

بلچى شاعر پښناس ناکړ ؟ ... نا ځان د سښان

بل وښامدان وای پرسپاری (بلچى شاعر پښناس ناکړ ؟) یان (بل ناتوانین شاعر پښناس بکښن ؟) ، هڅو ها قس کردن له هکار کان ، واپښت دکات تښگښتنکی ښن و دروستان له سر شاعر هڅت . شاعر دتوان له سر هڅو موو با بڅک بنووس ، یان قس له سر هڅو موو با بڅک بکات . هکار کڅش ښوای ، شاعر له ښو ووبڅری خڅیا دتښ بوون . ووبڅری خڅیا ښ ، ووبڅری کی فراوان و بل سنوور . پښسای نووسینی شاعر بڅم شڅوای ، شاعر له سر تڅو بیر دکات و ، دواتر له ښو بیرکردن و کانی قوو دتښ و ، دگات ښستی (ښندښ) واتڅ خڅیا .

له وڅو شاعر له ښگڅی زمان و گڅان و داهڅنان کانی خڅی دکات . یان له پڅکا بیر کڅیک یان خڅیا کی شاعریت بل دت دواتر ، له ښگڅی بیرکردن و بل ښو خڅیا کت قوو دتښ و دتست بل گڅان کانت دکڅی ، واتڅ شاعر پڅیو نڅی کی استڅو خڅی بل بیرکردن و و فیکر و هڅی . بل مانای ، بیرکردن و پردک شاعر بل هڅی و دگات ووبڅری ښندښ و خڅیا . دتوانین خڅیا بل ښستیمانی شاعر ناوڅرین . ښو شوڅنڅی شاعر تیایدا له دایک دتښت . شاعر له ښو خڅیا دا بڅهای مرڅای تی و بڅهای بوون و بڅهای جوانی کان و خڅون کان دتووسڅو . له ښو

خڅون و نهڅنی کانی بوون ، نهڅنی کانی زیان و گڅردوون کڅشف دکات و قس یان له سر دکات . گومان و پرسپاری کان دتښ ښوون ، دتښ ښو څنگ دتوونیی کان و شڅ له گڅ بیر دواک و توو کانی ښو کلتور تڅلیدی کان دکات ، ښوانڅی دتښ ښوون ک بڅ نازادی زیان و تڅنانت سنوور بل جوانی و خڅون و بیرکردن و کانی دابڅن . تاکڅ کڅکیش بل دتښ شاعر و بل ښم څنگ ، فیکر و زمان و مڅریفی . چونک شاعر له بندرت و بل هڅی بیرکردن و دتښ بوون ، واتڅ فیکر و مڅریف سڅچاوای بوون و پڅکها تی شاعر . بیرکردن و ش سڅچاوای مڅریفی مرڅ ، تڅنانت له ښو ووبڅری خڅیا ښ فیکر له ښگڅی زمان و بڅرد وام کاری خڅی دکات ، وک سڅچاو کی جوولڅن یان بزوڅن بل بنیاد و پڅکها تی دق . ښگڅر زمان بل دیو بندتیی کڅی ، هکار ک بڅت بل تڅگښتن یان سیست مکی ښزمانی یان سیست مکی

ئاماژیی بـت ، یان هـر مانایـکتری هـبـت . بـبـام ، لـ بنـتـدا
بـشـکـک لـ مـعـریفـ و پـکـهـا تـی مـرـف ، بـر هـمـی بـیر و مـعـریفـی
مـرـف . لـ هـمـان کـا تـیش ، پـکـهـا تـی یـکی بـنـچـینـیـیـ بـ بـر هـمـمـهـنـانـی
دـقـی شـیـعـری . یـکـک لـ کـار سـر کـیـیـکـانـی زـمان بـر هـمـمـهـنـانـی
جـوانـیـیـ لـ نـو رـووبـری دـقـدا .

