

فـرموودـ کا نی شیعری بـگـرد ...

سـ باح ... نجدـر

1

شاعیر له خـسـکییدا خهـسـه تی یاخیوونی له ناوه وه ـسـکاوه و مانا و تـیـی پـکـهـا ته یه تی، بهـام خـسـسـتی پـشـمـرگه ی نییـ. من قـت قـت قـمـنـکردوو ته چـکـ. شیعـر بهـره و قوـوـلـایـی ده بـتـه وه و وزـ و درـوشا نـوـی هـمـو نووسینـکـ، تـواوکـری پـتـرـی شنبیریـکان و قهـواره یه کی سهـرتـاسه ریهـ.

2

لـ شیعری بـگـرددا شاعیر دـبـتـی و خسارـکی کارای گـردوونیـ، پـیـوـندی بـ تاکـ شوـنـکـو نامـنـت، دـچـتـ ناو هـما و زاراوـ و بندـتـکانی تـواوی بوون و جیهان و خـون و چیهـتی مـرـفـوـ. توانای بـدیـهـنـانی خـونی تـدا پـیدا دـبـت، خـون و بهـدیـهـنـانی بهـهای یـحیی و گهـردوونیـ بوون.

3

هـمـو قوتا بخانه شیعریهـکان له ناودهـچن، تهـنـیا شیعـر خـی دهـمـنـته وه. کـ بیر لـ قوتا بخانه و یـباز و تـوژم و جوـلـانـو جیا جیاکانی شیعـر دـکـمـو. تـوژمی هـستیی و خـونیم لـ وانی تر پـ باشتـ. لـواندا دـتوانم بچمه سهر پایه ی خـم و خـم بنیادبنـم و هـلـز و وره یان لـوـرگرم و جـش بگرم. دـنگی دـرـو ناتوانـت ناوهـرکی ناخ بناسـنـت، یان بتاسـنـت. چـمکی بـختیاری ئـدـبی لـ ناخدا دـخـمـنـم و به مـرکی هـونه ریی خـی له گهـیدا دهـمـنـمه وه و دهـبـته بنیاد له زهـینـمدا.

4

لـ ئـزمـوونی مندا ئـمـ و وینـداو و نـمویستووـه ئـفسانـ تـکـبشکـنـم، بـکـو ویستوومـ ایـه و تانوپـی بـ ئاستی بـکارهـنـانی ووداوـکی هاوچـرخ بچنم و بـرزی بکـمـو و بـکاریبهـنـم و. ئـفسانـ پـویستیـکی ناوکی شیعـر، پاشان بـ کارامـیی بـکارهـنـان پـویستی بـ ئاگایییـکی هـشـمـندانـیـ. هـیچ شیعـرکی داهـنـراو لـ وزـی ئـفسانـ خـایی نییه. ئـم شیعـره به نه مریی دهـمـنـته وه، ئـهـفسانه وزـی نووسینی بـرـزکردبـتـو و ئاستی یـسـنی و زیندوویی.

زمان هـ کاری دهر بـینی شته ناوه کی و زه یینییه کانی شیعره، شیعریش
 بـازی ژیان و بیرکردنه وه مه، هـزده کات له بهر بـشنا ییدا ببیندرت.
 له ژیاندا له بـاوکردنه وهی شیعره کانم زیاتر هیچم نه ویستووه. شیعر
 هـزاره و زـریش به هـزه، به مردن ده وره دراوه. باو کم به هـزاری
 مرد، دایکیشم. له مندا دهر که وتنه وه و ماونه ته وه و تـکه به حاـه تی
 نووسین و یاده وهی نووسین بوون. حاـه تی نووسین هـستکردنه به
 کرانه وهی گهر دوون، به سه ره تای دووه می ناوده بهم، شته جوانه کانی
 ماونه ته وه شیعی بـگهر د له دیدـکی ته واو ئـستـتیکیه وه
 پاراستوویه تی و کردوویه تی به مایه ی هـزامه ندی و نموونه. ده مه و
 له بـگای هـزی ده قه وه په یوه ندیه کی هـقیقی دابمه زرـنم و له
 پاراستنی شته جوانه کان نزیک بـمه وه.

