

دوای 17 سا کارکردن لهسهر ئایین و کهمینهکانی کوردستان ... سهلام عومه

کتبی (گوناح و ئیمان)ی سمک محمهد بـاوبـوه

کتبی گوناح و ئیمان که تو ژینه‌وه‌یه‌کی ئەکادیمی و مه‌یدانییه لهسهر گروپه ئیتنیه جیاوازه‌کانی کوردستان که بریتین له ئـزدی و کاکه‌یی و سابیئه‌ی مه‌ندائی و ئهرمن و هه‌قه و قهره‌ج، له‌لایهن نووسهر و رـشـنبـیر سـمـک محمهد هاته چاپ کردن و لهسهر ئهرکی ئەکادیمیای کوردستان چاپ و بـاـوـکـرایـه‌وه که بریتیه له کتـبـیـکی ناوازه‌ی پـ له زانیاری لهسهر بارودوخی مـژووی و کولتووری و فره‌نگی و ئایینی و نه‌ته‌وه‌یی پـکـهاته کوردستانیه‌کانی دهره‌وه‌ی ئایینی ئیسلام.

ئهم کتـبـه که له‌لایهن سـمـکو محمهد وه‌کو تو ژینه‌وه‌یه‌کی مه‌یدانی کاری له‌سهر کردووه / چیرـ که‌که‌ی به‌پـی پـشـه‌کیه‌ک که نووسهر نویسیویه‌تی، ده‌گه‌ـ ته‌وه بـ بهر له 17 سا گه ئه‌وکات وه‌کو کارـکی په‌راوـ زخراوی رـژنامه‌وانی کاری لهسهر کردووه، دواتر بیری لـ کردـ ته‌وه که بیکات به پـژه‌یه‌ک بـ ئه‌وه‌ی خوـنهر و توـژهران زیاتر ئاشنایه‌تی دـخی جوگرافی و مـژوویی و فره‌نگی و ئایینی ئهم پـکـهاته ئیتنیه‌یانه بن له‌رووی ئایینه‌وه، له‌دوتوـی 336 لاپه‌ره، که لهسهر ئهرکی ئەکادیمیای کوردستان چاپکراوه.

له‌باره‌ی ئه‌و زانیارییه وردانه‌ی که به‌رچاو ده‌که‌ون بـ نمونه‌ی خـاـ هاوبه‌شی ئایینه‌کانی وه‌کو ئـزدی و کاکه‌یی و ئهرمه‌نی و سابیئه و هه‌قه و کاکه‌یی و هتد، نووسهر گه‌ـ اووه و زانیاری وردی چنگ که‌وتوو و درکاندوویه‌تی، وه‌کو خـی ده‌ـ " به‌شـکی زـ له دواکه‌وتنی کاره‌کانم بریتی بوو له‌وه‌ی سه‌ید و پیر و شـخ و دهم سپی ئه‌و پـکـهاتـانه، قسه‌یان نه‌ده‌کرد و نه‌ـنی ئایین و کولتووره‌که‌یان نه‌ده‌درکـاند، کاره‌که بـ ئه‌وان ناموو بوو، چونکه هـنده له‌لایهن ئایینه‌ی زـاـ که‌انه‌وه پـشـتر سه‌رکوت کراون، به‌ئسته‌میان ده‌زانی ئه‌و نه‌ـنیانه‌ی ژیا‌نی کولتووری و ئایینیان بدرکـنن، بـیه کاره‌که‌ی کردـ ته‌ دوو به‌شه‌وه، به‌شـکی پـشتی به‌سه‌رچاوه‌ی رـژه‌ـا تناسه‌وه به‌ستوه و به‌شـکی تری دوای ماندوو بوونـکی زـ لـدوانی له‌ پیرو سه‌ید و شـخه‌کان وه‌رگرتوو تاکو کـشـی بـ درووست نه‌بـ له‌ هم له‌

