

نامەکانی ئیشق .. 18 ... سەردار جاف

هەموو بەیانییەك

60 - بەیانییەك باش، بیوورە دێم هەندە تەنگە حەوسەلە ی گرتنی پێنوسم نییە، قوڵپی گریان ئەوکی تەنیوم، ئازار ناخە دەخوا بەرگە ی ژانی زویر بوون ناگر، نوسینەکانیش چۆژی خەیان لە دەستداوە خەوێستیت هەند بەسوێیە ژان دەخاتە جەرگەوێ گریانیش ئێخە ی پێ نادا، پەنجەکانم ئێخە حەرفە جوانەکانی کەیفەسازیان وێ کردوو، هەموو وێشە خەماوێیەکان تێم ئاوان بەرکەم بەرنادەن، حەرف حەرف دەبنە وێشە گەڵ قەتماغە ی برین هەدەدەنەو، خۆن دەتک، نەها لە دووجاری غوربەت سازیدا دەخولمەو، هەموو ئەو ئیشق و ئەوینە کەچی وەك غەوارە یەك دەردەکەوین، ژینم لێ تە بارگرانێیەك نازانم چۆن لە کۆکە ی بکەمەو بێ هەتا هەتاییە ئاسوودە یی بە جەستەم بەدەم و گە تێم بەر بێ هەدی هەدی بە کاوێخ تێکە بە خێم بکاتەو و بێزێن، کە دەوێن مەرگ مەتەکیە نا پێمخەش دەست لەملم بکا و بێنە هاوێی یەك و پێکەوێ سەباز و هە شوان بکەین، تەمەن و مانەو بێ تێ هیچ بەهایەکی نییە، نزی خێرم بێ بکە... 5 / 17

61 - لەشکری وێستم ئەم سێدە وێاتی تێ دەکاتە مێشتێك و بە نێو دێما دەچێ و جێی ئەبەدیەتی بێ چێ دەکا، خێم کە سوورەکان دەبنە پاسەوان و خەندە ی مەناپێت بێ دەگەڵنەو، سەتەکانی ئەم ئەوینەمان لە شادەمارەکانەو هەقوڵ و ئێکە ی گرتوو و تەوژم دەدا و، هیدرێلیک ی بەربەستیش ئێخە تەوژم و شەپێلی خۆنمی پێ ناگیر، ئەو لرفەم ئیشقەم هەندە بە خوو و سەر شێتە روبرای ی یانگتس ی ناگات، بێش موسایەکی دی زیندوو بێتەو و بە دار عەساکە ی بکەوێتە ئاگرتن و شەق کردنی ووبارێکی تر، نا ئەزیزم ئەویش دەبێ خەون بە ئاگرتنی شەپێلەکانی دێمەو بێن، کچێ تێ لە کام ئافاتی مەیل و ئارەزوو و هەقوڵاوی تو گەچانە کەت هورد و خاشکرد، ئیشق خۆنی لە بەر بچێ مەگەر مەیل تەهوانی بێ، ووباری بە شاتاوێ خۆنێن دێم بێ گوڵکە لە گوڵ گوڵترە... 5 / 20

62 - بەیانییەك پاك وەك مەن کە هەموو سێدە یەك بە بەرائەتەو تەهلێلە و تەسبیحاتی نزاکانم لوول دەدەم و لە ئێژی قیامەتی باڵات دەگەڵنم، با بەس سەراغی دا بێان بکەین، نیگا کەنمان وەس بوون لە چا و چا و نێ زەردەپە ی تەمەن، بە ئەو کەشتییە سەر شێتە بێ با لە

که ناری ئه دره سه که ما له نگر بگر، ما هکه م شتخانه و خومخانه و نه ختخانه ئه ویندارانه یاخی و تهنه لره دهگیرسه مهوه، سه رک به پرستگای ئه مه خه وه تی ت پرستیه بکه، له بن گومه تی سینه تا ههردوو دهستم ئه ستونگی گلاسه ترشه کانن، سه رک به ئاته شگای ب ئارامیما بند بزانه چن بسک و پرچت ل م ئااون و سوره تی ئیشقم پ له بهر ده کهن، نیگایه ک به کولیتیه پ گه اما بخشنه ص ن له میحرابی بر تا ک نوشم بردوو و کاتی هه شته مه ده کهم، دهوهره و خت به فرانکفرتا بکه با له گه ا ماین ئه مه یش ته بینه وه به ده سنو ئی ماچه وه سه فرمان بکه ین له گو گو تر. 21 / 5

