

نښه بڼه رد ګا نی نه و ښه ی ګ / ا ښه پ ښه ی نی لاوان وخو ښه قا نی ئینسا نه کی نو ... ځه مال ګه شش

واز له ژینگه بهنن، سیستم بګه ن

نښه و ښه سفر ګان، نښه و ښه سا ګا نی دوو ه ګار ګان بڼه دواو،
په ګه ها توو ښه کی ګه م ښه ی ښه تین له ئا ښه کار یی ګه نو ښه دا ئاماد ښه
بڼه ا ښه ی ښه ، بڼه ه ښه ت ګا ندنی دونه ی ګان ، بڼه د ښه دان ښه پ ښه شخستنی
ګه م ښه ګا ودام ښه زان دنی جیهان ښه کی ئازاد (ا ښه ګا د ښه ت
واقع/ه ښه فت ښه نام ښه تسایت/ئلمانیا، س ښه ر ښه تایی ۶.۲۰۱۹). نښه و ښه ی ګ
سا ښه ښه ماوی و تاریک ګا نی د ښه ی ښه نښه و د ګا نی منا ښه ، له نښه و ر ښه ژ
لاوی و س ښه ر ګه ش ګا نی پ ښه شوق و س ښه وزای ګا نی ځه ګه د ښه ت و، زانسته
ګه م ښه ی ښه تی و س ښه سی ښه ل ښه ژ و ت ښه کن ښه ل ښه ژ یی ګا نی ، توانا یی ګه کی هزی و بیری
تیژی بڼه یاری دروست و ځه رای پ ښه داو ..

نښه و ښه ی ګ له نښه و وکپیډیا یی ګه زانیاری م ښه زندا، له نښه و ګه ور ښه ترین
کتیخان ښه دیجیتالیدا، بڼه دوو چرک ښه بتوانت له بار ښه ی ځه و دونه یو
ګه ش و پرسیار و ګوما نه ګان له س ښه ره قیقت له م ښه ح ګه دات. نښه و ښه ی
ګله ب ښه لایز ښه یشن و ګه ګه رن ښه و ښه ی دونه یو له ځه ند دیسیکیک و داتای پ
زانیاری ځه ند ه ګار ښه ا پ ښه یی یی، نښه و ښه ی ګ ځه ند زمانه ی زیندووی
جیهان ښه د ښه زانته ور ښه ژان له پ ښه یو ښه ندی ګا نیدا و بڼه چالاکی ګا نی و بڼه
کارو بڼه بڼه هر و خولیا ګا نی بڼه کارید ښه نته.

نښه و ښه ی ګ، فورس ښه تیکی ناوازه و ه ښه رزان و کاراو ګونجاو و ساد ښه ی ګه و توت
بڼه رد ښه ست، بتوانت بڼه شدارو چالاک وزیندو و بڼه ت له دروستکردنی
بیرو ښه ای ګشتیداو له ګه لیکتیفی چالاکی ر ښه ژان یی ګا ندا، له، نښه و ښه ی ګ
بڼه ره مها تووی ځه ناخ ګه کی نو یی، ه ښه ست ول ګه دان ښه و ښه ی ګه کی ش و ګشتیان
لا دروست بوو، ګه نام و توت ښه بڼه ه ښه موو شته کی ئستای ګه ن، له دژی
هیرارکیته، پاتری ښه تیستی، ناسی ښه نالیستیت، بڼه زارن له سیاس ښه تی،
له کلتوری، له نښه و رم، له پ ښه یو ښه ندی ګه م ښه ی ښه تییه ترادس ښه نی ګا نی،
له پیر ښه زیی ګا نی، له کاریزما و له د ګه م فکر یی ګا نی. نښه و ښه ی ګن و
ته نانته ګه و توت ښه ت و د یو داب ښه شونی ځه ند ښه ری، ګه نفسی ښه ن
وناس ښه نښه و. ئم نښه و یی ز ښه ب ښه دیار ګه ش ف ښه لس ښه فی ګا نه و
دانانیشته، زیاتر پشته بڼه له ګه م ښه ی ښه و ښه ی بواری زانسته سروشتی
و ف ښه لس ف ګه م ښه ی ښه تی ګان و ئه زمون و داتا وستا تستیک د ښه ستته.

