

مارکسی به کفار! - نویسنی: س.میر ئ.مین و رگانی نی ل ئینگلیزی و: زگار عوم ر

مارکس فیل سوف نی، مژوو نویسی نی، زانای کی دنیای سیاسیت و ثابوری و کم لایه تی نی، تانانت مام ستای کی پل کی هیج ل م بواران نی. هاروها مام ستای کی بهر داریش نی ک کتلا کی ه موو ئ و بواران به ی ک و کو اندب و دفر کی پانی ل ناماد کردب لت. ج و شو نی مارکس ل مژوودا ل در و ی ه موو ئ وان دای.

مارکس س ر تاو دستپ کردنی خنی ل س رد می م درن، ئ ر خنش به خنی گرتن ل جهانی است قین د ستی پ کرد. ئ خنی ادیکال ش ل کاپیتالیزم و د خواز و گاد دا به دزین و ی بنچین کانی نام بوون ل سیستمی بازار و چ و سان و ی دان به او ی کر کاران.

بناغی س ر کی چ مکی "به ها" ل م خنی ادیکا دت در و. ه ر ئ و خنش گاد ش د کا ک تب گین ل و یاسا م وزوعیان ی ک زا و سالار به س ر دو بار به ره مه نان و ی سیستم، ک بنیاتنراو ل ژر ئ و جموجان ی ل کاتی چاودری کردنی واقع ل سرخانی ک م گ د یبین.

مارکس ل و خنی ادیکا ی ل جهانی واقعی د یگر شت کیتیش زیاد د کا، ئ و د خنی ل و گوتاران ش د گر ک پ یو ندی ه ی م واقع، چ شنی گوتار: فلسفی، ثابوری، ک م ناسی، مژووی، زانست سیاسیه کان. ئ م خنی ادیکا، پرد ل س ر ووی راست قین و پشتگیری ئ م گوتاران لاد دا، ک ل دوا شیکردن و دا: بریتین ل گوتاری بیان و ه نان و و شرعی تدان به ه س و ک و ت کانی د س ا تی س رمای ی ه ژموندار.

به ئ و ی "مارکسیست" بیت، به س و دوو د به ل و شو ن و به رد و ام بی ک مارکس د ستی پ کرد. ئ م وستان نی ل ت ک مارکس به کو د به ل مارکس و د ست پ بکین. مارکس پ غ مبر ک ن بوو ک ه موو ئ نجامگیری کانی "است" و "ک تا" بوو بت، به ره م کانی ئ و تیئر کی قوف ل درا و نی. چونک مارکس "به سنوورو به کفار"، چونک ئ و خنی یی د ستی پ کرد به سنوور و به ک تاییه و ه میش

بـتـواو نـکـراوی ماو و پـویستـ خـنـکـ خـی با بـتـکـ بـ بـ خـنـگـرتن لـ خـ (مارکسیزم کـ لـ ساتـکی دیاریکراو فـرمـمـ دـبـ، دـبـتـ خـشی بـکـو و بـتـ ژـر سـبـری بـخـنـی مارکسیستی). مارکسیزم دـبـ بـ و بـستان خـی بـ بـخـنـی ادیکا دـو بـمـند بـکا، دـبـ واسـیـری هـر نو بـوونـو و بـکـ بـکا کـ سیستـم بـرهـمـی دـنـ کـ ئـمـ بـواری نو ی مـعـریفی مـر فـایـتـن.