63 - دهزانم نه گو ت له نا هه سه رته مه نه نامیه ئه وه م ده بینیه، چوارشه ممه هه شه من ک ته بارانمه ب غیابی ت، له نرکه ی په نهانی ئه م سبه ینا نه د م ده ب ته ک نه ته نگه به ره که و ئیدی ی تارمایی نام ند به ته نیشتما بکا، ئه م به یانییه وه ئه م ئه ی هه موو هه فته یه ک چاو له ب نا بم، هه ند دت بریندار کردووم هه توان شک نا به م سا ئی بکاته وه، نه ا حای و وه ئاگا هاته مه وه، هه ر تاهه زر ی ماچ کی ژه م سبه ینا نی له وه کانتیم، ل گوتمان ئه م به یانییه نه که نار ده ریا هه یه و نه ژووری چرا سووری مانسیهت، ده ب هه ر له سه ر ج ساجی نا نکرده هه په م تا به ئاگا ب یته وه منیش هه م و سه ربانم ل نه گرتووی، خ من کو ه هه رزه کانی گوندی واتی خ مان نیم سه ره ی کانی ت ل بگرم، له و پایته ختی به فر گرتوو هی و خری تیا ده بار مه گه ر هه ر سه ره ی تریک و بوزت ل بگرم، ئاخه من چ گونا هه کم کردوو له چوارشه ممه سوورانم ده که ی، به یانیت گو گو هکه م له گو گو تر. 22 / 5 .

63 - به یانیت باش و جوان خانمه هه میشه خانمه که م، به یانی خه م به حرفه کانم بسه وه، چرای ژووره که م به با ئشن ده ب ته وه و تریه ی د م به مه یلی ت گه رم و گو تر ده ب، گو ا به هه ناسه م ده ژی سوو ی خو نم به بزه و خه نده ی ت، مه ستیوونم به باده ی پ کی ت، بمبوره خانمه شیرینه که م که جارجار ئه زیه تی د تم داب یا قه هه مه که م لاساری کرد ب و سنووری خ ی به زان د ب، ئیدی هه سه ته کانم له ئاستت ده مر نم وه ل له ته ک مه یل و هه زه کانت یه ک نا گرنه وه، بمبوره نه مزانی زرم ئه زیهت داوی پ یه وه، گه رچی له شه وه ئاگر ناخم ده کاته ه ژوو، ل خ شه ویستیم ب سنووره هه نده ی د پی هه موو زه ریا و ده ریا و ووبار و چ م و زنه یه کی گ ی زه وییه قهت وشک نا ب، خ شه ویستیم به بارته قای هه موو چینه کانی ئاسمانه به با و شنه و ئه ست ره و هه ساره یه وه، خ شه ویستیم ملی نان جار به قه د دووری مه ودای ن وانمانه ، با ماچ کی ده م سپ ده چریکه ی ئیشقمان به گو تر بکاته وه، گو هکه م له گو گو تر. 23 / 5 .

64 - به يانیت پ له شه به قی شنایی...، ئم به یانیت ئا هه نگانی
ماچمان ب، شیرینبارانی ساته کانی ته مه ن ب، چاره که سه ده یه که
له وه کانم ته حریمی نو ق و نه باتن با له له بی هه نگوینیت ته و او
پاراوی بکه م، به گیانم به سهر له وتا بتو ته وه به سهر شقلی سهر
سینه تا دا بچ له بهری جوتی بهی ت رت ر نوقمی شیرینی خ تم بکه،
بیست و پ پنج سا ه ژووگری شیرینیم نها به د پ د پی هه نگوینیت
له شم ده بز و جو ه ی ت ده که و و چوست و چالاکم ده که یته وه، ده م ک
بوو ده ترسام ئو ده رده شه که یه م له بئا، ده با ئو شیله یه ت ماکی
مشی خا ت ب به بارت ه قای ه رشی جه نگ کی خو ناوی ت فان ک ب و
ت م بئا، تا ئو ده مه ی فرم سکم ده ب ته شیله و کو مه کانت جه نجال
ده کا، ده ست به رداری خو نی د م بووم پی له بند به شه که ری له و
به باریت جه سته م ئالووده ی مه ی بکه با شنایی ژ هارم نیه تی
ئیشقمان بژهن گو ه که م. 5 / 24

ئه مانیا

سهر دار جاف