

تیئەرکانی هونەرمندها سەن زیرک : بە بە کوردی کردنی ئاوازە بیانیەکان

تیئەرکانی

بابەتەک بە گفتوگۆ ؟

تیئەرکانی هونەرمندها سەن زیرک : بە بە کوردی کردنی ئاوازە
بیانیەکان .

دکتەر مەلود ئیبراهیم سەن

کارە پەداھەنانەکانی زیرک کەلگەییەکی فراوانە بەقەد فراونی
کوردستان و پەتەمەنە بە قەد تەمەنی داهینان . زیرک ئێ و
گەلگەییە ئاستە ناسراوە و بەردەوام باس دەکەت ، بەسەم ،
باسکردنەکان هەشتا زەربەیی هە ر زریان لێکەینەویی و زانستی نین
.. زانستی بە قەد داهەنانە زیرک ! چەن ژیان و کەسایەتی و هونەر و
مەژووی زیرک ئێنگاو ئێنگەکی تاوسیێ ! هە موو رێنگەکانی تەدایێ و
رێنگەکانیش بەردەوام لێ گەن و نوێ بوونە و دان . ئێمە پەشتەر
چەند نووسەنێک دا داوای زانستی (زیرکەناسیی) و دامەزراندنی
نێوێندی (زیرکەناسیی) و کاری (بەر و زیرکەناسیی) مان کردوو ،
لێم داویانە مەبەستمانە :

یەکەم : دامەزراندنی (نێوێندی زیرکەناسیی) ، کە لێ و نێوێندە هە
موو ئێ و نووسەر و لێکەنەرانی تەیدا کەبەن و بەردەوام بە بەرنامە
وزانستییە و کار لێسەر لایەنە جەر و جەرکانی ژیان و کەسایەتی و
هونەری زیرک بکەن .

دووەم : لێ (بەر و زیرکەناسیی) دا مەبەستمانە هە موو بەرگە دێنگیی
و وێنەیی فیدیەیی و وێنەیی فەتەگرافی و نووسراو و نێ نووسراوکانی
زیرک کەبەرێت و پەلین بکەر و بە پەیی زەمەنی ژیان و قەناخەکانی
هونەری زیرک ئێزبەند بکەن و بخرێنە بەدەستی لێکەنەرانی و
نووسەرانی زیرکەدەست .

سێیەم : کارکردن بە دروستکردنی (زانستیی زیرکەناسیی) و ئێمەش پاش
لێکەینە و هە سەنگاندنی لایەنە جەر و جەرکانی ژیان و هونەری
زیرک و گەیشتن بە تەبەتەندیەکانی زیرک لێ هە موو وێکە و
ئێمە زانستە دروست دەکەت .

ئێگەر ئێ تەوانیمان ئێمە کارانە بکەین ، دیارە ئێ وکاتە کورد
کەوتووێت سەر یەگای ئاستی یەزگرتن لێ کەسایەتی و هونەری زیرک ،

ئو کاسایه تی و هونلری پلویست ب تیللری تایبەت دکات ب ناسین و تکل یشتنی هونلرو داهەننانانی ، ئووش ل بیر نکلین ، ئم د نووسین : تیللرکانی زیرک ل ب کوری کردنی ئاواز بیانیکان ، م بستمەن ئو نی - دق نووسراوی تیللرکانی زیرکەت بخینە ب ردست و یان ئو تیللر ب نووسین هە بن ! بکو ئم ب دواي بکارهەننانی ئو تیللردا دگگەیین ل نـو گرانیکانی دا ک زیرک ب و توانا ب سنوورل ک خە هە یە تی و ل کار داهەننان هونلریکانی دا کردوویە تی ، واتە تیئورکە ل نیو کار پر داهەننانانی دا ددزیریتوو .

ئممکلکەش ب ب نە یادی (٤٧ سااا ی ساااوتی زیرک) دەرگایەکی تاز ب سەر جیهانی ناسینی زیرک دا دکلینوو ، هە رچەند د ب ل سەر تاو دان بوو دابنم ؛ کل من پسپەری م سقاو دنگ و ئاواز نیم و هیچ شارزاییکی زانستیانم ل خوئندنووی نەت و ل زانستی ئم بابەتە نی ! ب ی من ل وو تیللریکی ئدەبیوو قسە ل م بابەتە دکل م و م جالە پسپەریکل ب زاناو شارزایانی م سقاو ئاوازو د سزانی زیرک ب جەدەهیم !