نځوې سالانې سفر ګان، نځوې ګي تڼلیرانس وکړاونه، هاو نیشتمانی جیهانی وکښمن و چڼخوار وئینساندښتن. نځوې ګن(زږ ل نځوې ساڼی پښ شښی ګډور ګی فږنسا) دځن، نځوې ګن لډایکدښن وک ټوې جیهان هږوا بو، لډ حیکا یې تی سږر وری بښارن، قڼښتی شارو لاد نځوانیان خږیک نامینډ ولاد یې ګان یان دځنډ باوښی قهر اوې پږاوښی شار و یان خږ یان ب هږموو چم وج بږو بږو شار چک یې کی مډدنی ګښ دځن.

ل نځو ټر بان مډدږن ګډور ګاندا، کما یې تی ګی زږ کم تڼواوې سږو تی کما ګان قږخږدوو و وښی دواي قازانجن، لډ مللاند ول کښک یې کی زږر مل یې نځو خږ یانداو شکاندن و یې ب ناچاری بښر توند کړدن و یې هږلوم رځی بږه مهښان و، وک تاک دږواز یې مان و یې سیست می ک پیتالیزم، نائارامی و اک ګاک و ټومډ و ژیانې ملل نان ئینسانی اپځی نځو مان و یې فیزیکی کما ګان ګډوو. ، شښی ګډور یې مان و ټرانی، فږا ح تی فږادانی هږزاران تڼ خواردن بږ دان بږ زینی نرخ، بږ خږ مښکړدنې سږدان هږکتار زوی ب ټو یې کما میانیا یې کی ګډور یې جیهانی بتوانت بږ کما هږرزان ترل کما میانیا کما بږر کما مږواد خاو ګانی بګواز ټو.

ټاوی خواردن و لډ ئاستی جیهاندا، لډ لایڼ چڼد فیрма وکارتیلی نځو نځو و یې و، مښ پلکړاو (نیستل وئیفیان...) . ئم خږر ند ګډور کما مښ یې تی، لډ لایڼ دام زراو ګانی د و ټان ک و، ک زږ کما باکی بږ ژیان و ګوزرانی ئم نځو یې هږی، بږ ووی هږموو نا زای ټی کدا ئم کما مښ یې تی د پږار زرت و بږ ئم ټاسپارد یې ش، پږرل مان و ماسکی میدیایي و تڼواو و سږربازیشی لډ چکدا یې.

ئم نځو یې لډ پږو کما متر لډ د یې یې لډ بږرامبږ پږنځر یې کدا وستا ک د و ټان ټان پانتایی هږند ګانی ژیان و یې و ټ بږ چڼد چرک یې ګډوهر وپروس یې استی ګانی بږ دږرک و ټ، (لډ کاتیکدا سوقرات پږی و ابو ناتوانین ئ ګډر ګان دیاری بکښ، یان تږ بګښ و دیاری بکښ). نځو یې ګن زږ لډ بږرامبږ سیکسولیت وکړاونه و دیدګا یې کی ئینسانیان بږ نځو خږ یان پږیدا کړدو، منا و ژیان وکښای تی منا، د بږ ټ سښتږ (د سښتږ ژی بږ سږر ماف وکښراما تی منا، وک تاوانی یې کجار ګډور د ژمږدر و ژیانې منا د بږ ټ سښتږی ئهتما ماتی کما مښ یې تی و سیاسي وئابوری وئاید لډ ژیی ګان) . کښی پږنا بږران و ژینگ و پرسی ګډور لډ ئایندی خږ یان بږ و ټام ناهلن. لډ بار یې سږرد مښ ګانی ګښی مږ قای ټی و، زږ جار لډ ګډ

