

یادی شکای کچی دواپی گور بیرمندی کورد مامستا) مسعود (ممد) ... هه برزنجی

یادی شکای کچی دواپی گور بیرمندی کورد مامستا) مسعود
(ممد) ...
له فامی - گازندی و سکا ایکی- دا

ئیم له بوردیم شکای یادی مرگی بیرمندی کی کورداین... که
زیاتر له نیو سدد به تاقی تانیا، له هومرجکی هجگار ئاا ز و
سختی ژگاری ململان سخت و ادیکالکان دا . له دقورکی په له
کشمکش خوناوی و له نو فزایکی دواکه وتووی به جمماوی
هژاردا، تانیا به خیی و ققم و باوو و فیکریه وو، له میدانی
کایکانی معرف و شنبیری و زمان و نووسینی کوردیدا، تاک
شوارکی به که بیری گه پانه که بوو.

بیرمندی تانیا با دجنگا دژ به لشکرکی به فام ، له
خوندارو خاوان به وانام و ققم به دست، له ناحزانی سار
لشواوی و دواکه وتووی لاسایکه ره وو و اسپردراوی ئره و ئوو...
بیرمندی میدانی شیی به مانای - ململانی ئقلانی و شارستانی
دور له زبروزنگه کی - له گه ئوانیتردا به خیی دیاری کرد
بوو. بهام چ که سه نه بوو له و لشکر ئاماژمان په دا، به
بوهریه وو بهت و بجهت میدانه وو و زرانباری له گه ققم و هزی
بکات... له خه ابفرموو و به و ئم بیرمندی اپجهت سه رشان و
به دیا که کی بابته تاووتووی پرسه گرنگه کانی نه و پانتایی سیاست و
شنبیری و فیکری ئه و ژگار له ته کدا بکات.

بیرمندی له هر په گه و مقام و شوته کدا بوو بهت، به شرم و
که کردن له کس و دسه ساتک ، ئوهی زادهی هق و استی و
کوردایته بوو بهت، و ویستبته هرجیه کی تر بهت، وتوویته و
نووسیوته به په روا له برزترین فامی دا شتن و به هه ناسه یی که په
له خاکه ایی و زه بهت و واقعییه وو په شکشی کردووین .

ئیم بیرمندی گور مامستا) مسعود (ممد) (۱۹۱۹ - ۲۰۰۲) ،
که بارستانی که سایته فیکری بارتقای با به تگله کی چه وپیته تژی له

پرسی گۆر و پیرز ل بوونی مرڤ و بـها جوانـكان، ل
هـندـكى قوو و فراوانى خزمـتى كوردبوون دا.
مامـستا مـسعوود بـ كـتـبـ فـيـكـريـيـكانى، ناو و پـگـيـيـ گـور و
سـرمـشـقى بـ ترـپـك و پانتايى و درـڤـايى « هـزـر و مـڤـوو و جوگرافيا
و كـمـاـيـتى و فـرـهـنگـى» كوردبوون دا ، نـخـشـ بوو.

ئـمـ بـيرمـند تا لـ ژياندا بوو، جگـ لـ داتاشينى تـمـت و جوـنـى
بازايى و هـبـستى در و دـلـس و نامـردـتى حيز بـ خـاـى خـى
فـر! و دژايـتى كوـران و بايـكى تى نـزانان و هـموو شـواز
ناشيرينـكانى تـرى دژايـتى، هـيچى تـرى لـ زـربـى هـر زـرى هاو
قـم و هاو شـنبـير و هاو سـردـمـكانى خـيـو نـچـنيـو.
سـاـيـيـكانـيش لـگـيـدا وـك پـويـست بـ مـروـت نـبوون. ئـم بـر
سـرـلـشـواو و ناـحـز چـندى بـيان بـكـرايـبا، ووى لاـپـ
ووزـردـكانـيان شـدـكـرد و، بـ جوـن و باسى نـزم و پـوـج و
برينداركردنى كـسى مامـستا مـسعوود.

