

پاشا کی کتبی " شوئی کی تری جنگ " ... دشاد ء بدو

باخچہ یک لہ تاریکیدا !

شعر کے کردنی وئی پاشماو کان نییہ

لہم مہ پرسن، چیم دہو؟ ہشتا لافاو نہ نیشتنہ تہو

مہ پرسن، دچمہ کو؟ لہ ناوہ استی زہ ریادام.

سہت ہندہی وہا تی خہم غہ ریم!

چل ساہ دہئہ زمونہم کہچی دہہی تازہ لہ دہرگا گاہہ دراوہ کان
دہم! بیکہ نہو.

خندہگر و ئہ کادیمیاکان، کہ بہئاگایان دہنہ؟

چل ساہ و ہہمان دہستہ واژہم لہ سہر ژوورہ کہم ہہواسیوہ : " کہمینہ
گرنکہ " !

چل ساہ فہرہادی قوہنگ و ہشتہنی کہوی زمانہ، کہچی ہشتا نیگہ رانیم
نہ نیشتنہ تہو لہ گہہ ہاوزمانہ!

بہ و نیگہ رانیہ و دہگہہم بہ کہ سہکی گہردوونی!

کہسی گہردوونی کہیہ؟ نووہ یان ئہوانہی لہ ناو کہشتیہ کہدان ؟

ئہوانہی گہیشتنہ سہرزہوی و ژیانہکی نوہیان دروستکرد، بہ ئہوہی

باکہاوندہکیان لہبارہی ئہو شوہنہوہہ بہ کہلہی نیشتنہوہ، یان نووہ

کہہ استی لافاوی دی بہرلہوہی ووبدا؟

گہردوونیہوون جیہا نبینی و بہرپرسیارہ تیہ .

چل ساہ و دہیان جار گلاوم بہ ہہستانہوہیک.

چل ساہ و دہیان خاچ ہہیواسیوم و باوہشکہ نہیہہنامہ خوار.

دہیان لافاو ہہیہیہیوم، شہپہلکہ نہیگہ یاندہ کہنار.

باخچہ یک لہ تاریکیدا، ئہوہ منم! ہہمیشہ سہرئامہ د بہ شعر و ہس.

*

ناتوانی ژیانہ شاعیر لہ بہرہہمہکانہی دہرہاوہژیتہ دہرہوہ، ہہرچہند

شعر سیفہتی ئاوانہی نیہ بہکو مہوشووریہ و ئہوہی تہیدا

دہردہکوہ و ئہو نیہکہہیہ. بہو تہگہیشتنہوہ شاعرہ گواستہوہ بہ (

ناکہس) . بہو واتاہی لہہ استہوخہی دوورکہوتمہوہ بہ قوہہایی،

قوہہایش بہ ہہموو باہیک ناجووہ .

ماوہیکہ زہری ژیانہ لہگہہہہکہدا دہژیان کہ زہریہی خہہکہکہی

لہچینی مامناوہندہوون، ہہر خہزانہو لہناوچہیکہوہ ہاتبوو،

بەشەکیان خەشناوبوون، حەزم لە شەو ئاخاوتنیان بوو. دایکم ئۆگەکی
 لەوانە، بەبام خەزانی ئەمە شەرستانە وگۆی نەداوەتە هەزوعە شیرت.
 ماوەیک بیرم لەو دەکردوو بەو شەو ناوچەی شیعەر بنووسم، ئەم
 بیرکردنەوێ سەرچەمی نەبوو، ئێو ئاسانکارییەکی لەشەو ئاخاوتنی
 ئەواندا هەیە ئۆنگە بە ئاھەنگی شیعەر جوان بکەوێتەو. جگە لەمەش
 ئۆنگە ئەم هەبژاردنە پەرچەکردارێکی نەستی بووبە لەبەرانبەر ئێو
 یەتەم سەواوەکی لەشیعەری کوردیدا هەبوو. خوێندەری کورد لەووی
 ئەزموونەو کەمتوانایە بەیە هەر دەرچوونەک وەک دژایەتی لەک
 دەرئەتەو، ئەم هەبە بەربەست بوو لەبەردەم زەر پەتەژەکی ئەدەبیدا.
 هەرچەند دەنیام ئەگەر خەم زەر مەکو بام وا بەئاسانی دەستبەرداری
 بیرکردنەوێکە نەدەبووم. لەشیعەرێکانی بەراییمدا بەسنوورداری ئەم
 هەوێ ئۆنگە داوەتەو. لەلاوک و حەیراندا هەمان زمان هەیە. دواتر
 هەمن وەندەک نووسەری کوردی ئەژھێتات شەوێ مۆکریانیان هەنایە
 ناو نووسین و بەشەک لەئەدیانی ناوچەکی سەلمانی بەکاریشیان هەنا.
 لای میلەتەکانیش ئەم جەرگە ئەزموونە هەیە، چەمبەنەمانی
 ستاندار شیعەری نووسیو؟

