

زمانی پەشیمانی لە کۆمەڵە شیعری زمانی باڵەندەم دەزانی ... سەدیق سەعید واندزی

هەموو دەقێکی ئەدەبی، زادهی زەمەن و شوێنێکی دیاریکراوە، ئەگەر دەق بەرھەمی بیرکردنەوە و دنیابینی نووسەر بێت لە ھەڵبژێاردنێکی دیاریکراودا، ئەوا نووسەریش وەک مەژگەنێک لە زەمەن و شوێنێک دەژیت و لە بەریە ککەوتندا یە لەگەڵ واقع و دەورووبەر. لەم وێنە یە شەو، دیاردەکانی دەورووبەری دەبنە جێگەێ تەواوەمان و بیرکردنەوەی کە دواجار ئەمەش لە دنیابینی نووسەردا ھەنگەداتەوێ. لە بەشێکی زۆری دەقی ئەدەبیدا، دیاردە کۆمەڵایەتیەکان و سروشتی ژینگەیی و پەرەردەیی کۆمەڵگای کوردی، بە تایبەتیش لە ئابردوودا دەبینرێت. کە تیایدا نووسەران ئێمە وەک پەیامێکی کۆمەڵایەتی و پەرەردەیی دەقی ئەدەبیان بینیوە و لەو ھەوش ھەخنە ھەموو ئەودیاردانەیان کردووە کە ئەو کات بوونیان ھەبوو.

ناتوانین دەقێکی ئەدەبی لە چوارچێوەی ئەو زەمەن و شوێنە دا بێنین کە تیایدا نووسراوە. چونکە ئەو دەقە بەرھەمی ئەو زەمەن و ژینگە کۆمەڵایەتی و پەرەردەییە، کە نووسەر تیایدا دەژیت. بۆ نموونە: کە نالی نامە یەک بۆ سالم دەنێرێت و باسی غۆربەتی خێی و تاسە نیشتمان دەکات، ئەمە دەرەنجامی ئەو دا بە ھەڵبژێاردنێکی دیار و جوگرافییە کە تیایدا نالی ناچار کردووە لە شوێنێکی دیار بژیت. لە ھەوش ئەو دەقە ھەنگدانەوێ لایەنی دەروونی و کۆمەڵایەتی مەژگەنێک، کە دوور لە نیشتمانە کە دەژیت. ئەوێ پانەری دروستبوونی ئەو ھەستە و گوزارشتکردنە بوو، بۆ گومان بەریە ککەوتنی شاعیر لە گەڵ ژینگەییەکی ترو دووری لە نیشتمان، کەواتە شیعەر لێرەدا، زادهی زەمەنە مەژووییە کە و دەلالەت لە کاریگەریەتی واقع بە سەر ناخ و بیر کردنەوێ شاعیر دەکات.

بە یە دواجار، ھەڵبژێاردنێ ھەر دەقێک ھەر تەنھا پەیوەست نین بە دنیا ناوھەوێ ناخی شاعیر، بە ھەڵبژێاردنێ دەرەنجامی ئەو بەریە ککەوتنەش کە لە ھەڵبژێاردنێ خود و بابەت، واقع و خەیاڵ دێتە ئاراوە. کۆمەڵە شیعری (زمانی باڵەندەم دەزانی) نوێترین و دواترین کۆمەڵە

شيعرى كهڙا ۽ ئەحمەدە. ئەگەر بە وردى سەرنج لەو شاعرانە بدەين، دەبينن تا ۱۰ دەيهكى زۆر جۆر ۱۰ لە سادەبوونەو و پاشەكشە شيعرى، بە ئەزموونى ئەو خاتوونەو دەبينن، بە تايبەتیش ئەوانەى لە ماوەى دەسائى بە جەھەشتنى نىشتمان لە نەوان ساائى 2008 بە 2018 نووسىونى.

و.راى ئەمەش لە بەش ۱۰ كى دەقەكانيدا، پەشيمانىيەكى گەورە وەك تيمەى شيعرەكان دەبينرەت. ئ.مە لەردا ھەكارى ئەو پەشيمانىيەى شاعىر و دەرەنجامەكەشى باس ناكەين كەلای ھەمووان ديارە لە بەرچيە. بە ۱۰ام ھەستکردن بە پەشيمانى، لە دواى ئەنجامدانى ھەر كار ۱۰ك، ماناى واىە بزاردەكەمان دروست نەبوو و ئەوەى كردوومانە ھە ۱۰يەكى گەورە بوو.

