

گه ئانهوهی بێ زێد له نـوان خالقی و هـمن دا ... هیوا ناسیح

پـشـهـکی دهـمهـوت دانی پـدا بنـم، که یهـکـکم له سهـرسامهـکان به دهـنگی خالقی، ئهـو یهـکـکه لهـو دهـنگانهـی که مهـستم دهـکات و دهـمخاته سهـر سهـرمهـستی شادی و باـی پهـریان، وهـک چـن بـسنور سهـرسامم به هـنراوه و پهـخشانهـکانی مام هـمن موکریانـی نهـمر، بهـام دیاره سهـرسامبوون به بهـهرهـمهـندان ناـبـت رـگری ئهـوهـمان لـبـکات که سهـرنج و رهـخهـکانمان ئاـستهـیان نهـکهـین، چونکه ئهـوان کهسانی دیار و بهـناوبانگ و خـشناون، هـهر رهـفتار و هـهـوـستـکیان شوـنهـوار و کاریگهـریی خـی لهـسهـر ای گشتی شهـقام و نـو جهـماوهـردا بهـجـددـت، هـهـربـیه ناـبـت له هـهـوـستی ناراستیان ببورین و به سهـزدارانه لهـگهـیاندا بجوـینهـوه. ئاخـر دواـجار ئهـوان موـکی خـیان نـین، بهـکو هی نهـتهـوه که یانـن.

هـمن موکریانـی نهـمر شاعیرـکی گهـوره و به هـهـوـست و خامه بهـپـزی کورده، ئهـو کاتـکه که کـماری دیموکراتی کوردستان به سهـرکـایهـتی پـشـهـوا قازی محمهـد له ۲۲ی کانوونی دووهـمی ساـی ۱۹۶۶ دامهـزرا، شیعری لهـو رـوـهـمهـدا خوـندهـوه، دواـی رووخانی کـماره ساواکهـی کوردستانیش کاتـکه هـهـواـی له سهـزدارهـدانی قازی محمهـدی بیست، خـی گهـیانده باشووری کوردستان، تا رهـوشهـکه ئارام بووهـوه، ئینجا گهـایهـوه گوندهـکهـی خـی و ماوهـیهـکیش له مهـباد ژیا. له دواـی هـهـگیرسانی شـی ئهـیلوول هاـتهـوه باشور و چووه پاـشـگـان و لهـدواـی ککهـوتنـنامهـی ۱۱ی ئاداری ۱۹۷۰ دا، ماوهـیهـک له بهـغدا وهـک دوور له کهـسوکار و زـدی خـی له بارـکی سهخت و دژوار و ناـههـمواردا ژیا، لهـو ماوهـیهـدا (ناـهـی جوـدایی) نوی، که به ههـزاران خوـنهـری لهـگهـ خـیدا گریان. لهـگهـ بهـرپاـبوونی شـی گهـلانی ئـرانیش له شوباتی ۱۹۷۹ دا، گهـایهـوه ئـژهـهـاتی کوردستان.

پاش ئهـوهـی جیاوازی ئاوبـچوونی لهـگهـ حزبی دیموکرات دروست بوو بهـداخهـوه زـر ئازاریاندا و سوکایهـتیان پـی کرد، تا گهـیشه تـمـهت بـ دروستکردن و زیندانیکردنیشی، بـیه دـی به یهـکجاری له شـی کورد رهـنجا و به ناچاری و بهـو پیری و کهـنهـفتی و نهـخـشیهـوه گهـایهـوه رـژهـهـاتی کوردستان و زـدی خـی لای کوـه تا قانهـکهـی خـی (سهـلاح)، لهـوش چونکه له کورد و ئهـدهـب و زمانهـکهـی نهـنجا بوو، بهـکو تهـنها له دیموکرات رهـنجا بوو، سهـرباری ئهـوهـی لهـدواـی

گه ئانهوهی بـ رـژهـات تووشی کـمهـكـ نهـهامهـتی و ههـزاری و سهـختی
ژیانی رـژانهـ بووهـوه، بهـامـ بهـ و حاـهـشهـوه گـفاریـ سروهـی دهـرکرد،
که بـ ئهـوکات دیاردهـیهـکی ئهـدهـبی گـرنگ و بهـبایهـخ بوو بـ
خـرهـاتی کوردستان، ئاخـر ئهـو سهـردهـمهـهیچ گـفـار و بـاوکـراوهـیهـکی
کوردی لهـ ئـراندا نهـبوو. ئهـم توانی لهـم رـگهـیهـوه زمانی کوردی
بباتهـ ناو ماـهـکانهـوه، سهـدان کهـس لـیهـوه فـری کوردی بوون بهـ بـ
ئهـوهی لهـ خوـندنـگه کوردیان خوـندـبـت. دواتر بهـداخهـوه لهـ 17ی
نیسانی 1986دا لهـ ورمـ کـچی دواـیی کرد. لهـ رـوـهـسمـکـدا
تهـرمهـکهـیان گهـانـدهـوه مهـباد و لهـ گـستانی بوداغ سوـتان
بهـخاکیان سپارد.. ههـموو تهـمهـنی هـمن بگهـی لهـسهـردهـمی شای ئـران
و کـماری ئیسلامیـدا ههـوـستـکی نانیشتمانی و نانهـتهـوهـیی و
نامرـفانهـی تـدا نیه. بـیهـ خـی گوتهـنی (موحتاجی محهـک نیه و
کوردی بـ غهـل و غهـشه).

