

ئالتا ئىزم و بىزوتىلى دىرى
ئالنى-3- دىمان لىگىلى مىسىن
ئىبراھىمى

وہرگہا نی: کا و عومہر

بـا شـی سـه م

سیامک بـه هاری: لـه بـه شی پـه شوی ئـم دیمانه دا سه بار ت بـه په کهاتنی
ئاته ئیسـم له ئـه ژئاوا وسـه ردـمـی ئـه شنگـه ری گـفتوگـه مان کرد. لهـر دا
سه رنج دهـخـینه سهـر ئـاته یسمی مارکس و ئـه خـنه کـانی له ئـاین که نـزیکـه ی
نیوسـه ده پـاش شـه شی فـهـر نـسـیه. ئـه گـهـر ئـه گـه بدـیت له جـا کـرد نه و ی
ئـه خـنه ی مارکس له ئـاین له گـه ئـه شنگـه ره کـانـدا ده سـتـیـپـکه یـن.

موحسین ئیبراھیمی: مارکس بـلـزاری قوـلی خـی لـلـ خودا لـلـ تـمـمـنی
 ۲۳ ساـیـدا و لـلـ تـزی دوکتـلـراکـی خـیدا لـلـ بارـی جـیاوازی لـلـ نـوان
 فـلـسـفـی سـروشتی دیموکراسی و ئیپیگـلـریدا لـلـاگـیـاندو. لـلـ پـشـکی
 کورتی ئـم نامـیـدا بـستایشـو ناوی دیمار دـهـنـت کـلـلـ فـسانـلـ
 یـنـانـیـکاندا ئاگری لـلـ بارـگـای زئـسـی خودای خداکان دزیو و بـلـ
 مـرـقـی بـخشیو. دـخـشـ بـو دروشمـی پـرـمیسـس کـلـ و تـبـوی: "من لـلـ
 وگازندـی خوداکان بیزام" و لـلـ ئوی و لـلـ بـرجـستـترین خوداناس
 و گیانبـختـکردوی لـلـ ژمـری فـلـسـفی" ناودـهـنـت. مارکس ئـم نـلـفرـتـی
 لـلـ "خوداکان" دواتر لـلـ زویدا، لـلـ مـیدانی خـبـاتی چینایـتیدا، لـلـ و
 جـگـایـدا بـشوـن گازندـی خوداکان دـگـگـت کـلـ دـچـتـ بـرژـوـندی
 گازندـی ئاغا و سوـلتان و دـسـلتات و خاوان سـرمایـکان و دـیکـنـلـ
 ئـرک و ئـنـجام. شـلـی فکری و لـلـ خـنـگرانـی مارکس لـلـگـلـ خوداکان لـلـ
 لـلـ خـنـلـلـ ادیکـلـلـ کـانی لـلـ ئاین، سـلـلـرچا و لـلـ مـژویمـی و
 چینایـتـیـکـی، هـلـکارـکانی بـرـهـمـهـنان و دوبا و بـرـهـمـهـنانـلـی، و
 سـرـئـنـجام لـلـ بارودـخـی زگاری یـکـجاری ئینسان لـلـ ئاین دـرئـکـوتـ.
 مارکس و لـلـ بیرمـندـکی بزوتنـلـی چینایـتی کرـکاران لـلـ دژی
 بارودـخـی کـیلایـتی خـی و کـمـلـگـلـ، دـچـتـ دژایـتی دواين شـوازی
 دـسـلـاتی چینـلـلـ دژی چینـکانی تر. هـلـر ئـم، لـلـ خـنـی مارکس لـلـ ئاین
 و ئاتـئیسـم ئوی جـیاکردو لـلـ ئاتـئیسـمی ماتریالیستی پـشـخـی،
 خـی، ئاتـئیسـم سـدـی هـژد.

لے ناستہ کی شرعی بنیادیں ترقی یافتہ ممالک میں

بونی فکری و فلسفہ فی نوہ رانی فکری چینی بـرژوازیہ لـ دژی بیروبـ چون وئـ خلاقیاتـ گونجاو لـ گـ پیوہ ندیہ کـ نـ کانی فیئودالیزمدا. ہر بـ وشـوی کـ لـ مانیفـستدا و نکراو تـ و لـ گـ لـ ناوچونی دنیایـ کـ ندا ٹاینـ کـ نـ کانیش لـ ناوچون و بـ سـر مـ سیحیـ تدا سـرکـ وتن و دواتر لـ سـدـی ہـژدـدا شـی بیروباوہی پـشکـ وتوخوازانـ لـ گـ باوہی مـ سیحیـت هاوکات لـ ناو خـ باتـ مـ رگباری بـرژوازی شـگـ لـ گـ کـ مـ گـی فیئودالیدا دـ چوہ پـشـ لـ سـدـی ہـژدـہـ مدا باوہی پیوہ ندیدار بـ ئازادی ئـ ندـشـ و ئاین، نـگدانـوی دـ سـ باتـ ئازادی و ململانـکان بوو لـ مـ یدانی باوہـ کاندـ لـ کاتـکدا ئاتـئیسـی مارکس دـرخستنی خـ باتـ ہـ مـ لایـ نـی چینی کرـکار بوو کـ نـک تـنہا لـ دژی ہـ موو پاشماو و بنکـ وتوہ فکری وکلتوری و ئاکاریہ بـ سـرچوہـکان بـ کو لـ دژی بـرژوازی پی نایہ مـ یدان.