من ل ل وکل کل سەکی زیرکەست و گوگەری ب رد وامی دنگی زیرک و کل میک شارزا ل ژیان و کسایەتی زیرک ، باس ل تیللرکانی ب کوردیکردنی ئاواز بیانیکان دکل م و هە و ددەم کلگا ک - کل مەک - خەش بکل م و ل نـو گرانیکانی دا هەا تیللرکان ددەزموو د یخە م ب ردستە مامەستا پسپەریکان و هیوادارم ئوان بەش کارکیکلە ئم تیللر تەواو بکلن .

تایبەتمەندی گرانیکانی زیرک :

زیرک ژمارل گرانیکانی تە ئستا ب تەواوی نازانر ، دوا ژمارل ک نـو نەکی کلتوری ل ژهە اتی کەردستان بـاوی کردووتوو (٣٦٢٣) گرانیکە ، هە رچەندە پـم وانیک ئم ژمارە یەش ژمارە یکی جەگیر بەت ! بـهە رحال ساغکردنەوی ژمارل گرانیکانی زیرک کارکی زەر زحمەت ، ل بـر ئم هەیان :

یـکل م : شوئنی تەمارکردنی زیرک ل دوو وەاتی داگیرکەری ئـران و ئـراق داو ل ئـستگەکان و ئاهە نگە جـماوـریکان و دانیشتنە تایبەتەکان ، هەندە زـرو هەندە پـرتن بـ هیچ کـس ل داهاتووکی زوودا ک ناکرەنوو .

دوو م : هە ندە ل گرانیکانی زیرک ل ناوچوون ب هە رهە یـک بەت ، بـدەستی ئـنقەست یان بـ

هە ی ب کـسی و بـماـی و بـ ئـرشیفی زیرک ل زـرکاتی ژیانـی دا . سـیـم : هە ندە ئاهە نگ و گرانیکانی زیرک ب کـسانی تایبەت و لـ ماـان تـمارکراون ، ئـم خاـون ماـان و دـزان و لایان وایـ ک

جـمـ خواردنـكان داوـتـ زیرـک ، ئیتر ئـم گـرانیاـنـ هیج مافـکی
زیرـکی بـسـرـوـ نـماوـ بـاویان ناکـنـوـ !!

من بـ هـی ئـو بـردـوامی و تـمـ نـ درـژی کـ لـ منداـیـوـ گوـ
لـ گـرانیاـنی زیرـک دـگرم ، دـتوانم داهـنـانـکانی بـ سـر ئـم
چـند خـاـ دابـش بـم :

۱- ئـو گـرانیاـنی کـ بـ شـعرو ئاواز هی خـیـتی .
۲- ئـو گـرانیاـنـ کـ شـعـرـکان شیعری شاعرانی ناسراوانی کوردن و
ئاوازی هی زیرـکـ .

۳- ئـو گـرانیاـنی فـلـکلـریـانی کـ زیرـک لـ هـه موو ناوچـو زارو
بنزارـکوردیـکان وـری گرتووـو بـ شـعرو ئاوازـو گـانـکاری
تـداکردووـ .

۴- ئـو گـرانیاـنی کـ لـ میلـلـتانی تر وـری گرتووـو گـانـکاری لـ
شـعرو ئاوازـکاندا کردووـ .

۵- ئـو گـرانیاـنی کـ تـنیا ئاوازـکی لـ میـلـلـتانی تر وـرگرتووـو
گـانـانی تـداکردووـو بـ شـعری خـ یان بـ شـعریکی تری فـلـکلـریـانی
شیعری شاعیرانـو گوتووـیـتی.

۶- ئـو گـرانیاـنی کـ شـعـرـکـ هی شاعیرانی کوردـو بـ ئاوازـکی
بیانی بـ گـانـکاریـو تـماری کردووـ .

۷- ئـو گـرانیاـنی کـ ئاوازی کـسانی تر و بـ شـعری خـی یان شیعری
شاعیرانی تر و بـ شـو گوتنی خـی گوتووـیـتی .

۸- زیرـک لـ گوتنی هـه موو جـرـگـرانیاـنـکان دا هونـرـکی زـری
نواندووـ ، چ وـک شاعیرو چ وـک ئاواز دانـرو چ لـ گوتنـوـیـی دا
، گـرانیاـنی دـوـمـندو خـش و جوان کردووـ ، لـ ئاوازدا بـ
تـکـکردنی دـنگی بـگـیی و بـگـی مانادار و شـی جوان و پاش و
پـشـکردنی و شـو کورتـ سـتـو و نـو سـتـو و بـئاوازی پـ لـ
ازاندنـو دا ، زیرـک ئـو هونـری لـ گـانـ ئاوازـکانی نواندووـ ،
بـ هـه مان شـو لـگـ شیعریشدا ئـمی کردووـ .

