

د ووت ... نووسینی ج زیف پر د 5...

د ووت*:

نوسینی ج زیف پر د، P. J. PROUDHON

و: زاهیر باهیر

با بـتی د ووت، سروشت و نایند ی:

بـشی پـنج:

نـمـ بنیاتی نـم مـ نهـجی دـنیا یـکردنـ و یـمان لـ دوو ګا و،
نا و: یـکـم ، لـ ګای مـژوی و مـتودی نـګـ تیـفـانـ و،
ونید کـینـ و کـ هیـچ دامـزرا و یـک لـ د سـتات، هیـچ ګـختـنـک لـ
هـزـکی جـماعی لـ و دامـزرا و و لـ د ر و ی، لـ ئیـستا و
دواتریش، ګریمـانـکی لای نـم، نیـم. نـم و نـکردنـ و یـمان لـ
دانپیانانی شـګـ و " هـنـجـا و، لـ تیلـوی کـوتن و تـشـکانـی
هـموو حکومـتـکانا کـ لـ ما و ی شـست ساـدا لـ فـرـنـسا، بـ دوا ی
یـکـدیدا هـاتوون، کـ هـکاری هـو شـاندنـ و ی خـیا نیان، خـستـ و و. لـ
کـ تـایشـدا ئیـشارـتی بـ فـلاکـتـچوون و مردنی د سـتات لـ سـردـمی
ګـندـیـی Louis Philippe لـ حکومـت و خـتـیـد دیکتـر تـمـ و
خـامـشـکـی، خـستـ و و، هـرو هـا لـ سـردـمی سـر کـایـتی حوکمی بـ
بایـخی جـنـرال Cavaignac و Louis Bonaparte دیسانـ و د ر کـوت.

لـ پـلـی دوو هـمـدا نـم نـوترو حـکـی خـمان د سـلمـنـن نـویش
بـ اـفـکردنی کـ چـن لـ ګای یـفـرمی ئا بوریا نـ و، لـ ګای
هاریکاری شو نـ پیشـسازییـکان و ګـختـنی د نـګـانی گشتیـ و،
ئیدی خـکی لـ خـسـکیـ و د گـاتـ کاردانـ و و هـمـنـدی و
چالاکیکردن. چی تر لـ خـتوکـدان و حـماسـ و نا، بـکو بـ پلان لـ
پارـزگاری لـ خـی بـرد و امد بـت بـ سـرو و رـکان [ماستـر کان]
و خـزمـتکار کان، بـ بـ نو نـر و مـندوبـکان هـرو کو چـن بـ بـ
نـرستـکرات کان، بـ سـربـخـی تـوا و بـ تا کـ تا کو بـخـی کار و
چالاکی بکات. بـم شـو یـ بیر کـی کـسی، بیر کـی من، درـژ و گشتی
د کـرتـ و، هـر و کـ چـن تا کـ کـسی من هـ ی، هـر بـ و جـر شـ بونـکی
کـمـی و کـمـکی من هـ ی. چ لـم یاخود لـوی تردا، کردار و
هـشیاری و رـح و سروش و دـرون و ژیان کـ نـ ناو و رـک نـ پرنسپیان
دیار و زانراونین، بنـتـیـکانیان نازانـرت و لـ جـوهـریشیا

په شبنی ناکړت، ئه مانه بهر نجای استی ژیان و له جمووجو و بزوی بونو ورکې ځخراودا، سه ره ددډن. سایکله جیپ تی نه توه کان و مر قای تی و کو سایکله جتی مر ق و ئه گری ئه و هی که بېته زانست. ئه م ئه و ونکـردنه و ی که له باوکردنه و که مانا سه بار ت به سوو کان [د وران] و کر دت، هروها له چاپته ری چوارد له مانیفست کې "La Voix du Peuple" کې په یوسته و گر دراو به د ستور و، په نای به د بېن.