ہر ئـم پایہ کـ مـ ایـ تیـ چینایـ تیہ جیاوازہ کـ مـ فاکتـرکی ہـ نایہ ناو ئاتـئیسـی کـ مـ نیستی مارکس لـ سـدـی نـژدـدا کـ نـ یدـ توانی لـ ئاتـئیسـی بـرژوازی سـدـی ہـژدـدا پیـدا بـت. بـ نمونہ، ہـرچـ ند مارکس وئـ نجلس ودواتریش لینین نـکی زـریان دادـنا بـ دـ ورونـخشی نـ شنگـری سـدـی ہـژدـہـم لـ دژی ئاین کـ بـ ہـ نـ و پیـشنیاری و رگـان و وبـاوکردنـوی فراوانی نوسراوہـکانی ئـوانیان لـ ناو چینی کرـکاردا دـکرد، بـ م بـ زگاری تـواو لـ ئاین ہـ رگیز پیان وانـبوو کـ ئـوانـ بـس بن لـ وانگـی ئـوانـ و بـ زگاری یـکجاری لـ ئاین ئـ بـت ئـو بارودـخ لـ ناو بـریت کـ پیوستی بـ ٹاینہ.

مارکس لـ لـ سـردـم و بارودـخـکدا نـخند لـ ئاین دـگرت کـ چینی کرـکار ہـ موو بـرژوازی لـ ئـورپادا خستبوہ مـ ترسیوہ و "ئازادی بیرکردنـ و" و بـرگری لـ "ئازادی ویژدان" ئیتر ترسناک بوو بـ بـرژوازی. "بـ یار بوو ئازادی ویژدان" گـ بـ تـکشکانندی نـگریہ ہزریہـکانی بـردـم سـرمایہـداری بکاتـ و لـ دژی کـ مـ گـی فیئودالی بـ یاربوو ئاتـئیسـی نـ شنگـرکانی بـرژوازی دـست وبـی خودا ونوہـ رکانی سـرزویشی بـن لـ دـستـ و ردانیان لـ کاروباری سـرمایہـی لـ کاتی گـشـکردندا. لـ و جـگـیـدا کـ چینی کرـکار بوو بـ ہـ شـی سیاسی، پیوہ ندی نیوان بـرژوازی ئـوروپا ونوہـ ر فکریہـکانی بونہ هاوتیر لـ گـ ماتریالیسم و ئاتـئیسـمیشدا. بـ وتـی ئـنگلس بـرژوازی فـرـنسـو ئـمانیا گـیـکی تریان لـ بـردـمدا نـبوو جگـلـوی "بـ ہـراوہوریا ئازادی بیرکردنـ و" ئازادبکات، ہـر و کو ئـوی کـ لاوہک جگـرـیـکی لـ سـر لـوی داناوہ و دـچـتـ سـر

تخت بانی ناوک شتی ول گم ی کم م جوند ا ب ناو د ریا ک نتر ی
ل د ست ئ دات، ب ب سد نگی جگر ر ک ی ب داگرساوی ف سد دات
س رز وی، ”بزوتن و ی چینی کر کار ئ و ت فانی بوو ک ب رزواری
لوتب رزی ئ وروپای توشی س رر گ ژ کرد و ناچار کرد بوو ب د رب ی نی
پ شیمان بون و ل و گا ت کردن ی ب خودا، ئ نگلس ب وش و ب و ن ی
بارود خی ئا ت ئیست و شنگ ر کان ل و قوناغ دا د ک شت، ”ت نانت
ل و ج گایان ش ک چار ی کیان ن بوو خ شیان ئ و کار یان
د کرد، ب رزواری ف ر نس ا ئ زانی ه ی نی گ شتیان ن د خوارد و
ب رزواری ئ مانی و س م کانی ی کش مانی پر تستان ک اندا ل س ر
کورسی ت ایب ت کانیاں داد نیشن، ئ وان ن نوانیاں ل گ
ماتریالیسمدا ت کچو”.

د توانی ب ییت ل ه ر ل س رد می مارکیشدا خ بات ل دزی ئاین
ک و تبوی س رشان ی ئا ت ئیسمی ک م نیستی چینی کر کار، شت ک ک ل
س رد می ل نینیشدا ب اد ی کی ب رج ست تر ئ بوی و ئ ب ت ئ م
ب ت و او و تی ل ئ ست ی ک م نزمدا ی، ئ گ ر مارکس و ئ نگلس ئ م
زیندو بونای ب چاوی خ یان ئ یان بینی ک چن ئاین ب د ست
ب رزواری و نو ن ر فکری کانی و چن بو ت خ و ن و یترین
وتیکد رترین و و رانکر و سیل ی سیاسی ل ب رامب ر مر فای تی و
چینی ک کاردا و ز رب ی ز ری گ ور د دات ل خ باتی بزوتن و
پیشک و توخواز کان و و و ندی خ باتی چینی کر کار، بو ت جان و و ر ک
ک جگ ل بزوتن و ی چینی کر کار ی ب توندی ک خرا و ه ج
بزوتن و ی ک د ر ق تی نایت.