۹- زیرـک لـ ئاوزو شـو ی گوتنی خـیدا هـند دـوـمـندـ ، بـشـکی
زـری لـ هـه موو جـرـگـرانیاـنـکان بـ زیاتر لـ ئاوازـک و زیاتر لـ
شـو گوتنیک گوتووـتـو .

ئەم زانستە دروست دەت.

ئەگەر ئۆزىم تەوانىمەن ئەم كارانى بىكەين ، ديار ئۆكتە كورد كەتتووتە سەر يىگەي استى يىزگرتن لى كەسايەتى و هونەرى زىرەك ، ئەو كەسايەتى و هونەرى پەويست بى تىئەرى تايىت دىكات بى ناسىن و تەكەيشتنى هونەرو داھەنەنەكانى ، ئەوئەش لى بىر نەكەين ، ئەمە كە دىنووسىن : تىئەرىكانى زىرەك لى بى كورى كەرنى ئاواز بىانەكان ، مە بىستەمان ئەو نى - دىقى نووسراوى تىئەرىكانى زىرەكتە بىخەينە بىردەست و يان ئەو تىئەرى بى نووسىن هە بن ! بىكەو ئەمە بى دواى بىكارهەنەكانى ئەو تىئەرىدا دىگەنەين لى نەو گەرانەكانى دا كە زىرەك بىو تەوانا بى سنوورى كە خەي هە يەتى و لى كارە داھەنەنە هونەرىكانى دا كەردوويەتى ، واتە تىئەرىكەي لى نىو كارە پر داھەنەنەكانى دا دىدەزىتەو .

ئەمەكەش بى بى نەي يادى (۴۷ سەئەي سەفەوتى زىرەك) دىرگەيەكى تازە بىسەر جىهانى ناسىنى زىرەك دا دىكەينەو ، هە رچەندە دىبە لىسەر تاو دىن بىو دابنەم ؛ كەمن پىسەرى مەسقاو دىنگە و ئاواز نىمە و هىچ شارەزاينەكى زانستىانەم لى خەندەنەوى نەتە و لى زانستى ئەمە بابەتەنە نى ! بىيە من لىووى تىئەرىيەكى ئەدەبىو قسە لىمە بابەتە دىكەمە و مەجالە پىسەرىيەكە بى زانەو شارەزاينە مەسقاو ئاوازە دىسەزەنى زىرەك بى جەدەيەم !

من لىرە وەك كەسەكى زىرەكەستە و گوەگرى بىردەوامى دىنگە زىرەكە و كەمىك شارەزا لى ژيانە و كەسايەتى زىرەك ، باس لى تىئەرىكانى بىكوردىكەرنى ئاوازە بىانەيەكانە دىكەمە و هە وەدەمە گەكە - كەمەك - خەش بىكەمە و لى نەو گەرانەكانى دا هەيە تىئەرىكانە دىدەزەمەو دىخەمە بىردەستى مەمەستە پىسەرىكانە وەيوادارمە ئەوانە بىشە كارەكەيەكەي ئەمە تىئەرى تەواو بىكەن .

تايىتەمەندى گەرانەكانى زىرەك :

زىرەك ژمارەي گەرانەكانى تە ئەستە بى تەواوى نازانە ، دوا ژمارە كە نەوئەندەكى كەلتورى لى ئەزەتە تە كەردستانە بىاوى كەردووتەو (۳۶۲۳) گەرانەيە ، هە رچەندە پەمە وانەي ئەمە ژمارەيەش ژمارەيەكى جەگىرەت ! بىهە رەال سەگەرنەوئەي ژمارەي گەرانەكانى زىرەك كارەكى زەزەمەتە ، لى بىر ئەمە هەيانە :

يەكەمە : شوئەنى تەماركەرنى زىرەك لى دوو وەتە داگىرەرى ئەرانە و ئىراق داو لى ئەستەگەكانە و ئەهەنگە جەماوەرىكانە و دانىشتە تايىتەكانە ، هەندە زەرو هەندە پەرتنە بى هىچ كەس لى داھاتووىكى زوودا كەناكەنەو .