هه‌ر داه‌ه‌نان وو‌رچ‌رخانه‌کی م‌زن له‌ بواری میدیا و زانیاریدا، ز‌مینه‌ی‌کی ی‌کجار گونجاویان به‌ اپ‌پ‌ینی ج‌ماو‌ری وش‌وش‌کم‌م‌ای‌تی‌کان پیکه‌ناو‌. و‌ک‌ د‌زینه‌وی ئ‌لف‌با، له‌ک‌م‌اری ی‌نانی ک‌ن ور‌مادا، چاپ له‌ ش‌وش‌شی گ‌وری ف‌ر‌نسادا.

ه‌موو سیستم‌م‌ک‌ به‌گ‌نی کردوو . .

له‌ ک‌تایی مانگی ۱۲ی سا‌ی پار‌وو، و‌تا ئ‌ستا زیاتر ۱۲۰ و‌اتی جیهان، له‌شار‌ گ‌ور‌کان وشار‌چ‌ک‌کان و قوتابخانه‌کان، خو‌ندکاران و لاوان وه‌لسوراوانی ئ‌ک‌ سیستم و خو‌کی نا‌ازی، خو‌پیشاندان د‌ک‌ن و میتنگی ج‌ماو‌ری وک‌وو ک‌بون‌وو ساز د‌دن. س‌ر‌تا ک‌م و بای‌خ و گ‌رنگی ئ‌وت‌ی نه‌وو، ئ‌ستا ه‌فتانه‌ به‌رد‌وام خو‌پیشاندانه‌کان له‌س‌رانس‌ری جیهان به‌س‌دان ه‌زار ک‌س ت‌د‌پ‌پ‌ن‌ت و بزوتنه‌وو‌ک‌یان له‌ژ‌ر‌ناوی ((ه‌ینی به‌ ئ‌اینده‌)) ئ‌اس‌ی ئ‌الت‌رناتیفی سیاسی/ ک‌م‌م‌ای‌تی به‌ د‌ربازبون له‌ و‌حش‌تی قازانج و ک‌ش‌کانی ک‌م‌م‌گ‌ای ئ‌م‌م‌ی س‌ر‌مای‌داری و‌رگ‌رتوو.

به‌تایب‌ت له‌ ئ‌وروپا (س‌ر‌ ز‌مینی واقعی نمای بزوتنه‌وو‌ک‌) م‌ری به‌ ز‌ر‌ لای‌نی ک‌م‌م‌ای‌تی و سیاسی ور‌ش‌نبیری ک‌م‌م‌گ‌او‌ کوتاو‌. ئ‌و پرس و پرسیارانه‌ی ئ‌م‌ نه‌وو‌ی، و‌ک‌ چار‌تا و پلاتف‌رم و مانیف‌ست‌ک‌ی خ‌ی به‌د‌وریدا ک‌بو‌ت‌وو، و ش‌وازو تاکتک و ئ‌امراز‌کانی ت‌ک‌ش‌انی به‌ د‌ک‌ن، له‌ به‌رت‌س‌کی دید‌گ‌ای لیبرالیزمی کلاسیکی ت‌د‌پ‌پ‌ن‌ت و نات‌با و د‌ر‌ به‌ نیولیبالیزم و وژورنالیزمی ئ‌راست‌ک‌راوو، ز‌ر‌ ک‌س به‌ در‌ژ‌ و گ‌ش‌پ‌کردنی (بزوتنه‌وی ئ‌کی‌پ‌ای س‌تریت) ئ‌م‌ریکا د‌زان‌ت له‌ک‌اتی ئ‌زم‌ی ئ‌ابوری سال‌ ۲۰۰۸ ویان ف‌رم‌کی نو‌ی (نا‌ازای‌تی ه‌ه‌ه‌ک‌ ز‌رد‌کان)ی ف‌ر‌نسا، به‌رج‌ست‌ترین نمونه‌ی س‌ر‌ک‌وتنی میدیای ئ‌و فلم‌ ۴۵ د‌قیقه‌ی‌ بو، ک‌ (ریز‌/ Rezo) ناو‌ک‌ به‌ ت‌ک‌ش‌کاندن‌ی ج‌به‌رو‌تی پارتی دیموکراتی م‌سیحی ئ‌لمانی له‌ یوتوب ک‌ خ‌ی د‌ره‌ه‌ند‌ری بوو، به‌او‌کرد‌وو، ۱۳ ملی‌ن ک‌س بینو‌تی له‌ کات‌ک‌دا هیچ کام له‌ک‌نال‌ ت‌ل‌ف‌زیونی ز‌ر‌ به‌ناوبانگ‌کانیش ناتوانن به‌و ژمار‌ی‌ بگ‌ن.

