

کتابی هاندانی مردن ل نووسینی سمک محمّد، ئاستا ل کتبخانەکانی کوردستان دستدکەوت

مردن حاڵەتێکی مەحاڵە دەربازبوون لای، بەلام خوڵندنەووە بۆ مردن وەکو چەمکە بەرەو نەمانە پەيوەندی بە نەهانی بوون و ژيانەووە هەیه، مەحالی مردنی دواي کاتايی بوون و ژيان، ئەو ترسەيه که فەيلەسوفەکان ترسيان لە مردنی روحی هەبوو وەکو پلۆهەرک بۆ چاکەکاری لە ژياندا، کەواتە هەموو تەگەشتنەکان لە کەنەووە تائەستا ترسی دواي مردن بوو که دەهرنجامي ئەوەبوو کەس نەيزانيووە چي روودەدات، بۆيه راپرسیهک لە دەيهی دوو هەمی هەشتاکان لەسەر مردن لە ئامریکا کراو، ئەوکات 40% خەک پلانیوایە کاتايی هەموو شتێکە و 40% دیکە پلانیوایە سەرەتایەکی تری ژيانە و 10% پلانیوایە کاتايی ئازارەکانی ژيان و 10% گوتویانە نازانین و هیچ بیرێکەيه کمان لەوبارەيهووە نیه.

ئەم راپرسییه ئەگەر ئاستا بکرت، رەنگە وەلامی دیکەمان چنگ بکەوت، هەندەک رەنگە بۆن ئەمە موعجیزەيه که خوا نیشانمان دەدات، چونکە کارەکانمان باشی تيانیه، هەندەک بۆن روح هەر دەم نەت، کەواتە مردن بەشێکە لەژيانی ئەوانی تر، چونکە پەيوەندییه کەمەيه تیهکان رچکە و رگەيهکی دیکەي وەرگرتوو، هەندەک وەکو حاڵەتێکی سروشتی وەریدەگرن و هەندەکی ناسروشتی، چونکە وەلامی دواي بوون نیه.

لیکەینهووە لەبارەي ئەم چەمکەدا لکەینهووەيه لە بوون وەکو چیرکێکی بۆ بەها و ئەپستراکت که لەئەنجامي بەناو عەقلانیهت و پیشکەوتن و سیستمی نوێی سیاسی که ژيانی دیاریکردوو و ئاوهاش مەرگی بەکای دیاری کردوو، بوون واتە ئەو بوونەي ئاستا هەیه، کارێکی کردوو که ناوێک لەدەستدات و مردن بکات بەهەواک و هیچی تر، لەبارێکی دیکەووە مردن خەریکه لەبەهاکەي خێ دەردەچێتە دەرەووە بەگشتی و لەم کەمەگەي کوردستانیهش خەریکه زۆر بەهەمنی و بەبۆ مونا قەشەيهکی فکری و فەلسەفی ئەو فەزایه ی هەموو پلۆکەووە گەمەي تەداده کەین بەبۆ ویستی خەمان، بەسەر دەچێت، لەکاتێکدا تەنها بۆ پەیدا کردنی سەرچاو بە ئەم نوسینه، زیاتر لە 60 کتێب و

وتار و لککینهوه و سایت و فیلم و دیکم-نتاری جودام بینی که هه ندکیان کوردی بوون، ئه مه جگه له وهی که له ن-و داستان و شاعر و ئه فسانه کان، دهیان که نا-ی دیکه هه ن که قسه له سه ر ش-وه که ی دیکه ت-گه یشتن له مردن ده کر-ت له ده ره وهی ر-شنبیری کوردی، له حا-کدا هیچ میلله ت-ک به بارتیه قای کورد ئه وه نده ی باس له مردن و نه مری ده کات، نه ته وهی دیکه به و ش-وه یه سه رقا-ی ئه وه نین، چونکه ئه وان ژیان وه کو خ-ی به -ده که ن و به مه رامی خ-یان گه یشتوون و ده ژین وه کو ئه وهی ژیان پ-ویستی پ-یه تی، ره نگه هه ر ئه م پاسا وه ش ب-ت که وایکردوه مردن مانایه کی تری وه ربگر-ت، نمونه ش موباره زه و ش-شی کوردستان بووه که ناوی پ-شمه رگه ی وه کو سیمبول ه-شت-ته وه که له دونیادا نه ته وه یه کی دیکه و ک-مه -گه یه کی دیکه نه ماوه ب-ت ده مه و- بمرم، مه گه ر به -وه نیگه تیغه که ی که کرده ی تیر-ریستیه یان ب-زار بوونه له ژیان وه کو ئه وهی له ر-ژئاوا هه یه. به -ام ت-گه یشتنه فکریه که خنک-نراوه و مه سه له ی فکری به هه ر بیانوویه کی سیاسی ب-ت یان ئاینی و کولتووری له رووی ر-ساوه پاک-ج-کی داخراوه و نا ب-ت مانا جیاوازه کانی ئاشکرا بکر-ت و پاک-جه که بکر-ته وه و خه -ک و به تایبه تی نه وه کانی داها توو شاره زای ئه و بیر-که یه بن.