دوومە : هەندە لى گەرانەكانى زىرەك لى ناوچوونە بى هە رەيەكەتە ، بىدەستى ئەنقەستەيانە

هه‌ی بێ کەسی و بێ‌ما‌ی و بێ ئەرشیفی زیرک لێ زۆرکاتی ژیا‌نی دا .
 سەیدم : هه‌ نە ئا‌هه‌ نگ و گۆرانی زیرک بێ کەسانی تایبەت و لێ
 ما‌مان تە‌ما‌رکراون ، ئێ‌م خا‌ون ما‌مان و دا‌زان و لایان وایێ کە
 جێ‌م خا‌ردنێ‌کان دا‌وتێ زیرک ، ئێ‌تر ئێ‌م گۆرانیانێ هه‌چ ما‌فێ‌کی
 زیرکێ بێ‌سەر‌وێ نە‌ما‌وێ بێ‌ا‌ویان نا‌کە‌ن‌وێ !!
 .من بێ هه‌ی ئێ‌و بێ‌رد‌و‌امی و تە‌م‌م نە‌ درێ‌ژ‌ی کە لێ مندا‌یێ‌وێ گۆ
 لێ گۆرانی‌کە‌نی زیرک دێ‌گرم ، دێ‌توانم دا‌ه‌ه‌‌نانێ‌کانی بێ‌ سەر‌ ئێ‌م
 چێ‌ند خا‌نێ دا‌بێ‌ش بکە‌م :

۱- ئۆ و گۆرانیا نۆی کۆ بۆ شۆعرو ئاواز هی خۆیتى .
 ۲- ئۆ و گۆرانیا نۆ کۆ شۆعروکان شیعرى شاعرانى ناسراوانى کوردن و ئاوازی هی زیرکۆ .

٣- ئو گورانیه فەلکلەریانی کە زیرەک لێ هەموو ناوچە و زارو بنزار کوردیەکان وەری گرتوو و بێ شەعرو ئاواز و گەگەنکاری تەداکردوو .

٤- ئو گورانیا نی ک ل میللانی تر وری گرتوو و گانکاری ل
شعرو ئاوز کاند کردوو .

5- ئۆز گۆرانیا نەي كۆ تەنيا ئاواز كۆي لى مەيلى تانى تر و رگرتوو و گۆلىانى تەدا كرتوو و بى شەئرى خەيان بى شەئرىكى تىر فەلكلەريان شەئرى شاعىرانە و گوتوو يەتى.

٦- ئۆز گۆرانیا ئۆزى كۆز شىعر كۆزى ھى شاعىرانى كوردۆز بۆ ئاواز كۆزى بىيانى بۆ گۆزى ئىكاريى بۆز تۆمارى كوردۆز .

۷- ئۆگەنچى ۋە ئاۋازى كەڭ سانى تەرەپ شەخىرى خەيلى شىئىرى
شاخىرا نى تەرەپ شەخىرى گوتىنى خەيلى گوتىۋىتى .

۸- زیرک ل گوتنی هه موو جـرگـرانیـکـان دا هونـرکی زـری نواندوو ، چ وک شاعیرو چ وک ئاواز دانـرو چ لـ گوتنـوی دا ، گرانیـکانی دـووـمـندو خـش و جوان کردوو ، لـ ئاوازا بـ تکـکردنی دـنگی بـگـیی و بـگـی مانادار وشـی جوان و پاش و پـشکردنی وشـو کورتـ سـتـو و نـو سـتـو و بـئاوازی پـ لـ ازاندنـو دا ، زیرک ئـو هونـری لـ گـگـ ئاوازاـکانی نواندوو ، بـ هه مان شـو لـگـ شیعـریشدا ئـمی کردوو .

۹- زیرک لہ ئاوزو شوئی گوتنی خیدا هہند دہو مہند ، بشکی زری لہ هه موو جرہ گہرانہ کان بہ زیاتر لہ ئاوزک و زیاتر لہ شو گوتنیک گوتوتو .

کے ساتھ یہ تہی ہو نہ رہی زیریں کے :

هه موو ئو تينئر ج راوج راننى ك ك سايتى داه نر د خ ن ب رتيشكى ليك ين و ، ناتوانن ب و ليك ين واننى ك تائ سستا كروويان ك سايتى داه نر راننى زير ك ب ت واوى بخو ن و ! چ ن زير ك ب استى ك سكى جياي ، جيا ل هه موو داه نر ران . هه ر ب ي پويست د كات ب تينئر داه نر ناسي نو و تايب ت ، ل ك ين و ل ك سايتى و هونرى تايب تى زير ك ب ك ين ل ر د م و باسى چ ند خا ك ب ك م ك (دكت ر مح م د ئ كرم ئ لع دلونى) ل باسى داه نر راندا باسيان د كات و ل ك گ ك سايتى هونر م نداننى زير ك د گونج ن .

