

له (ماښی باران) هوه تا (خه یا)ی مناښانه) ... زیاد ښاد قادر

گهشتښک به ښو شیعړه کانی (ئهمین محمهد) دا

زیاد ښاد قادر/ ماستر له ئهده بی کوردی/ زانکځی یوزنجو یل،
تورکیا

پوخته

له سهره تای سدهی بیسته هوه ئهده بی منداښانی کورد له کوردستانی
عراق ده رکه وتووه و سهره تا به شیعړ و سروودی منداښان دهستی
پښکړدووه، یه کښک لهو ناوانه ی دهستیله پښخستنی ئهده بی منداښانی
کورددا هه بووه به شښوهاری کرمانجی ناوه ښاست له کوردستانی
عراقدا، (ئهمین محمهد)ی شاعیره، . ئهمین محمهدی شاعیر له ساښی
(2008) هوه دهستی به نووسین و ښا و کړدنه وهی شیعړی منداښان کړدووه،
لهو شهش دیوانه شیعړی ښاوی کړدووه ته وه، ښزیکه ی به هه موویان
(100) تښکستی شیعړی ده بن و به شښکیان کراونه ته گښرانی، ئهمین
محمهد وهک زښربهی هره زښری شاعیرانی پښش خښی و هاوسه رده می خښی
سهره تا به شیعړی گهوران دهستی پښکړدووه، پاشان ها تووه ته سر بوار
و بابه تی منداښان، لهم لښکښښه وه یه دا هه و ښده رښت له زمان و
فښرمی ئه و شاعیره قسه بکړښت، هه روه ها په یام و ناوه رښکی
تښکسته کانی بخرښته بهر باس، هه روهک ئه و سیما و ښگه زانه ی ئه و
شاعیره له شاعیرانی بهر له خښی جودا ده کاته وه شښقه بکړښت.

یه که م: کورته یهک له ژیا نی

(حه مه ئهمین محمهد ئیسما عیل) ناسراو به (ئهمین محمهد) له ساښی
(1962) له شاری سلښمانی له باشووری کوردستان له دایک بووه، تا
ئاماده یی خو ښدووه، جگه له چاپکړدنی دیوانښکی شیعړی ښ گهوران
به ناوی (هه ښو ښست) له ساښی (1991)، هه روه ها تا ئښستا شهش به ره می
ښ منداښان به چاپ گه یان دووه، که سهرجه میان شیعړن، به ناوه کانی
(ماښی باران) له ساښی (2010)، (هاو ښښی نو) له ساښی (2011)،
(خه ونی چښله که) و (هه نگه وردیله) ش له ساښی (2011)، (گښرانیی
هه وره کان) و (خه یا ښی مناښانه) له ساښی (2012). گه لښک له
هښنراوه کانی (ئهمین محمهد) ئاوازیان ښ دانراوه و کراون به
گښرانی ښ منداښانی کوردستان.

دووهم: بهرهمه کانی

1- ماڼی باران

کښیږی (ماڼی باران) به تیراژي هزار دانه له سلمانی و له ساڼی (2010) چاپ کړاوه، سهرجه می شیعره کانی هم دیوانه له ساڼی (2009) دا نووسراون، (ماڼی باران) له (22) دهقی شیعری پښکها تووه، له بیست و دوو تکسته دا تهنیا یه ک شیعریان (10) بڼگی یی و دووانیان (14) بڼگی یی، هوانی دیکه پنځ دانه یان (8) بڼگی یی و چوارده شیعریشیان به کښی (7) بڼگی یی نووسراون. زږبهی شیعره کانیښ کورتن، له هفت بهیت و هشت بهیت پښکها توون.

2 - هاوڼی نوڼی

کښیږی (هاوڼی نوڼی)، له ساڼی (2011) چاپ کړاوه و ده دهقی شیعری له خږگرتووه، چوار شیعریان له سهر کښی (7) بڼگی یی و شه ش شیعریشیان له سهر کښی (14) بڼگی یی و اته (7+7)ن، شیعره کانی نڼو کتبی (هاوڼی نوڼی) له هردوو ساڼی (2008) و (2009) نووسراون.

3 - خهونی چڼله که

هم کښیږه ش له ساڼی (2011) چاپ کړاوه، له (22) تکستی شیعری پښکډ و هغه شیعریان له سهر کښی (7) بڼگی یی و پنځ شیعریشیان له سهر کښی (8) بڼگی یی، تهواوی شیعره کانی نڼو هم دیوانه له ساڼی (2010) دا نووسراون.

4 - ههنگه وردیله

کتبی (ههنگه وردیله) له (6) شیعری منداڼانه پښکها تووه و تایبهت بڼ منداڼانی باخچهی ساوایان نووسراوه، هم کتبی به له ساڼی (2011) چاپ کړاوه. لهو شه ش شیعره دا، س شیعریان له کښیږی (گڼرانیی هه وره کان) یشدا بڼاو کراونه تهوه.

5 - گڼرانیی هه وره کان

کښیږی (گڼرانیی هه وره کان) له ساڼی (2012) چاپ کړاوه، هم دیوانه (22) دهقی شیعری تڼدایه، که شازده شیعریان له سهر کښی (7) بڼگی یی و چوار شیعریان له سهر کښی (8) بڼگی یی و دوو شیعریشیان له سهر کښی (10) بڼگی یی (5+5) هڼراونه تهوه.

6 - خهیاڼی مناڼانه

هم دیوانه ش له ساڼی (2012) دا به چاپ گه یشتووه، (16) دهقی شیعری تڼدایه، لهو شیعریان یازده یان له سهر کښی (7) بڼگی یی، دوو شیعریان له سهر کښی (8) بڼگی یی، دوو شیعری دیکه یان له سهر کښی (14) بڼگی یی (7+7) هڼراونه تهوه، هه وره ها تاکه شیعریکیان له سهر کښی (16) بڼگی یی (8+8) نووسراوه.

سٚیهه: گهشتی شیعریی ئەمین محەمەد

ئەمین محەمەد لە شیعرەکانیدا هەموو دەم لە جووێ و گەژان و
سەفەردایە، شیعرەکانی ئەو هەموو دەم بە دەگرن و دەفێن، گەژان و
جووێ و پیاسە و سەفەر نە تەنیا بە کۆژان و گەژان و شار و
سەرزمینەکی دیکەی ئەم دونیایە، بەکو گەژان و سەفەری ئەمین
محەمەد لەگەڵا منداڵاندا بە سەر لوتکەی شاخەکان و پشتهی هەورەکان
و چوونە لای مانگ و ئەستێرە، یشتنە بە نۆ و ووبار و قووڵایی
دەریا، قسەکردنە لەگەڵا هەور و هەم و خوێ و تاڤگە و شەپۆل و
نەمی باران و کلووی بەفر و گەشی با، ئەو بە منداڵان دەوێ وەرن بە
هاوێ سوێسکە و فیل و مەیموون و ورج و هەنگ و پەپوولە بین.
زۆر دەم لەسەر زاری منداڵانەو قسە دەکات و گەرەکییەتی لەگەڵ
خێردا بدوێ و بچێتە پشتهی هەورەکانەو:

وەرە خێرەکه

ببە بە هاوێم

دەوی دەوی خێراکه

وا من چاوهێم

تا دەگاتە:

تا ئاسمانی بەرز،

پشتهی هەورەکان

بەرەو خێرنشین

ئەوێن ئێواران

(ماڵی باران، ل6)

شیعرەکانی ئەمین دەیانەوێ گەشت بکەن بە نۆ و قووڵایی دەریا و
لەگەڵا باندە ئاوییهکاندا بەناو ووباردا بێن:

بەناو ووباردا ئەم

ئاوی زەریاكان ئەخەم

وەك باندەوی ناو ئاوم

لەسەر شەپۆل وەستاوم

(ماڵی باران، ل13)

ئەو لەگەڵا ئاوی کانیدا هەڵدەقوێ و دەبێتە هەم و شانبەشانی (با)
دەچێتە سەر لوتکە بەرزەکان و تا تێقی ئاسمانێ ئاواوەستێ، پاشان
لەگەڵا هەورەکاندا جارێکی دی دێتەوێ لای منداڵان:

من ئاوی کانییم تەقیوم

لەژێر زەوی هەڵقوێیوم

دەسەیرم کەن ئێوێ منا

ونم وەکو چاوی قەزرا

(ماڵی باران، ل14)

لهو شو ځان نه ش که له سهر زمانى موزه ځان و په پووله و هه نگیښ بـ
مندا ځان قسه ده کات، هر ناروزوى فـين و سه فر و ځـيشتن ده کات،
ئوه تا له سهر زمانى موزه ځان هوه ده بـڅـ:

ووتى بـزارم لـره
ده چم بـ لای ئه سـره
(ما ځى باران، ل 18)

هه روه ها ئه مين محمده که له (فيل، سو ځسکه، چـله که، توتکه،
بـقيله، ورچه بـر، مشک، پشيله، مريشکه سپى، هه نگ، په پووله،
مه يمون، ماسى و تيمساح) ده دو، و ځـنه ى شيعرى ناوازه ى ئه و تـ پيشان
ده دا، هر ده ځـى وا مريشکه سپى و جوجه ځـه ورديله کانى له به رده مت
وه ستاون، هر وه کوو ئه وه وا ى مه يمون ځـکى جوانکيله له به رچاوت بـ
به دره خدا هـ بـگه ځـ، يا سو ځسکه يه کى بـر و خنجيلانه ببينى، ځـى و
به چکه کانى به جيکه جيک بـ ځـن به ځـگادا، يا بـقيله يه ځـى باسى
زه لکاو و قيـه ى ځـيمان بـ بکات، هر وا ده زانى په پووله و هه نگ وا
به زمانى حا ځـ له گه ځـ گو ځـکدا قسه ده کهن و داواى لـ ده کهن ما ځـ
باخيان پيشان بدات:

گو ځـم لـ بوو به يانى زوو
په پووله و هه نگ دوو به دوو
ده يان پرسى له گو ځـ
ځـگای باخيان پـ بـ
(ما ځى باران، ل 24)

ئهمين محمده له شيعرى (ما ځى باران) دا، که يه کـک له
کـشيعره کانيشى به ناوه وه کراوه، پـچه وان هـ ځـسا و نه ريتى باو،
نا ځـته مندا ځـان با چاوه ځـ بين باران له ئاسمان هوه بـته خوار ځـ و
چه تر هـ ده ين، نا ځـ که باران بارى، ئاو زـر ده بـت و سوودى هه يه
بـ ځـووه ک و گياندار... به ځـکو داوا له مندا ځـان ده کات له گه ځـيدا بچن
بـ ما ځـى باران، ده ستى (با) بگرن و بچن بـ ئه و شو ځـنه به رزه ى ما ځـ
به فر و ته رزه و بارانى لـيه:

ئـوه ش وهرن منا ځـان
ده چين بـ ما ځـى باران
به فر و باران و ته رزه
ما ځـيان له شو ځـنى به رزه
هه ور ما ځـى بارانه
دـگيره و فراوانه
ده ى با ده ست بگرين به (با)
به ره و ئاسمان بمانبا
له گه ځـ ئه ودا ده گه ځـين

(با) ٲووی له کوٲ بوو له وٲین
ئای خٲ دٲٲ په ی باران
وا سر گٲ نامی ته زان
(ماٲی باران، ل 16)

تٲٲ له و دوژمنایه تی و یه کدی خواردن و یه کتر قٲ کردن و که یف
ٲٲکنه هاتن، له فره نگی شیعریی ئەمین محه مه ددا بوونی نییه، ئەو
ده یه وٲ هه مووان هاوٲٲ و دٲسزی یه کتر بن، به دهم یه که وه بچن و
سروودی خٲ شه ویستی بچٲن، هاوکاری یه کدی بکه ن و نو قٲی ته بایی
ببه شنه وه، له شیعریی (ژیان له دارستاندا) له سر زمانی ماره وه، به
سمٲره و ٲٲوی و به چکه کانی ده ٲٲ لٲم مه ترسٲن، ده بمه هاوٲٲتان:

ماریش کا تٲ ئەوه ی بینى
وه ستا له بهر ٲٲکه نینى
وتی بٲ ترسان به م شٲوه؟!
ها تووم ببه هاوٲٲی ئٲوه
(گٲرانى هه وره کان، ل 4)

له شیعریی (ئاشتبوونه وه) دا، کارژٲ له له گه ٲ بٲچووی گورگ و ٲٲویدا،
هه موو کٲشه کانیان تٲپه ٲاندووه و ٲٲکه وه ده ژین و باسی مافی
هاوسٲیه تی و ئاشتی و ته بایی و دٲپاکى ده که ن:

کارژٲ له ی بز نه کٲوی
لای بٲچووی گورگ و ٲٲوی
وه ستاون له بهر ده رگا
له بهرده م ماٲی گورگا
ده ٲٲن ئٲمه سٲ هاوٲٲین
له م دارستانه هاوسٲین
به ئاشتی و به ته بایی
که وتوینه به زم و شایی
(خه ونی چٲله که، ل 3)

له و مه مله که ته قه شه نگی ئەمین محه مه ددا، گیانداران له کاتی
پرسیار و ٲٲویستیدا یارمه تی یه کدی ده دهن، وه ک له شیعریی (که روٲشکه
گردیله) دا، که روٲشکیك بٲچووه که ی بزر ده کات، بٲیه ده چٲ له سمٲره
پرسیار ده کات، ئەویش ده ٲٲ لای ئٲمه یه و له گه ٲ بٲچووی من ٲٲکه وه ن.
هه روه ها له شیعریی (ژیان له ئەستٲره یه کی تر دا) خه ون به وه وه ده بینٲ
که گورگ و مه ٲ بن به هاوٲٲ، مشک و ٲشيله ش له باتی شه ٲ، دیلانٲ
بکه ن:

گورگ و مه ٲ ده بن به هاوٲٲ
ئو شوانه و ئەم ده له وه ٲٲ!
ٲشيله ٲشه و مشکه بٲره!

دیلان ده کهن به نره؟!

(خهونی چله که، ل 18)

ههروه ها ئه و له شیعره کانی (قازه سپی)، (بوکه هکانم)، (تابلا ی
ناشتی)، (فیل کی بچک لانه)، (گه مه ی پشیله و مشک)، (هاو یه تی) و
(تینو تی)... دا، له سهر زاری مندا و بووکه ه و گیاندارانه وه، ئه وه
پاته ده کاته وه، که گهره کیه تی قاز و توتکه، جوچکه و پشیله، چله که
و یوی، ورج و توتکه سپی، فیل و چله که، مشک و پشیله... بن به
هاو و هاو ده م و هاوکاری یه کتری و به خه ویستی و ته بایی پکه وه
بژین و یاری بکه ن و نر له مافی یه کتری بگرن و سایی دیمو کراسی
په یه و بکه ن.

ئه گهر فایه ق بکه س له شیعی (شیر و مار) دا، که کو هاوار ب
باوکی ده بات تا له مار زگاری بکات، باوکی ماره که له توپه ت بکات،
وهك ده:

کو دهستی کرد به هاوار

باوکه که ی کرد خه به ردار

که وته فریای ده ستوبرد

ماره که ی له توپه ت کرد

ئه مه و ئه گهر له زار له شیعی ئه وسا و ئه ستای مندا لاند، مار و
دویشک و قه له ه و یوی... ه مای خراپه و شه انگیزی و ف و
دوو وویی بن، به ام ئه مین محمه د پچه وانیه ی ئه و گوتاره باوه،
ته نانه ت له شیعی (بوکه سووره) دا که مار له ده یه و ت ه رش ب
زه نه قووته کان ب و بیان ف و ن، ئه و نایه ت قسه به مار ب یان
له توپه تی بکات، یا هه هشی ل بکات، به کو ته نیا ب پاراستنی
زه نه قووته کان به دار له ماره که له سهر دره خته که د ن ته خوار:

خ م زانیم بوکه سووره

له بچه ووه کانی دووره

که بینیم په ش کاو ن

له ه لانه خزاو ن

وتم ها، چی ویداوه

ب جریووه تان نه ماوه؟

وتیان ئه ها، ئه و ماره

ها تووه ته سهر ئه م داره

ده یه و ت ه رش ب و ن

زه نه قوته ب ف و ن

منیش خ را سهر که وتم

ب لایان به که وتم

ئیترا یه کسه ر به دار

ماره کهم هـنا خوار

(خهونی چـله که، ل13)

