ئه ی ژنه میهره بانه که، ژنک سهر وژی پاکی و به رائه ت و راسته وژی، ژنک ب چه شنی خان و مانى ژنک ب ندارتر له میسک و عه نبر و شانل، ژنک ساده و خاکه ا و سه نگین و شیرین، ژنک خودان شه هامه تی ژنک تی، ژنک په یام هه گری ژنای بوړ و چه له نگ و هه قب لژ، ژنک هه موو و حدار ئیره یی پ ده با، حه یف و ده ست له ئه ژن ئاسووده ییت له قوایى ده ریا نوستووه، شه ته کی و ماندووبوونی ش ه سوار کی ده و له گهر دن و ن و چه وان تی بئا ن، ژنک مئاسا ب از او ه کانی ژین ده تو یته وه و ناخت تاریک تاریک وه ل هوم ده کانت باا و خ له گه وره بوون ده دن هسره ته کانت به دم باا بوونی جگر گ شه کانه وه ده ن، ل ره وه

جا دانی سوتانی جوانی و ته مه نت ب ک ره کان به یان کردووہ ئوہ
 میهره بانی هوتی ژن تیتہ ئی شه هامه تترین ژن، گو تتی ته نها ئوہ
 نییه باخچه ب از نیتہوہ ئوہ گو تتیہ که له چوار لوه سیفه ته کانی
 ژن تیت ل بتک ئوہ له ت دا هیه، له گو گو تر ... 1 / 5
 50 - به یانیت جوان و خ ش به یانیت گهرمه ساباتی من، به یانیه ک
 ئاته شگای ئیشقتم ب داخراوه و له غوربه تی ته نهایی ده مسوت ن،
 ده بمه چ ه دووکه یی ئو مه جمهره و ئاواپی نیشتمان به ده م
 هه ناسه ی گهرمه وه ته نگه تاو ده که م، له سوتووی پ پ ه یی جهسته مه وه
 سه ماد ب بن دره ختی ته مه نت ده ژنم و له سه روبه ندی ک تا ژینما
 نه شه یه کی جوان به ئاو ته ی تریفه ی خه ندی ل وه کانت ده که م، با
 توانه وه و نه مانی من جوانی به سیما و ووخساری ت بدا، ئوہ
 به یانکردنی سه ره تای ئیشقمه و له بهر ده رگی سبه یانی ناخته نه ک
 ه گر ئولفه تی دوا هه ناسه مه و به رد به خه ره ندی توانه وه ئاشنا
 ده کا، س ماکانم نیگای ب ک تاییت ل ده گرن سیره یه ک نیشانه کانی
 بپ ک، ئیدی ئیشق که له ق به ندی روحتا یه خسیر و ده سته م یه لوتف
 به ل وه کانت بده با ماچ کی ده م سپ ده ی قهرزی به ل وه کانم
 بداته وه، له بازای ب که سی خیدا موحتاجی ئو ل و ت که بوونه یه،
 شه وان ئاگر ت به رمه ده به ته نیایش له چ هوانی ته ریکی د زه خی
 خولانه وه م مه که ، شه وچه ره ی سوتانم پ شک ش ده که م گو ه که م له گو
 گو تر 2 / 5

سەردار جاف

ئەمانیا