ي ك م : داه نر - توانايى كى ب رزى هه ي ب بير كردن و نو كارى خ ش و .

دوو م : توانايى خ گونجاندنى ب پ ل لى هه ي ل ك گ ك رانكار ي ك ان . س م : ز ر پشت ب هه ست و م شاعير كانى خى د ب سست . چوار م : ب واى ب خى هه ي ، هه ست د كات د توانى داه نر نان ك ان ج ب ج ب كات .

پنج م : ح ز ب كارى س رك شى د كات ول تين ب زار . ش ش م : ئار زوى س ف ر و گ گ انى ز رى هه ي . ح و ت م : ب و ش ت ب م ، ق س ل و و و س ر ب خ ي و ك ي ف ي ب د س ات و توندوتى ناي . هه ش ت م : خ ا گرو پشودر ئ ب رامب ر گ ل ك ي و غ در . ن ي م : ب رامب ر تا قى كردن و م ر ي ي ك انى د ورو ب روجيهان كراو ي وه .

د ي م : ل كاتى داه نر راندا هه ست ب د خ شى و ئاسود ي ي كى ز ر د كات . ياز د هه م : ل ز تى ز ر ل جواني ك ان د بين .

ئ م س ف تان و ز رى تر ل ك سايتى زير ك دا ك ببوون و و زير كيان ك ر د بو ب م داه نر رى ك ، ئاستى داه نر نانى ب ش و ي ي كى تايب ت ب خى گ يان دوو ت ش و ن ك ك تا ئ سستا هيج داه نر نان ك پ ي ن گ يشتوو .

ب بوونى ئ م خا ن و ز رى تر يش زير ك ه شتا ل د ر وى هه موو تينئر ك ان د م ن و و خا و نى ك سايتى د روونى و ك م م ا ي تى و هونرى خ ي تى و ت واوى خا ك انى داه نر نانى زير ك ، زير ك ل هه موو داه نر رانى تر جيا د كات و ، چ ن هونر م ن د ح س ن زير ك :

۱- ئ ل ف و ب ي هيج ج ر خو نندن كى ن خو ن دوو ون ي زانيو بنووس و بخو ن ن و ، زير ك خى ل چريكى كوردستان د نووس (هاو نيشتمانى خ ش و يست ! خ تان ئ زانن ك من ل ك كردن و ي ئ م پ ا و دا ،

بـــــــــه ؛ ئه و زيركه كه ده و مـــــــــه نديترين هونـــــــــرمه ندي جيهان بوو له
ووي ژماره ي به ره مه مي هونـــــــــري و داهـــــــــنانه و هـــــــــه ! دواچار له هه
ژارترين ژكه كاني دودوايي ژياني به ده ستي شاگرداني ساواك
ژهركوژكراو به ته مـــــــــه ني په نجا سا و شهش مانگيه و هـــــــــه ، به ده ي په هيواو

بە گەرووی پەلە ئاوازە و دەپە عەشقی کەیی و چوو سەر کەوی نا
شکەن و فەرمووی (لە پاش مەرگم چ فایدە بەیتە سەرگەم و حەلواو
سەتەژم بە چە ؟)

زیرەک .. کەمرد نەکاری هەبوو، نە پۆل و پارەییکی هەبوو، نە
خانوو ناوماڵەکی هەبوو.. هەزارو زگەوتەک بوو .. لە هەموو هە
زاران هەزارتر ! ئەو هەزارو زگەوتە .. ئەستا گەورەترین و
دەوڵەتە نەتەرین و بەرزترین هونەر و داھەنانی بە بەجە هەشتووین .
کەسایەتی هونەرماندانە زیرەک :

زیرەک هەربە سەرشتە و کەسەکی لیھاتتوو زیرەک و زانا بوو، جگە لە
لەھاتووی هونەری هەرکارەکی تری بە ناچاری و برسێی تێ و کردبە ،
سەرکەوتوانە کردووێتی میرزا کەریم خەشناولە بارەیی زوق و کاری
زیرەک لە جوانکردنی کانی مەلا ئەحمەد دەنووسە : (سەیرم کرد ئەو
چایخانە پیس و پەخ و نا شیرینە ، بوو بە گازینەییکی خەش و پاک و
خاوەن وسیی کاری وچیم نەتەکراو ، هەرحەز ئەکەیی لەی دانیشی .) هە
رئەو زیرەکی شەچاوو گوێ و هەست و بیرەکی پانەمانی پەدا بوو ، هە
رلە منداڵیی و هەرجی دەبینی و دەبیست لە مەشک و دەی تەمار دەبوو
، جا لە برسێیەتی بوا یان دەربەدەری ، لە بەندیخانە بوا یان
ئاواری ، ساغ بوا یان نەخەش .. هەرجی دەبیست و دەبینی دەبوون
بە زەخیری داھەنەنەکی .

