

...به‌های جیاوازییه‌کان و باجی جیاوازییه‌کان سه‌دییق سه‌عید وا ندزی

بـگومان هه‌موو جیاوازنوو سینـك، به‌هایه‌کی مه‌عریفی هه‌یه، به‌ام باجیشی هه‌یه. چونکه هه‌موو جیاواز که وتنه‌وه‌یه‌ك، ئاماژه‌یه‌که بـ ده‌رچوون له‌ بازنه‌ی سواو و ده‌رکه‌وتنـكی نو. هه‌موو نوـیه‌کیش، له‌ هه‌ر ووـکه‌وه و له‌ سهر هه‌ر ئاستـکه‌وه بـت، به‌ توندی له‌لایه‌ن ئه‌ویتری کـنه‌وه هـتده‌کرـته‌وه و دژایه‌تی ده‌کرـت. هـنگه‌ ئه‌و دژایه‌تییه، زه‌مه‌نـکی درـژ بخایه‌نـت، وهـل ئه‌وه سـروشتی دینامیکیانه‌ی ژیا نه، که دواجار هه‌موو کـنـك به‌ سهر ده‌چ و ده‌چـته په‌راوـزی مـژوو. بـیه جیاوازییه‌کان چه‌ند به‌هایان هه‌بـت، هـنده‌ش باجی ده‌رکه‌وتن و سه‌رهه‌دانـیان هه‌یه. مه‌گهر گـران له‌ سه‌ره‌تاوه به‌ به‌راورد له‌گه‌ شـخ نوری و هـشید نه‌جیب، به‌ ناداهـنه‌رو لاواز نابینرا؟ که‌چی دواتر کامه‌یان بوونه ناو و ده‌نگ؟ به‌های جیاوازییه‌کان، ناو نیشانی کورته وتارـکی سه‌باح هـنجدهری شاعیره و له‌ ماـپه‌ی سه‌نگینی (ده‌نگه‌کان) بـاوکراوه‌ته‌وه. شاعیر له‌م کورته وتاره‌یدا، به‌ چه‌ند بـچوونـکی پوخت و چـ، له‌ باره‌ی به‌های جیاوازیی و ئه‌زموونی نالی و گـران، که دووشاعیری دیارو جیاوازی نـو ئه‌زموونی شیعی کوردین، دواوه. بـگومان نالی، له‌ ئه‌زموونی شیعی کوردی، شاعیرـکی بـ هاوتایه. ئه‌زموونی شیعی نالی ئه‌زموونـکی ده‌وه‌مه‌نده له‌ باب‌ه‌ته جیاوازه‌کانی شیعر له‌ ووـی ئایینی و فه‌لسه‌فی و سـفیگه‌ریی و غه‌ریبی وزـر بوازی دیکه. به‌ پـچه‌وانه‌ی شاعیره کلاسیکه‌کانی دیکه، که ده‌کر بـین ئه‌زموونی شیعییان له‌ ئـبـژـکتـکـدا چـ کردـته‌وه. بـنـمونه: شـخ هـزا به‌ شیعی هه‌جوو، حاجی قادر به‌ شیعی نه‌ته‌وه‌یی، مه‌حویی به‌ شیعی سـفیگه‌ریی و بوون، مه‌وله‌وی به‌ ناتورالیزم، وه‌فایی به‌ هـگه‌زی لیریک، که‌چی نالی زـرتـر له‌ شوناسـکی شیعی هه‌یه، که پـی ده‌ناسـته‌وه. وهـل هه‌مان ئه‌و نالییه داهـنه‌ره، شیعی مه‌ستووره‌ی ئه‌رده‌لانیشی نووسیوه. به‌ بـوا‌ی سه‌باح هـنجدهری شاعیر، ئه‌و شیعه له‌ ژـر کاریگه‌رییه‌تی ململانـکانی بابان و ئه‌رده‌لانه‌کان نووسراوه و نالی مه‌ستووره ده‌کاته فاکتـك بـ لـدان له‌ ئه‌رده‌لانییه‌کان، به‌ تایبه‌تی که خـی له‌ ژـر قه‌مه‌مـه‌وی بابانه‌کاندا ژیاوه.