پارت‌ س‌وز‌کانی ئ‌وروپا و ئ‌م‌ نه‌وو‌ی

پارت‌ س‌وز‌کان به‌تایب‌ت له‌ئ‌وروپای ر‌ژ‌ئاوا، ک‌م‌م‌ژو‌ی‌کی ۳۰/ ۴۰ سا‌ی‌ان ه‌ی، ت‌وو‌ری س‌ر‌کیان م‌س‌ل‌ی ژینگ‌پار‌زی بوو. د‌وران‌ی ج‌راوج‌ر‌، له‌ ولات‌انی ج‌راوج‌ر‌ ب‌ا‌به‌ت‌کی ک‌م‌م‌ای‌تی/سیاسیان و‌ک‌ ت‌وو‌ری خ‌بات به‌د‌ست‌وو گ‌رتوو وک‌م‌پینی ج‌راوج‌ریان به‌به‌دی‌ه‌ن‌انی سازداوو. د‌م‌ک‌ له‌ نه‌وبردنی ئ‌ت‌م،

دەمەك مافی ئاژەن، دەمەك سیستمی تەندروستی، دەمەك مافی كەمەك تەكەن، مافی كەنە مەقە و بەتەبەت پەنەبەن، سیستمی خوەندن، سیستمی كە و بەن و پەراستەنە ژینگە و كەمەكەنە وەكە گەزە ژەهراوی و لەستەك و... هەتە. بەدەرەژەیی ئەم مەوەبەش چە ئەستەوخە لەگەڵ سەسیال دەمەكەتەكەن لە حەكەمەنە و دەووەتە بونەن لە شەقام لەگەڵ سەسیالەستەكەن و ئەنەرشیەكەن و كەمەكەنەستەكەن و كەنەستەكەنەدا بەپەیی تەمەو دەوأكەنەن كەمەتەیی هەوەبەش و بەرەیی بەرەنگەرییان پەكەهەنەو. بەئەم بەردەوام لە پەراوەزە كەمەكەگە و بە نەنەكە لە دەسەتەتە بون.