ب پچ وانی ئ شنگ رانی س د ی ه ژد ی م، مارکس کات ک باسی
پای کانی ئاین و ب تایب تی بارود خی ب ره مه نانو و ی د کات ل
ک م گ ی چینای تیدا س بار ت ب ن زانی ئینسان ل ب رامب ر سروشت
و ترسان لی، د وری ت ک ک باز پیش یی کان ل دارشتمی ئاین زیاتر
د و ات، ئیتر ب ره مه نانو و و ب رد و امی ئاین ل زهنی تی
ک م مای تی ج ماو وری خ کدا ل بند تدا ک م مای تی و سیاسی و
چینای تی، پ یو ست ب بارود خ ک ک ئینسان ل خ یی و توانا کانی
نام د کات و ل ژر د س ماتی ه ز ب گان ب ه ز ک اندا ئ سیرن، ئاین
بینین کی ب ت و او و تی س ر و خوار ل دونی او ک م م گ، ل
پ یو ندی کانی ب ره مه نانو و ک م مای تی و سیاسی، یان د توان ن
ب یین ک ئاین ئاو وژی د رونی دونیای ک ک ه موو شت ک تیدا
س ر و خوار، ئاین ه موو شت ک ل س ر س ر اد گ رت ه و ک چن ل
دونیای واقعی شدا ه موو شت کی س ر و خوار، و ل گ م
بینین دای ک ت وانی مارکس ب گای زگاری ل ئاینیش ب
ش و ی یش یی جیاواز ل گ گ گ چاری ماتریالیست شنگ ر کانی

ودا بـاو لـ لـ کداند و کـی وردا بـ پـگـی چینی کرکار لـ نیزامی سـرمایـداریدا باس دـکـرتـ.

لـ"دـستـنوسـ ئابوری وفـلسـفـیـ"کاندا لـباسی کاری نامـدا کا تـک قسـ لـباری پـیوـندی کرکارو بـرهـمی کارکـی دـکـات یـکـسـر بـراوردی دـکـات بـ پـیواندی نـوان ئینسان و خودا. ئـم بـراودکردن دوو یـیـهـیـهـردوکی-کا و خودا-ئینسان خـی دروستی کردون بـمـ ئینسان لـهـردوکیاندا ئینسان لـژـر کـنـترـی دروستکراو کانی خـی کا و-خودا-دایـ. کرکار و کـو شتـکی نامـ پـیوـندی یـیـ لـگـ بـرهـمی کارکـیدا. شتـک کـ بـهـر ئـندازـیـک فراوانتر و بـهـزتر دـبـت هـر بـوئـندازـیـش کرکار لاوازتر و خـی تر دـبـتـوـ. لـ قـمـمـی ئاینیشدا هـرهـمان شت و دـاتـ. بـر هـر اـدـیـک خودا بـهـزتر ئینسان لاوازتر؛ بـهـر اـدـیـک خودا پـ تر ئینسان خـی تر؛ هـرچـندک خودا داناتر، ئینسان نـزانتر و سـرئـنجام وک مارکس دـبـتـ"ئینسان هـرچـند زیاتر کاتی خـی بـ خودا تـرخان بکات کـمتر بایـخ بـخـی ئـداتـ".

لـ کاپیتاـدا، مارکس بـم شـوـیـ ئینسانی کرکار لـ پـیوـندیـ کا بایـد کانی سـرمایـداریدا بـراورد دـکـات لـگـ پـیوـندیـ ئایندا. لـ پـیوـندیـ کانی کا اـدا پـیوـندی نـخی نـوان کا اـکان واتـ بـرهـمی کار"شتـک نیـ جگـلـ پـیوـندیـ کی دیاریکراوی نـوان ئینسانـکان". لـسـر ئـو بـوا یـیـ کـ کا اـکان" بـرجـستـکـر و یـیـ کاری ئینسانـکانن ئـتوانن و کـو نـرخـکان لـگـ یـیـک ئا و گـو یـان پـ بـکـرن. بـمـ لـ و انگـی ئینسانـکانـو پـیوـندی کا اـکان" شـوازی خـیـا و گومانی پـیوـندی نـوان شتومـک لـخـی دـگـرتـ". لـ قـمـمـی و ی ئایندا چ وئـدات؟ خوداکان کـ خـیـان دـستکراوی زـیـنی ئینسانن بـ شـوـیـ"وخساری جانـو و رـکی خـبـبـو بـر" دـرئـکـوتـ. و خسارـکی باو و بـخـ، سـر بـخـ و پشت بـخـ بـستـو" کـ هـم لـ نـوان خـی و هـم لـ نـوان خـی و جـری ئینساندا پـیوـندی دروست دـکـات.

لـژـر سـایـی پـیوـندیـ کانی سـرمایـداریدا، زـرینـی هـر زـری کـمـمـگـ بـرد و ام ژیان لـ مـترسی و نا ئارامی لـ داهاتو و بژیویان بـسـرد بـن. چاوگـانـکی کورت بـ کارنامـی هـر ئـیـی دونیایی سـرمایـداریدا بـبـستی مـترسیدار. مـودای نا ئـمنی ئابوری و ترس لـ تارمایی بـ کاری و بـ سـرپا نایی و برسـتی و مردن بـهـی بـ دـرمانی و بـ خـراکی و تـکـدانی خـرای ژینگـ و شـو و تیر زـرینـی زـر کـمـمـگـی لـ مـترسی بـرد و امدا اـگـرتـو. ترسان لـو ی کـ چینی دـسـا تدار سود لـ بـکارهـنـانی نمونـی زـوی کــرا و بـ اوکردن و ی مـیلی زیان بـخش بـ مـر قـایـتی و کـو ناسیـنـالیسم و

ئالب ت و شاندنی توی ئاین وچینیند و.

ئاین ک خای بره می ئم دنیا پیچ واند ی دوری چی؟ چ کارک
ئ نجام ئ دات؟ ل بند تدا کاری پاسا و دانی ئ و س ر و خوار ی ی و
وشیا و کردنی بر گ گرتنی ت. مارکس د ت "ل ژیکی با و" م ت
ئ خلاق ی ی ک ی ت "ئ ارام کردن و و پاسا و دان ی ت.

