

کرنا و کوو تراجیدیا و پو ویست

... نووسینی: احمد منتصر

وگرگانی: گران ۷ بدو

بکاربوونی فرمانبردارک که دیناسی، بباو بوونی تواو ب بوونی داهات له داهاتوودا، پداوویستی کانی پاککردن و، داهاتی ئاسایی ناتوانت دابینیان بکات. خ کارانتین کردن له ما و ب ب مووچ، یان رشتن ب کار و بوونی ئه گری زیاتر ب توو شبونت، هتد... ئه م ئه و ی که زر که س نه یویستوو زانیاریان له بار و ه ب ب ت له سیستمی س رمایه داریدا، له ئه مردها ه موو خ که ب گشتی تیدا دژی. ناکرت د خ شبین ب م قهیرانه، ت نان ت ئه گ ر ب هان کانی شمان س لماند دژ ب م سیستم، ب ئومدی ئه و ی خ که له دژیان ا پ ت، ب کوو له س رمانه ا ب م نین له استی کی د ت زن که و ا پ ویستیمان ب کار سات کی له مش و ی ی ب ئه و ی بیر له کخستنی که م گ که مان بک یند و.

استی د ت ن گ که ر که چی؟!

وا د رد که و ت ژیا نمان ی که، خ ر ب ه مووان ه د ت، باران ب س ر ه موواندا د بار ت، ب م ام له و که سان که ه ن له پشتی سکرینی که مپیوت ر کانیان و کار د که ن له ژور کی ئاماد ساز و د خ ش که ر، که س کی تریش له ژرتیشکی خ ر کی گ رمدا، له ولاتر و که سان که پ شوازی له باران د که ن له ناو که ش که کانیان و که ه موو شت کی ب ش و ی کی گونجاو کخراو، ئه وانی تریش ب ش و ی کی ه م کی له ناو خانوگ له کی ش د ژین که باراناو و ئاوی ز را ب کانیان ت که اود ب ت.

ژیان ی که نی، ئه م ش واقع پمان د ت س رباری ه ر جیاوازی و پ لیکردن، بارود خ که چینای تی، بوونت پ یو ست ب پ یو ندی چینای ت کانت و، ئه و کات ی نه خشی د ت، و و ب و و ی ه مووان ناب ت و و کوو ی که، ه ی توانای ز رترین خ ر جی ه ی له یی که میانیا ز ب لاه کانی بیم و، یان ئه و پار ز ر ی که د ی خات د ستی د کت ر کانت و له با شترین و ب ناوبانگترین نه خ شانه و کلینیک ت ندرووست کان، ز ر کمان له س ر دوورو در ژ کان یز د ب ستین ب پشکنینی ب خ ایی له خراپترین نه خ شانه گشت کاند.

نم‌م‌پ‌تای کرنا دونیای داگیرکردوو، ل‌پای بارود‌خ‌کی ت‌واو نا داد‌پ‌رو‌رو نای‌کسان و بونی یزب‌ندی‌کی گ‌ور‌ی‌چینا‌ی‌تی. جیهان ل‌د‌خ‌کی ت‌واو دژوار و دژدا د‌ژیت، ل‌لای‌ک‌وو بوونی ئ‌و ه‌موو ئیمکان‌ت‌ز‌ری کا‌او بوونی ئ‌و ه‌موو پ‌شک‌وت‌ن‌ت‌کن‌ل‌جی‌ل‌لای‌کی تر‌وو.

استیی‌کی د‌ت‌نگ‌کر، ک‌وات‌ب‌ج‌ه‌راوین ب‌ت‌نیا، ب‌کار‌کی ب‌رد‌وام یان داهات‌کی پ‌شت‌و پ‌رداغ یان بونی بیم‌ی‌ک‌م‌ای‌تی، ل‌استیدا ب‌ت‌نها ماوین‌ت‌وو ب‌وو‌ب‌روو‌بون‌وی ئ‌م‌پ‌ت‌ای.