له‌ وانگه‌ی نووسه‌ره‌وه، ئه‌و شیعه‌ی نالی، تیرـکه و له‌ که‌وان

دهرچووه، نالی ئه وه ندهی مه به ستاکی سیاسی هه بووه، ئه وه نده مه به ستی ئیر تیک و جهستهی مه ستووره نییه، به تایبه تی که ئه وه هه موو شیعره مانسییه کانی خای، له سه ر حه بیبه چا کرد ته وه. پرسیار لاره دا ئه وه یه، نالی بچی شیعر کی له و ش وه یه ده نووست که ئاستاشی له گه دا ب ت، وه ک پنت کی هه ش له ن و پانتاییه کی سپی گه وره له ئه زموونی نالی ده بینر ت؟ هه نگه هه ر له خودی ئه و کورته وتاره وه به و وه امه بگه یه، ئه ویش ده رباربوونه. ده رباربوون یگه یه که وه ک ه نچه ده ر وته نی فریوت ده دا، تیرت پ له که وان ده هاو ت، که تیریش له که وان ده رچوو، گه ا نه وه ی ب نییه. ده سه ات کی ئاراسته که ر، له پشت ئه و بیر کرد نه وه و وانینی نالییه وه هه یه.

ئه م شیعره، که هونه ر کی جوانی له ده رب یی شیعی ت دا یه، وه ل یه ک کیشه له و شیعرانه ی ده ک ته با به تی ل دان له نالی. ئه و که شاعیر کی دیارو دا ه نه ر بووه، چ پلویست به وه ده کات، ئه زموونی جیاوازی خای، له ژر کاریگه ریه تی میرانی بابانه وه، به و شیعره وه خه وشدار بکات؟ کات شاعیر ده که و ته ژر هه ژموونی ئایدیاو ده سه ات کی دیاریکراو، ئه و ئه وه ی به پله ی یه که م باجی ئه و که و تنه ژر کاریگه ریه تییه ده دات، ئه و خای و ئه زموونه که یه تی. مه گه ر ئاستاش له په راو زی ئه و شیعره وه نالی به چاو کی دیکه سه یر نا کر ت؟ یه ک کی دیکه له و شاعیره دا ه نه رانه ی که نووسه ر باسی ده کات، گه رانه.

سه باح ه نچه ده نووست: (گه ران به وردی بیر نه کرد ته وه، گه وه هری با به تی نه ناسیوه و که و ته ته ژر کاریگه ری ئاید ل ژیا). بگومان، ئه و استیه که که نا هونه رترین و لاوازترین شیعره کانی گه ران به بچوونی لک ه رانی ئه ده بی، ئه و شیعرانه ن که له ژر کاریگه ریه تی ئاید ل ژیا و بیر چه پ و چه پخو زای نووسیونی. کات به راوردی ئه و گه انکاریه فیکرییه ده که یه ن له ژیا نی گه ران، ده بینین ئه و شیعرانه ی ب سروشت و ئافرهت و جوانی نووسیوه، زه ر هونه ریا نه ترن له و شیعرانه ی ب ئاید ل ژیا یه کی دیاریکراو نووسینی. هه به ته قسه ل ره له سه ر بیرو ای سیاسی نییه، که مر ق ئازاده له هه بژاردنی، به کو قسه له سه ر دا ه نان و ده قی نه مره که له ده ره وه ی ئاید ل ژیا وه ده م ن ته وه و ناب ته به ش ک له م ژوو. هه چ شت ک ه نده ی ئاید ل ژیا، سیاست و ده رباربوون، له به های شیعو پیر زی شیعو ئه ده بیات نادا.