کورتن ناویشانی کتبی سـرمایـه، بریتیـه لـ " بـخـنـ لـ ئابوری سیاسی" ئـمـ مانای ئـو نیـه ئـمـ بـخـنـی لـ ئابوریـکی سیاسی خراپی (یکاردی) تا ئابوریـکی سیاسی باشی (مارکسی) شوـنی بـگـرتـو. بـکـو ئـمـ بـخـنـی لـ و زانستـی ناوـراو "زانستـی ئابوری" و خستـه ووی ناوـکـ کی استـقـینـی ئـم زانستـه (و اتـا ئـم شتانی بـرژوازی دـیـت و داوـری پـ دـکا لـ هـمـس و کـوتـکانـی خـی)؛ هـرو هـا بـخـنـش لـ بـهـای ئـو زانستـه ئابوریـه لـ ووی مـعـریفـو، پـردـلادانـه لـ سـر سـنورداریـکانـی ئـم زانستـه. ئـم رـخـنـی داواکردنـه بـ و بـستانـو دـر بـو بـ ناو زانستـه کـ خـی و دـنو بـ دابـاو و سـربـخـی لـ ماتریالیزی مـژوو، پـیـامـی بـخـنـکـ ئـو بـ کـ ئابوری سیاسی ناتوانـه سـربـخـ بـت لـ ماتریالیزی مـژوو. ئابوری سیاسی ئـو شـو دـر کـیـه بـ کـ ماتریالیزی مـژوو (واتـا کـشمـکـشمی چینایـتی) لـ ژـر سـرمایـهـداری و خسار دـگـر. لـ سـر ئاستی لـژیکیشدا، ماتریالیزی مـژوو بـ پـشـ ئابوری دـکـو، بـمـام زـرانبازی چینایـتی لـ ژـر سـایـی سـرمایـهـداری لـ بـشایـی وچـمـوانی وونادات، بـکـو لـ سـر بـناغـی کی ئابوری کاری خـی دـکا، هـندـه یاساش بـرهـمـ دـنـ کـ لـ روخساردا ئـم یاسایانـه ئابوریانـه خـ دـنو بـنـ.

من سـر تا لـکـمـینـو لـ سـر ئـم پـیـو نـدیـانـه دـکـم هـرو کـ چـن لـ کتبی سـرمایـه تـعـیری لـکـراو و خـراو تـ وو، واتـه لـ تیئـری شـوازی بـرهـمـهـنـانی سـرمایـهـداری، هـرو هـا ئـم پـیـو نـدیـانـه لـ ژـر سـایـی سـرمایـهـداری هاوچـرخ، واتـه لـ ژـر سـبـری ئـم مـمـان - واتـه ئیمپریالیزم.

تـزـکانـی مـن مـن ئـم مانـی خوار و بـ :

- (۱) ماتریالیزی مـژوو کـکی مارکسیزم، لـ بـر ئـو :
- (۲) دـخی مـعـریفی یاساکانی ئابوری سـرمایـهـداری بـ جـر کـ وای لـ دـکا بـکـو و بـتـ ژـر کـفی یاساکانی ماتریالیزی مـژوو :
- (۳) لـ ژـر سـایـی شـوازی بـرهـمـهـنـانی سـرمایـهـداری ، یاساکانی ئابوری دـخـکی تیئـری و لـ خـی دـگـر کـ جـاواز لـ دـخی ژـر

شوازان کانی بـر لـسـرمایـهـداری: تـنـانـت :

۴) یاساکانی ئابوری سـرمایـهـداری بـ شـوازیکی با بـتـیانـه بوونی هـیـه؛ دوا خـا:

۵) ئـم یاسا نـش لـ دواشیکردنـه و شـدا لـ ژـر کـفی یاسای " بـها " دان.

بـم جـر بـ بـچوونی من زـرانبازی چینایـه تی لـ ژـر سـرمایـهـداری بـ گشتی، لـ جیهانی ئیمپریالیستیش بـ تایبـتی ، لـ سـر بناغـو بنچینـه کی ئابوری دیاریکراو ئیش دـکا، هـر ئـویش دـبینی لـ گـبینی ئـم بناغـه یـه.