مهـزهـری خالقیش یهـک لهـ مهـزنـترین هونهـرمهـندی کورده، قسهـمان لهـ
دهـنگـشی و بهـبهـهرهـیی ناوبراو نیه، بهـامـ دهـنگـی زـر لهـسهـر
رابردووی ههـیه، که سهـروهـختی خـی سهـربهـ ساواک بووه و خزمهـتی ئهـو
رژـمهـی کردوه. ئهـمهـش زیادهـ کهـس و سهـرچاوهـیهـک باسی دهـکهـن.
دهـکرـت تا ئهـو دهـیهـی ههـردهـنگـ و پاگهـندهـ بـت و بهـگهـمان نهـبـت
و راستینهـی مهـسهـلهـکه دهـرنهـکهـوت، چاوی لـبـپـشین و بوراـبـت، بهـامـ
که بابـهـتهـکه گهـیشه گهـانهـوهی ئهـو بـ رـژهـات، بـ ژـردهـستی
رژـمی سـداره و دژ بهـ کورد، ئهـو رژـمهـی هـیچ ماـفـک بهـ کورد و
گهلانی تری غهـیره فارس بهـ هـوا نابینـت، ئهـو دهـستهـاتی رـژ
نیه، ههـواـی دـتهـزنی شهـهیدکردنی کـبهـران و کاسبکارانی کورد لهـ
ژـر دهـستیدا نهـبیستین، ئیتر بابـهـتهـکه لهـ پـشین و بوورین دهـردهـچـت
و ههـوـستهـی گهـرهـکه.

ئاخـر کهـس وهـک هـمن سوکایهـتی بهـ خالقـی نهـکردوه، ناوبراو وـاتـنامهـی
یهـک لهـ خـشـترین و ئارامـترین وـاتی ئهـوروپای لهـ گیرفاندایهـ
(بهـریتانیا) ئهـو لهـ باشوریـدا لهـ هـیچی کهـم نیه و زـر بهـ ئاسانی
کهـسوکاری دهـتوانـت بـن و بیانـبـت، ئهـو لهـلایهـن سهـرجهـم حزب و
دهـستهـلاتداری باشور و جهـماوهـر و هونهـردـست و گهـلی باشورهـوه
رـزـلـگیراو و خـشهـنـراوه، ئهـی کهـوایه گهـانهـوهی بـ خـرهـاتی
کوردستان لهـم کات و ساتهـدا بـچی؟؟ کـ لـی سودمهـنده؟ هونهـری کوردی
یان رژـمی ئاخوندی؟ با سهـفهـرهـکهـی بهـ کاتی و بـ چهـند رژـمـکیش
بـت، ئایا رژـمی ئـران ئهـمه لهـراگهـیانـدن بـ ئارایشـتکردنی
(کرانهـوه و دیموکراتخوازی و بوونی ئازادی) بهـکار ناـهـنـت؟؟ ئایا

چ هـ کار کی وا گه وره و گرنگ پا ی بهم هونه رمه نده وه ناوه
بگه رته وه و به شدار ی له قیستیقا ی ژر دهسته اتی نه و رژ مه دا
بکات جگه له خـ ئاشتکردنه وه له گه دهسته اتی ئـران و رگه خـ شکردن
بـ گه انه وه ی یه کجاره کی بـ نه و؟؟ ئایا خالق ی بـ له خـ ی ناپرسـت،
بـ چی داریوش، له یلا فروهر، مو عین ئه سفه هانی و چه ندانی تر، که
چه ندان نه وه نده ی ناوبراو ناو و ناوبانگ و ئاره زوومه ند و
هه واداریان هه یه، تا ئـستا ناگه ئـنه وه بـ ئـران؟؟ ته نانه ت
زـریان به داخی زـدی خـیان و دیداری ئازیزانیان له غه ربیی سه ربیان
نایه وه و کـچی دوا ییان کرد. ئایا خالق له گه رژـمی ئـراندا چی
پـ ده کـت و ده توانـت چ داواکارییه ک بکات تا سه رکوت و
چه وسان دهنه وه ی رژـهه ات کهم بکاته وه؟؟

خـزگه مه زهه ری خالق ی هه ر له نه وروپا و باشور و ئاواره ییدا بووایه
و له دووره زـدی خـی گـرانی بچـیایه، نه ک بگه ایه ته وه رژـهه ات
و له وـ به رپرسیانی ئیتلاعات و ئوستان داریی سنه پـشوازی لـ بکه ن،
چونکه دوا جار سه ردانه کی جگه له تـزـک چـژی کاتی بـ خودی خـی و
که سوکاری، هیچ سود کی بـ گه لی سته مدیده ی رژـهه ات نییه، ته نها
په تی سـداره ی پـ نه ستورتر و کراسی دایک و خوشکی شه هیدان و
کاسبکاره به ناهق کوژراوه کانیی پـ ره شتر ده بـت.