شاعیر ده زانـ مندانا به گشتی ئه گهر به گیاندار کیش نامـ بن یا
لـشی بترسـن، به باسکردن و ناوهـنان و لـ نـزیک بوونهوه و
هاوـیه تیکردنیان، ئه و ترس و نامـیه دهـهـوتـهوه، بـیه باسی
گیانداران و قسه کردن له سهر زمانی گیانداران، پانتاییه کی گهره
له دهقه کانی ئه مین محمه ددا گرتووه و له پاـ گیاندار ی ماـیدا،
له گهـ کـوییه کانیشدا هاوـیه تی پـیدا کردووه، وه کوو چـن باسی
باـداره کان ده کات، گیانداره ئاوییه کانیشی فـرامـش نه کردووه، بـیه
ناو و قسه و به سهرهاتی (چـله که، فیل، سهگ، سوـسکه، مهیموون،
په پووله، ههنگ، مریشک، ورچ، مشک، پشیل، بـق، ئاسک، سمـره، بـوی،
مار، کـتر، بهرخ، قاز، ماسی، تووتی، پهـهـسلکه، گورگ، بزن و
کارژـه) ی نووسیوه و به منداناـی ئاشنا کردوون.

ئه مین محمه د لهو شوـنانـهش که زه می گیاندارـک یا حاـهـتـک ده کات
ئه وهنده به نهرم و هـمنی ناسکه گله ییه کی لـ ده کات، وه کوو ئه وه
وایه مامـستایه ک به فـرخوازـکی خـهویستی خـی بـ ئاای و نابـ...
ئه ها به توتکه کی دهـ:

توتکه گوـ قوته ی جرین

بـچی ده وهـیت به من

(ماـی باران، ل10)

یا که وه سفی مهیموونه کی ده کات، به ته نزه وه به لاسار و چه توونی
ناو ده با و دهـ:

وهرن سهیری ئه م مهیمونه

چه نده لاسار و چه توونه

هر خهریکی او اوـهـ

زـر حزی له بازبازـه

(ماـی باران، ل19)

دیشان به گاـته وه به ورچه بـر دهـ چاوچنـک و تـرنهـخـر، پاشان هر
خـی به وه وه سفی ده کات که خاوه نی دیمه نـکی دـگیره:

هه ی هه ی وا هات ورچه بـر

چاوچنـکی تـرنهـخـر

لانه ی ههنگ ئه شـوـنـ

ههنگوینی ئه چـنـ

تا ده گاته:

سهیری ئه و ورچه پیره

دیمه نی چه ند دـگیره...

(ماـی باران، ل26)

ههروهه ها له شيعرى (گه مەى پشيله و مشك) یش، نەرمە گله يیهك له پشيله دهكات و به (پشەى كه) ناوى دـنـ، كه چى له دـرهكانى ديكەى شيعره كه دا، به (پشه چاوشين) گاسى دهكات. كه زـر له گورگ توـه دهـ و پـى ناخـشه ئازارى كهروـشكه كهى بدات، ديسان وهك ئەوهى شـخى له گهـ بوونه وهـرـكى بزـك بكات، دهـ:

گورگى چه په و نهوسن
واز بـنه له هاوـى من
ههسته كهروـشكه اكه
ئـستا ههـلـكى چاكى
(خه يـاـى مناـانه، ل5)

بهشى زـرى ديكەى شيعرهكانى له وهسفى ئەو گياندارانهى بوونه ته كاراكتەرى نـو شيعرهكانى به (چاو بزى گوـ قوتيله)، (كهروـشكه خه پان)، (چه نه باز)، (بزـو) و (ورديله)ى ناويان ها تووه.

بهشى زـرى شيعرهكانى ئەمىن محمەد وهربگـدرـنه سەر هەر زمانـكى دونيا، ديارى و دـستى منداـان و چـژى لـ دهبينن و له گهـ وشه و ـسته كانيدا ئاوـته دهبن، هه موو ئەو كه رهسته و وشه و دهسته وازانهى ئەو به كارى دـنـ، چـن بـ منداـكى كوردستان جـگهـى بايهخ و تـاـمانن، ئەوهاش منداـانى نه تهوهى ديكه دهتوانن ئەو چـژ و سوود و كاريگەرى و بايهخه بـينن، لـ به شـكى شيعرهكانى شاعير، تايبه تن به منداـانى كوردستان و ته نيا بـ خـشهويستى خـك و خاك و ئاـا و نيشتمانى كوردهوارى نووسيوه تى، چونكه خـزگهـى ئەو و هه مووان ئەوهيه كوردستان ئازاد بووايه، چونكه خهون به وه وه دهـبنـ، خـرى ئازادى له هەر چوار پارچهى وـات ههـبـت، خـرـك تيشك و پرشنگى دوايى نهيهت و هـچ پهـهـهـورـك نه توانـ ـگهـى لـ بگرـ، خهون به وه وه دهـبنـ ببـته مامـستا و سـراخى ناو و نهخشەى كوردستان بكات:

چاوم گـاـ به سەريانـا
به دواى ناوى كوردستانـا
هەر له نهخشه كه ـاـ ما بووم
به دياريه وه چه په سا بووم
ده مووت نيشتمانم كوـ يه!
بـ نايبينم له هـچ جـ يه؟!
(خهونى چـله كه، ل19)

ئەو وهختـ باسى كـلاره كه یشى بـ منداـان دهكات، جهخت له وه دهكات ته وه كه جوانيه كهى له وه دايه كه ـهنگى كـلاره كهى وه كوو ـهنگهكانى په رچه مى كوردستان له زهرد و كهسك و سپى و سـر پـكهاتوون، دهـمـ له گهـ با به نوئـليش ده ئاخفـت، له وهـامى ئەوهى كه بـچى نهخشەى

کوردستان له سەر نه خشی جیهاندا دیار نییه، به بابە نوێی ده ده
گویم له بگره من کوردم و کوردستانیم، نیشتمانم دا به شی سەر و تان
کراوه:

ورد گه اوم له سهر نه خشه

تڙم نه بينيوه بمبه خشه

وایا تی تـ نا وی جییـه؟

ئەي بۆ نا و نيشا نى نىيە؟

با به نوئ ل گو بگره ل م

تا یات بام کام و له کوام

کورد م خه کی کوردستانم

دا به شی سهر و لا تا نم

(گڏ راڻي هه وره کان، ل6)

