

کتابیِ فەلسەفە و فەیسبۆک یان فەلسەفە فە فەیسبۆک ... سەدیق سەعید واندزی

نکۆی لەوێ ناکرێت کە تۆ هە کۆمەڵایەتیەکان بە گشتی و فەیسبۆکیشت بە تاییبەتی، پانتاییەکی گەورەیان لە ژیا نی کۆمەڵایەتی و پیشە مرڤی کورد لە ئاستادا گرتوو. بۆیە دەوێن پیشەیش، چونکە لەکات و ساتی دەوامیشدا، جا لە کەرتی گشتی یا تاییبەتی بۆت، کەسانێکی زۆر هەن، دەرفەتێک ئەگەر بچووکیش بۆت، وەردەگرن و سەرقاڵی چات و لایک و گۆڤینەوێ کۆمەنت دەبن.

ئەگەرچی تەکنەلۆژیای سەردەم، بۆتە بەشێکی سەرەکی لە پەداویستیەکانی ژیا نی ئۆزانە مرڤەکان، وەڵا ئەوێ لە کۆمەڵگای ئێمەدا دەگوزەرێت، جێرێکە لە ئاڵوودەبوون بە تەکنەلۆژیای، ئەک بینینی وەک ئاسانکارییەک بۆ ئاییکردنی ئیش وکارەکانی. بۆیە تۆ هە کۆمەڵایەتیەکان، هەندە سەکێیەکن بۆ خەدرخستن و گۆڤینەوێ نوکته و کۆمەنتی بۆ بنەما، هەندە نەبوونەتە سەرچاوەی خەدوێمەندکردنی مرڤی کورد لە ووی پاشخانی ئۆشبییری و فەرەنگیەو. ئەگەرچی لە کوردستاندا، فەیسبۆک بۆتە دیاردە، بەلام تاکو ئۆستا زۆر بەکەمی لە وانگەییەکی زانستی و مەعریفی، فەلسەفی و دەروونزانی، لە کاریگەریەتی ئەو دیاردەییە بە سەر ژیا نی مرڤی کورد بە هەردوو دیوی ئەرێنی و نەرێنی کۆراوەتەو. لەو سەنگەییەشەو، یەکێک لە دیارترین ئەو کتێبانە کە لە بارە فەیسبۆک و کاریگەریەکانی بەسەر ژیا نی ئۆزانە ئێمە دەدوێت کتێبی (فەلسە و فەیسبۆک یان فەلسەفە فەیسبۆک) هە کە کتێبیکی گرنگە.

بایەخی ئەم کتێبیە هەر تەنها لەوێدانییە کە لە بارە دیاردەییەکی تەکنەلۆژییەو دەدوێت کە ئەویش فەیسبۆکە، بەکو لەوێ زیاتر ئەوێە کە کتێبەکە وێرای ئەوێ دیدکی فەلسەفی و کۆمەڵایەتی و سایکۆلۆژی قووێ بۆ بەکاربەرانی تۆ هە کۆمەڵایەتیەکان، بەلام بەزمانێکی سادە، پاراو و هوان نووسراوە کە بشێ هەمووان بیخوێننەو و لە ناوێکی بگەن.

کە ئەمەش بۆ خوێنەری کورد، کە زۆرینەیان خوێنەرێکی میلیییە و بژاردەیی نییە، میتێدێکی باشە بۆ خوێنەوێ کتێب. ئەم کتێبە، لە چەند بەشێکی سەرەکی پێکها توو و لە هەریەک لەو بەشەنەش، نووسەر

هه‌وایداوه به پوختی له باره‌ی کاریگه‌ریه‌تی فه‌یسبووک له ژبانی ئهمه‌وه بدوێت.

نووسهر له‌ده‌سپه‌کی باسه‌کاندا، ئاماژه به‌وه ده‌کات که مرڤی کورد به‌گشتی، له‌به‌رکه‌وتن و کێتاک دایه له‌گه‌ ته‌کنه‌ل‌ژبای سه‌رده‌م و ته‌مه‌که‌یه‌تییه‌کان و به‌کاربه‌ر‌کی ته‌کتیفی ئه‌و بواره‌یه، به‌لام ئه‌و په‌یوه‌ندییه، نه‌به‌ته‌ه‌ی دروستکردنی مرڤه‌کی بیرکه‌ره‌وه، پرسیار دروستکه‌ر. به‌په‌چه‌وانه‌وه، ته‌نها له‌خه‌خه‌ف‌اندن و سه‌رقا‌کردن و که‌مه‌نتی به‌مانادا کورتی کرد‌ته‌وه.

به‌به‌وای نووسهر، مرڤی کورد زه‌ربه‌ی هه‌ره‌ز‌ریان فه‌یسبووک وه‌ پانتیه‌که‌ به‌خه‌رخستن و نه‌رجسیه‌ت و نه‌ما‌ییشی جه‌سته‌یی و واته‌تی ده‌بینن. ئه‌وان فه‌یسبووک، وه‌که‌ ئامراز‌کی گه‌یه‌وه‌ی بیرو‌ا، گه‌نگه‌شه و دیاله‌که‌، گه‌ان به‌دوای مه‌عریفه و زانستدا نابینن. به‌که‌وته‌نها وه‌که‌ ته‌ینه‌کی ژبانی ئه‌زانه‌یان ته‌ماشای ده‌که‌ن. په‌یوه‌ندی ئه‌وان له‌گه‌ ئه‌و ته‌مه‌که‌یه‌تییه‌دا، ته‌نها په‌یوه‌ندییه‌کی ووه‌که‌شی و لاسا‌یکه‌ره‌وه‌یه.