گەرکەمەمان زەربەکی خەڵکێکەکی خەپاریزبوون، ژنەک هەبوو جلی کورت
 و بێقەڵەکی دەپەشی و سەربەستانە لەبەردەرگای مەمەکیان دەوێستا،
 لەناو هەموو ژنەکاندا جەگەکی سەرنجەم بوو، نەمەزانی بە؟ دواتر
 تەگەیشتم کە جوانی ئەوژنە و جیاوازییەکی ئەو ئازادییە بوو کە
 لەشەوێ جەلپەشینیدا هەبوو. ئەدەبیش جیاوازییە بەبام لەئەدەدا
 جیاوازی بەتەنیا بەس نییە ئەگەر تەکنیک وزمانی جیاوازی لەپاەدا
 نەبە. دەرچوون لەپەل مەرجی ئەفراندنە دواتر شتی تر بەدوای
 خەیداوەنە.

هەموو جار کەبیر لەپەتەژەکی تازە دەکەمەو دەدەم، مەسیح بەتەنیا
 لەسەر سەداربوو!

واتا تاک هەردەم پەشەوێ و کەمەوێ دواوەکەو، بەبام دەرکەوتنی
 مەسیح لەبەشایدەو نەبوو، زەمینەکی فیکری و کەمەلایەتی هەبوو.
 چەسە پەش ئەستا کەدەستم بەنووسین کرد، سەرەتایەکی ئاساییم
 هەبوو وەک هەر گەنجێک کە خولیاو حەزێکی دیاریکراو دەیبە بەلای
 شیعر. بەبام کاریگەری خوێندنەوێ زەر زوو دەرەبازی کردم لەو
 سەرەتایە. دواوە چەند ساڵێک بەدەنگی لەبەرەوکردنەو، دەمویست
 لەئەکی دەقی قورسەو خەم بناسەنم. قەسیدی "گورگ" کە دواتر بوو
 بەهەوێنی قەسیدی "سووتانی ئۆنگەکان" بوو بەسەرەتای ئەو
 ناساندنەم. لەو بەشەک لەزمانی جوداوە یەتەم جوداوە هەناسەکی شیعرێ
 جودا هەیی. ئەم هەوێم دەرچوون بوو لەو یەتەم بەو سەواوەکی
 لەشیعەری کوردیدا هەبوو. قەسیدی پەخشان کە پەشتەر هەندەکی هەوێ تر

هه‌بوو به‌و ئاراسته‌یه، به‌ من بوو به‌و چوارچه‌وو هه‌ن‌رییه‌ی شیعری خ‌می ته‌دا نیشان به‌م. سه‌ته‌ی شیعری چه‌ و ئاو‌ته‌ی فره‌مانا، چه‌کردنه‌وه‌ی وه‌ن‌کان له‌سه‌ی به‌کاره‌ن‌انی ئه‌فسانه‌ به‌ قوو‌کردنی ساته‌کانی ئه‌ستا، به‌ په‌چه‌وانه‌شه‌وو ئه‌ستا به‌ دوورایی ئه‌فسانه‌یی. له‌م ئه‌زمه‌ونه‌دا هه‌موو هه‌وه‌وه‌کم به‌ شیعریه‌ته‌ بوو، چونکه‌ شیعری ئه‌گه‌ر شیعریه‌ته‌ له‌ده‌ست به‌دا به‌ هه‌ر مه‌به‌سه‌که‌ با زه‌رگرنگیش به‌ کله‌ر ده‌به‌. په‌ش شیعری هه‌چ شه‌ته‌کی ترنیه‌، به‌و مانایه‌ی شیعری له‌بهره‌که‌ی ئاماده‌ دروست نا‌به‌، هه‌موو ئه‌وه‌ شیعرا‌نه‌ی که‌ به‌ هه‌ر بیروباوه‌سه‌که‌ خیا‌نه‌ته‌ له‌ شیعریه‌ته‌ ده‌که‌ن ژیا‌نیان کورته‌. شیعریه‌ته‌ سنوور به‌زه‌نه‌.