ئەمىن محەمەد لە شىعرەکانیدا، بە دەگمەن نەبـ ١١ گەي ئوھى بەخـ ١٢ نەداوھ بە مندا ١٣ ان بـ ١٤ وا بکەن و وا بـ ١٥ ن و ئەم کارە مەکەن و ١٦ ھەفتارتان پـ ١٧ ويستە وابـ ١٨ و ھتـ ١٩ ھەك لە ناوھ ٢٠ ١١ کى زـ ٢٢ رـ ٢٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠ ١٠١ ١٠٢ ١٠٣ ١٠٤ ١٠٥ ١٠٦ ١٠٧ ١٠٨ ١٠٩ ١١٠ ١١١ ١١٢ ١١٣ ١١٤ ١١٥ ١١٦ ١١٧ ١١٨ ١١٩ ١٢٠ ١٢١ ١٢٢ ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠ ١٣١ ١٣٢ ١٣٣ ١٣٤ ١٣٥ ١٣٦ ١٣٧ ١٣٨ ١٣٩ ١٤٠ ١٤١ ١٤٢ ١٤٣ ١٤٤ ١٤٥ ١٤٦ ١٤٧ ١٤٨ ١٤٩ ١٥٠ ١٥١ ١٥٢ ١٥٣ ١٥٤ ١٥٥ ١٥٦ ١٥٧ ١٥٨ ١٥٩ ١٦٠ ١٦١ ١٦٢ ١٦٣ ١٦٤ ١٦٥ ١٦٦ ١٦٧ ١٦٨ ١٦٩ ١٧٠ ١٧١ ١٧٢ ١٧٣ ١٧٤ ١٧٥ ١٧٦ ١٧٧ ١٧٨ ١٧٩ ١٨٠ ١٨١ ١٨٢ ١٨٣ ١٨٤ ١٨٥ ١٨٦ ١٨٧ ١٨٨ ١٨٩ ١٩٠ ١٩١ ١٩٢ ١٩٣ ١٩٤ ١٩٥ ١٩٦ ١٩٧ ١٩٨ ١٩٩ ٢٠٠ ٢٠١ ٢٠٢ ٢٠٣ ٢٠٤ ٢٠٥ ٢٠٦ ٢٠٧ ٢٠٨ ٢٠٩ ٢١٠ ٢١١ ٢١٢ ٢١٣ ٢١٤ ٢١٥ ٢١٦ ٢١٧ ٢١٨ ٢١٩ ٢٢٠ ٢٢١ ٢٢٢ ٢٢٣ ٢٢٤ ٢٢٥ ٢٢٦ ٢٢٧ ٢٢٨ ٢٢٩ ٢٣٠ ٢٣١ ٢٣٢ ٢٣٣ ٢٣٤ ٢٣٥ ٢٣٦ ٢٣٧ ٢٣٨ ٢٣٩ ٢٤٠ ٢٤١ ٢٤٢ ٢٤٣ ٢٤٤ ٢٤٥ ٢٤٦ ٢٤٧ ٢٤٨ ٢٤٩ ٢٥٠ ٢٥١ ٢٥٢ ٢٥٣ ٢٥٤ ٢٥٥ ٢٥٦ ٢٥٧ ٢٥٨ ٢٥٩ ٢٦٠ ٢٦١ ٢٦٢ ٢٦٣ ٢٦٤ ٢٦٥ ٢٦٦ ٢٦٧ ٢٦٨ ٢٦٩ ٢٧٠ ٢٧١ ٢٧٢ ٢٧٣ ٢٧٤ ٢٧٥ ٢٧٦ ٢٧٧ ٢٧٨ ٢٧٩ ٢٨٠ ٢٨١ ٢٨٢ ٢٨٣ ٢٨٤ ٢٨٥ ٢٨٦ ٢٨٧ ٢٨٨ ٢٨٩ ٢٩٠ ٢٩١ ٢٩٢ ٢٩٣ ٢٩٤ ٢٩٥ ٢٩٦ ٢٩٧ ٢٩٨ ٢٩٩ ٣٠٠ ٣٠١ ٣٠٢ ٣٠٣ ٣٠٤ ٣٠٥ ٣٠٦ ٣٠٧ ٣٠٨ ٣٠٩ ٣١٠ ٣١١ ٣١٢ ٣١٣ ٣١٤ ٣١٥ ٣١٦ ٣١٧ ٣١٨ ٣١٩ ٣٢٠ ٣٢١ ٣٢٢ ٣٢٣ ٣٢٤ ٣٢٥ ٣٢٦ ٣٢٧ ٣٢٨ ٣٢٩ ٣٣٠ ٣٣١ ٣٣٢ ٣٣٣ ٣٣٤ ٣٣٥ ٣٣٦ ٣٣٧ ٣٣٨ ٣٣٩ ٣٤٠ ٣٤١ ٣٤٢ ٣٤٣ ٣٤٤ ٣٤٥ ٣٤٦ ٣٤٧ ٣٤٨ ٣٤٩ ٣٥٠ ٣٥١ ٣٥٢ ٣٥٣ ٣٥٤ ٣٥٥ ٣٥٦ ٣٥٧ ٣٥٨ ٣٥٩ ٣٦٠ ٣٦١ ٣٦٢ ٣٦٣ ٣٦٤ ٣٦٥ ٣٦٦ ٣٦٧ ٣٦٨ ٣٦٩ ٣٧٠ ٣٧١ ٣٧٢ ٣٧٣ ٣٧٤ ٣٧٥ ٣٧٦ ٣٧٧ ٣٧٨ ٣٧٩ ٣٨٠ ٣٨١ ٣٨٢ ٣٨٣ ٣٨٤ ٣٨٥ ٣٨٦ ٣٨٧ ٣٨٨ ٣٨٩ ٣٩٠ ٣٩١ ٣٩٢ ٣٩٣ ٣٩٤ ٣٩٥ ٣٩٦ ٣٩٧ ٣٩٨ ٣٩٩ ٤٠٠ ٤٠١ ٤٠٢ ٤٠٣ ٤٠٤ ٤٠٥ ٤٠٦ ٤٠٧ ٤٠٨ ٤٠٩ ٤١٠ ٤١١ ٤١٢ ٤١٣ ٤١٤ ٤١٥ ٤١٦ ٤١٧ ٤١٨ ٤١٩ ٤٢٠ ٤٢١ ٤٢٢ ٤٢٣ ٤٢٤ ٤٢٥ ٤٢٦ ٤٢٧ ٤٢٨ ٤٢٩ ٤٣٠ ٤٣١ ٤٣٢ ٤٣٣ ٤٣٤ ٤٣٥ ٤٣٦ ٤٣٧ ٤٣٨ ٤٣٩ ٤٤٠ ٤٤١ ٤٤٢ ٤٤٣ ٤٤٤ ٤٤٥ ٤٤٦ ٤٤٧ ٤٤٨ ٤٤٩ ٤٥٠ ٤٥١ ٤٥٢ ٤٥٣ ٤٥٤ ٤٥٥ ٤٥٦ ٤٥٧ ٤٥٨ ٤٥٩ ٤٦٠ ٤٦١ ٤٦٢ ٤٦٣ ٤٦٤ ٤٦٥ ٤٦٦ ٤٦٧ ٤٦٨ ٤٦٩ ٤٧٠ ٤٧١ ٤٧٢ ٤٧٣ ٤٧٤ ٤٧٥ ٤٧٦ ٤٧٧ ٤٧٨ ٤٧٩ ٤٨٠ ٤٨١ ٤٨٢ ٤٨٣ ٤٨٤ ٤٨٥ ٤٨٦ ٤٨٧ ٤٨٨ ٤٨٩ ٤٩٠ ٤٩١ ٤٩٢ ٤٩٣ ٤٩٤ ٤٩٥ ٤٩٦ ٤٩٧ ٤٩٨ ٤٩٩ ٥٠٠ ٥٠١ ٥٠٢ ٥٠٣ ٥٠٤ ٥٠٥ ٥٠٦ ٥٠٧ ٥٠٨ ٥٠٩ ٥١٠ ٥١١ ٥١٢ ٥١٣ ٥١٤ ٥١٥ ٥١٦ ٥١٧ ٥١٨ ٥١٩ ٥٢٠ ٥٢١ ٥٢٢ ٥٢٣ ٥٢٤ ٥٢٥ ٥٢٦ ٥٢٧ ٥٢٨ ٥٢٩ ٥٣٠ ٥٣١ ٥٣٢ ٥٣٣ ٥٣٤ ٥٣٥ ٥٣٦ ٥٣٧ ٥٣٨ ٥٣٩ ٥٤٠ ٥٤١ ٥٤٢ ٥٤٣ ٥٤٤ ٥٤٥ ٥٤٦ ٥٤٧ ٥٤٨ ٥٤٩ ٥٥٠ ٥٥١ ٥٥٢ ٥٥٣ ٥٥٤ ٥٥٥ ٥٥٦ ٥٥٧ ٥٥٨ ٥٥٩ ٥٦٠ ٥٦١ ٥٦٢ ٥٦٣ ٥٦٤ ٥٦٥ ٥٦٦ ٥٦٧ ٥٦٨ ٥٦٩ ٥٧٠ ٥٧١ ٥٧٢ ٥٧٣ ٥٧٤ ٥٧٥ ٥٧٦ ٥٧٧ ٥٧٨ ٥٧٩ ٥٨٠ ٥٨١ ٥٨٢ ٥٨٣ ٥٨٤ ٥٨٥ ٥٨٦ ٥٨٧ ٥٨٨ ٥٨٩ ٥٩٠ ٥٩١ ٥٩٢ ٥٩٣ ٥٩٤ ٥٩٥ ٥٩٦ ٥٩٧ ٥٩٨ ٥