گـران و ئه نوهر قادر محمه د و جه لال به رزنجی تاد، نوـبه خشیان
 له زه یینی مندا شـوه پـدا و ناوه ندـکی پـبه خشی، ناوه ندی نوـبه خشی،
 له نوـبه خشی ئه واندا، نوـبه خشی خـم که شفکرد و په ره م پـیدا.
 ئه وهی نووسیومه کاتـک ده زانم نوـبه خشییه، که توانیبـتم به پـی
 زمانی تـدا دووباره بکه مه وه و بیکه م به هـوه ی زه یینی. که توانیم
 به پـی زمانی تـدا دووباره بکه مه وه و کردبـتمه هـوه ی زه یینی،
 ئه و جا ده زانم نوـبه خشییه کی بـگهر د و هـستکردن به ئازادی بووه،
 ئازادی منه، واته: نهـی مه وداکانه. نوـبه خشی ئازادییه کی
 شاراوویه، مـشکی نوـبه خش، مـرقـق به به ره ئـستـتیکیه کانی
 ده دـزـته وه و ده ناسـت، که دا هـنهری جیهان بینه کی خـبینه و
 نوـبه خشی له ناو دـی وشیار و پـ ئاگایدا کاری خـی کردووه.

شیعی من بـووبار نییه، جـگه یه کی باریکه، خـایی نییه له خوـهی
 پاراو، ئه م خوـه نه رمه سه رـه له جیلوهی هـقیقه تی بوون. هـقیقه ت
 ونه، پرسیاره، له وهـم گرینگتره. ده نگی مه وداکانه له هـسته کانی
 شاعیردا ده خرـشـت و گوـمان لـی ده بـت. گو مان و دوودـیه ک له
 نـوان واقع و خه یا، له بـگای سته ی لـکدر او دا پیشانی وه رگر
 ده دات، وام بیرکردووه ته وه هـندک باـی خه یا ده چـته ناو واقع و
 هـندـ ورده کاری واقعیش وه ک خه یا هـشکه و پـشکه به بینین ده کهن،
 زه یینی وه رگر له سته ی ساده وه به ره و سته ی لـکدر او ده بهن.
 بوونی هـموو شته کان: ده ریا، بـووبار، کانی، جـگه ی باریک تاد،
 پیرـزن. ئاشقانه دهـوانن و ده یانه و ژیانیان ده سکه وـت و ساده یی

شته کان بناسن. شیعی بگهرد له کتایی خیدا گوایه و پابه ند
نییه، نه به خهیا، نه به واقع، نه به فسانه و ئایینه کان ...
تاد، جگه له شیعییه تی پ.

8

گهگیریه کی وشیاریم هه بژاردوو. ب ئوهیه زیاتر له
شیعه کانم وردبمهوه و سهرنج نهخه مه سهر شتی تر، یان ئه و شته
لابه لایانه ی شیعر هه ده بن کتن.

9

شیعر له به کهم هشنووس و به کهم پاکنووسییه وه تهواوده ب، له هه مان
کاتیشدا قهت تهواو ناب. شیعر ک پش سی سا نووسی بتم، ههر
جار ک گه ابمهوه سهری گه ان کم تیدا کردوو. ئه م دهستکارییه
نه بوونی دنیایی نییه، هه وه ب گه شه پ کردنی. ساتی شیعر په یوه ندی
به دهروون و زمانه وه هیه. کهوتبووه له کاتی یشتنم له سهر
شه قامدا، یتمی یشتن یارمه تی داوم ب گه ینی سته و و نه،
چونکه ئه م ساتی شیعییه بیرکردنه وه ابردووی زیندوو کردوو مه ته وه
و گه یاندوومیه ته وه ساتی نووسینی هشنووسی به کهم. ئه م حا ته ش
خ شکر و یارمه تیده ره ب دهستکاریکردن و به یه که گه یشتنه وه ی
ئلهام و ورووژان. باسنووس ئه م کرده یه به خراپ ل کده ده نه وه و
ده ن هوتی پشکهوتنی شاعیر ده که و ته نادیاریه وه.

باسنووس ده توان ت له ههر دهستکارییه کدا ج ر ک ببین ت. کامه بینین
له میت دی ئه و نزیکه، میت دی خ ی له میاندا تا قی بکاته وه. شیعر له
مندا دانی کات له دایکده ب ت و ئیدی له دهستکاری بهرده وامیدا
گه شه ده کات. شیعر وویه کی نه زاندراره.

10

خانه واده کهم وه ههر خانه واده یه کی چینی هه ژاری ناو ک مه گای
کوردی، ده یانویست کو ه که یان بب ته فرمان بهر کی خاوه ن: سایه و
مایه و پایه. منیش هه موویانم هتده کرده وه، هه بژاردن و ک ششم
ته نیا ب ئه وه بوو، بیم به شاعیر. شاعیری بوون که سایه تییه کی
په تی و پته و و مر قبوونه، هه وا و هه ناسه ی پاراوی به ئازادی ت دا
هه ده مژم. وابزانم له هه بژاردن و ک ششم نیشانه م له بهر ئا و نه
داناوه.