وو‌بون‌وی‌کی نا داد‌پ‌رو‌ران‌

پاش‌گ‌گیرکردنی تاک و س‌رقا‌کردنیان ب‌ای‌گ‌شت‌کانی بازرگانی و باب‌ت‌گ‌ل‌کی ب‌نا‌وو‌ک و خو‌قاندنی بارود‌خ‌کی گ‌شتی ل‌لاموبالاتی ک‌ل‌ی‌پ‌وپا‌گ‌ند‌نایدی‌ل‌ج‌کان‌وو گ‌شتی پ‌د‌در‌ت، ه‌رو‌ها درووستکردنی ک‌م‌گ‌ی‌کی ب‌کار‌بری ب‌ها و جوانی. ها‌واتی ت‌م‌ت‌بار د‌کر‌ت ب‌ن‌بوونی ح‌زی جوانی و پاک و ت‌میزی ل‌ووی تاک و ئ‌خلاقیات‌گ‌شت‌کان‌وو، و‌ن‌بوونی ف‌ره‌نگی ه‌سو‌ک‌وت‌کردن ل‌گ‌کار‌سات‌کاندا، ل‌گ‌ز‌ری‌کی تر ل‌ت‌م‌ت‌ک‌ل‌بن‌ت‌دا ل‌ئاکامی سیاس‌ت‌ک‌وو س‌ر‌چاو د‌گر‌ت‌ک‌ها‌واتی ت‌ریک خست‌ت‌وو ل‌دونیای خ‌ی، ل‌کات و د‌خ‌ک‌دا هیچ ئ‌گ‌ای‌کی تری ل‌پ‌شدا ن‌ما‌وت‌ت‌نها ز‌گارکردنی خ‌ی و خ‌زان‌ک‌ی ن‌ب‌ت! و‌لانانی ه‌ستی ها‌و‌پشتی ک‌م‌ای‌تی و ئینسانی، و ه‌وو‌شان‌دن‌وی‌ک‌خ‌را‌وو ئ‌حزاب و ک‌م‌وو و س‌ندیکا‌کان و ه‌ر نا‌و‌ندی‌کی تر ک‌م‌ب‌ستی ئ‌ک‌خستنی تاک ب‌ت‌ل‌ک‌خ‌راوی ب‌ک‌م‌دا ب‌ئامان‌جی بیری تاک‌گ‌رای‌ی و گ‌شت‌گیری. درووستکردنی وحی‌تی تاک‌گ‌رای‌ی ل‌مندالاندا ب‌ئ‌وی ت‌نها بیر ل‌خ‌ی و داهات‌ووی خ‌ی ب‌کات‌وو و هیچ پا‌ند‌ری‌کی ها‌و‌پشتی ک‌م‌ای‌تی ب‌ئ‌وانی تر ن‌ب‌ت‌ن‌بادا ب‌ت‌مای‌ی دووا‌خستنی یان س‌ر‌ئ‌ش‌بی.

ئ‌وکات‌ی‌پ‌ک‌کیان د‌وو:

" ل‌س‌ر ه‌مووان‌ب‌مش‌وو‌ی‌یان ب‌ش‌وو‌ی‌کی تر ه‌سو‌ک‌وت‌ب‌ک‌... " ئیتر ئ‌نو‌نی و زانیار‌کان داد‌بار‌نن ب‌س‌ر خ‌ک‌دا، د‌ب‌ت‌ل‌استیی‌ک‌وشیار بین ک‌ئ‌و خ‌ک‌داب‌ش‌ک‌راون ب‌س‌ر چین‌کاندا. استیی‌ک‌ه‌ی‌کات‌ک‌ک‌چین‌ه‌ژار‌کان پا‌ب‌ند نابن ب‌ئ‌نو‌نی‌ی‌س‌لام‌ت‌کان‌وو ئ‌وو ل‌ن‌زانیان‌وو نیی‌و‌ک‌ئ‌وی لای‌نگرانی‌چینی د‌س‌ات‌داری س‌ر‌کو‌ت‌گ‌ر د‌یان‌و‌ت‌ئا‌وای بنا‌س‌نن، ب‌کو‌و ئ‌وو بارود‌خی ژیان‌پا‌یان پ‌و‌د‌ن‌ت، ش‌وو‌ی‌کارو توانایی‌

دارایی ساده کانیان که ژان ناچاران دکات له به کاره نانی پاسه گشته کان و چوونه شوته قهر باغ کان. داهاته ساده کی بهشی بژوی ژان و کره خانوو ئاو و کار باکی ناکات ئی چن بتوانته پویتی پاکر ره و کان و هتد... دابین بکات.