من ئاوی کا نیم تہ قیوم

له ژبه زهه ځو ځوم

ده سه یرم کهن ئه وهی منا

۱۰ و نم وهك چاوی قرزا

ها و ی ک گ و با خیه شارم

من بـاچوی دهریا و باورم

که تیشکی خا ر گهر مم ده کا

ده يم به هه م و با ده مبا

دهچمه ناو ههور ټکی سپی
 ملی ټټ دهگرین به کپی
 ورد، ورد، ده ټټین به ئاسمانا
 به سهر لوتکه ی بهرز و جوانا
 کات ټټ ههور ده گرم ټټ
 به ل ټټز مه دامده بار ټټ
 ده بم به لافاو لهو ک ټټوه
 ده گه ټټمه وه لای ئ ټټوه
 (ما ټی باران، ل 14)

ئەمین محمەد له گهشتی شیعره کانیدا له گه ټټ مندا ټټانی هاو ټټی، لای له
 وهرزش کردووه ته وه و شیعی ټټ ټټژی جیهانی مندا ټټان و ټټژی جهژن و
 یادی له دایکبون و سهری سا ټی نو ټټگوتووه، ههروه ها ټټشه ویستی
 دایک و شاری سنه و جوانی کت ټټبخانه و دونیای م ټټسیقا و ک ټټلاره و
 بوو که شووشه... به وشه ی ناسکی ئه وت ټټ ل ټټیان دواوه ده یان ه ټټنده له کن
 مندا ټټ ټټشه ویستری کردوون، ههروه ها ټټ جوانی سروشتی کوردستان و
 دیمه نی باخ و خو ټټهی تاڅکه و هاژه ی ټټووبار و ټټندای شاخ و ناسکی
 په لکه ز ټټینه... شیعی قه شه نگی نووسیوه. پ ټی ټټشه مندا ټټان هاو ټټی
 هونه ر و شیعر و گ ټټرانی بن، به بایه خوه باسی نیگار و ف ټټچه و
 ټټیه و ټټهنگ و ده فته ری و ټټنه و پیشانگا ده کات، و ټټنه ی ټټر ده ک ټټش
 که ټټهنگی زه ردی ز ټټینه و پرشنگ ده دات و تیشکه کانی په رش و ټټاون،
 له ټټیه و په ټټکی سپی و ټټنه یه کی پاک و ټټگهر د دروست ده کات و له
 پیشانگا هه ټټیده واس، نیگاری دره خت ټټ ده ک ټټش ت که با ده یلهر ټټنده وه
 و پاساری ټټ لای ده ف ټټن و ده یکه ن به ه ټټلانه، جوجه ټټه و پشیله پ ټټکه وه
 ده خاته تابله ټټیه ک و ده خواز ټټ ټټک ټټشه و هه را بن و به ئاشتی بز ټټن.
 خو ټټندن و چوونه قوتا بخانه و ټټزگرتن له مام ټټستا و ټټشو یستنی ه ټټی
 وانه و که لوپه لی قوتا بی لای ئەمین محمەد پ ټټگهی تایبه تیان هه یه و
 ټټیه هه موو ده م به تام و چ ټټژه وه باسی زوو له خو هه ستانی سبه یان
 و ټټگ ټټین ټټ ټټچوونه ف ټټرگه و جانتا به شان دادان و چه تر هه ټټگرتن و
 ټټاوه ستان له گ ټټه پان و نووسینی دارا و به شداری کردن له چالاکی
 خو ټټندنگه ده کات، له به ش ټټکی شیعی (ئاماده کاری) دا ده ټټ:

ئاماده م خ ټټم گ ټټیوه
 پ ټټلی یه کم ټټیوه
 جانتا کم هه ټټده گرم زوو
 جا ده چم ټټ پ ټټلی دوو
 ده فته ری و ټټنهم پ ټټیه
 له گه ټټ ده سته یه ک ټټیه...
 (گ ټټرانی هه وره کان، ل 20)

ئەو ئەگەرچى لە ژيانىدا كارى مامستايەتى نەکردوو، بەلام لە شىعرەكانىدا زەر بە ھەست و ھەح و سايكەللەژىيائى مندا ئاشنايە و دووريش نىيە وەكوو باوكەكە خاوەنى چەند منداكە، لەنەويشياندا لىل، يارەمەتيدەر بووبن ب ئەوێ لە جىھانى مندايان نەزىكتر بکەوتەو، خەيشى لە چاوپەكەوتنەكدا ئەوێ نەشاردوووتەو کە ھەر شىعرەكە بنووسا سەرەتا بە (لىل)ى كىژى پيشان دەدا، وەك دە: "بەر لە بـاوكردنەوێ ھەموو شىعرەكانم بـ (لىل)ى كچم دەخوئەمەو، ئەوێ ئەو بەلایەو قورس بـ گەئانكارى تەدا دەكەم، چونكە بە بچوونى من، مندا باشتەرى فلتەر و تاقىگەيە". ھەر لەبەر ئەو ھەش دەبينىن لە زەرەكە لە شىعرەكانى (ئەمىن)دا، (لىل) بوو تە كاراكتەرى نەو دەقەكان، وەك لە شىعرى (ھەوزى مەلە)دا دە: ھەرە سەيرى كە (لىل) ديارىم ھەناو ب تە ھەوزى مەلەم ھەناو وا لە ھەوشە دامناو (خەياى منائە، ل4) ھەروەھا لە شىعرەكانى (چەلەكە)شدا دە: چوو ناو دارستان ب ژل لىل بە خەيا ب گرتنى چەلەكە دوور كەوتبوو لە ما (ھاوئەنە، ل8)

ھەموو شىعرەكانى ئەمىن بـ منداى كچ و كو نووسراون، تەنيا چەند شىعرەكى نەب، كە يەكەكيان تايبەتە بە منداى كچ و باسى قردەلە لەسەردان و گوارە لە گوێكردن و پابوچ لە پەكردن و ملوانكە و نینەك بەيەكردنى تەدايە: دايكەم گوچكەى ب سميوم جوتە گوارەى ب كەيوم پاپوچكەم لە پەدايە لەم شارەدا ب ھاوتايە جانتاكەشم دەكەمە شان پە لە تەوقە و ملوانكەى جوان... (مائى باران، ل15)

شىعرەكى ديكەى بە ناوى (بوكەكەكانم)، ئەويشيان زەتر بـ منداى كچ دەست دەدات، كە لە سەر زارى منداكەو دە: دوو بوكەكەم ھەناون

(خه و نی چله که ، 21)

(ماہی باران، 28)

(خه یا یی منا لا نه ، ل3)

له شیعرى (شهمامه) شدا دیسان شوئى وداوى نـ و دهقهكه (بـستان)ه، كه شتـكى سهبرى لـیه و ناوى شهمامهیه، ئەمه و له چند شیعرـكى كه مى دیکه دا كه باسى كـكـگه و دارستان و ژینگه و كهشوه وای گوندی تـدایه، كه ئەوانهش به منداـى شار نامـ نین، ته وای شیعره كانی دیکه شاعیر بـ منداـانى دهشت و شار گونجاو و ئاسانن، ته نانهت ئەگەر باسى شار و باخچه و یارییه كانی شاریش بکات، وشه و زاراهه و بـگه و وـنهیه كى تـدا نادـزیته وه له كن منداـانى گوند قورس و نامـ بـت.

چوارهم: زمان و فـرمى شیعرى ئەمین محهمه

هه رچه نده ئەو بهر له وهى شیعر بـ منداـان بنووسـ، شیعرى ئازادى بـ گهوران نووسیوه، بـیه خـاـهـانـان له سهر كـش و سهروایهك كه بـ منداـ له بار و گونجاو بـ هـنگه سهره تا بـ ئەو قورس بووبـ، لهم باره وه مامـستا حسن به فرین دهـ: "بهـام ئەو بـ ئەوهى بهو دنیایه رابـت (زـر زانى یه كى) به كارهـنا بوو ئەویش ئەوه بوو بـ وهستانه وهى ئەو په لكـشو سهر كـشى یه له سهرى راهاتبوو سهره تا به وه ها (كـشو سهروا) یهك (كه دواتر ئەیبینن) خـى هـور ئەكرده وهو خـى رام ئەكرد تا له وهـوه خوویهك بـ خـى دابین بکات، واته ههر له سهره تاوه چوونه سهر (جووت كـشو جووت سهروا) بـ ئەو نه ئەهاتو گران بوو بهـكو سهره تا بهم جـره دهـرگای كرده وه:

كاتـ باران ئەبارـ

چه تره كهم خـشه ویسته

له سهر سهرم ـای ئەگرم

چونكه ئەوم پـویسته

له چند شیعرـكدا (ئەمین) درـژهى بهو شـوازی (كـشو سهروا) یه دا تا دواتر ورده ورده له سهر جووت كـش و جووت سهروا ـاهاتـ.