به‌یه‌شه‌ فه‌یسبووک له‌نه‌و ئه‌مه‌دا، نه‌به‌ته‌ه‌ی به‌رزکردنه‌وه‌ی ئاستی هوشیاریی و ئاگایی مرڤه‌کان. به‌په‌چه‌وانه‌وه، هه‌نده‌ی خوان‌کی ئازاوه‌ ده‌به‌ته‌جه‌ی سه‌رنج و گه‌یه‌وه‌ی بیرو‌ای به‌کاربه‌رانی، هه‌نده پرسیارو به‌چوونه‌کی فه‌لسه‌فی ناب‌ته‌جه‌ی له‌سه‌روه‌ستان. با‌به‌ته‌کی دیکه که نووسهر تیشکی ده‌خاته‌سه‌رو هه‌خه‌ی ده‌کات ئه‌وه‌یه، که ته‌گه‌یشتن‌کی هه‌زیری و میلی له‌که‌مه‌ی ئه‌مه‌دا دروست بووه که هه‌موو بوونه‌که‌ ده‌به‌سته‌ته‌وه به‌فه‌یسبووک و هه‌موو په‌یوه‌ندییه‌که‌ له‌وئامرازه‌دا که‌ده‌کاته‌وه. واتا ئه‌گه‌ر فه‌یسبووک هه‌بوو، ئه‌وه ته‌هه‌یت و به‌په‌چه‌وانه‌وه‌ش.

له‌استیدا، ئه‌و به‌چوونه‌ی نووسهر نه‌که‌هه‌ر له‌ژبانی و ئاست و له‌جه‌ی خه‌یه، به‌که‌به‌ئه‌رگه‌مه‌نتیش ده‌رکه‌وتوو. به‌نموونه‌: شاعیرکه‌ له‌فه‌یسبووکی خه‌ی، هه‌خه‌ی ئه‌وه‌ی له‌من گرتبوو، که‌چان ده‌به‌ت من نووسه‌ریم و وتارب‌نووسم، به‌لام فه‌یسبووکم نه‌به‌ت؟ ئه‌مه‌ ده‌رخه‌ری ئاستی به‌چوونی نووسه‌ری که‌به‌که‌یه، که‌که‌سانکه‌چه‌ند ساویلکانه‌ بیرده‌که‌نه‌وه و چان بوونی مرڤه‌ له‌بوونی په‌یوه‌ندییه‌کی نازینه‌وو، به‌ووح و به‌جه‌ژ، کورت ده‌که‌نه‌وه. ئه‌مه‌ ئه‌گه‌ر به‌چوونی شاعیرکه‌ به‌ته‌که‌ شاعیران، ده‌به‌پاشخان‌کی ئه‌ش‌بیریان هه‌به‌ت، ئاخه‌ به‌کار به‌رانی ئاسایی فه‌یسبووک، چه‌ند ته‌مه‌که‌یه‌تییه‌کان به‌ده‌خوازی خه‌یان ده‌بینن؟ هه‌ربه‌یه به‌به‌وای نووسه‌ری که‌به‌که‌، یه‌که‌سانکردنی بوونی مرڤه‌کان به‌بوونی نه‌و فه‌یسبووک و به‌سته‌وه‌یان به‌یه‌که‌تری، نه‌که‌هه‌ر

وټنه یی بن، تا کو بخوټنرټنه وه. واته ټه گهر نووسین و کټمټټک بچووک و کورت نه بټ، به کار به رانی فه یسبووک ده یخه نه دواوه. چونکه ټه وان زټر تر له گه وټنه له په یوه ندیدان، نه ک خوټنه وه.

بټیه ده بټ نووسینه کان خوټراو ټاسان خوټیان بدهن به دهسته وه ده نا پشتگوټ ده خرټن. که واته ټه وستایله له نووسین، ده توانټ وا له مرټق بکات بیربکاته وه و بچټته قووټایی نووسین و مانا؟ دواچار نووسر بټچوونی وایه، ټه وه فه یسبووک ټمه به کار دټنیت و کردوومانی به ټټبټ، نه ک ټمه فه یسبووک به کار بټنین. ټه مانه و زټر بابته تی دیکه ش له کټټبه که دا هه ن.

له ټاستیدا، دوور له هه موو جټره سازش و پټدا هه ټگوتنټک ده ټټم؛ ټم کټټبه، یه کټکه له دیارترین ټه کټټبان هی شایسته ی ټه وه یه هه موو که سټک، نه ک خوټنهران به ته نها بیخوټنه وه. چونکه کټټبټکه، له باره ی دیارده یه کی سرده مه وه ده دوټت، که وه که هه ناسه دان، به داخه وه بټته به شټک له بوون و ژیان ی ټمه، به بټ ټه وه ی زټربه ی هه ره زټرمان، بزانی چیه وچټن به کار به رټکی فه یسبووکین که ټه مه ش گرنه گه بټ ټه و قټناغه ی ټستامان. دوا ی خوټنه وه ی کټټبه که، خوټنهر پرسیارو سه رنجی زټری لادروست ده بټت به ټاراسته ی ټه وه ی چټن بټټته به کار به رټکی دیکه ی فه یسبووک.

بټیه ده ستخټشانه له نووسه ری کټټبه که ده که م و هیوای به رده و امیش بټ ناوه ندی ټه هه ند ده خوازم، که ټه گهر چی ماوه یه کی که مه ده ستیان به وه شان کردووه، به ټام له وماوه که مه دا، چه ندین کټټبی نایابی ټه ده بی و زمانه وانی و فیکریان خستټته به ر دیده ی خوټنهران.

سه دیق سه عید ټواندزی

*په راوټز/ ناوی کټټب (فهلسه فه و فه یسبووک، یان فهلسه فه ی فه یسبووک) نووسینی (نه وزاد جه مال) بټا وکراوه ی (ناوه ندی ټټشنبیری ټه هه ند) 2019_