بە ۱۰ام پەشيمانى لە دواى ھە ۱۰، بە ۱۰واى من ھىچ حىكمەت ۱۰كى تەدا نىيە، ئەو گەرنگە مە ۱۰ف ھە ۱۰ نەكات. دەنا (ھەردى) شاعىر وتەنى كە ھە ۱۰مان كرد دە ۱۰ بە دەستى ۱۰مان، جامە ژەھرەكە بخەينە سەر ۱۰ومان. لەردا وەك خو ۱۰نەر ۱۰ك لە سەر بەش ۱۰ك لەو شاعرانە دەوہەستين كە وەك باسمان كرد جۆر ۱۰ك لە چەمكى پەشيمانىيان تەدايە. بە ئەم مەبەستەش تەنھا ئەو شاعرانە وەردەگرين، كە شاعىر دوور لە نىشتمان و لە ۱۰اتى ئوردن نووسىونى. چونكە بە ۱۰ ديارىکردنى ئەو پە ۱۰گە كە ۱۰مە ۱۰ايەتى و زەمەنە مە ۱۰ژووى و جوگرافىيە، ناتوانين لەو ۱۰ھەندە دەروونى و ۱۰وحىيەى شاعىر بگەين لە زەمەنى ئەو ۱۰دا. گوتارى ئەو شاعرانە، بە ئەندازەيەك ۱۰وون و ديارن، كە ھەر خو ۱۰نەر ۱۰ك بىخو ۱۰نەتەو، بە ئاسانى درك بەو پەشيمانىيە قوو ۱۰ نەكات و ئەمەش لە شيعرەكاندا ۱۰ ھەنگىداوہتەو. چونكە دەقى شيعرى، زادەى زەمەن و ۱۰وانىنى شاعىرە، لە چوارچە ۱۰وہى ئەو ژينگە كە ۱۰مە ۱۰ايەتيەى تيايدا دەژيت. ئەمەش دە ۱۰تە گوتار ۱۰ك.

كەڙا ۽ ئەحمەد لە شيعر ۱۰كدا دە ۱۰ت:

تامەزر ۱۰م. يەك بە كوردى پە ۱۰مبە ۱۰ت چە ۱۰نى گيان!

يان من بە مندا ۱۰ك بە ۱۰م بە قوربان..

لە سەر زەوى ھەم كە چى نابىنر ۱۰م

من لە كو ۱۰م نازانم لە كو ۱۰؟

ھەر باخەكانى خەيا ۱۰م لەو ۱۰ن..

بە داخەوہ ھەنگم لە ناو ھەنگوينى خەيدا دەخنكە ۱۰ت!

شاعىر ئەم شيعرەى لە غەريبى و لەو ۱۰اتى ئوردن نووسىو، تيمەى شيعرەكە، گوزارشت لە دا ۱۰ان لە نىشتمان و نام ۱۰بوونى خود بە ژينگە و جوگرافىايەكى دىكە دەكات. شاعىر ناسنامەى خەى، كە كوردبوونە، بە جياوازتر لە ناسنامەى ئەوانى تر دەبينرەت و ۱۰واى واىەبوونى

ئەو لەو بۈۈنكى ناتىكە. تەنانت ئەو بۈۈنەي بە ئەندازەيەك شاعىرى نىگەرەنكردوۋە و ئازارداو، كە ژيان لە شوۋىڭكى دىكە، بەوھەم بزانىت و گومان لە بۈۈنى خى بىكات.

بىگومان مرقى كاتى لە نىشتمان دائىبىت، ھەست بە غەرىبىيەكى قوۋ دەكات. كەژايش لەو ھەست بە غەرىبى دەكات، بەم ئەوئەي لىرەدا گرنگە ئامازەي پى بدرىت ئەوئەي، كە غەرىبى ئەو شاعىرە، بە ھىچ شەوئەيەك پىوانە و بەراورد ناكىت بە غەرىبى شاعىرانى دىكەي وەك شاعىرانى تاراۋگە.