زمانى شاعیر كوردیه كى په تی و ـهوانه، ـستهى كورت و مانادار به كار دـنـ، دهـگهـتـ كام په یف ناسك و شیرینه دهـئاخـنـته نـ و شیعره كانی، ههر بهیت و كـپـلهیه كى ئەو، وـنهیه كى هـنگاوـهـنگى وون و جوانن، مه گەر ئەو وشه زـر باوانهى كه له زمانانى دیکه وه ها توونه ته نـ و زمانى كوردی و ئـستا وه كوو وشهیه كى كوردی له نووسین و ئاخاوتندا به كار دـن، ده نا شاعیر هیچ وشهیه كى ناكوردی له سهرجه مى شیعره كانیدا نابینـن. به تـكـاـایش وشه گهـلى (خهون و خهـیا و هاوـیه تی و گهشت و خـشه ویستـ...) له تـكـسته كانیدا به رده وام پاته دهـبنه وه، ههروه ها له گهـلـكـشو نیشدا دهـسته واژه ی (خهـل، گـوگا، باسكه و باسك، باعه باع، قاقا، بهخ بهخ، جيك جيك، ورد ورد، هه ی هه ی...) هاها...) ده دا به گوـى خوـنـه ردا و لاسایى دهـنگى

مندا و گيانداران دهكاتهوه:

ها، ها لهسهر سههالا

له دارستاني چالا

شاني بله لهقاند

ئهوا و خي ئهخليسكاند

(مالباران، 26)

ئو كه دهيهوت و نهيهك به وشه بكشت، لهو كامرامانه پوفيشنا و بهئزموونه دهچ، هم كامراكي ورد و ئرگينا، هم خي دهزان كام گشه ههدهبزر بله ئوهي هسمي ئو ديمه نه بگر و له بهر چاو و زهيني تهماشاكردا بمندتهوه و كاريگر بله، ههنگه دزينهوه و بهكاره ناني وشي ناسك و قهشهنگ و مسيقى سانا بله، وهل بهكاربردني له شويني خيدا و داناني له ستهي گونجاودا و پداني يتم و ئاوازكي شاعيرانه له دهست ئه مين محمهد و ئهوانه دت، كه لهگه شيعر و جواني و خيالي مندا لانه دا دهزيان، با بيبين لهم شيعره دا چان وهسفي تا فكه دهكات و وهني كهف و خو ه و هاژه و جريوه دهگر و به سهيركردني گه لاي ته و پرژهي ئاو خو نهر سهرسام دهكات:

ئوه تام له باخكا

له دامني شاخكا

جگه يهك ئاوي سازگار

وهكو تا فكه دته خوار

كه في سپي وهك زيوه

ورد، چاوم تبه يوه

خوه و هاژه و جريوه

دهنگيان له هه به يوه

گه لاي ته و پرژهي ئاو

سهرساميان كردووم تهواو

(خهوني چلهكه، 8)

ههرچه نده تا ئاستكي زار يتم و ئاوازي شيعرهكاني ئه مين محمهد خش و سووك و مندا لانه، له ههند جار لاره و لهو، بههي تهواو هچاو نهكردني كشي نيوه دهرهكان، ههر ئوه تا خو نهر ههستي پدهكات سووكه لهنگيهك دروست دهبله، ئوه تا لهشيعري (به قيله) دا، كه به كشي حهفت بهگه يي نووسراوه، كه چي له نيوه ديري سهيه مدا ده بهته ههشت بهگه:

ههرچه ند به بهچه ماسي

سهره تا منتان ناسي

به نام سهرمه كوته م ناوه

(خه ونی چله که، ل7)

له هه مان ده مدا له شیعی (بوکه سووره) دا، (بووک) ی به (بوک) نووسیوه، که چی ب (سوور) ته وای به کار هـ ناوه و دوو (و) نووسیوه، هه لهو شیعه دا دیسان (جریوه) ی به (جریوه) نووسیوه! ههروه ها ب (ده نووک، سووک) یه (و) ی به کار هـ ناوه و به (ده نووک، سووک) ی نووسیوه، که چی له شوـنی دیکه دا، (ده نووک) ی به کار هـ ناوه، نه مجاره (بچووک) ی به (بچوک) نووسیوه. له دوو نیوه دـری به دوا ی به کداها توودا بـ (چه توون) دوو (و) ی به کار هـ ناوه، که چی بـ (مهموون) یه (و) ی نووسیوه! ههروه ها بـ (بیوتایه، زیوین) دوو (و) ی به کار هـ ناوه و نووسیویه تی (بیوتایه، زیوین)!

دهسته وازه کانی (جوان بوو) و (ئاسان بوو) به (جوانبوو) و (ئاسانبوو) نووسیوه، (کردن بوو) و (بردن بوو) ی کردووه ته (کردنبوو) و (بردنبوو)، که چی وشه کانی (کوـیه) و (جـیه) و (نوـیه) و (پـیه) (برسیه) و (نیه) و (ئاسایه) و (لاسایه) و (لـیه) و (لهـیه) و (چاوـیه) ی، به (کوـیه) و (جـیه) و (نوـیه) و (پـیه) و (برسیه) و (نیه) و (ئاسایه) و (لاسایه) و (لـیه) و (لهـیه) و (چاوـیه) ی نووسیوه! ههروه ها (ئاشتیخواز) ی به (ئاشتی خواز) نووسیوه و (پهلکه زـینه) ی کردووه ته (پهلکه زـینه)، که چی بـ (هنگاوـهنگ) و (گورجوگـهنگ) بم، ها تووه (هنگاوـهنگ) و (گورج و گـهنگ) ی نووسیوه! خـزگه بـ (ئاسکه بچکـله) باعه باعی به کار نهـهـنایه، چونکه (باعه باع) بـ مهـ به کار دـت.

وشه نامه ی شیعه کانی ئەمین محەمد هه موو ئەو وشانهن که سهر به فرههنگی منداـنان، زـر ده گمەن نهـ بـ وشه یهـک نادـزیته وه که تـگه یشتنی بـ زارـکان قورس و نامـ بـ، جار جاره نهـ بـ هه ندـ وشه ی وه کو (چه خماخه، خهـهـکـ) ی نووسیوه، که منداـ یا منداـنانی هه موو ئەو ناوچانه ی به کرمانجی خواروو ده ئاخفن، باش لـی تـهـناگەن.

له هه ندـ شوـنیش بـ یـکـخستنی سهروای شیعه کانی، خـی ناچار کردووه هه ندـ وشه به کار بــنـ، ئەم وشانه هه رچه نده له پـناو جوانکاری و ئاوازداریی شیعه کان به کارها توون، لـ هه ندـ جار له سهر حسـبی ما نا وـهوانیی زمانن، بـ نموونه له شیعی (فریاگوزار) دا دهـهـ:

منیش جارـکـ له جارـان

بوم به فریاگوزاران

به سواری پشته کەشتی

ده ریا گهـام به گشتی

(خه یـی مناـانه، ل21)

وونه لـرهـدا تهـنـ بـ ئەوه ی وشه یهـکی هاوسهروای (جاران) بدـزـته وه، وشه ی (فریاگوزاران) ی به کار هـ ناوه، ده نا کورد دهـهـ

(بووم به فریاگوزار) نهك (بووم به فریاگوزاران). له شیعی (میشکه سپی)شدا، كه دټه سهر باسی یهكك له جوجهكهكان، لهبری ئهوهی بټټ (شیرینه) دهټټ (شیرینن)، بټ ئهوهی هاوسهروا بټ لهگهټ (بیینن):

یهككیان پهټ له پټ یه
زټر جوانه هزم لټ یه
به دیاریهوه وهستاوم
ون نا بټ له بهر چاوم
ئټوهش وهرن بیینن
چه نده جوان و شیرینن
(ماټی باران، ل25)