*

شیعری لای مه‌له‌ته‌تان مه‌ژوویه‌کی که‌نی هه‌یه‌، به‌شه‌کی که‌به‌ ئاینیه‌کان به‌شیعری هه‌ن‌راونه‌ته‌وه‌، گاته‌کان و که‌ته‌بی یارسان نه‌مونه‌ی ئه‌وه‌چه‌ره‌ که‌ته‌بان. سه‌ره‌ته‌ی شیعری کوردی ئه‌گه‌ر وه‌کو شه‌وو ئاخوته‌نی جوان و ده‌ره‌به‌ینی بیروباوه‌یه‌ ئاینیش به‌ته‌وه‌ سه‌ر ئه‌م دوو که‌ته‌به‌، به‌مه‌م شیعری کوردی وه‌کو ده‌قی هه‌ن‌ری له‌ با‌با تاهیری هه‌مه‌دانییه‌وه‌ یان له‌مه‌لای جه‌زیرییه‌وه‌ ده‌سه‌ته‌یدکه‌. ئه‌وه‌ی جه‌گه‌ی سه‌ره‌نه‌جه‌ ئه‌وه‌ ئاراسته‌یه‌یه‌ که‌ گه‌شه‌ی ته‌داکردوو به‌ته‌ ناسنامه‌ی، ئه‌ویش ئه‌وه‌ شیعرییه‌ که‌ به‌شه‌وه‌زای کرمانجی ناوه‌سه‌ته‌ نووسراوه‌. ئه‌م ئاراسته‌یه‌ وه‌نه‌به‌ کارکه‌ی نا‌ته‌ندروسته‌ به‌ په‌چه‌وانه‌وه‌ ئه‌ده‌به‌ی هه‌موو مه‌له‌ته‌تان هه‌ر ئه‌وه‌ گه‌شه‌یان کردوو، که‌ماسی وخا‌یه‌ لاواز ئه‌وه‌یه‌ که‌ په‌رده‌ی داداوه‌ به‌سه‌ره‌شه‌وه‌زارکه‌نی تر وه‌یه‌یان دوور که‌وته‌ته‌وه‌. ئه‌م حا‌ته‌ته‌ خو‌نه‌ری دا‌به‌یوه‌ له‌یه‌که‌ وکاری نه‌گه‌ته‌قی کردته‌ سه‌ره‌نووسه‌ران خ‌یان وه‌نه‌ده‌به‌که‌شه‌، به‌هه‌موو به‌ره‌که‌دا وه‌ی به‌ده‌چه‌م که‌ پاشماوه‌ی سیستمی خ‌ه‌سه‌کی ئیماره‌ته‌کان به‌ به‌مان مه‌به‌ته‌وه‌.

*

تازه‌گه‌رییه‌یه‌که‌ مه‌ژووی هه‌یه‌، هه‌ر مه‌له‌ته‌ته‌و به‌ شه‌وه‌یه‌که‌ وه‌ریگرتوو و نه‌خشی خ‌یه‌ په‌داوه‌. کورد نه‌ ئاو‌زی هه‌خه‌گرانه‌ی هه‌بووه‌، نه‌ به‌رجوازیشی شه‌ته‌یه‌ هه‌گیرساندوو، نه‌ (کانه‌) و (ره‌پسیره‌) هه‌بووه‌ (به‌ وته‌ی ئه‌که‌تافیه‌ پاز که‌ له‌ به‌ره‌ی تازه‌گه‌ری ئه‌سپانیاه‌ نووسیویه‌ته‌) و نه‌ ناوه‌ندی بازاه‌یه‌کی به‌هه‌زه‌شی هه‌بووه‌. سه‌ره‌یه‌ی ئه‌مانه‌، هه‌ژمونه‌ی به‌زووته‌وه‌ی چه‌که‌داری دره‌ژخایه‌ن و فه‌شاری داگیرکه‌رانی هه‌مه‌جه‌، به‌یه‌که‌وه‌ شیعری تازه‌یان هه‌یه‌.