لە نەو ئەم هەموو بەد بەختی و چارە شەیدایا جاوێکی جوان بین و
دەکی گەشبین و ئارەزووێکی لە بن نەھاتووی هەبوو ، هەتا بەی
ئاشقە ژیان بوو ، ئاشقە جوانی و ئافەرت بوو ، ئاشقی کوردو
کوردستان بوو ، ئاشقی سەرشتە جوان و ئەنگاو ئەنگە کەیی کوردستان
بوو، زەر ئاشقە هونەر و دەنگەشی بوو ، هونەرماندە مەزنە کانی خەش
دەویست و باسی گەورەیی دەکردن ، لە کاسەتی ئەبوسەباح دەفەرموو ؛
(عەلی مەردان بەرزە ، کورد قەدری نازانی من قەندەر کانی دەخەم
سەر چاوم) هەتا بەی شارەزای ئاواز و کلتوری کوردی خەمان بوو ،
بە هەموو زار و بنزارو فەلکەری کانی . هەر ئاوازەکی بیستبا
.. ئاوازی ناوچەییەکی لە ناوچەکانی کوردستان بوا یان ئاوازی
میللەتانی دەورو بەر ، ئەوێ و یستبای وای دەگەیی و دەسکاری دەکرد
، دەیکرد بە (ئاوازی زیرەکی) انە ، سەیری کە چ هونەرماندەک هەی
.. ئاوا بە جوانی و سەرکەوتووێتی و ، شیوێ زارگەیی و زمانگەیی
و ئاوازگەیی بکات ، لە نەوان بنزارو شەو زاری کوردی و زمانەکانی
کوردی و فارسی و ترکی و ئازەری و عەرەبی دا ، بە ئەوێ هیچ لەنگی
و ناەیکی و هەڵەکی بکات ، لە ووی گوتن و ئاواز و دەربەینی و شەو
ستەکانی هونەری و ئاواز و زانستی زارومانە . لە گەرانە گوتن دا
زیرەک زمانەوانترین گەرانەبەژە کە و شەکانی جوان و دەوڵەتەندو

ناوچ و زارو بنزار کوردی کان بوو و زریانی گۆیو ب - ئاوازی زیرکی - سیرک :

* ئاوازی (لوی) دای دای وختی جـنگی گۆیو ب (لای لایـت بـدکـم ، بـلـکم خـ و بتباتـو)

* زـیـ زـیـ تـم دارـ مـوی - لـ ئاوازی کی هـ ورامیـ وـ وریگرتوو - .

* مـیرـ مـیرـ ی لـ ئاوازی کی کرمانجی سـروو وریگرتوو .
* فـلـلـکـکـ براینـ فـلـلـکـکـ ی لـ ئاوازی حـیرانی دـشتی هـ ولـر وریگرتوو .

زـریتریش . لـرـدا پسـرانی مـسیقاو ئاوازی کوردی دـتـوانـن ،
ئاوازی کانی ئـم گـرانـیانـ و زـری تری زاراو کوردی کان بدـزنـ وـ
تایبـ تـمـ ندیـ کانیان لـووی - دـنگـ مـسیقی - و خوـندـ وـ
نـ تـیـ کـان - دـستـنـشان بـکـن و بـراوردیان بـکـن لـ گـگـ ئـ و
گـگـ انکاریانی کـ زیرک کردوویـ تی و ئاوازی تازکـی لـ برهه م
هـناو .