چۈنكە غەرىبى كەژا، غەرىبىيەك نىيە بە سەرىدا سەپا بىت، غەرىبىيەك نىيە وەك نالى بەرمەبنای دووركەوتنەوئەي ناچارىانەي نىشتمان بىت، بەكو ئەو خى ئەو غەرىبىيە ھەبىزاردوۋە و واقىيەك بە سەرىدا نەسەپاندوۋە. بىيەشە ئەگەر سەرنج لە ناوۋىكى شىعەرەكە بدەين، دەبىنن شاعىر كەمتر باس لە نىشتمان دەكات و زىرتىر باس لە خى دەكات، پىچەوانەي نالى كە غەرىبى شارەزور دەكات. مەھوى لە دىۋە شىعەرەكدا دەت: (بە ئاۋى تىگەشتىن ئىمە دىنا ھەر سەرابى بوو). واتە زىرجار مرقى ژيان بە بەھەشتىك دەبىننىت، كەچى كاتى لە واقىيەدا پىراكتىزەي دەكات، دەبىننىت تەنھا سەرابىك بوو. پىدەچىت شاعىرىش بەو شەوئەيە ۋانىبىتە ژيانى خى كە ئىدى بە بەختەوئەريەكى ھەمىشەيى دەگات، ھەرۋەك خىشى دەت: (ھەنگم لە نىۋ ھەنگوئىنى خىدا دەخنىت). واتە شاعىر خى وەك ھەنگ و ژيانىشى لە غەرىبىدا وەك ھەنگوئىن نىشانداۋە. لە كاتىكدا ھەنگ ھەموو تەمەنى خى لە نىۋ ھەنگوئىندا دەباتە سەر بە بى ئەوئەي بخنىت.

ئىمە لە پەراۋىزى ئەو شىعەرەو، ئاگادارى بارى دەرۋونى و كىمەئەيەتى شاعىر دەبىن و ۋانىنەكانى ئەومان بى ژيان بە ۋونى بى دەرەكەۋىت. ئەو وەك غەرىبىك لەو كە لە بەريەككەوتندايە و چاۋەۋانى ئەوئەيە ھاۋشوناسكى بە زمانى نەتەوئەيانەي خى سىۋاۋى لى بىكات، دىتە بەرچاۋ. لە شىعەرەكى دىكەدا، كە ئەوئەي ھەر لە عوممانى پايتەختى ئوردن نووسراۋە، كەژا دەت: _

پىاۋ كە پەست بوو ھاۋاردەكات..

دەرۋ دراۋسىش دەرەزانن.. چى دەت و چى نا تىت..

بەم ئىن كە پەستبوو. بە بى دەنگى ھەموو دونىا

بەسەر پىاۋدا ۋىران دەكات..

باشە پىاۋ بى ۋادەكات؟

ئاستى شىعەرى لاي ئەو خاتوونە ھەندە سادە بىتەو، تا ئەو ئەندازەيە شەكەكانى نىۋان دوورەگەزەكەش وەك شىعەر دەبىننىت، ئەم چەند ۋىنە، ۋىراي ئەوئەي لە ۋوئەي ۋىنەي ھونەرىي ۋىفەمى

شعیرییه وه ساده و ده لاله تن له پاشه کشی شعری ئه و شاعیره، هاوکات له ٬ووی ناوه٬٬ کیشه وه ٬گری گوتار٬٬ کی میلیانیه که تیایدا ٬ما ٬٬ پاشخانی ک٬مه٬٬ یه تی ک٬مه٬ لگای کوردی و ئاماده یی ئه و ٬هگزه له ژبانی خ٬زانی و پهروه رده ییدا ده کات. شاعیر پیاو وه ک٬مای ده سه٬٬ات و توو٬٬ه یی و ٬ه٬ز پیشان ده دات و ژنیش وه ک٬بوونه وه ر٬کی لاواز.

