

پیاو له مهمله که ته که ی رځ د ا ... شهیدا

رځ به به بجه یی وه کو هه میسه، دو و گوهه رځ کی نه وهای له ژر په چه دا
هه شارد او ه که ته نیا نه وانه درکی په ده کهن و ده یینن که ورد ر
ده چن به قو یی په که کانی دارستانه چ ه کانی ک شکه که یدا، له و ز ر
ش ش سپی ده بیننه وه به یداخی به سیم به و ده یال گ و دیدو گوتنی
ه من سه بارهت نه و بابهت و شتانه ی که سانی تر نه یا نگو تو وه و ر ژانه ش
به رکه وتنیان ده بهت له گه یاندا، نه و سه بارهت (پیاو) له ده ق کی
شعیری تازه یدا ناو ها ده:

(1)

ه ر ل دوور و با بتناسم،
ح رفی ئم د ستنو ژ م شک نه
ن وک د م نو ژ ل بیرکا
پیاو

(2)

بال دوور و به ن تک م،
ک شوش ی به نت ق پ کرد و،
ن زیفی به حم به ربوون و
پیاو

(3)

خ ش و یستی در ی ک به ر ژ و ندیی،
عیشق ک و و د کا،
ک تا ک ل پرچمت ه دا
پیاو

(4)

ک به چا و کا نا پیاد بوویت،
گ شتیت به نگی به ست،
به شتن پیش ت
پیاو

(5)

به چ ئا ی ت ک ئیمان ت به ز به ر کردو و،
ناچیت و س ر نوتف ی پاییز؟
فیراق ه موو ت م ن ت
پیاو



به م سرو تانه؛ هه به جی ده یه و ت یاسای دورگی (ئه ت س) ی ی نانی بشک ن ت، ئه و دورگه یه روو به ره که ی 336 کم و ههروه ها له ئیل یاده ی ه میر سدا ناوی ها تووه، که ته نیا 1200 ن رینه ی ت دا ده ژ ی و هیچ مینه یه ک ی پ نادر پ بخاته سهر ئه و دورگه یه.

من له گه ئه و ایه سهر پ ییانه دا نیم سه باره ت ئه م هه نراوه یه که ده ن ئه مه هه رش که ب سهر ره گزی به رانه رو پیاو به تایبه تی، ئا یا پیاو کیه؟ هه ندک له فیمینیستان ده ن له سهر وه زنی میاوه، به س ر ژ له م شیعره دا ده ت وانیه، ئه مه پش ئه وه ی بوونه وه ر کی خاوه ن توخمی جیاواز بین، ئاده میزادین که گه وره ترین خا کی ک کردنه وه ی ک مه گای مر قایه تییه و ئه م ئامازه ش ئاو کردنه به ئاگری ک شه کانی ن وانیا ندا، مه گهر ر ژ نا پرس ت کوان ها و یانی گیانی؟ پش ئه وه ی ئه مه به ریه ککه وتنی فیزیکیمان هه ب ت ئه و به رکه وتنی گیانیمان له گه یه هه یه، به د نیاییه وه مر ق بوونه وه ر کی ز ر پ ورده کاری و ئا زو پ له نه زانراو و نه نییه، بیه شاعیر کیش له ده ه شیعر کدا ده ت:

(د ده زان ت چی وا له و دیو ئه و دیواره وه...)

که واته وه ک چ ن به ده ستل دان هه ست به ج ری ته نه کان ده که ین، ئاوه اش به هه ستی گیان که سه کان و شته کان ده ناسینه وه، ئه مه شه که ئولفه تی راسته قینه وه دی د ن ت.

گهر ته ماشای ک پله ی ژماره یه ک به کین ده بینین باسی ناسینی دوور ده کات، که ئه مه ش هیچ به رکه وتن کی فیزیکی له خ ناگر ت، ئامازه ی روونی ئه م مه به سته ش له وده دا د ت ده ستنو ژ ی تیا دا ناشک ت به م

به ركه و تنه گيانپه، به كو گرنگى حرف و وشه لم باره دا ر ده بين ت ب ناسان دن و لكت گه شتن و سهره تا هه نكاوى عه شقى راسته قينه ي گيانپى كه له سهر بنه ماى ل كحا ي بوون داده مه زر ت و سروو ته كانى ئارامى و به رزبوونه وى ت دا به رپا ده ب ت، هر لم س نكه وه يه گرنگى وشه و پيت زه ق ده كر ته وه، كه خا ي جه وه ه رى زانين و گوته زاو مه عريفه يه، كه له مباره شدا ئم ج ره له به ركه و تن ده ستنو ژى ت دا ناشك ت، هه روا ئمه شنييه كه ب هه موو ئه و عاشقانه ي ده يانه و ت له سهر بنه مايه كى پته و ك شكى خ شه و يستى راسته قينه بنيات بن ن و هه رگيزيش تيدا خه مگين نه بن.