مه‌رج نییه‌ هه‌وه‌نی تازه‌گه‌ری له‌ناوه‌وه‌ به‌، ئه‌وه‌ ئه‌زمه‌ونی ئه‌ده‌به‌ی مه‌له‌ته‌تان، که‌ له‌ ناوه‌خ‌وه‌ هه‌ناویه‌ته‌؟ به‌ده‌له‌ره‌ خ‌ه‌شی ده‌ته‌ تازه‌گه‌رییم له‌ ئه‌دگار ئالان په‌ی ئه‌مه‌ریکایی وه‌ریگرتوو، ئه‌لییه‌ته‌ له‌ شاعیرانی سیمبولیزمی فره‌ن‌سای و ره‌گرتوو، گه‌ران له‌ شیعری نو‌یه‌

تورک. مارج ئوويي کسک هېک تواناي وگرگرتني هېک، يان
هېمانايي کي تر نامادي هېک لاسر ئاستي شاعيردا وک مانشوري
تیشک وگرگر.

ئزموون ئيسفنج و تپايي هېدېمژ، عيب ن ل ئيسفنج و ن
ل تپايي.

*

ل دلبر و تا جيسواف ميو ش خوښندن و ئزمووني هريکک
ل مانن گواهی هېک و استيې ددن ک ئزموون کان فر و
هېم مڼنگن ولکړ کدا يکن، پوختکي ئوويي ک شيعر ل وش دروست
دکړ و وش ش جواني بهر همدن، جفري جوانيش مرېي. شيعر ئگړ
ئو جوانيې مريېي تدا ن به وکو گوک واي زوو بپوک ت و.
ساليانکي زر ق سیدم د نووسی، پم وابوو ئوها د توانم دنيای
پانوب ريني موعانات ک وکم، ئستا شتکي تردگوزر ل دنيا دا،
شيعریش گاو، چي و پوختي هردم خاسيې تي شيعربوو، ه نووک
کورتیشي ها ت ت پا.

شاعير و ستای دانا ن به و سپی ئزراپاوند فریای ئو ه موو
مکړ ناک و، شيعر چيې ئگړ ت کنیکي پ ناداني بيرکي شيعري
ن به؟! شيعري تاز ئرکستراي ک به ئامرک د ژر نر!
خرا بيژن به د، وکي ئوي ه موو دنيا ک وتب به س
تارکانت و. خرا بيژن!

ه ئسقان، به ئوي لگ ن غمې ه ر پارچيک شوښکي ل
بريندار به، به و زام و به بانگي بانندن کان بک به س فري دوور،
به بانگي جوانيې کان بک به مستي به سنوور، به شووش
پيا کان به نشئي بادي وش به ننگن، به باخچي ناو تاریکي
ووناک بک و، به م و ست.

" ک مينی روز و وند " خوان امون خيمينيز.

" ک مينی بخت و و ر " ستان دال.

يتم و ئاوازي دنيا ه ميش ک مين گويوي تي.

*

ئم نووسين ناچت خانې ئيعتراف و، تان گرتن، ل ک؟
خوښر؟ ل و کسې خي دد زت و کاتک ل ئاوښي ئم د ان دا
تارماي خي د بين.

دمک شيعر فریای ن سلی ئو ق و م ک وتوو ک ل خوار زاگر س و
ژيان به س ر د با، ئو ن با ن زمانمان د ما ن ناویش، واتا شيعر
ه ر ت نيا ت عبير ن بوو ل ناخ به کو شوورې پاراستني ن ت و ش
بوو، ک سيش جگي شاعير ناگر ت و. ک چي ه نديک ه رز ه شتا
خوني ئ فلاتووني د بينن به د رکردني شاعير لم م مل ک ت

خوځې پټې.

د ډرک وټنې مـسیح چـند گـرنگ بوو بـ مـر قـایـتی، ئـزموونی شیعری بـدلـر ئـوـند گـرنگ بوو بـ تـازـگـری.