زانباری و هم لو کـسپ و گروپه توند رهوانهی به ئاسانی توـژینهوه له سهـرناواخنی دینهـکهـیان پـهـزم ناکـر، ههـروا ئهـو نهـهاتوو له خـوه و بهـپـی گوتهـی ئهـوانی دی زانباریهـکان شیبکاتهـوه بهـکو پـشتی بهـچهـندین سهـرچاوهـی زیندوو بهـستوهـو بهـناویاندا گهـاوه کهسه ناودارهـکانیانی دـزیوهـتهـوه و زانباری لـوهـرگرتوون، چـته کرکی دینهـکانیانهـوه گهـاندوونیهـوه بـ ئهـو سهـرچاوانهـی له کتـبه کانیاـندا هاتوون، ههـروهـک چـن له نـو کتـبه کهـشدا تیشکی خستـته سهـرو زـر بهـوردی و لـزانانه گواستویه تیهـوه.

له پـشـهـکی کتـبه کهـیدا باس له ئاین و ئهـفسانه دهـکات رونی دهـکاتهـوه که پهـیوهـندیهـکی تـکمـه لهـنـوان ئهـم دوو زاراوهـیهـدا ههـیه ههـروهـک ئهـوهـی پـمان بـ جگه لهـوهـی بهـشـک له ئاینهـکان ئهـفسانه داگیری کردوون هاوبهـشیهـکی زـریش لهـنـوان تهـواوی ئاینهـکاندا ههـیه هم له رووی ناوهـرـکو هم لهـرووی ئهـفسانهـیهـوه که وهـک کلتوورـکی هاوبهـش درـژهـپـدهـری یهـکـترین، بهـتایبهـتیش خودا که دهـکر بـین له پـناسهـدا زـر لـکـنـزیکـن، ئهـگهـرچی ههـند جار شـخ و کائینهـکانیان ئهـم رـه دهـبینن، سمکـ له پـشـه کهیه کهیدا دهـ: (بهـشـکی ئهـم کتـبه پهـیوهـندی بهـو ئهـفسانانهـوه ههـیه لهـنـو ئاینهـکاندا فهـزایهـکی گهـورهـیان داگیر کردوو، چونکه زـربهـی ئهـو شتانهـی لهـپیاوه روحانی، یان رـشـنبیرهـکانم بیست، یان له سهـرچاوهـکان خوـندومهـتهـوه سهـبارهـت بهـئاین، بهـشـکی زـری ئهـو دیمهـنه ئهـفسانهـییانه بوون که قهـناعهـتی بـوادارانـی ئاینهـکانـی راگرتوو، ئهـفسانه هاوکاری ژیاـنی خواکانـی سهـرزهـمینی کردوو، وـنـهـی کـشاوه، ههـروهـها پهـیوهـندی خواکانـی رابردووی بهـوهـچهـکانهـوه گرـدراوه، ههـروهـهـک ئهـوهـی دهـبینن سهـرجهـلهـی ئاینهـکان و پلهـکانیان لهـرگهـی وهـچهـکانهـوه درـژهـی پـدراوه، بهـام ئهـو داتا کهـمه ناچاری کردم کار بهـسهـرچاوه بکـم بـ زیاتر دهـمهـندکردنی کتـبه که.

هیچ ئاینـک بهـخـایـی و لهـبـشایدـا سهـریهـهـنهـداوه، بهـکو ژینگهـیهـکی رـشـنبیری هـناویهـتیه کایهـوه، بـ نموونه بوزیهـت لهـهیندهـوه سهـریهـهـدا، چونکه زهـمینهـی واقعی ههـبوو، مهـسیحیهـت لهـسهـر زهـمینی واقعی رـژهـهـاتی ناوهـاست سهـریهـهـدا و دواچار لهـرژئاوا گهـشـهـی کرد و بوو بهـسیستم و ئاـوگـیشـی بهـسهـرهـات، چونکه کـمه گهـ پـویستی بهـژینگهـیهـکی دیکهـی خودا پهـرستی ههـبوو دوور له توندوتیژی و دهـمارگیری، ئیسلام وهـکو رـشـنبیرییهـکی نو که ئیلهامی له سهـرچاوهـکانـی پـشـخـی وهـرگرتوو، چونکه فهـلسهـفهـیهـکی دیکه چاوهـوانی دهـکرد، فهـلسهـفهـی ئاینیش لهـبهـر ئهـوهـی لهـسنووری عهـقـدا