کا تکه کې Louis Blanc و Pierre Leroux د بند داکه کیکه ری د ووت - کې د ستورو و دام زراو ی د رکیپ به در له د سالتی گشتی / خ که - ئه مان به م ت نها دوو بار بوونه و ی چ ند فرم کی جیاواری ناوازم و سه رسو ه نه ر به ره مد ه نه و که تا ئه ستاش به خ یان ناشکران بوو که ئه و چیر که کی خ یایپ له نو نه رای تی حکومت کې ت و او ی فرمیل کې و در ب ی نه کې ه شتا پادشای تی د ستوری. ئیا ئه م ش ش ش شوبات-مان به به د سته نانی ئه م و رچه رخان و ناکه کیپ که نه په رستان ی کرد؟

به ئه م ناشکرا و وونه، خو نه ران ئه و چی د لښ؟ ئه و پرسیار که و تا اد ی که د ست به شنکردنه و ی خ ی د کات. هر و کو وتمان ئه و مشک لاوازان ه شتا به توان له فرمیل کردنی ئایدیا ی که، بیر که ی که له د ووت، ئه وان باش د زانن و ت د گن ئه گ ر ز روور به ت که ماریپ کان د توان داخواری بکن. پاش ش ش ش ئا بووری که سه رایای په یوسته د م یای تیپ کان د گت ئه وان به پار زگار یکردن له د زگ ی که، به ازیکردنی غروری خ به مر قیزانی د ووت له سر حسابی دوو هزار ملین سالان، ئه مان په داگری له م ئه رگان، د زگ مشخ ر د کن که ناوی حکومت. م ندوب شریف کانی له کس مبرگ، ئه وان ی که دیار یکران به دانیشتن له سر کورسی نازداری نوو بلاکان، خ یان له گ راو و خ یان به سیاسی د زانن و ناوی خ یان به ئازا و بو ر د بڼ، واد زانن ت و او ی ت گ یشتیان له ش ش ه ی. گومان له و دا نیپ که ئه م چی دی ناترسین ئه و توانای ی که ه مان له شنبیرترین و به ه زترن، پاش ه و شان د نه و ی حکومت که به سوود و به ک که و ز ریش ت کلیدار، ئه نگ زرداری له فزادا دروستبک ین [پر دډن به ت و سه و ئه و ی لویس بلانک و هاو ی د ت و- و رگ]. ئه م نکو ی له د ووت و حکومت د ک ین، ئه م به ه مان ه ناس و تین و په داگری له ئه ت نه می خ کی و ز ریند کې د ک ین. چن د کر ت ئه م ه ګری حوکی زرداران بین، تموچی وزیریمان ه به ت، که ب که ی

درې ژبې هڅه

*لومړنۍ نامیلکې يې دا پرې دېن ځنډگرنگۍ کې د ژبې پېلگۍ سېاليستې دې وې تېلۍ کاني / دې وې تخوازي کاني وې کي Louis Blanc و Pierre Leroux د خاتې وې کي لې ژر وې همې گواستندې وې دې وې تې- سېروې ردا بوون کي سېحراويانې لې لايېن ئې وانې وې دې کړتې بې دې وې تې- خزمې تکار کي لې خزمې تې خې کدايې، بگېتې. بې بې دبېختې، ئېم وې همې بې فراونې وې بې زېري بې او بووې وې وې تا ئې ستاش وې کي هېموو وې همې کاني دېکې هېر لې گې مانايې، ئې گېر بمانې وې تې مرې فگې لې کي ئازاد وې پېلگې يشتوو وې بېرپرسيار بېن، ئېم وې همې پېويستې تې بکړتې وې.

پرې دېن ئېم تې کستې لې ساې 1848 دا بې فېرېنسي نوسيوي و Benjamin R. Tucker لې ساې 1960 دا وې ريگې او تې سېر ئينگليزي. منيش لې دې قې ئينگليزي کې يې وې گې يومې بې زماني کوردي. خوېنډر لې خوېنډنې وې يدا پېويستې ئاگادار بېت کي هېنډېک بې گې وې ستې وې وشې کي هاتون، هې خودي دوو نې يارې کې پرې دېنې وې پرې دېنيش بې تې وسې وې بېرانبېريان، like Louis Blanc و Pierre Leroux، بې کاري هې ناوونې تې وې. گېر خوېنډر تې بېني ئې وې نې کات ئې وې ئېنگې تووشې سېر لې بېشې وانېتې کي لې کاتې کدا هې مان تې گې يشتن وې چې مک لې لايېن خودي پرې دېنې وې وې نې يارې کانيشې وې بې کارهې نراون. لې وې ها حا تې کدا خوېنډر وا حاې دې بېت، کي جياوازيډېک لې نېواني ئېم دوو لايېنې دا نيې.