ئـو بـگـيـكى خـمـناكى چـيرـكى دوـنـمان ، دى ئـو تا ئـستا لـ
سـايـى دـسـمـات و توانايى خـيـي خـمانـو، چ بايـخـدانـك بـم بـيرمـند
و كـسـ سـيـمـبـليـكانى تـرى مـڤـووـمان نـيـ... هـر ئـوان لـبـرچاو و
ز لـگـيراون!، كـ چوونـتـ ژـر چـترى حـيز و لاـيـنـكـو و خـيان
چـمـلـخـى شوـنـك كـردو و. لـم پـرـسـيـشـدا ووى كـراوـتـ شـر و خـراپ
بـ باش و.. هـتـد.

هـيچ كام لـ ئـم هـيچ شـقامـكى سـرـكى و ناوـندى پـشـكـوتـوى
جـيـهـانى نـدى، بـ پـيـكـرى بـيرمـند و ئـديـب و هـونـرمـندـكانى
نـاـزـاـبـتـو. لـ شارـكى وـك بـرـلين دا ، ناوى گـتـ بـسـر زياتر
لـ 55 شوـن لـ شـقام و قوتا بخانـوـي و بـگرـشان و پـيـمانـگا
گـور و گـورى فـرمـى و ناـفـرمـى بـناوى گـتـو هـيـ. كـچى وـك
دـزانـين ناوى مامـستا لـ شارـكـى خـى و ناو بـنـماـ رـشـنبـيرـكـى
خـى ، شـارى كـيـى ئازيزى مـبـندى شـنبـيرى و هـونـر! كـتـ و
پـيـكـر بـ گـور زانا و فـيـلـسووف و بـيرمـند مـسعوود مـمـد
بـرچاو ناكـوت..!

ئـي چ ئـفسووس! ئـم دنياى ئـقـت و سياست و دـسـمـاتى كوردـيـي!؟
ئـي چـند ئازار بـخـش كوردبوون لـسـايـى دـسـمـاتـكى بـ ئاگا و
ناـبـرـپـرس و دوور لـ هـستى كوردبوون دا . برالـ داخـ تـ پـتـسـير
و سـمـر و جـيـ پرسـيار نـيـ، مـيدانى قـزافى و جـواهيرى و شـقامى
فـان و فـيسار لـ كوردستان هـبـ، كـچى وـك ئـوـي زانـك و پـيـمانـگا
و ناوـندى تـايـبـتى بـناوى مـسعوود مـمـد نـيـ، كوچـ و
كـلـانـكـيش بـرچاوناكـوت، تـابلـى ناوى ئـم بـيرمـندى لـسـر
بـت...!!

ئەر تەش ناپرسی بە سیاسەتی دسەلاتی کوردی هەند بە مرویات و قەزەون و چاو قایم و زات کوێر؟! چەن دتوان و بە چ ەوویەکی و نەکەیی ل هەلاتن و ئاوابوونی خەر بکات؟! وەک ئووی ناو و بەرهەم و هزری مەسعوود مەد پەردەپەش دکات. ئاخر فەرامەشکردنی هزر و قەمەکی وەک مەسعوود مەد، واتە بەهەند و ەرنەگرتنی تەکیای فیکر و ەشەنبیری و مەعریفی کوردی. ئەمەش واتە نادیدە گرتنی چای پیرەمگروون و لوتکەیی حەسارەستی نیشتمان. ٣ بەرگ نوێن ل سەر حاجی قادر و ٣ بەرگ ل سەر مەرف و دەرۆبەر و ٢ کتەب ل سەر نالی و چەندان بەرهەمی تری ناوازان و بەنرخ ل سەر زمان و فیکر... هتدە، چەن نرخیان بە دانانەرەت و ل بەردەکرەن؟! د پەم نا ەن چەن و ل چ زەمینەیکدا دتوانرە ئەم خەرمانە ل فیکر و فەلسەفە و مەعریفە و لا بنرە و بازی بەسەردا بدرەت؟!...

هەقی خەمانە بپرسین ئەم کەمتەرخەمی و کەماسییە چ مانایەکی هەبە و چ پەيامەکی ترسناکی ل خەرتوو؟! داخ ەواي هەقە دسەلاتەکی خەیی ل شکرە قەم بەدەست و هەزاران دەستگای میدیای زەبەلاح، مەرگی کەمە بیرمەندەکی کورد جەیی بایەخیان نییە؟!...