که م نین ئه و نووسه رو شاعیره به توانایانه ی، ئه زموونی دیاری نووسینیان هه یه، به ام وابه سته یان ب ئاید ل ژیا ب زراوی کردوون. لاره دا، ئه و ده رباربوون و تیر پ له که وان هاویشته مان ب ده رده که و ت، که ه نچه ده ر له نووسینه که ی باسی ده کات. دا ه نان،

بهره‌نجامی هه‌وایی تاکه‌کەسی و قوو‌بوونه‌وه و ئامانه. گۆران به تهنه‌ها، دابلانێك له نوان شیعری کلاسیك و ئازاد دروست ده‌کات. نوێکاری له زمان ده‌کات و شیعری سه‌روادار ده‌سێته‌وه. ئه‌زموونی گۆران، ئه‌زموونی کی تایبەت و شوناس‌کی دیاریکراوی هه‌یه. شاعیر‌کی داه‌نهره، به‌لام ده‌رباربوونی بێ ئاید‌ل‌ژیا، وای ل‌ده‌کات، دیسانه‌وه تیری پێ له‌که‌وان ده‌رچێت. دیاریکردنی نالی و گۆران و قسه له‌باره کردنیان له‌و وتاره‌ کورته‌دا، جه‌خت کردنه‌وه‌یه له‌ ناو‌نیشانی وتاره‌که‌ی که به‌های جیاوازیه‌کانه. چونکه هه‌موو جیاوازیبوونی‌ك، ده‌رچوونه له‌ بازنه‌ی باو که دوا‌جار به‌هایه‌کی تازه‌ی هه‌یه. هه‌میشه داه‌ن‌نایش، ده‌ره‌نجامی ئوانینی جیاوازو بیر کردنه‌وه‌ی جیاوازه. ز‌رجار ته‌مه‌ن و م‌ژوو‌کی ده‌وێت، تاده‌توانین ئه‌و جیاواز که‌وتنه‌وه‌یه دروست بکه‌ین. نووسه‌ر له‌ په‌راو‌زی وتاره‌که‌یدا ده‌نووسێت: (جیاوازیبوون شت‌یکه ته‌مه‌نم له‌ پ‌ناوی دانا، جه‌سته‌و وحم ب‌ی ته‌رخان کرد، نه‌مویستوه له‌ شاعیرانی ده‌وروبه‌رم جیاواز بم، هه‌و‌مداوه له‌ ئه‌زموونی خ‌م جیاوازیم).