ده و هه ستێت، ئە فسانەش یەكێكە لەو گریانیەى كە بە فەلسەفەش ناكردتەو
بە ئاینەو گری دراوه، ئەم ئاینانەى لێردا باسمان كردوون هیچیان
سنوورى لێكێكانیان نەبێیوه، ئەگەرچی خورافە گری دراوى ئایین نییه،
بەو پێیەى بەر لە ئەفسانە ئایین هەبوو و ناستوانین كێشەى ئاین و
شەوازی جێراوجێرى خودا پەرستى لە سنوورێكدا رابگرین، لەحالا كێدا ئەم
ئاینزایانە پێن لە ئەفسانە و خورافات و هیچ کاریگەرییەکیان
نەبوو بەسەر ئەوانى ترهوه.

لەر و وێهەى كى ترهوه ئەوهم تێبینى دەكرد كە لەگەڵ هەر پیاوێكى روحانى
سەر بە ئاینەكانى كوردستان گەتوگەم كردوو سەبارەت بە ئاینەكان،
وابەستەى بە قسەیان ئەو چیرۆكانەى كە كاهینەكانیان دروستیان
كردوو، ئەمەش بێ سەر و خێ خێ جێرێك رێشگیری بوو كە
توانیویەتى خەك قەناعەت پێبەخشێ، ئەگەر زۆرێكێكى نەبێ هەندێكجار
خودا لە پیاوێكى روحانىدا كێكراوەتەو، هەر وێك ئەو
باوەندەكانیان ئەو نەدى باس لە پیاوێك روحانەكانیان دەكەن،
ئەو نەدى باس لە خودای یەكتا ناكەن، بێیە گومانەكە هەشتا
نەهێوێهەو لەو فەلسەفەى ئاینەكان، ئەمە بێمان جێگەى سەرنج بوو،
بەلام كێك بوونیان لەسەر وشەى خودا، بەشێكى زۆرى لە فەزای
باوەندەدارێتى داگیر كردوو.

لە بەشێكى دیکەى كێكەیدا باس لە قەرەج دەكەین و پێكەتەى
ئەم توێژە جیهانییه زۆر بەوردی شێدەكاتەو دەیانكاتە پێنج
بەشەو پێشمان دەوێ قەرەجەكانى كوردستان لە كوێو هاتوون و چێن
بێرەدا بێاو بوونەتەو، چێن كێتوورى نەتەو جیاوازەكانیان
گواستەتەو كوردستان و لەگەڵ ئەمەش خێیان راهێناو، بەلام هەرگیز
داب و نەریتى خێیان لە دەست نەداو و بەكو هەمیشە بەرگریان
لێكردوو، لەم بەشەیدا پێناسەى كى وردو پێ لە زانیاری دەداتە
خوێنەر و كە لە ناواخیدا پێمان دەوێ ئەگەرچی قەرەج نیشتمانێكى
دیاریكراوێان نییه بەلام هەموو جیهان بە نیشتمانى خێیان دەزانن
سەر سەختانەش داكێكى لە خێیان و پێكەتەكانیان دەكەن.

دوا جار ئەم كێكەى كە حەفدە ساڵى رەبەق كاری تێدا كردوو ماندوو
بوونێكى زۆرى پێو دیارەو شایەنى ئەو یە بخوێندرێتەو قوتابیانى
تایبەتمەند سوودی لێببینن هەم بێ نامەكانیان و هەم بێ ئەو
زانباریه وردانەى لەسەر دینهكانى كوردستان، كە تەواوى لەنێو ئەم
كێكەیدا دەست دەكەوێ.

سەلام عومەر