

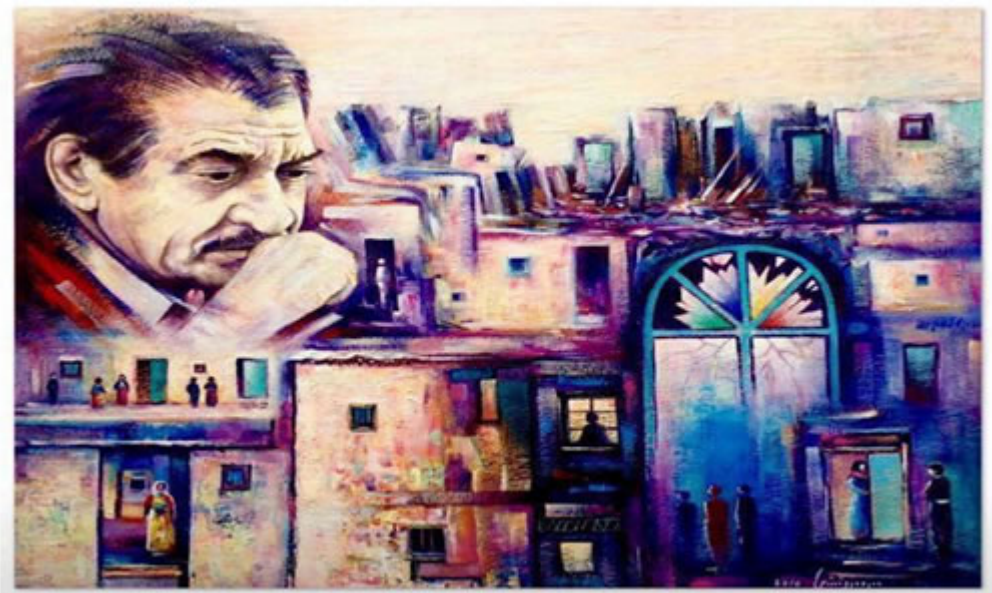
هه‌هه‌شه‌کردن له‌هه‌خه‌ونی‌هه‌شاره‌کانی هه‌هه‌نگ ... نه‌هه‌هاد جامی

“رامان‌ک له‌دنیا‌ی‌شه‌وه‌کاری‌هونه‌رم‌ند عومه‌ر ده‌روه‌ش”

