هەموومان ماریاین، لە بەرامبەر سەرکوتکەرانی ئازادیدا … موئەیەد ئەحمەد

هونەرمەندی لەهاتوو وناسراو بەڕێز ماریا هەوارمی چەند ڕۆژێک لەمەوبەر لە دەستپێشکاریەکی نایابی هونەریدا گۆرانیەکی تازەی خۆی پێشکەش کرد لە دەرەوەی ستۆدیوکان لە شەقامی سالم لە شاری سلیمانی. گۆرانیەکەی هونەرمەند بە دەم هەڵپەڕکەی بە جۆشی لاوانێکی زۆر لە کچ وکوڕی تامەزرۆی ئازادی نمایشکرا. هەموو ئەم ئاهانگە ساتێکی خۆشی وئاسودەیی دروست کرد بۆ بەشداربووان وتەماشاکاران وهەر کەسیش کە دواتر لە تەلەفزیۆن وسوشیال میدیاکانەوە بینیبێتی. ئەم دەستپێشکاریە هونەریە جیگەی ستایشی هەر کەسیکە کە خوازیاری خۆشی وئاسودەیی وکامەرانی بێت بۆ ئینسانەکان. لە ناخەوە دەست خۆشی لە هونەرمەندی بەڕێز ماریا هەورامی وهاوکارنی ئەکەم بۆ ئەم کارە هونەریە جوان وسەرکەوتووە.

لە دنیای پێشکەووتووی ئەمڕۆدا، لەم کارە ئاسایی تر نییە کە ئەم هونەرمەندە پێی هەستاوە، کەچی هەندی لە مەلاکان لە کوردستان وئیسلامیستەکان کەوتونەتە هیرش وجنیودان بە ماریاو هاوکارانی وسوکایەتی بە لاوان وهاوووڵاتیان ئەکەن. دیارە لە ئاستێکی کۆمەڵایەتی بەرین لە کوردستاندا بەرپەرچی ئەم ئیسلامیستانە دراوەتەوە وبونەتە جێگەی تۆڕەیی وبێزاری خەڵک وگاڵتەجاریان.

پرسیاری سەرەکی لێرەدا ئەوە نییە کە بۆچی ئەو مەلا ئیسلامیستانە سوکایەتی وجنێوفرۆشی ئەکەن بە خەڵک چونکە وەڵامەکەی ڕوونە، ئەوەش ئەوەیە کە بە سادەیی ئەوان مەنهەجیان داعشیە. ئەوە ناسنامە وپڕاتیکیانە وئەم هێرشەشیان لە هیچ خانەیەکی تردا جێگەی نابێتەوە جگە لە خانەی داعشیەکان وئەوە نەک خەڵکی کوردستان بەڵکو سەرجەم بەشەریەتی ئەمڕۆ ئەیزانێ. ئەسڵی مەسەلەکە شتیکی ترە وپرسیاریکی ترە ئەوەش ئەوەیە کە بۆ ئەبێ مەلا ئیسلامیستەکان خۆیان بکەن بە دەم ڕاستی کۆمەڵەوە وبە ناوی کۆمەڵەوە جنێوبەدەن؟ وکێ ئەم هەقەی داونەتە؟ لە وەڵامدا مەلا ئیسلامیستەکان ئەڵێن چونکە ئەم کارەی ماریا پیچەوانەی کۆمەلگەی ئیسلامی ئەمە یە وحرامە؟ گەر پێیان بڵێین باشە بۆچی حرامە؟ پێت ئەڵێی لە ئیسلامدا حەرام کراوە وتەواو ونوقتە سەری دەڵێ؟

بەهەرحاڵ، ئەوان چەند وەڵام بدەنەوە پرسیارەکان زەقتر ئەبنەوە، وئەبێت بەوەی ئەی باشە بۆچی ئەبیت خۆشی وشادی وداهێنانی هونەری حەرام بێت؟ بۆ ئەبی کچیکی هونەرمەندی لێهاتوو لە ناو شارەکەی خۆیدا داهێنانی هونەری بکات وخەڵک دلخۆش وکامەران بن بەڵام بە ناوی کۆمەڵ وحەرام وحەڵاڵەوە کەمپینی جنێودان بەڕێ بخرێ بەڕوویدا؟ بۆ ئەبێ بە گۆیرەی ئەم دەق وئەو دەقی مێژوویی گۆرانیەکەی حەرام بکرێت یا حەڵاڵ؟ خۆ ئەو ئەمرۆ گۆرانی ئەڵێت نەک لە دیان سەدەی ڕابوردوودا، ولە ووڵاتێکدا ووتویەتی کە ئینسانی هاوچەرخی تیا ئەژی، گەر بە شکڵیشی بێت یاسای خۆی هەیە، ماریه نە تاوانی کردووە ونە یاسای شکاندووە. ئەمانە وچەندەها پرسیاری تر بێ وەڵام ئەمێننەوە.

مەسەلەی سەرکی ئەوەیە کە رەوتی ئیسلامی سیاسی وهەموو تاقم وتاکە ئیسلامیستەکان سیاسەت ئەکەن وئیسلامیزم ئایدیولۆژیا نە وبەرژەوەندی چینایەتی بورژوازیانە وتایبەتی خۆیانیان هەیە. گۆرانیە هونەریەکەی ماریا جێگەیان پێ لێژ ئەکات لە ناو کۆمەڵدا بۆیە والێیهاتونەتە سەر چنگ.
لە کاتێکدا کە بە هێچ جۆریک بۆ هێج ئایدیلۆژیاو ومەزهەب وتاقمیک نیە کە بەر بە ئازادی وپێشکەوتنی کۆمەڵایەتی بگرێت وگورانی وخۆشی لە ئینسانەکان قەدەغە بکات، بەشیک لە مەلاکانی تر باسی ئەوە ئەکەن کە نەخێر ئەو کارەی ماریا وهاوکارانی لە دەروەی ئیسلامدا نیە وحەرام نیە ودەق ئەهێننەوە بۆی. بەم جۆرە مەلایانەش ئەڵێم پێویست ناکات خۆتان ئەزیەت بدەن چونکە ئازادی ژنان وگورانی وخۆشی ئینسانەکان پیویستیان بە رۆخسەت وپاسپۆرتی ئایدیۆلؤژی نیە.

هەر سەربەرز بیت هونەرمەندی بەڕیز ماریا هەورامی
٢٠١٩-٨-١٥