ئستا دوا ی نیو سه ده زیاتر له ته مه ن، مندا ه کانم له وومده ده ن ت
باوک کی: ب باک، یان که مته رخم، یان ته مه ب بوویت. ئه گینا ب
نه تده خو نند، ده بووا یه بتخو ند بووا یه ... تاد، منیش هه میشه دروشمی
ژیانم: خو نندن ب ب وانا مه و سایه و مایه و پایه نه بوو، به لامه وه ش

هیچ گرینگ و مه به ست نه بووه، چی له وه خو نده وارترم ناکات، چند نامه یه کی ماجست و دکت را له باره ی بیرى منه وه نووسراون و باسنووسانیش هه وهسته یان له باره ی ئه زموونى شیعیری من کردووه. خو ننده وه ی ئه ده بیات ئه زمووم کی ئارام به خش و خا ی سهرنج اک شانی من بوو.

شاعر پایتهختی هه موو سه رده مه کانه. لهو پایتهخته به ک شش کی تهواو ئازاد ده ژیم، به ام وه گه ان و گه شت: ناوچه ییه کی په تیم. له ووی خ شگوزه رانی و ویستی مندا هه کانم، دان به هه کانم ده ن م و قبوو یان ده که م: ب باک و که مته رخه م و ته مبه بووم.

11

شاعیری ب گگ رد ک سایه تیپ کی به ه ز و س رب خ ی، شاعیری بوونه، ده نگی مه وداکانی به دهسته ناوه، په یبه ر و په یپ براوه. شاعرانی زیند کی وون و تیژیان داوت و ژیا ننام ی تی، تیزابی به چاوی شمشیری دیموکلیس دا کردووه. شاعر بوون و و ر ک زوو ش ی خ ی ل پ ناو دادپ رو ری خ ی د کات و ت ی و رد گرت و.

شاعیر به ده ر له شیعه رکانی ده ب ت خودی خ شى بخو ندر ته وه. ئاره زوومه ندی شاعر ه ی تا ئ و پ ی چووه ته پا ئایدی ل ژیا یه کی دیاریکراو و نانی نانی و کاس ه گ و پانیکه شه گ ر، د ی و شت شاعریش بنووس ت. ل م حا و بار دا شاعر ده نگی کی ت کشکاو و ج ست ی کی ب جوو ی. نرخ و به ها و مانای کی نام ن ت، ناب ت تیشکی س رنجی خو ن ر و باسنووس. ب و اش د زان ت گ ل یی توند ل خو ن ر و باسنووسان بکات ناخو ننه وه، ل ناو و شیدا ئ و ه قیق ت ه ناوی ل د می ده ه ن ت د ر و، که ک وتوو ت خان ی ب زران و ب با ی خ بوون.

12

20/3/1984 ل یانی مام ستایانی ه ول ر، ی ک ک مجار ب بزم و زمی سروودی ن ور ز و چووم س ر م زى خواردن و وه. ل گ گ: م حموود زامدار، مست فا په ژار، خالد جووتیار، دکت ر ئازاد حه مه شریف، بورهان ئیبراهیم ی عقووب. زامدار گوتی: ی ک کی تریشم کرد ع ر ق خ ر و ناوی هاته ناو لیسته وه. پ کیان ب رز کرد و گوتیان ب میوانداری شاعیری لاو س باح ن جد ر، منیش ده نگی خ م ه ه نا و گوتم: ل گ شان و ی شاعیری گرینگ. هر پ نجیان پ که که یان دانایه وه سه ر م ز و دووباره به رزیان کرده وه. به ک رس گوتمان: له گه شانه وه ی شاعیری گرینگ. دواى ه دانی ی ک مین پ ک خالد جووتیار گوتی: پ شبینی د ک م بب ت شاعیر کی ت و او دا ه ن ر. مست فا پ ژاریش ب

شبینی و بزه‌ی کی ته‌وساوییه‌وه گوتی: وهی نایبینی. کتوپ ل شوئی خمداسام و برادران دایان قریوی پککین. دوا بیست و چوار سا تپه‌بوون به‌سەر دانیشنه‌که‌دا، خالید جووتیار ئەزموونی خو‌ندنه‌وهی خ‌ی له ژماره (130) ی 5/3/2008، گ‌قاری (امان) به ناویشانی: (شیر و تازه‌گیری و کهله‌پوور) نووسیوه و ئامازهی به به‌دییه‌نانی پ‌شبینیه‌که‌ی داوه. دانیپ‌داد‌ن‌م ئ‌ستا و ئ‌وسا پ‌یم پ‌ن‌بردوو ئ‌م دوو پ‌چوون‌ ب‌کو گ‌یشتون، ب‌ام در‌ باش نیی، ه‌میش‌ خستوومیان‌ت‌ د‌خی پرسیار ل‌خ‌کردن و مووچ‌کی ترسیان ل‌ ج‌سته‌مدا ه‌شتوو‌ت‌و، نموون‌ی با‌ای شیر‌ی ب‌گ‌ردیشم ل‌ب‌ر‌چاو، ه‌ه‌قیقه‌تی ئ‌ح‌ی خ‌می ت‌دا به‌رجه‌سته ب‌کم و شته‌گرینگ و کاریگه‌ره‌کانی خ‌م به ئەویدی ا‌ب‌گه‌یه‌نم.