نه نجام

ئهمین محمهد كه نهوهی دواى ټاپهټینی بههاری (1991)ه و دواى نټزیکهی بیست ساټ له ټاپهټین وهکوو قهټهمټکی بهگوټی ئهدهبی منداټان دهركهوتوو و بهردهوامه، ټاسته سهردهمی دهستدانه نووسینی ئهمین محمهد نه له سهردهمی (زټوهر) و (بټخود) دهچټ، كه تازه بناغی ئهدهبی منداټانی کورد دهكهوټه سهر پټ، نه هاوشټوهی سهردهمی (گټران) و (کاکهی فهللاج) و (فهريدوون عهلی ئهمین)ه، كه دهکاته قټناغی دواى چلهکانی سهدهی ټابردوو، نه وهکوو وهختی نووسینی (لهتيف ههټمهت) و (ټټسته م باجهلان)ه، بهټکو ئهوشاعیری دواى ټاپهټینه و دروستتر زټتر له بیست ساټ دواى ټاپهټین خټی دهکات به دونیای منداټاندا، وهك ټوونیشه سهردهمی پاش ټاپهټین، سهردهمی هاتنهدی ئازادی و چاپ و پهخش و میدیا بوو، ټاپهرین دهروازهیهك بوو بټ کرانهوه بهټووی دونیای دهروهه و دهست بهکاربوونی ژمارهیهکی زټر له ټټکخراو و سهنتهري تایبته به منداټان و دهرجوونی ژمارهیهکی زټریش له گټفار و بټاوکراوهی تایبته به منداټان، له ههمان دمدا ټټکهټاوی و هاتوچټی دهروهه و هاوردهکردنی کتټب و سهرچاوهی تازهی گهلانی دیکه... ههروهها بههټی ټټکهټاوی لهگهټ پارچهکانی دیکهی کوردستان و دامهزرانی چهند نټوهندی ئهکادیمی و زانستی و زمانهوانی، ههموو ئهوانه وای کرد نووسهراڼی دواى ټاپهټین به زمان و شټواز و ټوئیای تازهوه بنووسن، له نټویشیاندا شیعر و ئهدهبی منداټان گټټانکاری و پټشفهچوونټکی زټری لهټووی چه نډایه تی بهخټوه دی، له ټووی چټنایه تیشهوه گټټانکاری بهسهرداها، ئهمانه ههموو یارمهتیدهر بوون تا ئهمین محمهد وهك دهنگك له دونیای ئهدهبی منداټانی کورد جودا له نهوهی پټش ټاپهټین بهدهربكهوټت، ئهوه له نټو جهنجاټی و قهرهباټغیهکی

زځري نووسين و بڼاوکړاوې منداڼان دهرکه وتووه، به ځام له هه وې
ئوه دايه هه موو دم وهک دهنگ ځکي جياواز و تايبت دهر بکه و ټ، لهو
چند بهرهمې که له چند سا ځکي که مډا چاپي کردوون دهيه و وهک
هاو ځ و د ځز و ئه ويندار ځک مامه ځ له گه ځ مندا ځ بکات و بڼ ئوه
دهک ځ ټ له به کاربردني هر وشه و ځسته و پهره گراف ځکډا، خزمهت به
مندا ځ و ئه ده بي منداڼان و وشه و شيعر و جواني بکات.

شاعير له سا ځي (2008) هوه دهستي به نووسين و بڼاوکردنه وې شيعري
منداڼان کردووه، لهو شهش ديوانه شيعري بڼاوې کردووه ته ووه،
نځيکې به هه موويان (100) ټکستي شيعري ده بن و به ځکيان
کراونه ته گ ځراني، به سه يرکردن له ف ځرمي شيعره کاني ئه مين محمه د،
دهرده که و ټ که به کوردييه کي پوخت و پاراو ده نوو ټ، چند وشه و
واژه يه کي کم نه بڼ ده نا هر مندا ځک که به ځوه زاري کرمانجي
خواروو ده نوو ټ و ده په ي ټ به سانايي ټيډه گات. سه رجه مي
شيعره کاني له سر ک ځشي په نجه ځ ما ځين و به شي ز ځريشان له سر ک ځشي
حه فت بڼ گه يين، هيچ شيعر ځکي ئازاديشي نه نوو سيوه.

سه بارهت به قافيه ش، ئه مين محمه د پتر جووت قافيه ي به کاره ځناوه.
شيعره کاني وي کورتن و هيچ شيعري در ځي نيه مندا ځ وهرس بکات و
تواناي خو ځندنه وې نه بڼ. دهرباره ي ناوونيشانيش، جگه له شيعره کاني
(گه مې مشک و پشيله، پشيله يهک دهيه و ځ بڼ ټ، ځيان له ئه ست ځره يه کي
تردا) هه موو شيعره کاني دیکې ئه مين محمه د هر وهک ناوونيشاني
ديوانه کاني کورتن و ز ځربه يان له يهک وشه يان دوو وشه پ ځکها توون،
هيچ ځک له ناوونيشانه کان به ناوه ځکي شيعره کان نام ځ نيين و دروست
گوزارشت له وشه و و ځنه کاني نځو شيعره کان ده کهن. هه موو شيعره کاني
ئهمين به رواري نووسينيان به سه ره ويه، ل ځ له ودا له گه ځ شاعيراني
پ ځشو هاوش ځوه يه که شيعره کاني جودا نه کردووه ته ووه بڼ چ ئاست ځکي
ته مهن گونجاون، ئه گه رچي ئه و شيعرانه ي که له (هه نگه ورديله) دا
بڼ اوې کردوونه ته ووه، هم وهک ځي ئا ماژه ي پ ځداون، هم به
خو ځندنه وې په يام و ناوه ځکي شيعره کان دهرده که ټ بڼ منداڼاني
باخچي نوو سيوه.

ئهمين محمه د وهک ز ځربه ي هره ز ځري شاعيراني پ ځش ځي و
هاوسه رده مي ځي سه رته تا به شيعري گوران دهستي پ ځکردووه، پاشان
ها تووه ته سر بوار و بابه تي منداڼان. گوتاري شيعري ئهم شاعيره
دووره له ئام ځگاري و وه عزدان بڼ مندا ځ، ئه و نهک هر هاو ځي
په پووله و چ ځله که و کهرو ځکه، به ځکو مار و گورگ و ورچيش
نا ځه نځ ځ و واده کات مندا ځ ځشياني بو ټ.

یه‌که‌م: به کوردی (کرمانجیی خواروو)

أ: کتێب

1- ئه‌حمهد قه‌ره‌نی، شیعری فێرکردن له ئه‌ده‌بی کوریدا (نیوه‌ی یه‌که‌می سه‌ده‌ی بیستم)، ده‌زگای چاپ و بڵاوکردنه‌وه‌ی ئاراس، چاپی یه‌که‌م، هه‌ولێر، 2007.

2- ئه‌مین محهمه‌د، ماڵی باران، چاپه‌مه‌نی په‌یف، سلێمانی، 2010.

3- ئه‌مین محهمه‌د، هاوێڵی نوێ، به‌هێوه‌به‌رێتی خانە‌ی سم‌ره‌ بـ
شنبیری منداڵان، چاپخانه‌ی پیره‌م‌رد، سلێمانی، 2010.

4- ئه‌مین محهمه‌د، خه‌ونی چ‌له‌که‌، به‌هێوه‌به‌رێتی خانە‌ی سم‌ره‌ بـ
شنبیری منداڵان، چاپخانه‌ی پیره‌م‌رد، سلێمانی، 2011.

5- ئه‌مین محهمه‌د، هه‌نگه‌ وردیله‌، له‌ بڵاوکراوه‌کانی خانە‌ی سم‌ره‌،
چاپخانه‌ی پیره‌م‌رد، سلێمانی، 2011.

6- ئه‌مین محهمه‌د، گ‌رانی هه‌وره‌کان، له‌ بڵاوکراوه‌کانی یه‌که‌تی
نووسه‌رانی کورد، ده‌زگای چاپ و په‌خشی هه‌مدی، سلێمانی، 2012.

7- ئه‌مین محهمه‌د، خه‌یاڵی مناڵانه‌، زنجیره‌ کتێبی منداڵان،
چاپخانه‌ی شنبیری، هه‌ولێر، 2012.

8- هه‌مه‌که‌ریم هه‌ورامی، ئه‌ده‌بی منداڵانی کورد (لێک‌په‌ینه‌وه‌..
م‌ژووی سه‌ره‌هه‌ڵدان)، له‌ چاپکراوه‌کانی ک‌ڵبی زانیاری کورد، چاپخانه‌ی
وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده‌، به‌رگی یه‌که‌م، هه‌ولێر، 2005.