هەچ كەتە بەئەندازەیی ئەم یەكەدەسەتەیی دەوایی سەرنەجە میدیە لەسەریان نەبەووە و هەزە سەسیالەن لەكەمەكەگە و دەسەتەتەن لە پەرەلەمان دەمەكەزەو و فەرمەكەنەدا نەبەووە. پەشتەرەزە رەدەكە و لە دژە لەبەزەلەزەمە نەو، وەك دەوتە (شەوئە بون، نەو و سەو دەو و كەسەك). هەندەك بە كەمەكەنەستە سەدەیی بێستە وەكە دەچەندە. ئەستە ئەم نەو و یە مەیل و سەمپەتەن بە گەشتە بە سەووزەكەن هەبە و ئەمەش خەلە لاوەزەنە، لاوەن بەگەشتە پەشتەن لە پەرتە تەقلیدە سەووەكەن كەردەو، ئەم چەكەرەكەردەنە وە سەووزەكەن، دەتەوێنە بەكەورتە دەرەبەكەن، ئەو گەنەنە چەنەتەبەن یە لە پەرتە سەووزەكەن، لە بەرە رەدەكەلەتە دژە كەپتەلەزەم، خەبەتە چەنەتەبەن ئەستە پەكەو و ژەنە و سەزەنە كەمەكەنەتەبەن، لە بەرە نەكەكە چەنەتەبەن و سەستەمە كەپتەلەزەم بە كەرەسەتەكەنە ژینگە، لەو كەتەبە پەرتە تەقلیدەكەنە تەكەمەكەگە لە شەوێنە خەنە بەدەرە بەرنامەكەنەو دەرەشەو، پەرتە سەووزەكەن ئەو خەگەنەنەن و پەشەوێنەن پەرەبەدا، كە لاوەن و هەوأكەنەنەن و خەوێنەكەنەن لە خەنەدا بەگەنەنەن. پەرچەمە خەوێنەكەنەن لاوەن، خەوێنەكە رەمانە بەرەزەكەنەو و خەنەنە لەگەڵ ئەم نەو و یە سەزەنەن.

لاوەنە كەردەستەنە عەراق (عەراق) و پەرتەژەیی كەمەكەنەستە

نەو و یەكە بەئەگە و سەركەش و تەووەنە لە دەسەتەتە و لەكە سەستەمە پەكەتەبەن لە قەبەدەنە تەنگە ژەنە پەیدا بەو. ئەم نەو و یە، بەدەستە سەسەبە كەنە پەرسەتە و دەستەكەوتە پەرتەزەكەنە رەو قەرەمانە نەتەو و یە چەوچەكەكەنەو، رەحە هەلەلەلا بەو. ژەنە رەژەنە سەسەبە، ئەم نەو و یە، گەرەدەبە گەوێرەتەن چەقەستەنە سەستەمە سەسەبە و كەمەكەنەتە و حەزەبە بۆ. لە نەو بەزەنەبە تەبە حەكەمەنە بەنە مەكەنە و دەسەتەتەكە هەراوە دا، سەرگەردەن بەئەبەدە دەسەوێتەو، نەو و یەكە، چەوچەوێنە و تەمەو بەشتەرەكەنە ژەنەن، لەگەڵ دەرەوێ

بهرزی حـسارـکـانی دـسـمـات وکـمـگـاـدا، لـگـگـ تفـنـگـبـدـستـکـانی
(ناوچـو مـبـبـندـکان) و یاساوـو چاو زیتـکـانی مـال وئـاین
وکلـتـورو پایـه بهـری دـو مـند دـبـنـگـکانـدا، ووبـو و دـبـتـو.

نـو وـی ساـانی سفرـکان، بهـراورد بهـ نـو وـی ساـانی نـو وـدـکان،
مانـو لـ کوردستان گیریان خوارد . شـپـلی ناـزایـتـ جـماوـری
وتاکیـکان، خـرـشـنـبـیرـکردن وچالاکیـ فکری وسیاسی وهونـریـکان،
بایکـتی هـلیـژاردنی پـرلـمانی وـوـرگـان لـ پارتـ تـقلیدی
وکـنـپارـز وهـرـمـیـکان، روناکی بهـخن و تاکـ ئومـدن کـ خـیان
گـایـکی جیاواز بهـ نازادی وبـ پـشـکـوتن و بهـشـش هـبـژـرن.

