

# “وان”؛ وشه-پاشگر کی پیرز و هسهن ... نووسینی: زانک یاری

لککینهوهی زمانهوانی، زمان دهوهمه‌ند دهکات و توانای زمان به‌رانبه‌ری گه‌ان ده‌پارز؛ واتا ده‌توانین سه‌دان استیی ئایینی، سیاسی، که‌م‌ای‌تی و هتد، له نه‌و زمان‌دا له‌گه‌ی وردبوون‌و له زمان‌ی کوردی، بد‌زین‌و. زمان‌ی کوردی، ز‌ربه‌ی استیه م‌ژوویی و زمانه‌وانیه‌کان‌ی خ‌ی، له نه‌و خه‌زینه‌که‌ی‌دا شاردووت‌و؛ ئه‌ویش وشه هسه‌نه‌کان‌ی له زاراو‌ه جیا‌جیا‌کان‌دا که باس له م‌ژوویه‌کی ز‌ر دوور و چاند‌کی پ‌شکه ده‌که‌ن. له‌ر‌دا له‌ووی هسه‌زمانیه‌وه، وش‌ی “وان” که وشه‌یه‌کی که‌نی کوردیه و له هسه‌زمان‌دا وه‌کوو پاشگر‌ک هه‌ب‌ژ‌رد‌راوه، له‌م نووس‌راوه‌دا وه‌ک به‌کورتی چاو‌کی پ‌دا ده‌خش‌نین.

له زمان‌ی کوردی‌دا، پاشگری (Suffix) “وان” که له فارسی‌دا به‌ش‌وهی “بان”، هاتووه له بنچینه‌دا له وش‌ی (خوا-وان)‌ی کوردی و‌رگیراو که پاشان ورد‌و‌ورد له‌سه‌ر زمان بووه‌ت “خواو‌ن-خاو‌ن” ئینجا بووه‌ت “خوداو‌ن-و‌ند” و پاشان له کوردیی ئ‌ستادا، پ‌شگر‌کی تری به‌سه‌ردا هاتووه و “خاوند‌ار-خاو‌ند‌اری” و “خاو‌ند‌ار‌تی” له دروست‌کردو‌و. هه‌موویان له هه‌گی کوردیی “وان”‌ه‌وه هاتوون. هه‌روه‌ها، پاشگری “وان” له کورمانجی ژووری‌دا به‌ت “فان”، به‌م پ‌یه‌ش ئ‌م پ‌ر‌سه‌ندن د‌یال‌کتیی، واتا گه‌انکاریی ف‌نتیکی (Phonetic) ئ‌و ده‌گه‌یه‌نه‌ت که گه‌ان به‌سه‌ردا هاتنی له‌سه‌ر خ‌ی پیتی (و W) به (ف V) و‌ک له “ئاو” به “ئاڤ”‌دا د‌بینن. به‌پ‌ی‌ی چوارچ‌وه و پ‌که‌ه‌ته‌زانیی وشه (Morphology) به‌گشتی وان و فان پاشگر‌ک که بک‌ری ناو‌ک د‌ابین ده‌کات. ئ‌م ر‌سای له زمان‌ی کوردی‌دا گونجاو و ده‌توانین چه‌ندین نموون‌ وشه‌ی له‌ک‌دراو، به‌ ئ‌م رووداو به‌نین‌و. وه‌کوو نمونه، له سه‌ره‌تادا وش‌ی “وان”، ئ‌و ناوی د‌ریاچ‌ی “وان”‌ت وه‌ب‌یر د‌ن‌ت‌و. هه‌روا که ئاماژه‌دا له کورمانجی ژووری‌دا ز‌ربه‌ی “و‌کان، د‌که‌نه” “ڤ”؛ ت‌نیا د‌ریاچ‌ی “وان” نه‌به‌ت.

ئ‌و‌ی به‌پ‌ین که له کورمانجی ژووری‌دا (باکوور)، “فان”‌ی پاشگر له‌گه‌ “وان”‌ی ناوی د‌ریاچ‌ی وان، یه‌ک هه‌گ و واتای و ناوی “وان” واتای پ‌ر‌بوون ده‌گه‌یه‌نه‌ت، یان است‌ر به‌پ‌ین واتا “خاو‌ن‌کی پ‌ر‌ز” و به‌م ش‌و‌یه‌ی وش‌ی “وان” له لای باکوریه‌کانه‌وه، هه‌ند‌کی