ئو کاته داوا له ملیان کس دکرت که هزی کاری ژان یان دفرشن به دابینکردنی مانگان ک یان به پو سستبون به نمایه کان و، هرچه ند سوو دم ندیشن له و نمایان، که چی پشتگو یان دکات چوونکه له گه بارو گوز رانی ژانی ئودا نایه ته و که هه واردنه کی چینایه تی به سیاسه ته کی دیاریکراو ژوری خه و که شی له داگیرکردو. ئم ووب ووب ووب نی له گه پ تاکدا به کوو ئا و گه کردنه به ژیان یان و، یان کارنتین و له دسدانی موچه یان چوون به کارو شانسی زیاتر تووشبون به نه خشی، که واته سه ریشک کردن له مردن به برسه تی، یان مردن به نه خشی، هرریک له مان ته و او که ری ئوی تر.

قهران له ناو قهران

تا و کوو ئه ستاش ناو ند کی فراوان هیه له چینی ناو ند له نیگ رانی و گومان دایه له و ی کارکیان هیه و د یان و ته د سته پو بگرن، ئو توته به رد و ام له د او کی به رد و ام دایه، ترس له و ی له چین کانی خوار و له ئاکامی که به که هلی کار کی له که تاییدا له ببرته، ئو ترسه شی له ئاکامی د سته پو و گرتنی ته به هه موو بیرو باور به مو حافله کار کان و. خزانگه له کی ته و او پاتریاکی، که به رد و ام پا به مندا کان یان و د نه ن به د سته نانی به وانام ی به رز به ئو و ی خزان که له ووی چینایه تی و به رز به ته و. له گه ئو و شدا ئم توته به رز و ندی جیاوازی هیه و له گه به کتر ته با نین، چونکه له سه ر بنه مای تاک و به رز و ندی تاک بنیاتنراو: چونکه به رز و ندی که سه کان به رز و ندی کی زاتییه، پو یوست نییه به بارود خه که م و.

چینی ناو ند به چاو کی سوکه و د وانه ته هه ژاران، چونکه به د او یان د زانیت و به یه چار نووسیان هه ژارییه. چینی ناو ند پو یوایه کار، خواردن، ما و جل و به رگ و سه یار ماف که هه موو که سه کی سه رک و توو شار زه له بواری کاردا د بتوانته د سته یان په یبگات! چینی ناو ند باس له حزه ئار زو زوق و خه شگوز رانی و سه ف و سین ما و جری خواردنی باش دکات و پو یوایه ز رینه ی خه که دووا که و تون له ووی فرهه نگیه و به یه ئو درکه یان نییه! له کاته کدا ئه مشو یه له ژیان به ز به سه ر خه کی هه ژاردا سه پهنراو

و تـنـها وـکـو و کـا سـیـردـکـرن.

ئـم چـیـنـ قـی لـ دـو مـنـکـانـ و بـیـزی لـ هـزاران دـبـتـو،
هـمـیـشـ فـریـودـدرت بـ بـردنـ سـرـوـی داهاتی ساـمانـکـی و قـرزی
بانقی و زـر دـسـکـوتـی تر، ئـمـیـش تـنـها خـر و زـکـات دـزانـت وـکـ
یارمـتی بـ خـکـی هـزار کـ لـ خـیدا زـر وـوـکـشانـ و کارـکی نـزمـ
و دـتـوانـ لـ هـر کـا تـکـدا بـیـن.

لـ خـوارـو ناوـندـکی فراوانی هـزاران هـیـ کـ بـتـواوی ناوـمـد
بوونـ لـ کـمـگـو دـو وـت و هـیـچ پـیـو نـدیـکی زینـدوویان بـ
کـمـگـو نـماوـ. لـ قـراغـکـانی شار ژیان دـکـن، لـ و شوـنـ
قـر بـا غـانـ کـ بـشـو و یـکی هـمـمـکیان درووست بوونـ و بـبـشـن لـ
خـزمـتـگـوزارـکان و لـ بارو دـخـکی مادی ناجـگیردان، دـبـنـ قـوربانـی
لـ کارـکـدا یان دوو، یان قـوربانـی قـرزو رـگـرتن و یان بـ لاـدا
دـبـرن و تـو دـگـلـن لـ کاری جـریمـدا.