ئاره زوو کردن ب- مردن و خ-کوشتن له داخان یان حا-ه تی ده روونی، ههروه ها کوشتنی به ک-مه - که جین-سایده و مردنی به ک-مه - که به رئه نجامی حا-ه تی سر-شتیه و مردن به نه خ-شی و مردن له ر-گه ی ش- و ش-ه وه و کوشتنی به مانا یاسایی و نایاساییه که ی که هه ند-کجار حکومه ت له پشتیه وه یه تی، کوشتن له پ-ناو پاکبوونه وهی ئه خلاق و شه رف و له پ-ناو خ-شه ویستی و له پ-ناو پ-نسیپ-کی دیاریکراوی ئاینی و سیاسی و ئیدی-ل-ژی و هتد، هه مویان مردن. به -ام هه ریه که یان مانای خ-ی و پ-ناسه ی خ-ی و شیکردنه وهی تایبه تی خ-ی ده و-. ره نگه له باری ده روونیه وه قسه یه ک هه ب-ت له باری ئاینیه وه قسه یه کی تر، له باری فکریه وه مونا قه شه ی له سه ر بکر-ت به -ام له باری یاسایه وه مونا قه شه ی له سه ر نه ب-ت.

خ-کوشتنی تاکه کان که م-ژوو به هه موو ش-وازه کانیه وه ت-ماری کردوه، به ش-که له چیر-که نه گ-دراوه که به -ام ئه وهی که به ناوی خ-کوژییه وه خه -کیش له گه - خ-یدا به ک-ش ده کات به ب- ئه وهی مانایه کی هه ب-ت و ئا مانج-کی هه ب-ت و ویستی گشت ب-ت ده ب-ته بکوژ به ناوی خ-کوژه وه، به -ام ئه و خ-کوژییه ی پ-شوو یان ئه وهی که س-ک به ته نها خ-ی له ناو ده بات و ب-هیاو ده ب-ت له ژیان، که ج-ر-کی دیکه ی مردنه و با به ت-که په یوه ندی به ویست و به ب-زاری له ژیا نه وه هه یه، ئه م دیارده ش به ده یان ستایلی هه یه که هه رکه یان مانای خ-ی هه یه، خ-کوشتن له سه ر به یه ک نه گه یشتنی دوو خ-شه ویست و خ-کوشتن له به ر ب-چاری و

بـدهـرامهـتی و خـکـوشـتن لهـدژـی دوژمن و خـکـوشـتن بهـهـی حاـهـتی
ناـتهـندروستی سايـکـلـلـژیهـوه، خـکـوشـتنی سیاسـی که بـ تـاکـ نیه و بـ
حیزب و گروپی سیاسیه، خـکـوشـتنی ئابوری که جـره دـانـکه له
سیستمی سیاسـی ئابوریدا و دهـیان شـوهی دیکهـی خـکـوشـتن، لایهـنـکی
دیکهـی ئهـم باسهـیه. ئهـم کتـبه لهـلایهـن دهـزگای رـسا بـ چاپ و
بـاوکردنهـوه به قهـبارهـیهـکی مامناوهـندی و لهـدوتوـی 170 لاپهـردهـا
چاپی کردووه و لهـبازاـی کتـبخانهـی کوردی دهـستدهـکهـو.

سمکـ محمهـد
حوزهـیرانی 2016