سه‌باح ئه‌نجدهر، چونکه به‌ ئه‌زموونی‌کی جیاوازی شیعریه‌وه له‌ ووی ف‌م و ناوه‌ێك ده‌نووسێت، پتر له‌ هه‌موو که‌س هه‌ست به‌ به‌های جیاوازیه‌کان و با‌جی جیاوازیه‌کانیش ده‌کات. ئه‌و ده‌زان‌ێت ده‌رچوون له‌ هه‌مووه‌کی، چ نه‌فره‌ت‌کی ل‌ ده‌که‌و‌ته‌وه، ده‌زان‌ێت چه‌ند سه‌خته بتوانیت جیاوازبیت، وه‌ل‌ چه‌ندیش گرنگه. شاعیر‌ك کات‌ هه‌موو ته‌مه‌ن و و‌حی خ‌ی ب‌ جیاوازنووسین له‌وانیتر ته‌رخان ده‌کات، باش له‌و ئاستیه‌ گه‌یشته‌وه، که جیاوازکه‌وتنه‌وه، به‌ره‌می چ خه‌رمانه‌یه‌کی ئ‌ش‌بیری گه‌وره و شه‌ونخوونییه‌کی دوورو در‌ژی خ‌و‌ندنه‌وه و کت‌به‌کانه. ب‌ ئه‌وه‌ی جیاوازبنووسین، ده‌ب‌ ته‌مه‌ن‌ك و ئه‌زموونی‌ك ته‌رخان بکه‌ین. ده‌ب‌ سه‌ره‌تا، له‌بازنه‌ی باو ده‌رچیت، دواتر هه‌وایی به‌رجه‌سته‌کردنی شوناس‌کی تایبەتی ب‌خ‌ت بده‌یت و پاشانیش ئه‌و شوناسه‌ در‌ژه‌ پ‌ بده‌یت تا له‌ ک‌تاییدا ئه‌زموونی‌کی تایبەتی ده‌ه‌خس‌. هه‌موو که‌س‌ك ئه‌و سه‌لیقه و بو‌رییه‌ی نیه ته‌مه‌ن و و‌حی خ‌ی ب‌ جیاواز که‌وتنه‌وه ته‌رخان بکات، ب‌یه‌شه ده‌بینین جیاوازنووسه‌کانمان که‌من. به‌لام ناب‌ ئه‌وه‌مان بیرب‌چ‌ت جیاوازکه‌وتنه‌وه، ئه‌نگدانه‌وه‌ی بیرکردنه‌وه‌ی جیاوازو بیرکردنه‌وه‌ی جیاوازیش، به‌ره‌می مر‌فی جیاوازه. ب‌یه‌من له‌گه‌ٔ ئه‌و ب‌چوونه نیم، که شاعیر‌ك تهنه‌ها ده‌توان‌ێت له‌ ئه‌زموونی خ‌ی جیاوازب‌ت، به‌لام نه‌یه‌و‌ێت له‌ شاعیرانی ده‌وروبه‌ری جیاواز ب‌ت‌مه‌گه‌ر جیاوازکه‌وتنه‌وه، ئه‌نگدانه‌وه‌ی جیاوازی بیرو ب‌چوون و بیرکردنه‌وه‌ی که‌سه‌کان نیه؟.

من ده زانم شاعیر نایه و ٬ت، بانگه‌شهی ئه‌وه بکات که له شاعیرانی تر
جیاوازه، بـ ئه‌وه‌ی که سانـك ئه‌مه به خـ گه‌وره‌یی نیشاندان و
شانازیکردنی ئه‌و به ئه‌زموونی خـ یه‌وه نه‌بینن، بهـام ئه‌زموونی
شیعری ئه‌و، ئه‌زموونـكی هاوشـوهی ئه‌وانیتر نییه. من وهك خوـنهرـك،
باوهـم وایه ئه‌و ئه‌زموونه ته‌نها ئه‌زموونی ئه‌وه، بـیه نه (رزگار
جه‌باری و نه‌ژیاری ئه‌سوده) یش ناتوانین وهك ئه‌و بیر بکه‌ینه‌وه و
دنیا‌بینین، وهك ئه‌وه‌ی ئه‌و نووسیویه‌تی. مرـقه‌کان ئه‌گه‌ر
هاونزیکیان به ئه‌ندازه‌یه‌کی وه‌هاش بـت، که له یه‌کتری
جیا نه‌کرـنه‌وه، هـشتا پـینتـك بـ جیاوازه‌که‌وتنه‌وه‌یان هه‌یه. بـیه
که‌سمان ناتوانین، وهك ئه‌وی تر بیر بکه‌ینه‌وه و واقع بینین. هه‌ر
ئه‌و بیرکردنه‌وه جیاوازه‌شه ده‌بـته ده‌سپـکی جیاوازه‌که‌وتنه‌وه‌ی
نووسه‌رـك له نووسه‌رـکی دیکه. له ـاستیدا، سه‌باح ـه‌نجده‌ر له‌و
کورته‌ و تاره‌ی خـیدا، به شـوه‌یه‌کی ناـاسته‌وخـ ده‌یه‌و ٬ت ئه‌وپه‌یامه
بگه‌یه‌نـته شاعیران که ئایدـلـژییاو ده‌رباربوون، بکوژی شیعرن، چـن
ئایدـلـژییا، ده‌بـته سه‌ینه‌وه‌ی به‌های جیاوازه‌که‌کان و جوانیه‌کان.
به نموونه وه‌رگرتنی هه‌ریه‌ك له نالی و گـرانیش، که دووشاعیرو
جیاوازی داھـنهری نـو ئه‌زموونی شیعری کوردین، جه‌خت کردنه‌وه‌یه له
هه‌ژموونی ئایدـلـژییا به سه‌ر داھـنان و جیاوازییه‌کان
وجوانیه‌کان. ئه‌مه به‌و مانایه نییه، که شاعیران و ئه‌دیبان، له
ده‌ره‌وه‌ی واقعی گه‌له‌که‌یان بژین، بهـکو به‌و مانایه‌ی ئه‌ده‌ب له
سیاست و ئایدـلـژییاو حزبایه‌تی، به‌ها‌دارترو گه‌وره‌تره، ئه‌مه‌شه
مه‌به‌ستی ـاسته‌قینه‌ی نووسه‌ر، له کـکی و تاره‌که‌ی. گریمان ئه‌گه‌ر
بابانه‌کان نه‌بووانه، نالی هه‌مان ئه‌و نالییه نه‌ده‌بوو؟ گـران ئه‌گه‌ر
چه‌پ و کـمـنست نه‌بووایه، هه‌مان ئه‌و شاعیره جواننووس وجواندـست و
سرووشت دـسته نه‌ده‌بوو؟ که‌واته بـچی ده‌رباربوون، تیرمان پـ
له‌که‌وان به‌او ٬ت.