دنیا‌ی‌شه‌وه‌کاری‌هونه‌رم‌ند عومه‌ر ده‌روه‌ش، ئاماده‌بوونه‌وه‌ی‌مر‌قه‌کانی‌ناو‌ژیانه‌، ئه‌وه‌گه‌انه‌وه‌یه‌ به‌دوالیزمه‌کانی‌ژیان‌و‌مه‌رگ، ئاماده‌بوونی‌هونه‌ر‌ونبون‌ده‌گه‌ره‌ته‌ سه‌ر‌ نه‌میری، هه‌زی‌ژیان‌گه‌ران‌وه‌ی‌مانایه‌ به‌ ناو‌ جوانی‌کوژراو، کوشتن‌له‌هه‌ردوو‌ئاستی‌جه‌سته‌یی‌و‌فیکری‌وه‌، تابه‌له‌ی‌شه‌وه‌کاری‌ده‌کاته‌ رووبه‌ره‌ک‌به‌ ئه‌وه‌ی‌بتوانین‌ئاسه‌یه‌ک‌له‌ناو‌نه‌نگدا‌به‌زینه‌وه‌، ئه‌گه‌ر‌کوشتنی‌ژن‌پاساوی‌که‌وت‌ی‌به‌های‌مه‌ره‌فه‌به‌ته‌، ئه‌وا‌له‌ره‌گه‌ی‌فیگوری‌ژنی‌کوژراو‌به‌ها‌به‌جوانی‌ده‌گه‌ره‌نه‌ته‌وه‌، له‌و‌کاته‌دا‌رووبه‌ری‌مه‌رگ‌ده‌گه‌ره‌ته‌ سه‌ر‌ ره‌نگی‌شین، شین‌که‌چه‌نده‌ده‌لال‌ته‌ به‌ز‌وتکردنی‌ئاره‌زوی‌ژیان‌له‌جه‌سته‌، له‌هه‌مان‌کاته‌دا‌ده‌لال‌ته‌ی‌ئاو‌ده‌به‌خشته‌، ئه‌وه‌ پاکیزه‌ی‌ده‌خی‌ژنبوونه‌، که‌ده‌چه‌ته‌وه‌ سه‌ر‌ په‌وه‌هه‌وره‌کی‌ئاسمان، به‌ ئه‌وه‌ی‌ئه‌و‌ره‌نگی‌شین‌نه‌به‌ته‌ رووبه‌ره‌کی‌نا‌ته‌واو، له‌به‌رزایی‌ئه‌ودییوی‌فیگور‌ئه‌مه‌ په‌وه‌ی‌خو‌نه‌ی‌ژاو‌ده‌بینین، ئه‌گه‌ر‌ره‌نگی‌شین‌گوزارشت‌له‌ شینبونی‌جه‌سته‌ و‌شینگه‌ره‌ان‌به‌ته‌ به‌ جه‌سته‌ و‌که‌گه‌مه‌یه‌کی‌زمانه‌وانی‌ووش‌له‌ته‌که‌ ئه‌و‌نه‌نگدا، له‌هه‌مان‌کاته‌دا‌ده‌به‌ته‌وه‌ ئاو‌و‌هه‌ور، ئه‌وا‌له‌ناو‌ره‌نگی‌شین‌کاته‌که‌سوور‌ده‌ته‌، چه‌نده‌ ئاماژه‌یه‌ به‌ خو‌نه‌ی‌ژاو، هه‌نده‌ش‌خو‌نه‌و‌که‌گو‌یه‌ سوور‌خ‌یه‌ ده‌خاته‌ و‌وه‌، به‌یه‌ کوژرانی‌جوانی‌له‌ره‌ی‌کاری‌هونه‌ری‌وه‌ ره‌گه‌ی‌ناده‌ته‌ به‌ته‌ی‌اده‌وه‌ری‌له‌یاده‌کراو، هونه‌رم‌نده‌که‌مان‌ده‌ته‌ ده‌یکاته‌ به‌ نه‌نگ‌و‌ له‌نه‌و‌ فیگوری‌کار‌که‌ته‌ره‌کوژراو‌کان‌به‌ره‌جه‌سته‌ی‌ده‌کاته‌وه‌.



دروېش تابلو لنگوډو د گوازيټو په ناو بازار، بازار
 ناماڼي په زماني، سلماڼي وېک شوېن و کارکنډرکي کې ژن،
 لمر ژن وېک ناماڼي په څياري دادنيشنيټ په ويندگرټنک کې په
 کاروباري رڼگارک په ويندي شمسې ناسيومان، ناسينک په ساتي
 ه نووک،. ئو وېک ستاني زماني په پاراستني رڼگارک، په پام ئو
 يادوړي ل ناو ئستا درېژ دکاتو، په ئو وېک سنوري فټگرافي
 تيا بېلښنيټ، په په ئو وېک د ستکاري بونيادي زماني بکات، لښي
 تن و ننگ و فيگور و.



ئو وېش په تنيا ل باو تابلو په کدا نامنيټو، په لام لښرمي جياواز
 د پوټ ماناي تر وېر بگرټو، په پوټ ندي مرځ و شوېن، نووسينډو وې
 رننگ، په په کاتک شکرک په کاس دکاتو ويند په کي ئو و مرځ، شکرک
 د بټ شاعيرک ل ناو نيشتمان و مڼفي په کي نيشتمان، ئو و
 راماني دواي مړگ نيه هڼدي حسرټ سوتاني ه بچ په وېک خاک،