خوـنـدـنـه و بـ مارکس؛ بـ دـنیایـی شـنـبـیریهـکی گـرنگ و پـی ی بـ دوا ی خـیدا هـناو قـنا عـتی پـهـنام لـ هـزی ئـم ئـند شـیهـه. بـم؛ هـشتا من بـ هـستـه کی چـشـنی ئـوی ئـم بـشم ناکا خـم بینیهـه؛ چونکـ من پرسیارکی سـر کیم هـبوولـ بار ی دواکـوتووی " کـم گـکـانی ئـستای ئاسیا و ئـفریقیا کـ " لـ ژـر قـنا عـی گـشـسـنـدن " دان، من لـ و بار و و بـم لای مارکس نـد زیـه و، بـم لـ جیاتـی ئـوی لـ مارکس دوور بـکـوم و بـم ئـپـدیت نـبوو، بـسادیهـی گـیشتمـ ئـو ئـنجامگیریهـی کـ بـرهـمـکـانی ئـو تـواو نـکراون.

زیادیهـکی سـر کی کـ من خستومـتـ سـر تیئـر کـ: پـیوـندی هـیه بـ گواستـن لـ یاسای " بـها " بـ یاسای " بـهای گـلـبالیزـکراو " لـ سـر بنچینـه ی بونیادی هـر میـه -جیهانی کراوی- نـرخـکـانی هـزی کار بـ دـوری ئـم " بـها " یـه. کـ پـیوـندی هـیه بـو هـس و کـوتـانـه بـو و دـچـه بـ دـست گـیشتن بـ سـرچا و سـروشتیهـکان.

ئـم " بـها " بـجیهانی کراو خـی بریتیهـ لـ بناغـه ی یعی ئیمپریالیستی. لـر من دـم ئـوی ئامازم پـدا و پـرد لادـا لـ و خساری بزوـنـری اـستـقینـه ناکـکیـه کانی سـرمایـهـداری/ ئیمپریالیستی و ئـو بـریـکـه و تنانـه ی پـیوـندیدارن، بـجـر کـ چینـه کـم بـایـه تیـه کان و نـتـو کان هـموویان نوقمی بـرامبـرکـ و ناکـکی وزـرانبازیـه کان، نوقمی وردو درشتی هـمو هـکار لـقدار کانی ئـم ناکـکیانـه.

هـرو هـه دـم خوـنـدـنـه و مان بـ مـژووی هـردو سـد ی بیست و بیست و یـک؛ هـیچ نیـه بـجگـه لـ سـر لـنـو دـرکـوتن و-یان " بوژانـه ی " خـک و گـل و نـتـو و پـراو زخراوانـه ی سیستـم ی جیهانی سـرمایـهـداری ئیمپریالیستی.

تـبـیـنـیـهـ کـانـی و لـرگـهـ: ئـم نـوسـیـنـهـی لـر دـیـبـیـنـن بـرـیـتـیـهـ لـهـ
هـهـ بـژـارـدـنـی چـهـ نـد پـهـ لـر گـرافـهـکی هـهـ بـژـارـدـهـ لـهـ پـهـ شـهـکی کـتـهـبی
(THE LAW OF WORLDWIDE VALUE)

ڪا چاپي ئينگليزي ۾ ڪٽيڊ لاءِ سال ۱۹۸۷ بـلاوڪراو تـڏو . ۾ ڪٽيڊ ۾ ۾ وندى من ٿا گاداريم تـرجوم ڪراو ۾ زمانه ڪانى (فـرـنـسى ، عـرـبى ۲۰۱۲) . دقـعـرـبيـڪـ لاءِ فـرـنـسـيـو ڪراو ڪاتـ بـراوردم كرد بـ ئينگلزيـڪ پـ لاءِ ڪم و كورتى و جياوازي، نازانم خـتـاي و رگرگـڪـيـ يان دقـ فـرـنـسـيـو وايـ ۾ ڪسي فـرـنـسى زمان دتوان قسـى لـسـر بكا . بـام دقـ ئينگلزيـڪ سـد لـسـجـگـاي متمانـ بوو . يـك سوود لـ دقـ عـربـيـڪ هـبوو ڪ لـر بـكارم هـناو تـو ، ۾ وان ناونيشاني پـشـڪـيـڪـيان لـ تـعبيرـكى نوـسـر خـى و رگرگوو كرديانـ بـ ناونيشاني پـشـڪـيـڪـى ، منيش هـمان تـعبيرم لاجوان بوو بـكارم هـنا .