لـ تـواوی ئـو هاوـاتیـانی کوردستان، لـ یـکـکـسی هـموو ئـو
لاوانـی لـگـای کـچ وهـاتـن، زیندانیـکران لـلـاین دـو وـتـانـو،
خنکان، سوتان، بریندار بون، بزر بوون، سـقـت بون، بهـزـر
دیـپـرتـکرانـو، چارـنوسی مناـکانیان، هاوسـرـکانیان، ئـوان
هاوـاتی پـلـ دـیـی نیشتمانی دایک نـبوون، حکومـتی هـرـمی
کوردستان، میـشـک میوانی نـبوو، نـ شکاتـک، لـپـرسینـو وـیک،
تـلـفـنـک، سـردانیـک، نـبوو. تـنانـت خـرجی لاشـی کارـساتـکـانی
گـاوبانیـشی نـگرتـ ئـستـی.

ئـو نـو وـی مانـو ش لـ کوردستان، هـیـچ نـلـپـرسراوـتیـک
ونـخـشـیـکی حکومـتی هـرـم نـبوو، بهـ خساندنـی هـلومـرجی گونجاوتر
بهـ ژیان وپلاندانان بهـ کـمـکردنـو وـی کـچ ولـ نـو بردنی هـکارـکـانی
هـاتـن و سـرهـهـگرتـن.

ئـم نـو وـی جوانترین سـمـکـانی لـ جـنـگی بهـرـنگاری لـ دژی دـسـمـاتی
بهـرژوازی کوردیدا گیانیان لـدـستـداو، لـ بهـردبارانکردنی بنکـو
بارـگای حزبـ دـسـمـاتـدار وئـپـزسیـن هـلـپـرست وپـلـیستـکانـدا
(ئـژوان وسورکیووبیلال وگـرمیان و.....). لـ دژی هـژاری ونـداری،
بهـرـزی وشکـدا(سـرانی مامـ حـم)، لـ دژی گـندـی وتاـان
ودیکتاتـری ژـنـالـکان(کاو گـرمیانی)، لـ دژی کـی سیستـمی
گـندـی وپاتریارکی و چاوچنـکی وپاوانی موکـ وماـ وسیاسـت
ودـسـمـات وجیاوازی چینایـتی(سـردـشت عوسمان).

شوناس و خـبـاتی چینایـتی

نـو وـی ساـانی دوهـزارـکان، نـو وـیـکن خـون وخولیای جیاوازیان لا
پیدا بوو. زـر ئینسانـدـست وژندـست وژیانـدـست وکتیب دـستن. ئـو
نـو وـی پـیدا بوو، کـمـتر پیاوسالارو ئـگرـسـیف وشـاـوین.
نـو وـیـکن ئیدی حیکایـتـکان، کـمـتر جـگای خوـقاندنـو وـی داستانـ

لځپوسانډو، لځئشکځنج، لځهژاري، لځش، لځنزانين، لځدسټاټي ديکتاټري ډزگاري بټ. ئم نځوځي هځزکي نوځ مارکسيزمى ئرسدکسى دځکاتځ نامځازى رځشکړدنځوځي واقعياتى چيناځي تي وکځم نيزمى نوځش دځکاتځ پراتيکى شځگځانځ. خځياځي نيځ و مجامځلځش نيځ، بځشاييځکى سياسى گځورځ هځيځ، لځبځردځم بابځتځ کځمځلايځتي ويځکسانى وئازادييځ سياسى و ما فځ مځدځنى يځکان وهاوځلاتى بون وځشى وځشکځ وځزو بوونى ئينسانى، جيگاي ئالتځرناتيفي کځمځنيستيدا چاوځوځي نځوځيکى هځشياروځ دځربځست دځکات.

گريمانى يځکجار زځرځ، شوناسى سياسى ئم نځوځي لځکخراوى کوردستانى ئالتځرناتيفى کځمځنيستى لځعځراقدا، بځرجځستځ بځتځوځ. پځرچځمى نځوځيکى ئينسانى سځسيالست وئازاديخوازو هځشيارو ناځزايى بځدځستځوځ بگرت. ئم نځوځي. ئينسانځکى نوځ يځ.

جځمال کځشش

۱۴.۶.۲۰۱۹