هـر بـیـ لـ شـو گـورـکانـدا کـمـگـی یـک یـز نابن، بـکـو شـی
لابـلا دـتـ پـشـو: خـبات لـ نـوان نا-کـمـ و لـانراوـکـانی کـمـگـ
و کـمـگـ چینی ناوـند کـ توانای بـکاربردن و شیعاراتی هـیـ،
خـبات لـ نـوان ئـو و یـ هیـچی نییـ و هیـچیش لـ دـست نادات لـ گـ
ئـوانـی نایانـو و ئـو و یـ کـیانـکردـتـو و لـدـستی بدـن، لـ نـوانـی
ئـوانـی هـیـچ پـیـو نـدیـکیان بـ کـمـگـو و نییـ، لـ گـ ئـوانـی
پـیـو نـدی و بـرژـو و نـدی گـورـ بـ کـمـگـی یا نـو و دـبـستـت.

کورـنا وـکو و تراجیدیا و پـویست

ئـشنـ کـرـنا هـگـری چ تراجیدیا یـکـ، نـک هـر خـرا بـا و بـونـو کـی
لـ ئاستی کیشو رـکانـدا یان تووشبوون و مردنـکان.

بـکو ئامارـکان ئاماژـی زـر ترسناک دـخـنـو و کـ ئاماژـی بـ
ئـو و یـ ژیان زـر خـراپـت لـ دـخـکی جیاوازدا، بـپـی دووا اـپـرتـی
لیژنـی ئابوری و کـمـایـتی نـتـو و یـکـگـرتـو و کـانی خـرئاوای ئاسیا
(ESCWA) بـلایـنی کـمـو ۵۲ ملیـن لـ خـکـی وـاتـانی عـربـ زمان
کـشـی کـمـبونی خواردنیان دـبـت، هـروـها بـگـوـری کـخـراوـی
جیهانی خـراک، ئـژی ۷۵% کـمـگـی بـشـریـت کـشـی کـمـ خـراکیان
دـبـت، هـمان اـپـرت ئاماژـی بـو و کردوو کـوا وـاتـ عـربـبـکان
ساـمانـ ۶۰ ملیار دـلار خواردن بـ هـدـر دـدـن!

هـمان اـپـرتـی (ESCWA) ئاگاداری دـدات کـوا ۱۰۲ ملیـن لـ خـکـی
وـاتـانی عـربـبی بـئـاراستـی هـیـ هـزاریدا دـبـن، هـروـها
لـدـستـدانی ملیـنـک و حـوت سـد هـزار هـلی کار، پـشـینیش دـکـرت
داهاتی نـوخی وـاتـ عـربـبـکان لایـنی کـم ۴۲ ملیار دـلار کورت

به‌نیت.

هندستان یکه‌که ل و‌ات تاز پشکه‌وتوو‌کان و خاوی دانیشتوان‌کی زر، م‌ز‌ند د‌کر‌ت ل ۶۰٪ دانیشتوان‌کی وات ۵۰۰ ملین ب‌لای‌نی که‌مو ه‌ش‌ش‌ی برسیبونیان ل‌س‌رب‌ت ل‌م مانگ‌دا، ئی و‌ات تاز پشکه‌وتوو‌کانی تر د‌ب‌ت چ‌ن‌ن؟! ئ‌مریکا که ناو‌ندی س‌رمای‌داری جیهان، ل یک ه‌فت‌دا ۳ ملین خ‌ک ف‌رمی ب‌کارییان پ‌کرد‌و، ئ‌م ژمار‌ی پ‌نج جار زیاتر ل‌و ئاماران‌ی که‌ل ۱۹۸۲ ل ئ‌مریکا ت‌مار کراون.