شاعیر لـ گـگـی زـمانـو دـتـوانـ قـسـ لـسـر بـا بـتـکان بـکـات یان
ناوـوـی خـی بـخـوـنـدـتـو و کـار لـسـر ئـارـزـوـوـکان و غـرـیزـکانـی
خـی بـکـات ، پـیـو نـدیـیـکـانـی لـگـگـی خـی و لـگـگـی دـرـوـی خـی سـم
بـکـات . هـرـوـها بـیر و بـریـیـکـان و اـبـرـدـوـی خـی بـنـوـسـتـو .
تـنـانـت ، خـون و پـشـبـیـنـیـکـانـیش . شـیـعـر لـ ووبـرـکی هـنـد
فـراوان ئیش دـکـات ، هـیـچ سـنـوـر و بـر بـتـوانـت بـر بـ هـزـی
خـیا بـگـرـت . نـاتـوانـین هـیـچ سـنـوـر و بـازنـیـک بـ دـوـری خـیا
بـکـشـین ، یان خـیا لـ چـوارچـوـیـکی دـیـارـیـکـراو بـند بـکـین .
شـیـعـریش زـاد و بـر هـمـی ئـم ووبـرـ بـ سـنـوـر و فـراوانـیـی . ئـگـر
بـبـین ، ئـیا شـیـعـر نـوـسـینـوـی اـبـرـدـو و بـیر و بـریـیـکـانـی شـاعـیر
...؟ یان ئـیا شـیـعـر نـوـسـینـوـی خـونـکان و غـرـیز و ئـارـزـوـوـکانـی
شـاعـیر ...؟ ئـیا شـیـعـر زـمانـی ناوـوـی مـرـف ...؟ ئـیا شـیـعـر گـگـانـ بـ
دوای حـقـیـقـتـی جـوانـی ...؟ ئـمانـ و دـیان پـرسـیـارـیـتر ...! ئـنـگـ بـ
هـر یـکـک لـم پـرسـیـارـانـ و بـبـامـکـ (بـبـ) بـت . بـبـام ، هـیـچ
کـام لـم و بـبـام و (بـبـ) یانـ بـ (تـنـها) ، نـاتـوانـن مـانـایـکی
دـروست و گـشـتـگیر بـ شـیـعـر بـدن بـ دـسـتـو . دـتـوانـین بـبـین (لـ
یـکـکـا تـدا / شـیـعـر هـیـچ کـام لـم و بـبـامـانـ نیـیـ لـ هـمـان کـا تـیش هـر
هـمـو یـانـ ...!) .

بـ مانایـکـتر ، دـتـوانـین بـبـین (کـی هـمـو ئـم و بـبـامـانـ ئـنـگـ
مانایـک بـ شـیـعـر بـدن بـ دـسـتـو یان نـزـیـکـمان بـکـنـو و لـ مانایـ
شـیـعـر ...!) . بـو مانایـی وکـ گـوـتـمان ، شـیـعـر لـ ووبـرـکی هـنـد
فـراوان ئیش دـکـات نـاتـوانـین تـنـها لـ گـشـیـیـکـو و خـوـنـدـنـوـی بـ
بـکـین . یان لـ یـکـ دـیـودا بـیـبـینـین . بـیـیـ هـر کـسـو بـ پـیـ
تـگـیـشـتن ، ئـاسـتی و شـیـاری و مـعـریفـ و بـینـین و بـ پـیـ بـاری
دـروونی خـی خـوـنـدـنـو و بـ شـیـعـر دـکـات و قـسـی لـسـر دـکـات . هـمـو
ئـم قـسـ و گـشـنـیـگا جـیا و زانـش مانایـک نـین بـ شـیـعـر ، چـونـکـ شـیـعـر
بـوونـکی چـسـپـاو و نـگـگـی نیـیـ ، لـ چـرکـیـکـو و بـ چـرکـیـکـتر ،
لـ زـمـنـکـو و بـ زـمـنـکـتر گـشـنـیـگا و قـسـ و خـوـنـدـنـوـی جـودا
لـ خـ دـگـرـت ، یان لـ کـسـکـو و بـ کـسـکی تـر تـنـانـت ، لـ خـودی
کـسـکـو و بـبـام لـ کـاتـکـو و بـ کـاتـکی تـر ، تـنـوانـیـیان بـ شـیـعـر
دـگـگـت ، یان بـ پـی هـسـت و بـاری دـروونی ئـوکـا تـی قـسـ لـسـر
شـیـعـر دـکـات .