ئ م د ست و اژ ی مارکس ز ر ب نا و بانگ "ئاین تلیاکی گ لاند" ب م
ئ ب ت ئ و خ ک پ و یستان ب تلیاکی ب ت ه تا ئاین د وری
تلیاکیان ب بگ ت، ئ و خ ک ئ ب ت ل د ستی ش ت ک ه ب ت و
پ نا ب تلیاکی ببات. ئ ب ت ب د ر د ک ئازار بچ ژ ت ه تا پ نا ب
ئ ارام بون و ی ببات ن تلیاکی. مارکس ل د ر ب ی ن کانی پ ش ئ و
س ت ی دا ب چ ند س ت ی ی کی ز ر ب ه ل ز ئا م اژ
ب و "پ و یستی" د کات "... ئاین ئاهی بون و ی ر کی س ت م
ل کرا و، ه ستی جیهانی ب ه ست، و گیانی ه لوم ر ج کی ب گیان.

ه ر ئ م ژمار ی کی ز ر ک نا ی ئاسمانی چ ل جیهانی ئیسلام
ل درا ودا و چ ل ژ ئا وادا خ ریکی فر شتنی تلیاکی ئاین
ب ش و ی کی ک خرا و. ت ن ت ل دونایی ب نا و سیک لاردا ب تایب ت
ل ئ مریکا ئ و انج ل ی خ ت ن ر کان "بون و ی ر س ت م
دید کان" ب پشت ب ستن و پ نابردن ب خدا و م سیح و معجز و
خورافات ئ ارام د ک ن و ه تا ه م ل تا ئانی کانی ئ م دنیا ب
ئا گایان بکن و خ بات و ت ک شان یان ل م دونیا ی دا ل
ب ر نام یاندا ن ه ن. و ئ ب ت ما و ت ئ و ی چ ند درا و کی
دا هات ک شیان بکن ن با خ ئان.

ه ر لیر دا ئ و ش و نبک م و ک ک م گ ل ب رامب ر ه رشی
ئایندا ه رگیز پاسیف ن بو و ل دونیای ها وچ ر خدا ب ش و ی کی
باشتر نی. ل ی ن کی گرنگی ه و ی ئینسان ب گ یشتن ب ئازادی
و خ شگوز رانی و کرام ت ی ئینسانی و ستان و ی کاریگ ر ل ب رامب ر
ه رشی ئایندا. ل م سا ئانی دوایدا کاریگ ری ب ه ل ز کانیمان بینی
ل ه مو جیهاندا.

سیامک ب هاری: بند ما ک نی خ د ی مارکس س بار ت ب ز گاری ل ئاین
چین؟ خ د ی ه زری؟ خ د ی ک م ل ی ت ی؟ ه ر دوکی؟ پ دا گری کانی
کا مرکس کا مان ن؟

موحسین ئیبراهیمی: ئ گ ر چی مارکس و ستان و ل خدا کان و خورافات
ئاینی و ه رو ها ئاینی ر ک خرا و ب گرنگ دازانیت و ب م مانای

فکر کا ندا، گہ انکاری لہ دہرونی ٹینسان، گہ انکاری لہ تہ وانینی ٹینسان لابر دنی تہ و ہوم لہ ٹینساندا لہ گہ گای ٹایندہ و دہ توانہت گہ انکاری لہ استیہ کاندہ دیاری بکات و ٹہ و ی کہ سہیندہ و ی ٹاين لہ گہ گای خہ باتی ہزریہ و دہ توانہت پگہ گای ناوہ ندیتی ٹینسان مسہ گہ ر بکات و مرہ قایہ تی بکاتہ خاوی نی کہ رامہت و ئازادی و ئیرادہ. بہام مارکس دہ مودہست ٹہ و ش زیاد دہکات کہ "ٹاين تہ نہا خہ رکی خہ یاہیہ کہ ٹینسان ہہ تا ٹہ و کاتہی بہدہوری خہ یدہ نہ سوہتہ و، بہدہوری ٹہ و دا ٹہ سوہتہ و" ٹہ و جا پرسیارہ کہ ٹہ و یہ کہ چی بکرہت بہ ٹہ و ی ٹینسان خہی بہتہ تہ و رری خہی، ٹینسان بہدہوری بیرکردنہ و و ہہمہک کہ دروست کراوی خہیہ تی دورنہ خانہ و. دیل و شکستخواردوی ٹہ م و ہہمہ نہ بہت. ٹہ شنگہ ریرہ لہ دڑی ٹاينہ کہ ٹینسان پہش دہخات بہ ئاستیکی ٹاویہا یان بارودہ خیکتر پہویستہ بہ ٹہ و ی کہ ٹینسان بہ ئاستہکی ٹاویہا گہ شہ پہبدات؟ چہن بارودہخ و چہن گہ انکاری و کام مہ یدانانہ پہویستن؟

