

مملکت کی شہادت و ہوار کی لہلہ ... نارام نازاد

حکم کردن به پی ناید لژیا کی دیاری کراو خراپترین جری
گوزران به خلک فراهام دکا، ئووش دگگ به پی کارام پی و
لهاتوی ئوی دبت حاکم، به پی پویست بنما و پر نسیپ
رامیاریکان به و ناراست پی بن که خلک رازی به نک رازی کردنی
ناید لژیا کی دیاری کراو.

همیش خل می خلک ئولو پی تی کارکردنی هر سیستمک یا هر
ناید لژیا کی دس تدار ل و روانگ پی و دکر وردبینی
لژیکان و بنیادن ران بکیند نیکترین خای به ی کگ یشتنی
بزوتن وی خلک و دساتی ناید لژیا دار و ل ل پای خراپی
هریک ل و سیستمان شئیش کردن به هر ی ککیان باشر ل وی
سامانی و مات فرهود بکر به ساغبوون و بسر سیستمکدا، نایا
دکر دساتک وک دساتی د و تانی رژه ساتی ناو است هیچ
سیستمک و ناید لژیا یک (د و تانی پی پی وی یک فکر و
ناید لژیا ل رژه ساتی ناو است ل پ نجی د ست ئ و لاتر
نی) کار تکری نه به و م جالی هیچ ج ر خن و پشنیارک
نه هلن و به چینک ل رخن گران ل س ر ئ دای کارکردن و بر و
پش بردنی د و ت ل ووی ئیداری و ت ندروستی و کم م لای تی و
ئ و لای نه سیاس کشی ل لای کی تر ج به ل چونک ه پی سور و به
چاک و به خراپ به کس نی به چونیشی د رباری ه به ، هیچ پی ت
ناچ ک به بیت و رخن ل هیچ بگریت ئ و ش ل بر ئ و نا ک هیچ
روی نه داو و باب تک نی به خن گرتن به کو به هی ئ و وی
باب تی خن ک به م رال و هیچ هیوایک ل خن گرتن نابینر.

شتگ ل کی ز رمان بیست و ک ممان دیت ئ و ی ل م هوار ش د گوزر
وک ه بوو و نه بووی د ست پی حکای ت کانی مندا پی ل قس کردندا
ه بوو و ل ع م لدا نه بوو ، ل ع م لیشدا بنیاد نانی
دیموکراتیت ل س ر ئ ساسی ف و چ و اش کردن ئ زمون ل ناو د با ،
تنها ل و پ ناوی ناوی بنما پی یا ناغایک یا ش خلک ل حکم
دا بم ن ت و ئ و ناگ پی نه بن به و دیو جوانی ئ مر
دیموکراتیت تی تدا ب رج ست دکر ل دنیا دا پیشانی کم مانی
خلک بدر و کم م خلک هیوا ل د یان دا بچ نر و تا بر نگاری
دوا ه مین ئ ژیان د بن و به هیوای و بژین ، ل میسر کاتک ش رش

دژی سیستمی پاشای تی لاسر دستی (محمد نجیب) و (جمال عبدالناصر) دستی پکرد دروشمکی دانیان پپی و کرد که زر ئامانجیان پی پکا (الدین لله و الوطن للجمع) باو داری به خودا و نیشتمان به هموان به پی ئی و دروشم هموو که سکه دیتوانی بیت سکه نکه تها نوخب پی کی پیاوانی ئایینی و له مان کاتدا سیمای سکه تا اگ یاندنی ئنجامی هم بژاردن یا جو نان و پی کی که دتایی تر دیار نه بوو که شئی ئم ئوو پی سیستمی به ر و بردن نه ششگ پی چونکه شش د م که که تایی هاتوو و نه له برژ و ندی چینی کر کار و نه سرمای داری کی بنیادن ران و بز نس ، به کو ت که پی که که پم وای ئی و که سی حوکمیش د که خودی خی لی ت ن گ ئوو له لای که و سکه کی بیست سای داهاتووش که وک وونی و ئاشکرا دیاربوونی خر له ئاسمان دیار که له که و که ت پی ناکا .

دتوانر له و قالب دا و نای ئی و حقیق ت به بکین که ت گرنگیت تا ئی و کاتئی داوای مافی گرنگ بوونی خت د که یت ئیتر گرنگ نام نیت و نابیت هر له لم دیو دا ه ندک چین و که س و بابت گوزارشت له هموو شت که د که و له مان کاتدا گوزارشت له هیچیش د که کن به نمون زینگ پارز کی و هات ، ئوی که ئم و ئی و پیسی د که کن ئی و پاکی د کات و له مان کاتدا که هات سسر م س ل ی ئیستیحقاتی مادی له دواوی دوا و پی و سفر کی ساد پی .

د به مر ف ئیمکانی تی ه به که بل (نا) ، ئوان وشئی نایان لا گرانه و گهر به دستان بوا ی ه ر به جار که د یان سری و چونکه ئی و وش پی ئی و پی کی که کی نا زای تی نشان د دا ، ئی و وک ژیانی ژنیار که دت پی ش چاو که ژنینه کی له گ گ هموو ئی و ئازار و نه هام تیانه ی کد گر نه و که له ژیانی دا چشتوی تی و ویستوی تی به ژنن حقی ئازار و ناخ شیکان بکات و دتوانر به ئاسانی هست به روودا و کانی ژیانی ئی و که س بکر له گ گ ی ژنینه کی له مان کاتدا ئی و ژنینه پیام کی زر ساد تری ژنیار د گ پی نه ئویش ئی و پی که منیش ئینسانم و او به چونم ه پی و ژمارم لم م مل که ت به پی قبوی ناکا که که س که به و ه و لی د ست به س رد اگرتنی ئامری ژنینه کی بدا چونکه تاکه گ پی به گ یاندنی پیام ساد کانی به به رامب ر .

کار به دستی ژیری گ نند ترسناکترین چونکه همیش نوqsانی له شت کی پرفکت ده ه ت و به به شایی نه گونجاو پی د کات و که ئی و به شایید که س کی به ئاگا و لاواز به ئی و ی کار له سسر ئم به ش

نوقسانه بکا و دنگ و سادای رخنه گرانی بهش نوقسانه کاش به دست
بهینه و له بهرژو وندی خای یکلای بکانه و ، ئمه بهشکه له
فلسفه ی ژیری که بههریه و پیویستی به مشکای کارامه هییه ، ورن
سیری دوروبه ر بکینه بزانه له واقعی ئمه مره ئمه بهرجسته یه یا
نا؟ رهژانه ناوی که سانه که بیستین که بونه ته دمه استی خه کی
ناازی له همان کاتا که م دوورتر سهیری ابردووی بکه بهت
دردکه و ئوئی له بیر و هزی دا نه بوو خه که و موعاناتی خه که
بوو ، بهیه پیویسته هموو تاکه که پرسپاری ئوئی له لاله گهاله بهت
که بهچی فلان که س له و فتره زمینه کورت دا بوو به مشورخه ری گه
؟ دنیا له دقه یکه دا ئاوژوو نا بهت و بهام بیروای فیسار که س
له دقه یکه دا ئاوژوو بویه و بهچی؟ دکه و واهمی ئوانه و چندان
پرسپاری تر ئمه ممله که ته له شکه تی و ئو و هی و قهیرانه
فیکریه تی که وتو دربه نه و بهرگه کی تازی په زانیاری بکا ته
به.