٬من وه ک٬خو٬٬نهر٬٬ک٬، ج٬گهی سهرنجه ژنه شاعیر٬٬ک٬، که سهرده مان٬٬ک٬ شعری وه ک٬های یاخیبوون و هاتنه وه به گز ئه ق٬ی پیاو سالاری ده بین و خه باتی ف٬مینیزی ده کردوو دژه باو بوو!! که چی ٬ه٬نده لاوازو ده سته م٬٬ له ئاست پیاودا خ٬ی دهر بخت. له وه کاره ساتریش ئه وه یه، ٬ه٬شتا نه زانی پیاو ٬٬ واده کات و توو٬٬ه ده ٬٬ت. چیه خ٬ف ده ٬٬ت: (ئه گهر له ما ٬٬٬ کدا تفنگ ٬٬ک٬ ٬ه٬٬ واسرا بوو، بیرت نه چ٬ت ده ٬٬ ٬٬٬ ژ٬٬ک٬ گولله یه کی ته قانده ٬٬ت). ده نا تفهنگه که هیچ ئامازه یه ک٬ ناگه یه نه ٬٬ت، ده ٬٬ شعیریش ٬گری گوتاری نو٬٬ بوونه وه و یاخیبوون و هاتنه وه به گز ئه و سته مه ٬٬ت، که له په راو ٬٬زی نه٬٬ سالارییه وه ٬هگزه ی نه٬٬ر له م٬٬ی ده کات، به٬٬ام ئاخ٬٬ به٬٬ شعیر٬٬ک٬ که ٬گری کرووزانه وه و ده سته م٬٬ی ژن ٬٬ت له ئاست پیاودا ده توانی چی بگ٬٬٬٬ت؟ شاعیری هوشیارو دا ٬٬نهر، ناپرس٬٬ت که پیاو ٬٬ واده کات، به٬٬کو به٬٬ش پرسیارو ٬٬وودا وه کان ده که و٬٬ت و ده گاته یه قین. ئه گهر پرسیری ژنه شاعیر٬٬ک٬ له توو٬٬ه یی پیاودا، هه مان پرسیری ژن٬٬کی ئاسایی و نه خو٬٬نه دوار بوو، که واته پرسیری شعری و دا ٬٬نانی شعری له کو٬٬دایه؟ ئه وه ی شعیر له زمانی ئاسایی ده کاته وه، و ٬٬نه ی هونه رییه، ئاخ٬٬ له و شعیره دا، هیچ و ٬٬نه یه ک٬ هه یه سهرنجی خو٬٬نهر ٬٬٬ بک٬٬ش٬٬ت و چ٬٬ژی ل٬٬ وه ربگر٬٬ت؟ هه موومان ده زانین شه٬٬هکانی نه٬٬وان ژن و پیاو له خ٬٬زانی کوردی و له ک٬مه٬ لگای کوردیدا ٬ه٬نده ز٬٬رن، چ ٬٬ویست به وه ناکات له شعیردا باسی بکه ین، چونکه خ٬٬مان ٬٬٬ ژانه ده یبین و به ریده که وین و ٬هنگه شاعیریش به ریکه وتب٬٬ت، ٬٬یه به٬٬ت ٬٬٬ اما نه وه ده پرس٬٬ت که پیاو ٬٬ واده کات. ٬٬گومان ئ٬٬مه له سهره تای ئه م وتاره دا باسمان له وه کرد، که ئه و شاعرانه ی له دهره وه ی کوردستان و له عوممان نووسیونی، به٬٬وای من ٬هنگدانه وه ی ٬ه٬٬ومه رچی ک٬مه٬ لایه تی و ژینگه یی ژبانی شاعیرن، ٬٬یه چه ند به٬٬ قوو٬٬ای شاعرانه کا ندا ٬٬٬ بچین، ئه وه ند هه سته کردن به٬٬په شیمانی له شعیره کا ندا هه سته ٬٬ ده که ین. ٬٬یه له شعیر٬٬کی دیکه دا، که ژا ٬٬ ئه حمده ده ٬٬ت:

له م و ٬٬اته ٬٬ خو٬٬قه دا..

ههر ٬ه٬لانه چ٬٬ده که م ٬٬ نیگه رانی..

من که ها تم. ده متوانی قسه ی خ٬٬ش بکه م..