لې کي تاييدا دې بېت ئې وېش بېلېم ئېم تې کستې پرې دېن بې ديدې ئې نارکيستې کاني ئې ستا حاې نيې لې سېرنج وې ځنډې کي ئې مېش لاي ئې نارکيستې کان شتې کي ئاسايې، هاوکاتيش بووني ئې وې ځنډې وې سېرنجانې لې ئې نارکيستې بووني پرې دېن کي مې ناکې تې وې. بناخې بيري ئې وې دژايې تېکردنې بې دې وېت وې دې سېتات وې ډاکې کيکردن لې خودي خې بې وې بېري وې کاري هېر وې زيانې وې گېلکاري وې مافي تاک، تې سقاېک لې باياخي نوسينې کاني پرې دېن سېبارتې بې وې پرسانې، کي مناکې نې وې. وېرگې.

*لومړنۍ نامیلکې يې دا پرې دېن ځنډگرنگۍ کې د ژبې پېلگۍ سېاليستې دې وې تېلۍ کاني / دې وې تخوازي کاني وې کي Louis Blanc و Pierre Leroux د خاتې وې کي لې ژر وې همې گواستندې وې دې وې تې- سېروې ردا

بوون ک سیحراویان ل لایان ئوانو دکرکت ب دوو تی -
خزم تکار ک ل خرم تی خکدای، بگت. ب دبختی، ئم و هم
ب فراونی و ب زری بـاوبوو و تا ئستاش و کو هـموو
و هم کانی دیک هـر لـگـگـمانای، ئـگـر بمانـوت مرـفـگـلـکی
ئازاد و پـگـیشتوو و بـرپرسیار بین، ئم و هم پـویست
تـبـکرـتـو.

پر دـن ئـم تـکـستـی لـ ساـی 1848 دا بـ فـرـنـسی نوـسیو و
Benjamin R. Tucker لـ ساـی 1960 دا وـرـیـگـاوـتـ سـر ئـیـنگـلیـزی.
منیش لـ دـقـ ئـیـنگـلیـزی کـیـو گـگـیوم بـ زمانـی کوردی.

خوـنـر لـ خوـنـدنـوـیدا پـویست ئاگادار بـت کـ هـندـک بـگـو
ستـ و وشـ کـ هـتون، هـی خودی دوو نـیار کـی پر دـن و پر دـنیش
بـ تـوسـو بـرانـبـریان، like Louis Blanc و Pierre Leroux،
بـکاری هـناونـتـو. گـر خوـنـر تـبـنی ئـو نـکات ئـو ئـنگ
تووشی سـر لـبـشـوانـبـت کـ لـ کاتـکـدا هـمان تـگـیشتن و چـمـک لـ
لایـن خودی پر دـنـو و نـیار کـنیشیـو بـکار هـنراون. لـ و هـا
حـا تـکـدا خوـنـر وـا حـی دـبـت، کـ جـاوازیـک لـ نـوانی ئـم
دوو لایـنـدا نیـ.

لـ کـتایـدا دـبـت ئـو وـش بـلـم ئـم تـکـستـی پر دـن بـ دیدی
ئـنـارکـیستـکانی ئـستا خـی نیـ لـ سـرنـج و ئـخـن کـ ئـمـش لای
ئـنـارکـیستـکان شـتـکی ئاسایـ، هاوکاتیش بوونی ئـو و ئـخـن و
سـرنـجان لـ ئـنـارکـیستـبوونی پر دـن کـم ناکـتـو. بناخـی بیری
ئـو و دژایـتـکردنی بـ دـو و دـسـات و داکـکـکردن لـ خودی
خـبـو بـری و کاری هـر وـزیان و گـلـکاری و مافی تاک،
تـسـقا لـ بایـخی نوـسینـکانی پر دـن سـبارت بـو و پـرسانـ،
کـمناکـنـو. وـرگـ.