بـدلـر جـوانیـیـکـی شـازـی لـبـزـاری وئـازار و تاریکی و بـدکاری و هـنـا کـایـو، " گـویـ خـراپـ" دـزینـوی جـوانی لـ خـراپـدا، سـرسو هـنـترین گـوی ناو فـرهـنـگی شـعر، گـوـک شـانـگـزی دروست بکا. شاعری قـدیسـش گونـجـاوترین و سـفـ بـ ئـم شاعیر.

لـشـعـری سـیمـبولـیزم فـرـنـسـایـی فـری زماـنی تـاراپـشی بووم، شـعـر لـیـکـم سـرنـجـو خـی نـدا بـ دـستـو، سـیـحر و جـوانی شـراوی هـر بـمـنـد.

*

تـازـگـری پـویـستیـکـی شـعـری بوو، لـووی ناوـرک و تـکنیک و زمانـی دـربـینـو. هـوـنـی تـازـگـری لـ شـعـری کوردی ئـزموونی شاعیرانی تورک بوو لـیـکـم قـناغدا و ئـزموونی شاعیرانی عـربـ بوو لـ دوو قـناغدا، ئـزموونی سیمبولیزم فـرـنـسـایـش بوو لـ قـناغی سـپـمدا، تا ناستی لاسای کردنو! ئـگـرجـی ماوـیـکی زـریش کاریگـر بووم بـ ئیلیت و تیـر شـعـریـکـی و هـندـکـجار لاسای ئـزموونی نووسینی ئـویشم کردوو تـو. ئیلیت خـیشـی تـگـیـشتـنی تـازـگـری لـ کـلـپووری ئینـگلیـز و وـرنـگـرت بـکو لـ بـدلـر و لـفـرگ و کـرـبـری وـرگـرت.

ئـوی تـایـبـت بـ قـناغی سـپـم ئـو لـیـکـنـگـیـشتـنـی کـ لـنـوان شـعـر و خوـنـدا دروست بوو، کـ تا ئـمـش بـتـ بـشـک لـ کـشـی جیدی نـوـندی ئـدـبـمان. مـدـرنـیزم هـاتـتـ ناو بـواری ژیا نمانو، بـمـام لـکـنـگـیـشتـن لـگـ شـعـری مـدـرنـیزم کوردی هـشـتا لـ قـناغی نـگـتـیف دای، و اتا بـدحـا بـوون هـی. هـیـکـی بـ هـوـستی خـراپـی ئـکـادیمیا (زانستگا) و نـبوونی خـنـی جیدی دـگـتـو لـلایـک و بـ بـرز فـی مـیل و تـجـریدی ئـزموونـکـ خـشی دـگـتـو. ئـستا کـ تـماشـای ئـو کـا تـانـی هـشـاکـانی سـدـی اـبردوو دـکـم، کـ سـرـتـای ئـو سـرهـنـدانـ تـازـی شـعـر بوو، هـست بـو جـاواز زـر دـکـم کـ لـنـوان خـونی بـرزی شاعیرانی ئـم تـوژم و ناستی نزمی خوـنـرو ناوـندی ئـدـبی کوردیدا هـبوو، سـرـای ئیرهابی دـسـاتـی دـوـت کـ بـ ئاشکرا ئـم تـوژمـی بـ تـکـدـر و ترسناک و سـفـ دـکرد.

*

من نـها تووم شوـنـوارـکان لـ شـعـری خـمدا بـپارـزم، هـوـمداو ئـو شـتـگـلـی هـم بـیا نـکـم بـ شوـنـوار تا ناسنامـی خـمیان پـ ئاشکرا بـکـم. هـموو نووسـرک ئـژانـکی پـویستـ تا سنووری ناسین بـزـنـ