له‌استیشدا وایه، کهم نین ئەو نووسەر وشاعیرانهی له‌وپه‌ی توانا و
ل‌ها تووی نووسین دانه و کهسانی داھ‌نەرن، کهچی تهنه‌ا له
په‌راو‌زیی وابەسته‌یان ب‌ حزب‌کی دیاریکراو په‌راو‌ز ده‌خ‌رن.
ئەده‌بیات به‌گشتی و شیعریش به‌تایبه‌تی، ناب‌ بخ‌رنه‌ تای ته‌رازووی
سیاسه‌ت، وه‌ك ئه‌وه‌ی بزورگی عه‌له‌وی ده‌ت‌:(به‌ه‌ه‌ه‌ی
داب‌ردووین).شاعیری ده‌ربارو شیعی ئاید‌ل‌ژییا، زوو ده‌که‌ونه
په‌راو‌زی م‌ژوو، به‌های مه‌عریفی و زه‌مه‌نیان نام‌ن‌ت. یه‌ک‌ك له
خه‌سه‌ته‌ دیاره‌کانی داق‌ی داھ‌نه‌رانه‌ ئه‌ویه، که ناب‌ته‌ به‌ش‌ك له
م‌ژوو، به‌کو له‌هر کات و زه‌مه‌ن‌کدا خو‌نهر ب‌گه‌ت‌ته‌وه‌ سه‌ری،
ده‌توان‌ت به‌ مانای تازه‌ و نو‌ ب‌گات. ئه‌وه‌ ب‌یه‌ نالی دوای س‌ سه‌د
سا‌یش ه‌شتا هر ده‌خو‌ن‌ته‌وه‌، چونکه‌ شیعه‌کانی له‌ مانا

نه که وتوون. گران ئستا یه که له و شاعیرانهی، له س به شی شاعیره
گه نچ و ساده نووسه کانی ئستا، زرتتر ده خو ئنر ته وه. گران و نالی،
جیاوازنووسن وه ئه وهی هنجدهر باسی کردووه، ههر ئه و
جیاوازنووسینه ش، هه زو وهی مانه وهی مژووویی و زه مه نی به و
دووشاعیره داوه. جیاوازی، کردار که ه نکه دزایه تی بکریت،
هت بکر ته وه، خای ل ببواردریت و نه بینریت، هه وای ب به ها کردنی
بدریت، وه ل دوا جار، وه ته وژمی ئاو کی به خو، هوی خای
ده د ز ته وه و بهر به سته کان تێك ده شکێنێ و ده وای...

واندز نه ورزی 2020