

ئەدەب لە ژاړ با ى رهشى دهسه ى تدا ... عه بدو ى هورمزيارى

له كوردستانى باشوور ته نيا د ځى گه نده ى ئا بوورى و سياسى ناگوزهر ى و به ه ى يانه وه به هاو بهرهم و داه ى نان و ى ى ز و مافه كانى مرق ى وو له داکشان ب ى ت! به ى کو به در ى ژايى ده يان سا ى ى ابردوو ئه وه ى ره و اجى پ ى دراوه و کارى ب ى کراوه ئه وه يه که هه موو شت ى له خزمهت پايه و مه به سته كانى حيزب و بهر ژه وه نديه كانى دهسه ى تدا ب ى ت، ئه مه ش بووه ته ه ى ئه وه ى چه ند که لله يه کى ب ى ش بهرهم به ى نر ى ت که هه موو کارو جو ى يه کيان به و ئاراسته يه دا ب ى ت، ئه وانه ش له سر به ى وه بردنى راگه يان دن و ده زگا کان و گروپ و ک ى مه ى کانى نووسهران داده نر ى ن ده ب ى ت گه نده ى بن و خو ى نى حيزب و ئينتيمای شه خسى مه سئوله کان به ده ماره کان يان دا ب ى وات تا ج ى ى خ ى يان بکه نه وه و بینه پ ى وه رو په سا پ ى رتدان به بابهت و بهرهم ى ئه ده بى و ئه ديبان، له سر بنه مای ناسياوى و واسته کردن و په يوه ندى شه خسى و حيزبى و بهر ژه وه ندى هاوبه ش و ته نانهت با ى با ى نه بوار به ب ى اوکردنه وه ش بدر ى ت ، ئ ى دى که سا يه تى نزيك و بابهت ى کا ى و کړچ بهرهنده ده ب ى ت و خه ى ات ده کړ ى ت و ده نگه داه ى نه ره کان يش کپ ده کړ ى نه وه و ئا ب ى وقه ده خر ى ته سهريان، رهنگه ئه مه وایکړد ب ى ت خو ى نه ران له که مېوونه ودها بن و به تا يبه تى خو ى نه رانى جدى بوونيان به ره و نه مان بچ ى ت، ئه مه له کا ت ى کدایه ئه و مه غزايه ى له ئه ده بدا چ ى بووه ته وه بریتيه له جهنگان دژى ستم و نا ى هوايى و گه نده ى مادی و مه عنه وى، بریتيه له دهنگى راستگ ى ناخ و گيان بهرانبهر هه موو ب ى ندگ ى ته زویره کان که ره و اج به کا ى بوونه وه ى بوون و گيان و ناسنامه ى مرق ى ده دن. خ ى ئەدەب له م ى ژه دا له كوردستانى باشوور وهك ناسنامه ى ميلله ت ى و گوژمى ژيارى و ى ات و نه ته وه ته ماشا ناکړ ى ت و له س ى نگه ى ئه وه ى چه ند په ى توکت خو ى ند ب ى ته وه ناسنامهت هه ى بسه نگ ى نر ى ت و که سا يه تيت ده ستنيشان بکړ ى ت! ب ى يه ئه ديبش هيچ سوود ى کى مادی ناکات کا ت ى ک ده نووس ى ت و په خش ده کات، له سه ر ى ش و مان دوو بوون به ولاوه و جار ان ى کيش رووبه ى وو بوونه وه ى گيروگرفت چى ده ستناکه و ى ت، گهر هر ميلله ت ى کيش به و ئاسته نزمه بگات له مه عريفه و داه ى نان و ر ى شنبيرى و بره و نه دان به زانسته مړ ى يه کان ئه واهنگى مه ترسى ب ى ل ى ده در ى ت که بوون و مانه وه ى به ره و له ناوچوون بچ ى ت. مه خابن ئه مه له

حاکم کدایه به شکی زری نووسهرو ئه دیبان لهو واقیعه ناله باره دا
هیچ هه ووست و بوون کیان بـ خـیان دانه ناوه و ئـدی له ناو
کـمه گاشدا ئـیان سـ دراو ته وه نه ماوه، ئه گینا هه رـ شنبیران و
هزرمه ندو ئه دیبان له جیهاندا رهنگـ ئـژی و پـشـه وایه تی ره وتی
نه ته وه کان ده کهن و خاوه نی وته هه ووـستن به رانـبهـر هه موو
گـانکاریه جـراوجـ ره کانی ده وروبهریان، بهـام لای ئـمه زـر به
داخه وه کاره که به پـچه وانه وه یه، ده وروبهر و هـزی ده سهـات ئه دیبان
ئاراسته ده کات و ناسنامه و بوویان پـده به خـشـت، لـ ژماره یه کی که میش
هه ن دووره پهرـزو نائارام و نیگه رانن لهو هه موو ئاوه ژوو بوونه وه
مه ترسیداره ی نـوه ندی ئه ده بی و ئه دیبانی ته نیوه و ئه وانیش لـی یاخی
بوون، به بـ ده نگی ناسنامه ی خـیان پاراستوو، بـیه ده کرـت بـین
گه ندهـی ئه ده بی زـر مه ترسیدارتره له گه ندهـی ئا بووری، چونکه
گه ندهـی ئا بووری ره نکه له لایه ن که سانـکی ناحـی و کهـله پوچ و
نه فامه وه ئه نجام بدرـت، له کاتـکدا گه ندهـی ئه ده بی له لایه ن
رـشـنبیره وه ئه نجام ده درـت، بهـام چ رـشـنبیرـک؟! ئه و رـشـنبیره ی
هزری تاریک کردوو به ناـه وایی و قهـم و ویزدان فرـشی، به
جه پـه لـدان بـ دزو مرـفـکوژو تاوانبارو له به رانـبهـریشدا
سه رکوتکردنی ده نگی دا هـنه رو بـ ده سهـات، ده بـت چ ئازایه تیه کی
تـدا بـت ئه م هه ووـسته؟! له قهـلـدانی که سی ژـرکه وتوو چ جوانی و
جیاوازی و خزمهت و دا هـنانـکی تـدایه؟

به دـنیاییه وه له واقع و کرـکدا هه موو شـتـک کـین وفرـشتنی
به سه ره وه ده کرـت و ده کرـت ده مامکی جـراوجـر له ده موچاو بکرـت، بـ
نموونه سیاسه تمه دارـکی فاشیل به حوکمی پاره و چهـک بـته ههـگری
دروشمی رـشـنبیری و هزرو پـشـکه وتن و دا هـنان، بهـام ئه وه ی هه رگیز
پـی ناگات و نایبـینـت پله و پایه و که سایه تی نووسهرو ئه دیبـکی
دا هـنه ری راستگـیه که ئه وه ی ده یـنووسـت بـوای پـیه و له ئازاره
راسته قینه کانی مرـقـه وه ههـقوـاوه و له هه موو وویه که وه جیاوازه
له و خیتابه سیاسی و درـینه ی رـژانه به شـوه ی جیاواز له لایه ن ئه و
جـره که سایه تیه به ناو نووسهرو ئه دیب و رـشـنبیرانه وه بهر گوـمان
ده که ون.