باسہ کہی مارکس ٹہ و یہ کہ ٹینسان ٹہ بہت لہ بارودہ خہ کدا بہت پہویستی بہ "خہ رکی خہ یاہیہ" نہ بہت. مارکس لہ کتہ بہ کدا "سہ بارہت کہ شہی جولہ کہ" لہ دوو ئاستتدا بہ شوہن و ہام ٹہ و پرسیارہ دا دہ و ات. ہہم ہہ و ہہ و ہہ بونہ و لہ گہ ٹاين، سنوردارکردنی ٹاين و پاشہ کشہ پہکردن ولہ کہ تاییدا ئازادکردنی دہ و ہت لہ ٹاين ویان جیاکردنہ و ی ٹاين لہ دہ و ہت (ہہ مان سیکہ لارینہ کردنی پہیوہ ندیہ سیاسیہ کانی کہ مہ گہ) جہ گہ مہ بہستہ تی و ہہم ٹہ و ی کہ ٹہ و ئاستہ لہ ئازادی لہ ٹاين ہہشتا ناتوانہت جہ گای "خہری خہ یاہیہ" خودا بدات بہ خہری ٹینسان خہی، ٹہ بہت ہہ لومہ رجی واقعیہ ٹینسان بگہ ہت بہ ٹہ و ی کہ بتوانہت دہ سہ ہت و ئازادی و ئیرادہی ژیانہ خہی ٹہ کبخان. لہ یاداشتہ کدا لہ ژہر ناوی خاویہ ندارہتی تایبہت وکہ مہ نیزم" (دہ ستنوسہ کان...) قسہ لہ و دہکات کہ نامہ بونی ٹايني" لہ قہ مہ و ی ٹا گای و ژیانہ دہرونی ٹینسانیدا و ٹہ دات لہ کاتہ کدا کہ نامہ بونی ئابوری مہ یدانی استہ قینہ یہ" بہ و ئاکامہ دہگات کہ "دہرچون لہ نامہ بونہ ہہردو و لایہ نہ کہ دہ گرہتہ بہر". بہام قوہی باسہ کہی مارکس ٹہ مہ یہ کہ دہ ہت ٹاين لہ پہنای خہزان، دہ و ہت، یاسا، ئاکار، زانست و ہونہر پہ یہ و ی لہ یاسا گشتی و ئابوری دہکات، ٹہ وانہ ہہ موو شہ وازو چوارچہ و ی دہرونی، کلتوری و سیاسی نامہ بونی ٹینسانن لہ خہی، ٹہ مانہ ہہ مویان بہ خاویہ ندارہتی تایبہتہ و گہ دراون کہ خہی نشانہی مادی و بہرچاوی ژیانہ ٹینسانی نامہ بونہ. مارکس بہ و نہ تیجہ یہ دہگات کہ بہ زگاری لہ ہہ موو ٹہ م شہ وازہی لہ خہ نامہ بون لہ ناویاندا ٹاين ٹہ بہت لہ بنچینہی ٹہ م لہ خہ نامہ بونہ زگار بیت، ٹہ بہت لہ خاویہ ندارہتی تایبہت واتہ" واتہ

هــنـانـه دږوږي ژباني ئينسان لږ ژر خاوندار تيدا "زگار بډت. دږچون لږ خاوندار تي تايډت مږج وز مينډي مادي" دږچڼه لږ هږ جږ لږ خڼام بونډک". مږج وز مينډي "گڼانږوږي ئينسان لږ ئاين، خڼزان، دږوږت وهيتر بډ بوني ئينساني واته بډ بوني کڼمږايتي خي" يډتي. ئاشکرايډ کڼ لږ سږمايډ داريدا ئڼم "گڼانږوږي ئينسان بډ بوني ئينساني کڼي" لږ گڼي دږچون لږ پږيوږنديږ بنيا تنراوږ کان لږ سږر بنډ ماي کاري بډ کږ، دږچون لږ خاوندار تي بډهاي زياده لږ لايڼ خاونداني وږ سائيږ کاني بږره مهڼان و لږ يډک وتدا هږوږشانږوږي کاري بډ کږ مږيسږر.

ماركس لډرډزى ئېو خانى باسگران، بې چىند سټېيڭى كورت لېسې بار تې بې جيا كوردن و پېيو ندى ئاتې ئېسم و كېم نېسم قس دېكات كې شوېنى خېي تې كې بې گرنى و ريان گرېن: "كېم نېزم هېر لېسې ر تې كار و (بې رت ئون) لېگې ئاتې ئېسمدا دېست پېدېكات بېم لېسې ر تاو بې هېچ شېو يېك كېم نېسم نې و لې استيدا هېشتا بې گشتى دابراو. "دواين سټېكانى ئېم پېرې گراف و لې هېمان باسدا جياوازي ئاتې ئېسم و كېم نېسم لېگې گېرېرې وى بې "ئېنسان دېستى" ئون دې كرېت و: ... ئېنسان دېستى ئاتې ئېسم لې سېرې تاو ئېنسان دېستى فېلسېفى و دابراو لې كاتېكدا ئېنسان دېستى كېم نېسم هېم واقعى و هېم استېوخ پېشت بېستو بې كرو."