بیرمەندەک بە هەموو پەوێرەک بە بیرکردنەوی قو و نووسینی بەپەز و چەوێ و زمانەکی بە هاوتا ل دەرێین و داڤشتن دا، جەدەستی تاقانەیی بە سەرلەبەری مەژووی نیو سەدەیی ەابووردووی فەرهەنگ و نووسینمانەو هەبە. کارەکی لەم چەشنە چەند نیشانەیی بەباکی و گەلەتیی و ل خەبایی بوونە، د هەندە بەهەنگەیی نەزانی و ناکارامەیی و نادەسەزی و خەکوژیش.

ئاخر مامەستایەک بتوان بە زەبری قەمەکی ەووت و بە پشت و پەناو بەکەس، ئەم هەموو خەمەتە بکات و شەیی ئو و بەرێکی فراوانە بکات و بەرگری ل چەمکی « کوردبوون » و بەهای « مەرف » بکات، کە بەخەیی و ترسەکانە دیان سەپاند بەسەریدا، د بە چ مەرفەک بوو بەت؟! چەند متمەنەت و باوێیی بە خەیی هەبوو بەت. تا چ ئەندازەیک پشت ئەستوور و بەهەز بوو بەت، بە قەناعەتە فیکری و فەلسەفییەکانی؟! چەند خەیی بە ەست زانیبەت... حیکمەت و زەنگی ئو هەوێستە، ئو ەژگاری ئەمە دەرێ خەست، کە ەست و کە سەرگەردان و دواي کەاوی بابردو و کەوت بوو.

هەرچەنەک بەت، مەسعوود مەد حەزی ل چەلەخانە و وتی وتی و چیرەکە بەزراوەکانی شیر ل داپیر و ئاستی نزمی بازارەیی هەلاھەلاکراوی رەشەنبیری کوردی نەبوو. گەر شەهەشی پە فەرشابەت، بەدەنگی هەبەژاردوو. یاخود زەر بەدەگمەن بە ئەدەبەکی بەرزەو و ەامی داو تەو.

ئو تەنیا یەک شەیی بە ئاشکرا دەکرد و سەنگەرەکی هەبەژارد بە

شش‌کپی، که هندی داک‌کی کردن‌کپی و بر‌کپی بخار و خ‌شی گشتی بت، به توان‌وی ش‌خت و ه‌ت‌ک‌اندنی د‌گماکان بت، به ژیان‌ک بت مر‌ف ل‌س‌ر گ‌ی ز‌وی س‌رو‌ر بت، ن‌ک ز‌لیل و ک‌یل، مر‌ف فتار خراپ‌ک‌انی ک‌مکات‌و و تای ت‌رازووی چاک‌ی قورس بکات...

س‌د‌ی بیست‌م، ئ‌گ‌ر کورد ژان‌کی گرتب، ئ‌و م‌سعوود مح‌م‌د ل‌دایک بوو. ئ‌م بیرم‌ند ئ‌گ‌ر ه‌موو ش‌ت‌ک‌یشی ن‌وتب، ه‌ند‌ بر‌ه‌م و نووسینی شاکاری د‌وی خ‌ی به به‌ج‌ه‌شت‌ووین، پ‌ن ل‌ و‌امی پرسیار ه‌ستیار و م‌ت‌ ئ‌اساکان. ئ‌و پرسیاران‌ی خو‌ند‌ر ناچار د‌کن، ئ‌ق و م‌ش‌کی به بخات‌ کار، ئ‌و پرسیاران‌ی پ‌ویست‌ به ت‌امان و بیرکردن‌و ئ‌یستیان ل‌س‌ر ب‌کر. هاوکاتیش م‌م‌ستا به و‌ام‌دن‌وی پرسیار ئ‌ال‌ز‌کان و کردن‌وی گ‌ر‌کو‌ر‌کان، چرای‌کی ووناکی داگیرسان به اما‌ینی تاریکی و ک‌م کردن‌وی ن‌زانی و پاراستنی به‌های پ‌ر‌ز و د‌اه‌ند‌ران‌ی مر‌ف و ت‌خت‌کردن و گو‌ت‌کردنی ئ‌گ‌ای ژیان‌کی شایست‌ی ناواخن ت‌ر به ن‌ازادی و پ‌ش‌ک‌وتن و زانیاری و ح‌سان‌وی به ووم‌ت.