و ببـ بـهـما بـسـردـمـکـ کـ نـکـ تـیـدا ژیاوـ، بـکو چالاکی خـی
 تـیـدا پـرـ پـداوـ بـ گـیـشتن بـ لوتـکـ. ئـوانـی لـ گـای بـرـو
 لوتـکـ دا دـمرن، ئـوانـن کـ تـواوـی ژیا نیان بـ ئـفرانـدن تـرخاـنـ.
 گـیـشتن بـ لوتـکـ ئامانـج نیـ هـنـدی تـرخاـنـکردنی ژیاـنـ بـ
 ئامانـجـکی قوـوـتر و لـزـت بـخـشـنـکی بـ سنوورـ لـ خوـقـانـدنی
 جیـهانـکی سفتی ئینسانی لـوانـلـو لـ خـشـویستی، بـ کورتی نووسین
 سـفـری هـات و نـهـات نیـ، هـنـدی سـفـری چنـنـو و کـکـکـکردنی
 داها تووـ، ئـوـی نـشـمـتوانیـو بـینووسم دـبـ بـ ورووژـنـری خـیاـی
 خوـنـر. داوا دـکـم خوـنـرم لـم زوـر نـبن کـ نـمـتوانیـو هـموو
 هـسـتـکـانـم بنووسمـو، ئـوـ قـدـری مـرـیـ لـ ئـزـلـو کـ نـتوانـ
 ببـ بـ کـسـکی کامـل، کـماسیـک هـر دـمـنـ بـ ئـوـی خوـنـر
 لـوـو دـست پـ بـکا بـ پـرـپـدانـی ئـزمـونـکی تر.

ئـوـشم بـ ئـنـقـست و بـرنامـو پلان نـکردوـ، تواناو هـزی نووسینم
 هـر هـنـد بوو، ئـگـینا کـ لـ داهاـنـدا هـمان خـونی گلگامیشی
 نـبوو ! کـلـن وکـلـلـبـریش بـشـکـ لـئـزمـونی نووسین . خـشـبـحـی
 ئـوانـی کـمـترین کـلـبـر لـ ساختومانـی ئـزمـونـیا نـدا هـیـ. چ بـکـم
 زمان و ئـزمـونـم هـر هـنـد فریای من کـوتـوـ؟! کـلـنـی هـر دـقـک
 مـرج نیـ لـسـرـتاوـ بـ خوـنـر دـرـبـوـ، دواي چـنـدین
 خوـنـنـو، یان هـکـشانـی ئـزمـون وکـکـبوونی شـنـیری ئـوجا
 ئـو توانایـ دـتـ ئاراوـ. بـمـ ئـو دـزینـوـیـ مـرجـ بـ خوـنـری
 داهاـنـر.

*

گـانـو مـرج نیـ زیان لـ شیعـر بدا، بـمـ مـرجـ شیعـریـت لـ
 پـلـی ئـفرانـدن نـهـنـتـ خوارـو. هـنـدـک خوـنـر لـ یـی
 کاریگـریان بـ شیعـری فارسیـو و خـنـ لـ ئـزمـونی گـانـو
 شیعـری کوردی دـگـرن، گـیـ کاری شیعـر چـخـماخـدانـ نـک گـانـو،
 هیـچ گومانـی تـدا نیـ چـخـماخـدان وحی شیعـریـتـ. بـمـ شیعـری
 تازـی دنیا کار لـسـر بیرـکـی شیعـری دـکا، بیرـکـی شیعـریـشـو
 گـانـو وـردـگـر. سـرـای ئـو یـی بـشی زـری بـرهـمی شیعـری دنیا
 لـکـنـو لـی گـرانـو بوو، ئـو کـمـیدیای دانـتی و بـهـشتی
 ونبووی ملتـن و لـ پـش ئـوانیش ئـلیازـو ئـدیسـ. تاد. ئـگـرچـی
 هـر سـردـمـو شـو دـرـبـینی تـیـبـت بـخـی هـیـ، بـمـ ابردوو
 ئـو نیـ کـ لـیاد بـکـر بـکو ئـو یـی بـژی لـگـنـو خـونـ
 تازـکـانـدا.

ئـی شیعـر! لـگـوارای خـت بـبـشم مـکـ. بـ تـ هیـچم نیـ .

تـ زمانـی منـی، تـ تـایـی ژیا نی منـی.

ئـی خوـنـر! تـش خیا نـتم لـ مـکـ، خـشـویستی یـک لایـن بـسـ .

شيعر به قياسي خٲم دٲنووسم ، شيعر مني وا گرواندووٲ ، بهٲٲام خوٲنډرٲكي زيرٲك له بني ناخدا ئامادٲٲه .