9- هه‌مه‌که‌ریم هه‌ورامی، ئه‌ده‌بی منداڵانی کورد دوا‌ی ئ‌په‌ڵین
(لێک‌په‌ینه‌وه‌..
نرخاندن، میکانیزمه‌کان)، له‌ بڵاوکراوه‌کانی ک‌ڵبی
زانیاری کورد، چاپخانه‌ی ده‌زگای ئاراس، به‌رگی دووهم، هه‌ولێر،
2007.

10- حیدم جینه‌ت، په‌یه‌ه‌ندییه‌کانی دایک و باوک به‌ منداڵه‌کانیانوه‌
(منداڵه‌که‌ت به‌م ج‌ره‌ په‌روه‌رده‌ بکه‌)، وه‌رگ‌ڤانی: سه‌ڵاح سه‌عدی، دار
المعرفه‌، به‌یروت، (ناوی چاپخانه‌ و سا‌لی چاپکردنی به‌سه‌ره‌وه‌ نییه‌).

11- زیاد ه‌شاد قادر، زمان و میدیا (چه‌ند سه‌رنج‌ك‌ له‌سه‌ر لایه‌نی
ئ‌نووس و زمان له‌ میدیاکانی هه‌ر‌می کوردستاندا)، چاپخانه‌ی
ژه‌ه‌لات، چاپی یه‌که‌م، هه‌ولێر، 2013.

12- ز‌وه‌ر (دیوان)، ئاماده‌کردنی: مه‌حمود ز‌وه‌ر، ده‌زگای چاپ و
بڵاوکردنه‌وه‌ی ئاراس، چاپی یه‌که‌م، چاپخانه‌ی وه‌زاره‌تی په‌روه‌رده‌،
هه‌ولێر، 2003.

13- ز‌وه‌ر، گه‌نجینه‌ی مه‌ردان و یاده‌داشتی ئ‌ژانی ده‌ربه‌ده‌ری،
مه‌مه‌دی مه‌لا که‌ریم پ‌شه‌کی و په‌راو‌زی ب‌ نووسیوه‌، چاپخانه‌ی (شرکه‌
مگ‌بعه‌ الادیب البغدادیه‌)، به‌غدا، 1985.

- 14- زۆهەر (دیوان)، بەشی یەکەم، لە بۆکرەوێکانی نامەخانەی زۆهەر، کتێبخانەی مەعاریف، بەغدا، 1958.
 - 15- سەزان جمال، سایکۆلۆژی منداڵ، بە بۆکرەوێکانی گشتی چاپ و بۆکرەوێکان، ناو و شوونی چاپکردنی لەسەر نییه، 2006.
 - 16- سروودی کوردی (کۆمەڵەی سروودی نەتەوایی و نیشتمانی)، ئامادەکردنی: فەرهاد فایەق، لە بۆکرەوێکانی کتێبخانەی بەختیاری، چاپخانەی پیرەمێرد، چاپی چوارەم، 2004.
 - 17- فازڵ مەجید مەحموود، شیعری منداڵان لە ئەدەبی کوردیدا، نامەی ماستەر پۆشکەشکراو بە زانکۆی سلێمانی، 2000.
 - 18- گۆران (دیوان)، محمدی مەلا کریم کۆی کردووەتەوە و ئامادە کردووە و پۆشکەو پەراوێزی بۆ نووسیوە، لە بۆکرەوێکانی یەکەم تیی نووسەرانی کورد، چاپخانەی کۆمەڵەی زانیاری عێراق، بەغدا، 1980.
 - 19- لەتیف هەمەت، دیوانی منداڵان (شیعرو چیرۆک بۆ منداڵان)، لە بۆکرەوێکانی کۆمەڵەی ووناکبیری و کۆمەڵەی تیی کەرکوک، چاپی سێیەم، کەرکوک، 2013.
 - 20- لەتیف هەمەت، گەردەلوولی سپی، لە چاپکرەوێکانی کۆمەڵەی زانیاری کورد، چاپخانەی کۆمەڵەی زانیاری کورد، بەغدا، 1978.
 - 21- ناهیدە ئەحمەد، سەرەتایەکی دەربارەی سەهەبەدانی ئەدەبی منداڵانی کورد، دەزگای چاپ و بۆکرەوێکانی موکریان، چاپخانەی وەزارەتی پەروەردە، چاپی یەکەم، هەولێر، 2005.
 - 22- نەوزاد عەلی ئەحمەد، منداڵ و ئەدەب (لێکۆڵینەوە)، چاپی سێیەمی ئەلیکترۆنی، 2007.
- ب: ژێنامە و گۆزار**
- 23- حسێن بەفرین، (ماڵی باران) لە چاوی (شیعری منداڵانە)وە، بەشی یەکەم، ئەدەب و ھونەری کوردستانی نوێ، ژمارە (675)، لە (18/3/2010).
 - 24- حسێن بەفرین، (ماڵی باران) لە چاوی (شیعری منداڵانە)وە، بەشی دووەم، ژێنامەی ئەدەب و ھونەری کوردستانی نوێ، ژمارە (676)، لە (25/3/2010).
 - 25- حسێن بەفرین، (ماڵی باران) لە چاوی (شیعری منداڵانە)وە، بەشی چوارەم، ژێنامەی ئەدەب و ھونەری کوردستانی نوێ، ژمارە (678)، لە (8/4/2010).
 - 26- زیاد ەشاد قادر، چاوپۆکەوتن لەگەڵ ئەمین محەمەد، گۆزاری (پەیامی ئاستی)، ژمارە (103)، زستانی (2016).

ج: پۆکە ئەلیکترۆنی:

<https://ckb.wikipedia.org/wiki/%D9%85%D9%86%D8-27>

دووهم: به زمانى كوردى (كرمانجى سهروو)
أ: كتـب

- Doç.Dr. Abdurrahman Adak, Destpêka Edebiyata Kurdî ya -28
Klasîk, Weşan: Nûbihar, Çapa Duyem, Stembol, 2014.
29- Çîrokên Ezopî, ji îngilîzî: Sidîq Gorîcan, weşanên Sîtan,
Wan, 201388- Ehmedê xanî, Nûbara biçukan, Wergêr ji tîpên
erebî: z. KAYA, Weşanên Roja Nû, Stochholm, 1986.
30- Kamêran Silêman Botî, Ferhenga Kamêran, Weşanxaneya
Spîrêz, Çapxaneya Wezareta Perwerdayê/Hewlêr, Çapa êkem, 2006.
31- Umîd Demîrhan, Ferhenga Destî, Çapxane: Akademî, Çapa
.Duyem, Rezber, 2007

ب: پـښتـو گڼه ئهلیکترـنـی:
www.wikipedia.org – 32
33- www.feminkurd.net

سـپـهـم: به زمانى عهـرهـبـی
أ: كتـب

- 34- جون ايكن، كيف تكتب للاگفال، ترجمه: كاظم سعدالدين، الغبـه
الاولى، الناشر دارالپقافه الاگفال، بغداد، 1988.
35- عمر محمد الغالب (د.)، ادب الاگفال فى العراق، الناشر
دارالپقافه الاگفال، الغبـه الاولى، بغداد، 1989.
36- نجيب الكيلانى (الدكتور)، ادب الاگفال فى چوو الاسلام، مـسـسـه
الرساله، الغبـه الپالپه، بيروت. 1991.
37- نزار وصفى اللبدي (الدكتور)، أدب الگفوله واقع و تگلعات
(دراسه نظريه تگبقيه)، دار الكتاب الجامعى، گ1، الامارات، 2001.
38- هدايه الله احمد الشاش، التربيه العمليه للگفل، دار السلام
للگباعه والنشر والتوزيع والترجمه، الغبـه الپانيه، القاـهره،
2007.

ب: پـښتـو گڼه ئهلیکترـنـی

- http:// www.startimes.com/f.aspx?t=30933133.- 39
40 -https://ar.wikipedia.org/wiki /%D8%A3 %D8%AF% D8%A8_ %D8%A
7%D9%8 4%D8% A3%D8 %B7%D9 % 81%D8%A7%D9%84