به در‌ژایی بیرکردن‌و و نووسین، م‌سعوود مح‌م‌د ه‌و و ت‌ق‌ل‌ای‌ک‌انی به است‌کردن‌وی ه‌و و ش‌ن‌ب‌یر‌کردنی ج‌ما‌وری چ‌واش‌ک‌راو و به‌گذ‌ا‌چ‌وون‌وی در و د‌ل‌س‌ و به مان‌ایی و ه‌ب‌ینی د‌ستی فیت‌ بر‌ام‌بر به نا‌استی و ست‌م‌کان بوو، به دروشمی گیان و پرنسپ و ئ‌گ‌ایی ب‌رز و به ف‌می استی و ه‌ق ویستن و خ‌ش‌ویستی مر‌ف‌و. ل‌م هاوک‌ش و ووب‌ر‌ش‌دا، به‌ش‌ گ‌ور‌ک‌ی پ‌ند و وان و ئ‌ام‌ژ‌گ‌اریه‌ک‌انی به و‌ج‌وان‌ک‌انی ن‌ت‌و‌ک‌ی خ‌ی بوو.

استی‌ک‌ ه‌ی س‌رووی ه‌موو باس‌کان د‌ک‌و‌ت‌و. ئ‌ویش بریتی‌ ل‌ وی م‌رج نی‌ من‌ها و با‌وی ه‌ر ک‌س‌ک‌ بم و ک‌تومت و‌ک‌ ی‌ک‌ بیر ب‌ک‌ین‌و،. ئ‌اخر بیرم‌ند‌ک‌ د‌و: (گ‌ر دووان و‌ک‌ ی‌ک‌ بیریان کرد‌و، ی‌ک‌کیان زیاد‌ی) به‌ام ز‌ر گ‌رنگ‌ چ‌اوپ‌شی ل‌ ه‌قیق‌ت‌ راستی ن‌کر و به‌ش‌ ه‌قی ئ‌و ک‌س‌ی ج‌یا‌واز ل‌ ت‌ بیر د‌ک‌ات‌و و پ‌ار‌زر. ناح‌ز فیک‌ریه‌ک‌انی م‌سعوود مح‌م‌د تاک و ت‌رای‌کی و‌ز‌داریان ل‌ د‌ر‌ج، س‌ر‌پ‌ا‌کیان ه‌ند‌ ز‌ام و ج‌ل‌ل‌ادی س‌ر گیان و ن‌زادی بیر و ه‌ز و ف‌ک‌ربوون، به ژ‌هری ئ‌اید‌ل‌ژیا‌ک‌ی خ‌یان، م‌فی م‌سعوود مح‌م‌د‌ی بیرم‌ندیان به ئ‌اش‌ک‌را ز‌وت د‌کرد. ه‌ر‌ج‌ند‌ ل‌گ‌ ئ‌وی ئ‌وان‌ س‌رد‌م‌کی ز‌ر خ‌ا‌ونی ه‌ز و د‌س‌ات‌ بوون، ل‌ به ه‌موو ه‌و و چ‌واش‌کاری و پ‌لانگ‌یی و ک‌ا‌بازیان‌و، ن‌یان توانی بارستایی و ق‌بار‌ی کاریگ‌ر‌تی و ه‌ز و گ‌ور‌ی م‌سعوود مح‌م‌د بس‌ن‌و.

بە ئۆمەم یادى 18 سا ۋ تەپەربوونە بەسەر كەچى دوايىدا ، مامەستا
مەسعوود مەمەد دا ، مەمەيەكتەن لەخەرمەنى بىر و نووسىنىنە
نەگىنەكانى تەھەككەش كەردووە .

1.4.2020.

ھەمە بەرزنجەيى