- دـتـوانـن ئاوا هـلـکاری بـ بـکـین : - (دـستـنـشانـکردنی
تایبـ تـمـ ندیـ کانی ئاوازی کـ پـشـ دـسـکاری زیرک) - (دـستـنـشانـکردنی
تایبـ تـمـ ندی ئاوازی کـی زیرک دواى دـسـکاری کـ) - (دواتر سـیری ئـ و
گـگـ انکاریانـ بـکـر کـ زیرک لـ ئاوازی کـدا کردوویـ تی)
- بـ نمونـ :

- چـ لـبردوو ؟ - چـ دـسـکاری کردوو ؟ - چـ زیادکردوو ؟
ئـگـر ئـم لـ گـگـ هـ موو ئـ و گـرانـیانـ بـکـین کـ زیرک لـ
ئاوازی جیاجیاکانی شوو زار جیاجیاکان کردوویـ تی ، لـ ئـ نـجام
ئـ و دـردـکـ و کـ زیرک لـ گـگـ هـ ر شـوـ زارک و ئاوازی کـ
کردوویـ تی و بـ کـی ئـم گـگـ انکاری و لـبردن و زیادکردن و دـسـتـکاری
کردن ، دـگـینـ هـی تـئـرـکـ و بـمانـ وون دـبـتـ و کـ زیرک
لـ سـر چ یاسایـکی مـسیقا داھـنـانی لـ ئاوازی فـلـکلـری و
شوو زارکانی کردوو .

تیئـری گـگـ انکاری ئاوازی بیانـکان :
بـ گوـ گـرتـن لـ تـواوی گـرانـیـکانی زیرک ، بـ تـایبـتـ ئـ و
گـرانـیانـی ئاوازی کانیان لـ گـگـان و دـسـتـکاری و زیادکردنی ئاوازی
بیانـکان کردوویـ تی و ئاوازی زیرکی کوردی بـرهه مهـناو .
بـ هـ مان شـوـی گـگـانی ئاوازی کوردی شوو زار جیاجیاکان زیرک
ئاوازی میلـلـتـ جیاجیاکانیشی گـگـ و ئاوازی نوـی و زیرکیانـی
کوردی بـرهه مهـناو ، بـ دـزینـ و ی تیئـری ئـم داھـنـانـش دیسان
پسـرانی مـسیقای کوردی بـ تـایبـت و پسـرانی مـسیقا بـ گـشتی
دـتـوانـن :

یەکێکم : تایبەتمەندی کلتور و ئاوازی هه‌ریەک له‌ ئه‌و میلله‌تان له‌ ستنیشان بکه‌ین که‌ زیره‌ک ئاوازی له‌و‌رگرتوون ، وه‌که‌ فارسی و ترکی و ئازەرو عەرەب و ئەرمان وه‌یند و یه‌نان و ئینگلیزو روس و... تادوایی .

دووهم : د‌ستنیشا نکردنی ئه‌و ئاوازه‌ تایبەته‌ی به‌ نموونه‌ که‌ زیره‌ک له‌ فارسی وه‌ری گرتوو .

سه‌یه‌م : د‌ستنیشا نکردنی ئه‌و گه‌رانیه‌ی تایبەت له‌و ئاوزه‌ فارسیه‌ وه‌ زیره‌ک دایه‌ه‌ناو .

چوارهم : زیره‌ک چی له‌ ئاوازو د‌نگه‌کان زیاد کردوو ؟

په‌نجهم : زیره‌ک چی د‌نگ وه‌ئاوزه‌کان لابردوو ؟

شه‌شم : زیره‌ک له‌ د‌نگ و ئاوزه‌که‌ چی د‌سکاری کردوو ؟

ه‌ه‌ته‌م : د‌واجار زیره‌ک چ ج‌ه‌ره‌ د‌اه‌ه‌نانه‌کی له‌و گه‌رانیه‌ کردوو ؟

ئه‌گه‌ر په‌سه‌په‌ران به‌وردی و زانایه‌وه‌ ئه‌م کاره‌ له‌ گه‌ه‌ هه‌موو ئه‌و زمانانه‌وه‌ بکه‌ن که‌ زیره‌ک ئاوازی له‌و‌رگرتوون و د‌اه‌ه‌نانه‌ی په‌کردوو ، د‌رد‌ه‌که‌وه‌ زیره‌ک به‌ چ سیسته‌مه‌کی گه‌ه‌ه‌نکاری له‌ ئاوزه‌ د‌ستنیشا نه‌کراوه‌کان ئه‌م هه‌موو د‌اه‌ه‌نانه‌ مه‌زنه‌ی کردوو و ئاوازی کوردی په‌ د‌ه‌وه‌مه‌ندو چالاک و نه‌وه‌ کردووته‌وه‌ .

