نمایش کردنی "چوکا ئێستا کاتژمێر چەندەیە" لە دەرهێنانی بێهرووز بوچانی لە فێستیڤاڵی فیلمی نێودەوڵەتی سلێمانی

مەنسوور جیهانی – فیلمی بەڵگەیی "چوکا ئێستا کاتژمێر چەندەیە" لە دەرهێنانی "بێهرووز بوچانی" و "ئارش کەماڵی سەروێستانی" لە بەشی "نمایش کردنی تایبەت" لە چوارەمین خولی فێستیڤاڵی فیلمی نێودەوڵەتی "سلێمانی" چووە سەر پەردە.

بە پێی ڕاپۆڕتی لێژنەی ڕاگەیاندنی گشتیی چوارەمین خولی فێستیڤاڵی فیلمی نێودەوڵەتی سلێمانی، فیلمی بەڵگەیی "چوکا ئێستا کاتژمێر چەندەیە" Chauka, Please Tell Us the Time لە دەرهێنانی "بێهرووز بوچانی" رۆژنامەنووس و نووسەری کورد و "ئارش کەماڵی سەروێستانی" سینەماکاری ئێرانی دانیشتووی وڵاتی هۆڵەندا بە دیمەن و وێنەگەلی راستەقینە لە دوورگەی مانووس لە وڵاتی ئۆستڕاڵیا بە فێلمهەڵگرتنی شاراوە و بەدزیی لە لایەن "بێهرووز بوچانی" بە مۆبایلەکەی بە دوور لە چاوی سەربازان و لێپرسراوانی ئەم دوورگەیە کە تیایدا زیاتر لە هەزار پەنابەر دەژین، بە ئامادەبوونی "ئارش کەماڵی سەروێستانی" لە بەشی دەرەوەی رکابەریی واتە "نمایش کردنی تایبەت" لە چوارەمین خولی فێستیڤاڵی فیلمی نێودەوڵەتی "سلێمانی Slemani" لە هۆڵی سیتی سینەما" لە شاری سلێمانی پایتەختی فەرهەنگ و هونەری هەرێمی کوردستانی عێراق نمایش کرا.

دوورگەی مانووس ئەو شوێنەیە کە دەوڵەتی ئۆستڕاڵیا لەم شوێنە پڕلە کێشەیە بۆ راگرتنی هەمیشەیی زیاتر لە هەزار پەنابەر کەڵک وەردەگرێت. ئەم شوێنە هەروەها شوێنی ژیانی "بێهرووز بوچانی"یە کە براوەی خەڵاتی نەتەوەیی ژیاننامەی ئۆستڕاڵیا، براوەی خەڵاتی گرینگی رۆژنامەوانی شیکاری "ئانا پۆلیتکۆفسکایا"، براوەی خەڵاتی "ڤیکتۆریەن پرێمیر" گرینگترین خەڵاتی ئەدەبیی ئۆستڕاڵیا، براوەی خەڵاتی ئەدەبی "نیو سات ویڵز پرێمیر"، خەڵاتی پیشەسازی کتێبی ئۆستڕاڵیا و هەروەها براوەی خەڵاتی ساڵانەی ئیندێکس بۆ پەیامنێرە راپۆڕتنووسەکانی دژی سانسۆر بووە.

پەیامنێران ئیجازەی چوونە ناو دوورگەی مانووسیان نیە و بوچانی کە بۆ خۆی ئەزموونی ژیانی راستەقینەی لەم دوورگەیەدا هەیە، هیوا دەخوازێت کە لە بەڵگە فیلمی “چوکا ئێستا کاتژمێر چەندەیە” بارودۆخی مەترسیدار و تاقەت پرووکێنی ئەم ناوەندەی راگرتنی پەنابەران بە دونیا نیشان بدات.

بەڵگە فیلمی “چوکا ئێستا کاتژمێر چەندەیە” لە دوای بەشداریی لە فیستیڤاڵی فیلمی نێودەوڵەتی سیدنی لە وڵاتی ئۆستڕاڵیا، لە نوێترین نمایش کردنی جیهانیی خۆیدا لە شەست و یەکەمین خولی فیستیڤاڵی فیلمی نێودەوڵەتی لەندەن لە وڵاتی بەریتانیا چووە سەر پەردە.

ناوی ئەم فیلمە کە لە ناوی باڵندەیەکی خۆجێیی لە دوورگەی “پاپۆوا گینەی نوێ” بە ناوی “چوکا” وەرگیراوە، لە راستیدا ناوی بەندیخانەیەکی تاکەکەسیشە کە لە ناو ئۆردووگاکەدا بۆ پەنابەران کراوەتەوە. باڵندەی چوکا بە بڕاوی کەسانی خۆماڵی ناوچەکە، هێمای پێناسەی خەڵکی خۆجێی ئەم ناوچەیەیە کە بە ئاواز و دەنگی بەرز و سەرسووڕهێنەری خۆی، کات رادەگەیەنێت. ئەو پەنابەرانەی کە وێنەیان لەم فیلمەدا گیراوە، لەو ڕۆژانەی کە لە چوکا تێپەڕیان کردووە، وەکوو خراپترین ڕۆژەکانی ژیانی خۆیان ناو دەبەن.

چوارەمین خولی فێستیڤاڵی فیلمی نێودەوڵەتی “سلێمانی” لە لایەن کۆمپانیای سینەمایی “مەستی فیلم” بە بەڕێوەبەرایەتی “فوئاد جەلال”، بە سەرۆکایەتی “مەلا بەختیار” بەرپرسی بەشی پاڵپشتیی ئەم فێستیڤاڵە و لە کەسایەتییەکانی بەرجەستەی سیاسیی هەرێمی کوردستانی عێراق، بە بەڕێوەبەرایەتی هونەریی “دانەر عومەر فارس” و بە بەڕێوەبەرایەتی بەرنامەداڕشتنی خاتوو “لینا رەزا” و بە نمایش کردنی 134 فیلم لە دەرهێنەرەکانی 79 وڵاتی جیهان؛ لە دوو بەشی رکابەریی سەرەکیی “سینەمای جیهان” (نێودەوڵەتی) و بەشی رکابەریی “سینەمای کوردی” (نەتەوەیی) و هەروەها سازدانی وۆرکشۆپەکانی پیشەیی و پسپۆڕانەی سینەمایی و کۆڕ و کۆبوونەوەی بەرهەمهێنانی هاوبەش؛ بە دروشمی “شێرپەنجەی زەوی” لە 5 هۆڵی “سیتی سینەما”، “سینەما سالم”، هۆڵی “ئەمنە سوورەکە” و هەروەها لە تەلاری “هونەر” لە شاری سلێمانی لە هەرێمی کوردستانی عێراق بەڕێوەچوو.

بەڕێوەبەرایەتی ڕاگەیاندنی گشتیی فێستیڤاڵی فیلمی نێودەوڵەتی سلێمانی.