بـ بـ وای من / ئـم قسـ کردنا نـش لـسـ ر شـعـر لـ چـرکـ سـا تـکی
 دیاریکراو ، ئـو مانایـک نین بـ شـعـر بـکو ئـو ، دـر بـینی
 هـست و باری دـروونی ئـو کـسـ بـرامـبـر بـ شـعـر بـمانای ،
 کـسـ کـ لـو کـا تـدا باس لـ هـستی خـی یان باس لـ باری دـروونی خـی
 دـکـات لـ پـیـو نـد بـ شـعـر و . کـسـ کان سـر بـ هـر زمان و
 کـلتوور و نیشتمان و گـزـگـزـک بن ، شـعـر هـر بـ شـو ی ناچـسپاو و
 ناچـگیریی دـبـندر و دـخـو نـدر تـو . چونکـ شـعـر لـ بـنـد تـدا
 بوونـکی گـردوونی هـی . بـ هـشتنـو ی شـعـر لـم ئاستـ فروانیـ ،
 زـرک لـ شاعیران مانای شـعـریان هاوتا کرد بـ مانای ژیان . واتـ
 شـعـر تـریبـ لـ گـگـ ژیان . هـرچـ نـد شاعیر وکـ مرـفـک / ئازادی و
 مافی ئـو ی هـی لـ ژیان دوور بکـو تـو و بچـتـ دـر و ی ژیان ،
 بـام شـعـر / بـ هـمیشـ لـ نـو ژیان دایـ و هـر لـ نـو ژیان
 دـمـنـتـو . بـ مانایـک ، ژیان لـ کو بـت شـعـریش لـو دـا دـبـت .
 شاعیر دـتوانـ بـد نگی هـبـژ رت و بـ بـد نگی قسـ کان ی خـی بکات
 بـام ، شـعـر ناتوانـ بـرامـبـر هـموو ئـ شتانـ بـد نگی بـت کـ
 ژیان ناشیرین دـکـن . بـ مانایـکـتر / شـعـر فـمـکی بـد نگی نیـ
 ..! بـام ، لـر دـا ئیشکالـیی تـکی تر دـتـ پـشـو ، ئـویش ئـو ی
 / گـر شـعـر هـندـ نـزیک و تـریب بـت بـ ژیان ، دـتوانـن بـرسـن ،
 ئـی ژیان مانای چـیـ ...؟! ئایا ژیان مانای لـ دایکـوون و
 هـناسـدانـ؟ ئایا ژیان مانای عـشق و خـشـو یستی و پـکـو یـیـ؟
 ئایا ژیان مانای مردنـ ...؟ لـر دـا ژیانیش وکو شـعـر چـمـکی
 گـردوونی و بوونـکی گـردوونی هـی . دـقی شـعـری لـ بـنـد تـدا
 ووبـر کی نادیار و تاریک دـرد کـو تـ ، وکـچـن مرـفـ پـکـهاتـیـکی
 ئـو زـ و پـاو پـ لـ نهـنی شـعـریش بـهـمانشـو . مانگـشـوی دـقی
 شـعـری لـ گـگـی خو نـدن و ی بـرد وام و قوو بـوونـو دـرد کـو تـ ،
 بـ خو نـدن و ی جیاواز و بـرد وام ، دـق کـ بـ گشتی و ئـو ووبـر
 تاریکی پستی ئاماژـکان و کـدـکانیش بـ تایبـتی ، شـنـتر
 دـرد کـون . لـر دـا دـتوانـن بـم ئـنجامـ بگـین و مـبـستـکانـمان
 لـو چـند خـا نـی خوارـو چـ بکـینـو .

۱ / هـموو ئـم چـمـکانـی بوونـکی گـردوونیان هـی وکـ (شـعـر ،
 عـشق ، مـسیقا ، ژیان ...) پـناسـ ناکرـن ، چونکـ ناتوانـن لـ یـک
 گـشـو و بیانبینـن و خو نـدن و یان بـ بکـین .

۲ / هـموو ئـم چـمـکانـی لـ ووبـری ئـند شـ واتـ خـیا لـ دایک
 دـبن (بـتایبـت شـعـر) ، پـناسـ ناکرـن ، چونکـ خـیا لـ بـپـی
 شوـن و کات دـگـگـ و هـمیشـ بـ جـر کی تر دـرد کـو تـ .

٣/ هـموو ئـم چـمکانـی لـ سـر جوانی ئیش دـکـن یان جوانی بـشیکـ لـ بنیاد و پـکھاتـیان ، یان ئامانجیان بـرھـمـهـنـانی جوانیـ ، یان لـ گـگـی جوانیـ و لـ زـت بـ مـرـف دـبـخـشـن ، وکـ (شیعـر مـسیقا ، تابلـ ، سروشت) پـناسـ ناکـرن . چونکـ جوانی خـی بوونـکی ئـژی هـیـ ، ناتواندرـ بـ شووـیـکی گشتگیر و ئـها ببیندرـ .

٤/ شیعـر وکـ مـرـف چـمکـکی ئـزـ واتـ ، بوونـکی نادیار و شووای هـیـ و پـاوپـ لـ نهـنی ، نهـنیـکان و دیوـ شـراوـکانیش کـتایان نایـ و هـووـکانیش لـ شیعردا هـرگیز ناگـنـ خـی کـتایـ ، قوـسایـ زمان لـ ئـماژـ و کـدـکان چـ دـبـتـوـ . ئـماژـ و کـدـکانیش بوونـکی ئـیرـنیان هـیـ ، بـ داخراوی و وخسار و ئـنگـ جـاواز دـردـکـون ، بـیـ هـمیشـ پـویستیـان بـ کرانـوـ و خوـندنـویـ نوـ هـیـ .

نیسانـی ٢٠١٦