زانستی مه‌سیقای د‌روونی :

گه‌رانیه‌ گوتنی زیره‌ک زه‌ر هه‌نده‌ ، به‌ نموونه‌ ئه‌گه‌ر به‌ته‌وه‌ له‌که‌ه‌ینه‌وه‌ له‌ ئاوازی گه‌رانیه‌کی زیره‌ک بکه‌یت ، ئه‌گه‌ر له‌ چاوی زانستی د‌روونناسی مه‌سیقاوه‌ شه‌ له‌ی نه‌که‌ه‌یه‌وه‌ ، ئه‌وا کاره‌که‌ت نا ته‌واو د‌ه‌ته‌ ، چه‌ن زیره‌ک هه‌ر هه‌موو گه‌رانیه‌کانی کاریگه‌ری د‌روونیان به‌سه‌ره‌وه‌یه‌وه‌ ئه‌م کاریگه‌ریه‌شه‌ هه‌زه‌که‌ له‌ هه‌زه‌کانی د‌اه‌ه‌نانه‌ی زیره‌ک . سه‌یره‌که‌ له‌ گه‌نجی و له‌شاری به‌غدادا د‌ه‌ته‌ : (هه‌روه‌که‌ سه‌ماوه‌ر له‌ گه‌وه‌ له‌ ج‌شم خه‌لکی غه‌م د‌ه‌که‌ه‌ من غه‌م د‌ه‌فرشه‌م) و هه‌ر له‌وه‌ به‌غدایه‌ هاوار د‌ه‌کات (به‌که‌سه‌م له‌وه‌ به‌غدایه‌ !!) که‌چه‌ له‌ نه‌خ‌شه‌ی و په‌یری داو له‌ نه‌خ‌شه‌انه‌ د‌ه‌فرمووه‌ ساقی ئه‌با‌یه‌ منت وه‌ ئه‌سته‌ - د‌نیایه‌وه‌ وه‌سه‌یه‌ت ئه‌که‌م له‌ لای ته‌ - گه‌ر هاتوو مردم هه‌ربه‌ مه‌ی به‌مه‌شه‌ - گریانم ناوی به‌م مه‌که‌ن شه‌وه‌ن و هه‌ه‌ه‌ه‌ - ئاخه‌ په‌یره‌تیم هه‌ناوه‌ شه‌ه‌) ئه‌م سه‌ته‌ کورتانه‌ په‌او په‌ن له‌ هه‌ستی د‌روونی چه‌ند هه‌نده‌ ، (به‌که‌سه‌ی به‌غداو ئاخه‌ په‌یره‌تی شه‌ه‌ (به‌غداو گه‌نجی و ئاواره‌یی و به‌که‌سه‌ه‌ه‌ !! شه‌ه‌و ئاخه‌ په‌یری و نه‌خ‌شه‌ی ! ئه‌م سه‌ته‌ کورتانه‌ په‌او په‌ن له‌ هه‌ستی د‌روونی گه‌رم و ساردو د‌ه‌ به‌یه‌ک ، که‌چه‌ هه‌ره‌وه‌ زیره‌که‌ د‌ه‌توانه‌ له‌ هه‌موو کاته‌که‌دا و هه‌موو حه‌ته‌یه‌کی که‌مه‌ه‌یه‌تی و د‌روونی ج‌ه‌سته‌یه‌ی خ‌یه‌ بکه‌ت به‌ هه‌یه‌ د‌اه‌ه‌نان .

پښتر گوتمان زیرک به چاوو هه سټی پانن امیی سږی سړوشت و
کمم و ژبانی دکرد ، به ئو هه رمرق هه نه بوو به داهنان ،
به لکو گفای باوو خوئی ئاوو دنگی مل و حیلای ئسپ و دنگی قازو
بازو قومریش ئاوازو دنگی سود ل و رگرتن بوون . هه ربی پسران
له دزیندوی تایب تمندی کانی (دنگی زیرکی) دا ئرکی گران و
زانستیانی زریان له پشه . هه ر له بر ئممش چن به دوی شه
ئاوازی کانی زارو بنزار کوردی کان و ئاوازی میللا تکانی
د ورو به ردا دگگن ، ئاواش پویست له نو گرانیه کانی زیرکدا
به دوی دنگی سړوشتی کان و دنگی مل و بانند و ئاسک و ئسپشدا
بگگن . بگگن و بزنان چنی به کاره ناون و چ داهنان کی پ
کردوون ؟!

۱۵-۱۹-۲۰/۶/۱۸-هه ولـ

*۱- ئاوازی زیر کی : مٻٻست هونٺو رو ئاوازو گوٺنی تایب تی
هونٺ رمنند حٺسن زیر کٺ ، کٺ نٺ وٺ کٺس لٺ اٺردوو ، نٺ ئٺستا
لٺ کٺس دٺچ و نٺ لٺدا ها تووش کٺس کی زیرک ئاسا پٺیدا دٺبٺت .