پیرزی هه یه. چونکوو د ریاچه ی وان له ژر چای ناراراتی پیرز و نریک چای جووددا هه کک و توو، ئو شوو نه پیرزی ک ده ده ن یه ک مین گیانه وهران ته دا هه کک و توو و کشتی نووچی په غم مبریش هه ر له و نه شته ته و!! (به پهی نه ژینه و هی هه ندک له م ژووناسان، ئو و ش واتای ئم د گه ی نه ت ک د ریاچه ی وان د ب پاشماو هی ئو و ب ران و فره ته نه ی نووچ ب که ه شته ل و ماو ته و!!) ه و نه نه یی ئم م ش ک تا ئه ستا وان نه کراو ب فان لای باکووریه کان، هه نکه هه ر ئم پیرز بوونه ی د ریاچه ک یه ک ب د سه ماتی خواو نه د گوتراو!! ئو هی ک زرتیر شیاو امان و نه ننگ ب په وری زمان ناسی و له کک نه و هی م ژووی سازگار ب و بکرت زرتیر گرنگی ب بدرت، د توان نه ئم چه ند وشه ی خوار وه ب ک له ه مان "وان" په کها توون:

- م هره وان؛ واتا کک س ک ک "مهر"ی هه یه. ک واته "مهربان"ی فارسی هه مان میهر وانی به ه چه هک کوردیه. ئامازه: پهره ستی مهر، ده گه نه وه ب ئایینی میترائیسم که یه که م ئایینی کوردی بووه.

- م ریوان؛ وش یا له کدراوی زمانیی "م ریوان"، په کها ته ی دوو وشه ی "مهر" و "وان-بان" به ت ک له و ته ز ماندا "بان" ب "وان" گه ا به ت!. ب م ب چوون و له کدان و ک هه ندک شره قی د کک، واته ی م ریوان یا "مهربان" به رچاوتر و وونتر و و زرتیر شیاو په س ندی د نوو نه ت، چاودر و پارزری "مهر"، واتا شو نی چاودر و پارزری مهر، که م به ست له و ئایینه پیرزه کوردیه و جگه که یه تی!.

- پا ه وان؛ که په کها تووه له پا + وان، ک ب کک س کی به هه ز د نه ب رگری له خ کی "پا" بکات و خ ی ب خاو نی پا بان بزانه ت. - مه له وان؛ مه له وان وشه یه کی ته و او کوردیه. له فره ه نگی "زانستگای کوردستان" دا، ها تووه: (malavan)، (ناو)، مه فان، مه لوو، ده ریوان، گه میه وان؛ واتا هه و که سه ی که له سر که شتی کار ده کاتن. له "فره ه نگی باشوور" دا، نووسینی ئاک جه لیلیان، چاپی چواره م، ها تووه: خزمه تکاری که شتی، ئاقره ن. له فره ه نگی "زنار" دا، نووسینی حه مه که ریم عارف، ب هه م وشه له کدراوه نووسراوه: که شتیوان. واتا خودای که شتی.

- باخ وان؛ وشه ی باخ وان له دوو وشه ی باخ + وان په کها تووه. باخ ناو و وانیش پاشگر. کورمانجیه ک ی د به ت باخچ فان، واته پارز و خاو و ب خ و کاری یه ب یه ک د ی گو و گیاکانی باخ. واتا ب رپرسی گو بان، هه ر ئو باخ وان ش ک د توان نه هه ر کاتک به و ب هه ر شوازک ژیان و هه رچی گیانه وهرانی باخ ک یه، ک تایی په ب نه ت.

ئەمەش تەنیا ل دسەتاتى خواۋەن دا ھەيە. ميناك: - ئاشەوان؛ واتا  
خاۋەنى ئاش. - قازەوان؛ واتا پارەزەرى قازان. ھەروەھا نچىروان،  
ژىلووان و سەدان نمونەى تر...

نووسىنى: زانكە يارى

Jun, 2019 12

### سەرچاۋەكان:

- يەعقوبى، حوسەن، "زمان، وەرگەنەان و پەيوەندى كۆلتوورەكان"،  
وەرگەنەانى: ئىسماعىل زارەى، چاپخانى دىزگای ئاراس، كەلەژى  
پەرۋەردە، سەران، چاپى يەكەم-ھەولە 2007.
- موكرىانى، د. كوردستان، 1977، "سیر تطور زبان كوردى و مجموعه  
زبان های ایرانى"، چاپى يەكەم، 1394.
- فەرھەنگى "زانستگای كوردستان"، چاپى 1385، سنە.
- فەرھەنگى "باشوور"، نووسىنى ئاكە جەلىليان، چاپى چوارەم.
- فەرھەنگى "زنار"، نووسىنى ھەمە كەرىم عارف، 2006، ھەولە.
- فەرھەنگى "كاۋە"، لەسەر ئىنتەنت-بەھە ژ.
- (<http://farhangumejuikawa.com/kawe/index.php>)
- مەپەي "ياگەى زمانى كوردى"، بەشى ئۆنۈس.  
([http://yageyziman.com/Renusi\\_Kurdi.htm](http://yageyziman.com/Renusi_Kurdi.htm))
- [Http://trovamy.altervista.org/](http://trovamy.altervista.org/) English: Wikitionary,  
((available under the CC BY-SA 3.0 license