ئاستا كوان. كوا ماى هه يه ژيانم

وهك چا هكه. به تهنه فاین دهزانم

هه موو فاینك، گوزارشته له گه ان به دواى سهر به ستیدا، كه فاین هه بوو، مرث كوئى ئاره زوو بئت ده توانئت بئى بچئت، شاعیر له نئوئو ژيانه ئوئو دا، هه ست به نیگه رانی و بئ ماى دهكات، بهرله وهى بئت بئ ئره كه مه به ست (عوممان) ه كه شاعیر ژيانكی تازهى به خه یاى خئى ده ست پئ ده كرد، ده يتوانى قسهى خئش بكات، به ام دواى ئه وهى به خواستى خئى نیشتمان جددت و دتته ئره، هه ست دهكات نه ماى هه يه نه ژيان، به كو وهك چا هكه ئاره زووى فاین دهكات و فاینیش وهك وتمان گوزارشته له هه اتن وگه ان به دواى سهر به ستیدا.

فاینك كه ئاره زوو دهكات، هه لانهى نیگه رانی جددت. هه لانه لره دا سیمبولكه بئ ما، نیگه رانیئش ئامازه يه بئ ژيانك دوورله به خته وهى، بئیه فریاد ره ساك كه شاعیر له ودا بیبیت ئه وه يه، كه با بگرت و هاوش وهى مه لك به ئازادى چئنى بوئت بئ ئه و بفدت. له و كپه شیعریه دا، به وونى بارى سایك لئى و دوودى شاعیرمان بئ ده رده كه وئت. گوزارشت له ژيانك دهكات كه هیچ خوئقكی ژيانكردنى تدانیه و به پچه وان هه تهنه هه لانه بئ نیگه رانی چئ دهكات. له په راوئى ئه و شاعرانه وه، ئمه درك به و هه مومهرجه كپه مایه تی و سایك لئیهى كه ژا ئهمه د دهكهین كه له غه ربیدا تیادا ژیاوه.

بئیه ناوه كی شیعره كان هه گری زمان و دیدگای په شیمانین له ژيانى شاعیردا و ئه مه ش به وونى دیاره. دوا جار ده مه و ئامازه به وه بدهم كه ئینگلیزه كان ده ن: (مانه وه له لووتكه سه ختتره له گه یشتن به لووتكه). زرجار له هه موو ووه كانى ژيانه وه كه سانك هه ن ده گه نه لووتكه، وهل چونه ناتوانن له ترپك بمهنه وه، غل رده بنه وه بئ بنار، ئه وان هه ره وه كی دیکه بدهن، سیزیف ئاسایه و مه حا هه جار كی تر بگه نه وه به لووتكه، وهك چن كه تیرله كه وان ده رچوو، جار كی تر ناگه ته وه.

امب كه زانى شیعر و بازرگانى دوو دنیای له یهك جیاوازن، تا هه تايه وازی له شیعر نووسین هئا. ئه وهى له به ش كی ئه و شاعرانه دا وهك خوئنه ر كی شیعر تبینیم كرد ئه وه بوو، كه گوتارى شیعره كان له ووى زمانى ده ربئین و فم و ناوه كیشه وه، گوتارى ساده و ساكارن. زمان تیایاندا له به ش كی زریان له ئاست كدایه، كه هه گری هیچ و نه یه كی هونه رى جوانى شیعر نییه، له كات كدا و نه ی هونه رى بونیاد كی سهره كى ده قى شیعریه. به ش كی زرى شیعره كانى

نځو ته وکمه شيعره، دهرده د و کرووزانه وه و قسه ساده و ساکارن، که خوښه وه يان هيچ چ ژوجوانيه ک به خوښه ر نابه خشن. هه يه پمان وابلت ده توانين شوښنی هه موو دهر بڼه يڼک له شيعردا بکه يڼه وه، شيعر هه گری وڼه و جوانی و چ ژو شيعريه ته. نه گهر شيعرک هڼده ساده بووه وه که باسی دهنگ و هه رای پياو و شه ی نوان ژن و مږد بکات، ئیدی چ جياوازيه کی هه يه له گه قسه ژنانی نځو کڼان، که زږر جارده رده د ه کانيان ب يه کتری هه ده ځن!!!...

*په راوځن: شيعره کان له کومه شيعری(زمانی با ڼدهم ده زانی) وه رگيراون که دوايین کومه شيعری بڼا وکراوه ی ته و خاتوونه يه وماوه يه کی کهم له مه و بهر بڼا ویکرد ته وه..

سه ديق سه عيد واندزی

*هم بابه ته له پا په هی ته ده بی ځځ ژنامه ی(خه بات) ژماره (5812) ی ځځ ژي 2019-8-22 بڼا وکراوه ته وه...