ماركس وٲك بىرمٲندو را بٲرى كٲمٲ نىسم، تىئٲرى داٲٲٲرى بزوتنٲوٲى واقعى چىنى كرٲكار بٲ گٲٲىنى واقٲعى بارودٲخ، دٲٲات بٲ شٲٲى ئٲو ھٲٲزانٲى پارٲٲرى بارودٲخى ئٲستان. لٲناو ياندا خورافات وئايىن و كٲٲسا. پٲشتر لٲ تٲٲٲكانى فىئورباخدا وتويٲتى كٲ فٲىسلٲسوفٲكانى جىھان تٲفسىرى دونيايان كردوٲ لٲكاتٲكدا كىشٲكٲ لٲسٲر گٲٲىنىٲتى. ھٲر ئٲم تٲٲٲ پاىٲيى لٲ ھٲٲٲست لٲبٲرامبٲر ئايندا خٲى نىشان ئٲدات. ماكس ئاتىستى قٲمٲٲوى فٲلسٲفٲ نىٲ. تٲنھا بٲ خودا يٲك نىٲ. بٲ ماركس خودا ٲوخسارو بٲرچٲستٲى و ٲٲنگدانٲوٲى نامٲبونى واقعى ئىنسانٲ لٲ قٲمٲٲوى دونياى واقعى و دٲرونىٲ كٲ خٲى ٲٲنگدانٲوٲى لٲ خٲنامٲبونى ئىنسانٲ لٲمٲيدانى ئابورى، سياسى، و بٲشٲوٲى گشتى لٲ ژيانى مادى و واقعىٲ. بناغٲى ئاتٲئىسمى ماركس ئىنسان دٲستىٲ. خٲشٲختى ئىنسانٲ. ٲٲزى ئىنسانٲ. لٲ ناوبردنى نامٲبونى ئىنسان لٲ دونياى دٲرونىشدا يٲ. بٲٲام كا تٲك لٲ خٲنامٲبونى دٲرونى ئىنسان بٲرھٲمى لٲخٲنامٲبونىٲتى لٲ قٲمٲٲوى ئابورىدا يٲ ئٲو كا تٲ ئٲم ٲٲوتى گٲٲٲانٲوٲى ھٲٲٲٲزاردن وئىرادٲ و ئازادى بٲ ئىنسانىش لٲ قٲمٲٲوى مادى و ئابورى تٲدٲٲٲٲت ئٲگٲرچى وشيارى لٲ مٲيدانى دٲرونىش لايٲنٲكٲ لٲ خابات بٲ زگارى لٲ نامٲبون لٲ ئابورى و سياسٲتدا يٲ.

بيست و سه سا پاش دست نوسه كاندا له بهرزاييه كدا له جهه دى
يكه مى كاپيتايدا جاركي ترجمه خت له سه ر هه مان خا
دكه توه.. "كاردانه وي ئاينى جيهانى واقع له زينى ئينسانه كان
تهها كاتهك ده توانه له ناو بهت كه په يوه ندى هم له زيانى
ژانده (نهوا ئيناسن و ئينسان ، ئينسان و سروشت) به شوو كى ون و
له ژكه كى له سه رياندا دركه وهت. "ئاين وهپه شوكه كه دراوه به سه ر
استى په وه نديي سه ر وخواره كاني نهوان ئينسانه كاندا. وهپه شوكه كه
وخسارى استه قينه ي نهك تهها ده شارته وه به كو پاساوى
ئودات. ئه بهت ئه م وهپه شو به خينه لاه وه ئه وه خساره واقعيه نيشان
بدته. ئه م وداوه وناداته م" وهپه شو له وى پروسه ي زيانى
كه م ما يه تى ، به ماناي، وه وتى به ره مه نهان ماديه كى ، دانه ته په ت
مه گر كاتهك كه به ره م هه نهان به ده ست كه م ميه ئينسانه ئازاده كان
ئه نجام بدرته وه له ژبه كه نتره ي ئازادانه وه به رنامه وه ژبه ئه واندا
بهت".

هه موو باسه كه ي ماركس ئه وه يه كه ئينسان له دونياى واقعى و
ئابوريدا به ئيراده يه وئاين له خه نامه بونى ئينسان و به ئيراده يى
له زيانى دهرونيدا كه خه وه نگدانه وي له خه نامه بون و به ئيراده يى
ئينسانه له زيانى واقعى و ئابوريدا. ناتوانيت له م نامه بونه له
جيهانى عه قيه و دهرونى زگارى بهت مه گر له گه زگار بون له
دونياى استه قينه و ئابوريدا. تهها له وه گه ي زگار بون له م دونيا
نامه يه واقعيه "هه موو ئازاده" كه له وه انگه ي ماركس وه" برتية
له گه انه وه ي جيهانى ئينسان و په يوه ندى ئينسان به ئينسان
خه يه وه" يه وه دى ده ت و هاوه له گه وه ئه وه ئينسانه دا له زنجيره
ته وه هموماتى ئاينى زگارى ده بهت. له ده ستى سومبو ي به ئيراده يى
واته خدا زگارى ده بهت. له ديله مخلوقى خه ي زگار ده بهت. هه ر به و
ئه نداره كه ئينسان ئيراده يى دونياى خه ي به ده ست وه ده گرت و ئيراده
له خدا ده سه نه ته وه. به مام په يوه ندى كه دوو لايه نه ي نيوان خه بات
له گه خداو باروده خكه كه خدای به ديه نه او هه يه. خه بات له گه
خورافه تى خدا لايه نه كى گرنگ له خه بات به له ناوبردنى باروده خكه
كه خدای خولقاندوه. له گه وه ئه وه شدا زگارى ته واو له ته وه همى خدا
په ويسته به زگارى ته واوه له باروده خكه كه په ويسته به وه همى
خدا يه.

ئه بينين كه ئاته ئيسمى ماركس لايه نهك و وخساره كه له بزوتنه وه يه كه
وجه نگه كى هه م لايه نه ي هزرى، سياسى وچينه يه تى له گه وه ئه و
په يوه ندى كه ئاين ژبه خاني هزرى وئايد له ژبه و بنه ما
جيانه كراوه كه يه تى.