13

له ژماره (68) ی ئەیلوولی 1988، گ‌قاری (کاروان)، مسته‌فا سا‌ح که‌ریم چیر‌ک‌کی به ناویشانی: (پیرما‌مه‌ند) ب‌ا‌و‌کرده‌وه. ا‌مانی سه‌ره‌کی چیر‌ک‌که ا‌گواستنی گونده‌کانی کوردستان بوو، چیر‌ک‌که کاریگه‌ریه‌کی قوو‌ی له‌سه‌ر باری ده‌روونی مندا ه‌ه‌بوو، به خو‌ندنه‌وهی، وامزانی گونده‌کانم ه‌ه‌مووی به‌ده‌سته‌ناوه‌ته‌وه. له‌وساوه له خ‌ش‌ح‌ای و چاو‌ه‌وانی ک‌ه‌وت‌ک بووم چیر‌کنووس ب‌بینم و له پاداشتی ئەم چیر‌ک‌که ده‌ستی ما‌ج ب‌کم.

له یازده‌مین ف‌ستیفا گ‌ه‌لاو‌ژ، له 22/11/2011 له ه‌وش‌ه‌ی ه‌ت‌ه‌وار له سل‌مانی، دووراودووور بینیم. شه‌رمم له ش‌کی کرد ب‌ج‌مه خ‌مه‌تی و خ‌می پ‌ب‌ناس‌نم و با‌سی کاریگه‌ری چیر‌ک‌که‌ی ب‌ ب‌کم. ب‌ ئ‌واره‌ی 24/11/2011 د‌کت‌ر به‌ره‌م سا‌ح میوانانی ف‌ستیفا‌ی له: (یانه‌ی ک‌مه‌ایه‌تی) میوانداری کرد، میوانه‌کان له نه‌می دووه‌مدا بوون. چیر‌کنووس له نه‌می یه‌که‌م له‌به‌رده‌م په‌یژه‌که پیاس‌ه‌ی ده‌کرد و وه‌ک‌ زاوا ک‌پ‌ش‌بوو. منیش له‌سه‌ر په‌یژه‌ی نه‌می دووه‌م چاو‌د‌ری و چاو‌ه‌وانم ده‌کرد سه‌ر‌ب‌که‌وت و بو‌ری و ب‌شه‌رمی ئەوه‌م ت‌دا‌ب‌ت‌ خ‌می پ‌ب‌ناس‌نم و ده‌ستی ما‌ج ب‌کم.

من له ت‌ای چ ته‌رازوو‌یه‌ک و چیر‌کنووس له ت‌ای چ ته‌رازوو‌یه‌ک. له‌پ‌ چیر‌کنووس ش‌ه‌ژا و ب‌ین‌با‌خه‌که‌ی ک‌خ‌ست، به‌په‌له ا‌یک‌رد و ده‌سته‌ودامه‌نی د‌کت‌ر به‌ره‌م بوو، به ده‌ست له‌سه‌ر سینگ و خ‌شدوو‌یه‌کی نا‌پ‌ویست پ‌شی که‌وت، فه‌رموو فه‌رموو ل‌کرد تا گه‌یاندی به نه‌می دووه‌م و ناو میوانه‌کان، له‌سه‌ر م‌زی به میکر‌ف‌ن ئ‌اماده‌ک‌راو یه‌ک‌ کورسی له ته‌نیشتی دانیش.

25/11/2011 ف‌ستیفا ته‌وا‌بوو، میوانان هه‌ریه‌ک به‌لایه‌ک‌دا

په رتبوون، بې به يانی له شیرینی: (تښفی هیوایی) چنډ جړړک
شیرینیم بې منډا هکانم کښی و گه اومه وه هولر، که گه یشتمه وه
ما هوه شیرینیه کم دایه دهست منډا هکانم، پش نه وهی پشوویه ک
بدهم، چوومه ناو کتبخانه کم کچیرکی: (هشپشکی جیهانی
چوارهم) م دهره نا و له پش دهرگای هوشهم دانا، به کو که سړک
له گه دهستی خیدا هه یگرته وه و بیبات.

تشرینی دووهمی 2019 هه ولړ

سباح ښنجدړ