تاريكي بهٲٲه بهٲشٲك لهٲٲزموونم ، زانستي ٲوح بهٲٲه ئٲكاديميام ، بهٲكورتى ژيانم بهٲو بهٲرهٲمانٲ دٲكٲشرٲ كٲ دٲينووسم . له ئوستوورٲي گلگاميشدا گياي نهٲمرى هٲٲه لهٲ ژيانى مندا شيعر. ” ٲٲنگيك لهٲناومانٲوٲ بازبدا بهٲ ناو ٲووناكى ” بهٲ تٲعبيرى گيسواف ميوٲش ئٲوهايٲ شيعرنووسين . شيعر ئومٲٲدى ژيانٲ ئٲگٲر لهٲ ئٲوپٲٲي نائومٲديشدا بنووسرٲ .

ئٲوانٲى شيعر دٲخوٲنډوٲ كٲمينډن ، بهٲٲام هٲمووان ٲٲويستيان بهٲ ئومٲدٲ . زٲرينډ شيعر

ناناسٲ ، بيناسٲ دٲستبٲردارى نابٲ . زيندوو شيعر دٲخوٲنډٲٲوٲ ، بهٲٲام شاعيرٲكان دواى مردنیش هٲميشٲ دٲخوٲنډرٲنډوٲ . مٲرگى شيعر مٲحاهٲٲٲ ! مٲزٲنډ دٲكٲم مردووش ٲٲويستى ٲٲٲٲتى بهٲ شٲوى ئٲبهٲدى ، شاعيرٲكان ئٲو ٲاستيٲ دٲزانن .

بهٲينى مٲرگ و ژيان هٲنډ زٲر نيٲٲ ، لهٲ زٲر سادا بهٲٲٲكٲوٲ دٲژين ، بهٲٲه لهٲ خٲياٲى شيعريدا وٲكو ٲك شت دٲبينرٲن . شاعير جوانى دٲدٲزٲٲٲوٲ ، جوانيش لهٲ هٲموو شوٲن و شتٲكدا هٲٲه ، شٲوى دٲرٲٲين ئاشنامان دٲكا ٲٲٲى وٲك ئٲوٲى تازٲ بيٲينين ، ئٲگينا بابٲٲه ئينسانٲيٲكان لهٲ ئٲزٲلٲوٲ هٲن . بهٲشٲكى ئٲزموونى شيعريٲم ئٲو ٲٲيوٲنديٲٲى پاراستووٲ و ئٲوانٲى مردوون تٲنٲا بهٲجٲستٲ دوورن لهٲمانٲوٲ ، ئٲگينا لهٲ گٲٲماندا دٲژين . هٲر ئٲوٲش واى كردووٲ لهٲ زٲر دٲقما ئٲوان ئامادٲبن ، نهٲستالجيا نيٲٲ زياتر زيندوويٲتى ئٲوانٲ لهٲ ژيانى مندا (نالى ، دانتي ، مٲولٲوى ، خٲيام ، بهٲدلٲر ، واٲت ويتمان ...) .

من ژيان بهٲو مٲودا فراوانيٲوٲ دٲبينم كٲ مٲحاهٲٲ لهٲ شوٲنډك و لهٲ كٲسٲكدا تٲواو بهٲ . بازنهٲٲكى بهٲردٲوام لهٲ خولانٲوٲدايٲ چٲشنى سروشت ، زستان دواتر بهٲهارٲٲ پايز ، بهٲ بهٲانٲوٲ ، ئٲوٲ گٲٲاكانن دٲوٲرن !

ترسى مردن نيو بهٲ قٲت ترسى ژيان نيٲٲ . ئٲمٲ ئٲگٲر مردووٲكان بدٲٲٲٲٲين ، مٲحاهٲٲ ژيان فريامان بكٲوٲ بهٲو كٲمٲى بهٲرمان دٲكٲوٲ . گرنگ ئٲوٲٲه تا چٲنډ مٲودا فراوان دٲكٲين ، ژيانمان بهٲو مٲودا فراوانكردنٲ دٲٲٲورٲ .

چٲن من ئٲوان دٲخوٲنمٲوٲ ئٲوها ئٲوان من دٲخوٲنډوٲ تا ئٲبهٲدى ئا بدٲن .

بهٲ ٲٲشٲكى ئٲم كٲمٲٲٲ شيعرٲم ، ٲٲويست دٲكا ٲاتٲى بكٲمٲوٲ ، هٲشتا سوورم لهٲسٲر ئٲوٲى شيعر موٲكى سٲردٲمٲك و جٲرٲ ژيانٲك و كٲمٲٲٲك