وشه ي (پياو) كه له ك تايدا هر ك پله يه كدا هاتووه، به گشتي كر دن كى تايبه تى ت دايه ب هه موو ئه و خو نه رانه ي ئه وه ده فامن كه چ ج ره پياو كه ئاوها وتو ژى له گه دا ده كر ت، ئايا هه موو پياو ك له زمانى گيان ده گات و له دووره وه ده توان ت راستيه كان بين ت و له گه به رانه ره كه يدا بئاخف ت و ت يبگات؟

يه ك كى تر له به ها جوانه نابهرجه سته كانى دنياى مر ف ب نكر دنه، به ام چ عه ترو ب حانه و ن رگزو تير ز ك ده گاته ئه و ب نى عه تره ي روح، كه له فيرا قدا بن و به رامه ي له دواى خى ج ده م ن ت و وه كو يه عقوب به ب نى كراسه كه يدا س راخى يووسف ده كات و بينايى ب ده گه ته وه، جا ك پله ي دووش به چه شنى ك پله ي يه ك: هر له دووره وه يه، موگنا تيسى گيانه كان يه كتر كه مه ندك ش ده كهن كا ت ك هه گرى هه مان سيفاتى جوانى هاوبه ش و ل كحا ي بوونن، له يه كه مياندا (له دووره وه... ناسين... حه رفى ده ستنو ژ) هاتبوو، ئه وا له دووه مدا (هر له دووره وه... شوشه ي بن... نه زيفى روح) د ت، چه ند جوانه ئم له مسه با ايه ي گيان كه وجودى ئاده ميزادو ت وى بنه چه ي بوونى له خ گرتووه له دوو ك پله ي سهره تا دا كه ده رگاى ز ينى رازاوه به ياقوت و گه وه ه رى شيعره كه مان له سهر وا ا ده كات، ئمه له كا ت كدايه ز ربه ي گيانه كانى تر له ته پوت زو دو كه دا چاويان پ قى گرتووه و گو كانيان پ شمع و گه رووشيان گيراو به قرخه ي ك كه ره ش و ده رده ك پان، ئمه چ زه مه ن كه وا مر قه كان به يه ك نام بوون، لاشه كان ب سهر و ب گيان كه به يه كده گن س او كى وشك له يه ك ده كهن، ده بى به ره مه به ب تامه كانى خانووه پلاستيكييه كانه كه جيىنا ته كانيان ده سكارى كراوه و وه كو ز ربه ي مر قه كان هه خه ه ت بن و له ده ره وه جوان و له ناوه وه ب تام، ئمه ته وه ره ي سهره كى ئم شيعره ي هه بجه ييه كه داه نه رانه و بو رانه به دواى حه قيقه تى ره سه نا يه تى بووندا ده گه ت كه له پرس و سيمبو و و نه شيعرييه كاندا هونه رمه ندانه دا ژ راون، بوون ك هه رگيز ناتوان ت تيايدا چه پله به ده ست ك ل بدر ت.

به نام له کځ پلهی سځدا که بهر فیزیکی لهش و بهش کی نه دامي مرځ ده که وین که به نمونه (تا کی پرچ) ی به به کاره نراوه، نه و ده گینه نه و بهر نه جامه ی که نه گهر نه م عه شقه به گیانه له سر هېچ بنه مایه کی نه نته لځی و نه لیج دانه مه زرا بهت و په لی نه هاویشته به نه و دیوی فیزیکی، نه و ده به ته در و هېچ له ک نزیک بوونه و په یه کی گیانی په ره به و ته و او کاریه نادات له په یوه ندیه مر یه کاند به به رده و امیه کی نه رنی و سرکه و توو، ره نگه له بهر نه م ه کاره بهت ئارت ر رامب ی شاعیری فره نسای به پ ځ لیرین ی هاو ځ شاعیری ده بهت: ئا یا هېچ ک لکه یه کی هاو بهش هیه ته و هاوژینه کهت به یه که وه به ست ته وه؟

له ک تاییدا نه گهر فیراقی گهر دوونی دوماهی به ه موو په یوه ندیه کان به نه ته، نه و حوز نه کی تر به رازه کانی شاعیر زیاتر ده بهت کات له نه و پیاو هی له ک تایی هر ک پله یه کدا ها تووه وه کو خونه کی سه حر زوو ده ده ته وه و بزر ده بهت، که واته نه گهر له ناو وه رزه کاند ته نیا پاییز نه و وه رزه بهت که حشری ه ه وه رینی گه کانی تیاده کر ته، که چی نه سلی نه و پیاو ه ز ر ج ر کی جیا و از تره له ه موو دوور که و تنه وه و غریبیه کان، فیراق له به با دور در اب ته. یان د زینه وه یه کی هه تاهه تایی و ئا و ته بوون کی ته و او ی نه و دوو گیانه بهت.

چ شاعیر کی تر تان بینووه نه م ته و هره گرنگه به زمانی شاعر ئا بهم ج ره مامه ه له گه دا بکات و ئاوها ته که ی بکات له مانا به رزه کان و پیته فرام شکر او ه کان و و نه ده گمه نه تازه کان، ئیتر چ پ و یست ده کات خ مان له و ز رانه وه بگل نین که هه ریه له پیاو و ئا فرهت شیرو تیر له یه کتر بسوون و سرکه نه ی به رده و امی یه کتر بکهن و تا کار ده گاته شه ه چه له حان و ساز کردنی سه رزه مین کی د زه خیی هر له م دنیا رووناک و ئا و و ا یه دا به یه کتری!