سیامک به هاری: ل دواين پرسياړی ئم به شدا ئمم ووت قسه ل بارې به چونی مارکس سه بار ت به جياي ئاين ل د ووت وکمم گگي سيکلارو بکين. به چونی مارکس چيه سه بار ت به سنوردار کردن ئاين ل چوار چوې هر ئم نيزامې ک پووستي به ئاين؟

موحسين ئيبراهيمي: ئزانين ک مارکس به تنها ک شې ئخني فکري ل دونيای ئستادا ني. مارکس شر فکارکي به لاي ني جيهان ني. بيرم ندي بزوتن و وي ک د دي ووت دوني به شو وي کي وشياران و چالاکان بگوت و ژر و ژوري بکات. ئي ووت چيني کرکار ک به رجستې نام بوني ئينسان ل تواناييد کاني خي ل کمم گگي سارمايه داريدا بکات خا وني ئيختيار ل ژيان خي و ل و گگي ي ش و ه موو ئنداماني کمم گگي بکات ها واتياني خا وني ه بزاردن و ژيانيان بگوت. ئي ووت نازادي و ئيختيار به ئينسانيت بگوتن و. ل ردا بوار ني ک به دريژي سه بار ت به د وري ئاين واقعي ئاين ل سارد مي مارکسدا قسه بکين. به ام هر به وشو وي ک ل و وامي پرسياړ کاني پ شودا وتم ل سار دمي ژيان مارکسدا ئيتر ه واک ني ل و شنگه رايانې ک خ باتيان به به رگري ل " نازادي ويژدان" د کرد ل سادي ه ژد ي مدا. ئوان " ئاني هيني گشتيان ن د خوارد و ل م راسيمي ي کشم کاند ل سار شو ن تايب تيد کانيان داد نيشتن" و به گشتي " نوانيان ل گگي ماترياليزمدا ت کچو". خ بات ل دژي خودا و خورافتي ئاين ک ووتو ت ئستې چيني کرکار و کمم نيسم. مارکسي سادي ن زد، س د يک ک چيني کرکار ل وې سياسي و ل پ گگي ي کداي ک مارکس به ياننام خ باتکاران کي ل مانيفستي کمم نيستدا اگ ياندو، ه م ئ شي ووت ژ هري ئاين ل ه موو گ ش کاني ژيان ئينساندا بسوت و و و و ش زانراو ک گيشتن به م ئامانج ل چوارچوې ژمم کدا ک بيناکي ل سار ل خ نام کردني کرکارو به شو نيدا ه موو ئينسانيت او ستاو ميسر نابت. به ماناي مارکس ل ه مان چوارچوې نيزامي ئستادا ه وې پاش کش پ کردني ئاين و ک تايي ه نان به دستي خو ناوي ل ژيان ئينساندادات.

ل کتبي " شې ناوخي ف ر نسادا"، مارکس ل ئماژ يکي کورتدا وک پشتيواني ل ه نگاو کاني کمم نې پاريس ل دژي ئايني لکخراو ئم خا نان به رجست د کات. کمم ن پاش ه و شاندن وې سوپاو پليس وک دوو دام زراوې سارکوته ري فزيکي، د ووات به شو ن و سيلې م عن وې سارکو و ات کل ساو ق ش کان. به فرماني کمم جياي ک نيس ل د ووت به کرد يي کرا. د ستيب سار موک کاني ک ساد اگيرا وق ش کان ئوانې جيهاني ئارامي تايب تي خيان د کران ه تا به

خبرو سده قای باو داران بژین، دستی ک نیسه له دستو وردان له کاری پورو رده ک تا ئه کرهت، و ه موو دام زراو پورو رده ی کان به خ ایی د خرنه خرمهت ه موو ها و ا تیا نه و.

له دیدی مارکس و ه نگاوی له م شوو ی له استای سیک لاریز کردنی کم مگ و کردنه در و و ی ئاین له فرمانه وایی د و و ت و دام زراو گشتی کان له چوارچه و ی نیزامی ئستادا ه رچه ند گرنه و شیو ی ئنجامدان به م بس نیه. ئاین د توانهت و ک کاری تایب تی ئینسان اگه ی نهت به م ئم کسان ه شتا له ک یلایه تی ودیلی هزی و د رونی دا د م نه و. "د و و ت د توانهت خ ی له سنورداریه ئازاد بکات، به ئ و و ی ک به استی ئینسانه کانی له و سنورداریه ئازاد کرد بهت". د و و ت د توانهت له سنورداریه کانی ئاین زگار بهت. له وت ی کدا "ئزادی د و و ت له ئاین، ئزادی است قینه ی ئینسان نی له ئاین". له بارود خ کی وادا ئینسان زگاری نابته له ئاین به کو ئزادی- به دربره نه کی وردتر ئزادی ئاین و به ئاینی- به دست ئه نهت.

ئوسا ئه گ ر سنوردار کردنی ئاین، دورخستنه و ی و کردنی به کاری تایب تی بهت ه شتا ئزادی است قینه ی ئینسان خ ی نی له ئاین، به چ شوو ی ک د توانهت به ی کجاری زگاری بهت له ئاین؟ ئایا نابته له ه مان ق م م و ی تایب تیدا به شو ن ئایندا به ی ت و له و ق م م و شدا ژ ه ره ک ی پاکه یته و؟

لای نه کی تری کم م گ ی سیک لار ئ و و ی ک گرنه له ه مان کم م گ دا در نه بد ی ت به خ باتی هزی و خ نه گران له دژی ئاین ش لگیرانه. به دیدی مارکس نهک ت نهها ئهت ئه د بیاتی ئانه یستی شنگ رانی سده ی ه ژده ی م به فراوانی به او بکرهت و به کو ئ و ت ئکید له سه ر گرنه ی خ باتی و شیاران ی حزبی کم م نیست له دژی ئاین د کاته و. له خ نه له به نامه ی گ تادا له به شی "ئزادی ویزداندا" به رزاییه کی کورت ه ی ک به یانی ه و و سته است و خ ی حزبه به رامبه ر به ئاین نشان ئه دات:

ئه گ ر له و سه رده م د م ی خ باتی کلتوری بوینا ی Kulturkampf (ئامازه ی به ه نگا و کانی بیسمارک له دژی ئ و حزبه کاته لیکانه ی ک پاریزری خا و نه ز و یه کانی باشوری ئه ژا وای ئه لمانیا بون) خ ریکی ئ و بوین ک جار کی تر دروشم کانی لیبرالیسم به نه و یاد، له بنه تدا شتیک به و نا و ره ک و و دروست د بوو: ه ره ک س ئهت بهت بتوانهت به به د سته و ردانی په لیس په ویستی ئاینیه کانی به ئ نجام بگه ی نهت به م له م بار ی و، حزبی کر کاران ئهت لانی کم، ته گ شتنی به ئم خا و و بیر به نه ی ته و ک ک تایی است قینه ی واتای به رزواری "ئزادی ویزدان" شته ک نیه جگ له

وقایمی له بهرامبه ر هه موو ج رو به شکانی نازادی ویزدانی ئاینی و
ئهم حزب به بهشی خه وه ئه دات هه تا ویزدان له تارمایی ئاین
زگار بکات.

په ویست له ردا خا خه تریش ونکه یه وه که به مارکسی نازادخواز
ته نانه له قه موه وی زگاری له که نترین زنجیری گه ردنی مره فایه تی
واته ئاینیش شو نه که نه به سه رکوتی فیزیکی.

ته ئیدکردنی هه نگاوکانی که مانه و پیدا کردی له سه ر هه سوانی
ئه ته ئیستی حزب (ئاشکرایه که قسه ی له سه ر حزب که که نه نگدان وه ی
بزوتنه وه ی استه قینه ی به زگاری له کاری به کره واته
که م نه زمه) هیچ په وه نه کی به گه یه ئی ته ئیسم وه نه به ئاید له ژ ی
ده وه ته ده وه ته ئه رک ته که هه ش وه حه هه موو که م گه به تابه ته
مندا نه له که م گه دا له هه رشه ئاین بهار نه ته ده وه ته ئه رک ته
په داو یستی که نه که م گه به به او کردنه وه ی زانست وه زگاری که م گه
له خورافات له ئه سته بگره ته ده وه ته به رپرسه له وه ی ته نانه له گه
هه زی سه رکوتدا به ته به دوای هه ر به خراوه کی ئاینی که به کرد وه هه رش
وده ستره ژ ی ده که نه سه ر ژیان و گیانی خه کی به مام ده وه ته نابه ته و
نا توانه به سه رکوت به واته سه راغی ئاین وه که باوه.

ئه نجلس له ساه ی ۱۸۷۴ که هه شتا مارکسیش له ژیاندا بوو له به خنه له
که م نه نار به لانکیسته کانه که به وه وه "له په یوه نه به نکوهی کردن له
بونی خوداوه تونده وه تر له وانیه تر مام به ده که نه" ئه نه به لانکیسته کان
له م باروده خه دا ئه یانه وه ته که خوداوه نه ده وه کو ۱۷۹۳، به هه ی حوکه
به به یار که وه له ناو به رن: "له که م نه دا جه گایه که نه به قه شکان
وه نه به ته هه ر جه که به بونه وه کی ئاینی وه ره ره به به که خسته کی ئاینی
قه ده غه بکره ته." ئه نجلس ئه م وه که "فرمانی مفتی ته ده گات وه
نا ازیا نه ده ته که ته نه خزمه ته که ده تواره له به رامبه ر خودا
ئه نجام به دره ته، ئه وه یه خوانه ناسی وه کو م سه له یه کی باوه ی به که ته
ئیه جباری". ئه نجلس له ده ژ ی ده هه ر نه گه "یشه زه ر له به او انه ئه وه به چونه ی
ده ریگ که له که م گه ی سه سیالیسته دا ئاین قه ده غه بکره ته ده
ده که ته وه.

له که تایی ئه م دیما نه یه دا به کورته ئه وه زیاده که م که هه موو ئه م
باسانه به به ته ئه ئیدکردنه وه له خا خه گرنه نو قسانه ده وری تلیاکه
ئاین ته نه یه که که کار کرده کانی ئاینه به مام ئاین کاریگه ری
تریشی هه یه ده توانه ته ده ست به خاته سه ر دوا که وتوترین به شکانی
که م گه وه وه نیهان به دات ته ده ست به رن به کار و کرد وه ی سه ر
سه وه نه رو ترسناک له وه جه گه یه دا ئه م ئه فیه نه ی ئاین کار ساز نه یه و
جه ماوه ری سه ته مدیده له شو نه ی ئاهه ئاین له ده ژ ی خودی سه ته م سه رکه شی
ده که نه شمشه ری ئاین ده گو ده دره ته هه موو ئه وه گروپه ئاینیه نه که هه تا

ددانیان چە کدارن و خەرھەتەتی ناوێستیان غەرقی ئاگرو خوێن کردو
بە کردو ئێیان و تەر ئو کار ئێجام ئێدەن کە ئێفیونی ئاین
دەرێقەتی نەدەت و تەکشکاندنە و نا ئێزایەتی و جۆمانە و
جەماوەری خەڵک کە بە یاریاندا و لە جیاتێ چاوە وانی هەنگوین
و شیر لە و دنیا ژیا نیان لەم دنیا باشتەر بکەن. دەرێ ئیسلام لە
دونیای هاوچەرخ و گەشەیی ئاتە ئیسمی دژی ئیسلامی لە دونیای ئیسلام
لە دراودا خەیی بە تەکی درێژ کە ئێبەت لە دەرێ تەکی تر دا دێستی
بە بەرین.

ماویەتی . . .

۲۰۲۰\۵\۱۸