دې بېټه د ربې ندى پې پوله و عېشق وېك شاري رېنگ و دې بېټه قې سېده
 نېنگدان ئېوه كې ئې زموني شېركه دې بېټه امان لې ناو گې رستاني
 چراكان، لېم شاري رېنگې عومېر دې رو شدا زېرن ئې وانې لې وېن و
 شېركه لېيان دې روانېت، عې بدولخالق مې عروف و نالي و حاجي قادر و
 عاشقاني قورباني و حېمې بېكې لي بېاغچېش چا وېرېې پېلاوې كانمان
 لېوه بېاغ بېكات، بېلام لې شاري رېنگ كېس پېلاو بېاغ ناكات و ئې وېش
 دې بېټه بې شاعېرو عاشقې كچې خانوېې كې پرتې قالي دې بېټه و خېوني
 شېركه لې حېسرتې وې دېكات بې زېندې گېې كې شاعېريانې نې نېنگدان.
 عومېر دې رو ش هونېرمې ندې كې خې ونبېنې بې جوانې وې، ئې و لې بندېرې تدا
 هونېرمې ندې كې نېوه كې شوېري رېنگې، لې ناو جوانېدا رادېمې ندېتې وې،
 بېې دې خې كې سړوشتې كاتېك دې بېنېن دې وېوت لېرېي تابلا وې
 تې ئوېلي دې نېگې هونېرمې ندې تارا جاف بېكات، بېلام تېگې يشتن لې دېنگ
 هې وې كې بېهودېې، بېې ئې وېش نايېتې ناو اېقېي مې سېقا كېې وې،
 هېندې لې تېگې يشتنې هونېرې وې دې وېوت ئې و اېحې برېنېي ناو
 يادې وېري ئېمې لې گېې كېي مې سېقاو دې نېگې تارا وې لې تراژېدياي نې تې وې
 وېك يادې وېري و نا ئومېدي وېك ئېستاي مرېقې كوردې وېنا بېكات.



مرېق كاتېك شوناسې خې گېې اندې وې بې ها وېا تي كې شوېري جوانې، ئې و
 كاتې لې ترسېك دې ژېېت، ترس نېې لې جېستې، ترسې لې زې و تكدنې خېون

وکښوولای، عومار د روښ یو کک ل هاوایي کانی کښوولای،
 بیه ترس له خون هڅو شوی له شاری څنگ، ژوول ش ل ناو یو کک
 له تابل کانیدا هستی پد کین.

له پښت کاره کتره کوهه که بنمیچکی سووری له مله که له بنه هتدا
 خوښه، شارک له هڅه څنگ ده بینین، نهوه خونی جوان ترکردنی دنیا یه،
 بارستاییه کان جهسته نائاسایی نیشان ددهن، جهسته ناساییه کان
 له ناو خانوه کانی هڅدان، نهوهی له شاره کان. له کانه کان بوونی
 هیه نهوانیترن، نهوانی خونی بین ده کوژن، خونی بین بهم
 شارانهوه به جهسته نائاساییه کان که ناماده بوونیان وهک فیگورو
 کاره کتری ترسناک به خوی هه هڅه کړنه له خون وزه و تکرندی شاره کانی
 هڅ.

لرهوه عومر د روښ وهک هونه رمه ندک لهوه وریامان ده کاتهوه،
 خونی بین به شاره کانی هڅه سزاکی مردنه، جهلاد کاره کتره کوهه لهوه
 دهرچوه مرځک بهت نهوه له ناو شاره گه کانی دهسه تدا یه، به باکانه
 به ناو کانه و شاره کانمان دهسو تهوه، هیمه نهی ناو ژیا نی هیه،
 به یه هه موو خونی بین له هڅه، به کوشتنی خونی هڅه کتایی
 په ده هڅه، تاوه کو هڅه کان له ناو لافیتهی هڅی سهر دیوارو کراسی
 هڅی دایکان چ به بکر تهوه، که نابت جگه له هڅی هڅی خونی به هیچ
 هڅه کیترهوه بینین، نهوه هڅه نادیارهی ناو نهوه تابل یه هڅی
 که بوونی نیه، له استیدا له ناخی جهسته نائاساییه کان که له ناو
 سه بهرو هڅی نهرخه وانی خویان شارد تهوه، نهوه شاردنهوهیه جړک
 له ده ماکداری جهلاده له ناو و نهی دهسه تدا.



نیهاد جامی/ پښت نډا