ئ‌مان و ل‌و‌ش زیاتر ئاکام‌کانی ئ‌و پ‌تا جیهانی‌مان پ‌نشان د‌دات که چ‌ن ه‌موو ئ‌و پ‌تایان‌ی تریخی خست‌و و‌و که چ‌ن م‌رف‌ ل‌س‌د‌ی بیست و ی‌ک‌شدا ل‌گ‌گ‌یاندا د‌ژی: برست‌ی و ئاوار‌ی و ب‌کاری، ب‌ام کر‌نا گ‌رنگی خ‌شی ه‌ی چ‌ونکه ب‌ری جیهانی بونی ب‌ها و‌اتی دا، ملی‌ن‌ها که‌س ل‌ ئاستی جیهاندا ه‌ستی ب‌و‌کرد ئ‌زم‌ی جیهانی چی د‌گ‌گ‌ی‌ن‌ت، گ‌رنگ ب‌و‌اد‌ی‌ی توانیتی ت‌پی پ‌ و چ‌ندین دیارد‌و باب‌تی پ‌چ ا‌ب‌گ‌ر‌ت، گ‌رنگ ب‌و‌اد‌ی‌ی ب‌ م‌رف‌ د‌رد‌که‌وت که چ‌ن هاو‌پشتی و کار م‌ر‌قان‌کانیان ل‌ پ‌ناوی کاری ب‌که‌م‌ و سامانی گشتیدا گ‌رنگی خ‌ی ه‌ی، گ‌رنگ ب‌و‌اد‌ی‌ی که پ‌رد‌ی لادا ل‌س‌ر برست‌ی و پ‌ویستی‌کانی ملی‌ن‌ها ئینسان ب‌ داو د‌رمانی خ‌‌ای ل‌ ئاستی جیهاندا، گ‌رنگ ب‌و‌اد‌ی‌ی ت‌گ‌گ‌شتن ف‌راه‌م د‌کات س‌‌بار‌ت ب‌ گشتیکردنی ن‌خ‌شخان‌کان و د‌ست‌ب‌رکردنی ب‌ره‌م پ‌ویستی‌کان ب‌ گو‌ر‌ی پ‌ویست، گ‌رنگ ب‌و‌اد‌ی‌ی که س‌‌رنجی خ‌‌ک ب‌ ئ‌و ق‌‌یران‌ ا‌د‌که‌شت که ل‌ ناو ج‌ر‌گی سیاسی جیهانیدا، ئ‌و‌ی کراو‌ت ب‌ش‌ک ل‌ ژیانمان. ئ‌م ل‌خ‌شیدا تیشک د‌خات‌ س‌ر ئ‌و ه‌موو د‌زیی‌ی که ل‌مان د‌کر‌ت ل‌ خواردن و پ‌داو‌یستی‌ ت‌ندروستی و ژیان‌کان، ل‌ جیاتی ئ‌و‌ی تاک‌گیر‌د‌ی که‌ش تایب‌ت‌کانی خ‌ی ب‌ت، ه‌مووان د‌که‌وین‌ ب‌ران‌ب‌ر یک تراجیدیای گشتی‌و، د‌و‌م‌‌ند و خا و‌ن گ‌نجین‌کانیش ل‌ ق‌‌یراندا ناچار د‌ب‌ت س‌رو‌ت‌کانیان بخ‌ن پ‌ش چ‌وسا و‌و ه‌ژار‌کان، ه‌مووان ل‌ ب‌ر می پ‌تاداین، جیاو‌زی و چار‌س‌ر ه‌ر سیاست، یان سیاست و پاشتر چار‌س‌ر، و‌ ژیان ب‌ره‌م‌د‌ه‌ن‌ر‌ت‌و ل‌ ب‌رژ‌و‌ندی گشتیدا و سیاست ب‌ره‌م‌ی د‌ب‌ت ب‌ ه‌مووان.

ل‌ که‌تاییدا ناتوانین ب‌گ‌گ‌ین‌و ب‌ بارود‌خی ئاسایی ئ‌و‌ی پ‌یمان د‌وت ژیان ل‌ بن‌‌ت‌دا و ب‌دیاریکراوی ژیان ن‌بوو.

أحمد منتصر

کاتب سياسي واجتماعي من مصر

سچاؤ:

[/https://al-hamish.net/author/ahmedmontasser](https://al-hamish.net/author/ahmedmontasser)