

لە ھەوایی سی مەبایل و تەوێبەلەو بە ھەررسی شەھادە و فەرکاری ھەندەرن

ئەستا و لەردا بوار بە ئاخوتن لەسەر رۆشی پەوێرد و خوێندن
دوای رێژمی بەعسی رووخەنراو بە دەستی ئەمریکا لە کوردستان
نەخسەو، ھەرۆک مەبەستیش نییە بۆ چاک و خراپە و
بەیارە و زەیری خوێندنی بە و پەوێرد بکەرە، چونکە کەشکە لەم
و لەو ھەش دوورتر.

بە گوتنەکی دیکە، دەخە پەروێرد و خوێندن لە کوردستاندا دەمەک
لە داوێشاندا دێژیت. بەیە ئێ و رۆش وەک زەربە بوارەکانی دیکە،
ھەوێشانە و بونیاتنانە و گەرکە، کە ئەمەیش ئێرادە
سیاسەتی پێژەکی مەفسەزی و پەوێردەکارگەرەکی
پەروێردەخوازی لەھاو دەخوازە.

ئەوێ لەردا رێنگە جەگە رەمان بەت، نەک تەدامان، ئەوێ، کە
ئەگەر بێ و لەو دیاردە ھەوایی رووکردنە خوێندن و شەھادە
تەبەگەیت، گەرکە ئەو و چەند ساڵی رابردو بەیتەو؛ بە
دیاریکراوی دوای رووخانی رێژمی بەعس بەیتەو.

وەک دەزانین، دوای ئەو بە ھە ئێ و دەخە سیاسی و ئابووری
دوای رێژمی بەعس ھاتە کایەو، خەلکی تووشی دەردی پار،
ماددە، کە؛ بەرخەرێک لە فیتیشزم، واتا کالەخوازییەکی تەرنەبووی
کرد.

بەمجەڕ سەرەتای ئەو دەردی فیتیشزم (Fetischism)، ھەوایی نەدی و
بەدی بە کەلە مەبایل، خواردن، خانوو، و ەرد کەین و تەتومەک،
کە نەخەشییەکی بکوژی دەخە سەرمايەدارییە، دەستی پێکرد.

بەیە تەلەفەن بە دەیان ناوی سەر و سەرە وەک ناوی ژنە
قەو، بارک، گەرانییە و سیاسی و میاسی چووێندەران و تەلەفەن بە
گەر و بچووکانی کورد، جیگە بۆو کە و دەمانچە ژبەر پەشەنە
گرتەو.

ھاوکاتیش خەلک شەت و شەیدای مەدە مەدەلی تەتومەک، خانوو سازکردن
و خواردنی فەشە بوون.

دوا بە دوای ئەو بەزمەو، خولیا و خەونی دیاردە مەدە و مەدەلی
تەوێبەلەخوازی وەک ئافە ەوام و حەشامەتی تووشی دەیان کەتن

کرد، تا وای لههات مندا و مەردمندايش له ماكان گەناگیان بهو دگرت، ئەگەر تەو مەبەلەکی له و مەدەللە باوانەیان به نەکنەیان دچن به خاریجیان کەتەنەک دکن.

سەرئەنجامی ئەو دایە، مەدەللی تەو مەبەلان له کەمەگەییەکی نائازاد له ئەقینداریی و سەکسەرسیدایە، بوو به هەوڵە سەکی سەکسی، بهی تەو مەبەللی گران و باش به ناوی ژنە گەرانەبەژ و مەدەللە سەکسیەکان کران، وەک مەنیکا و... تاد.

له ئەنجامی ئەو ئافاتی فیتیشیزمی تەو مەبەلەدا، نەک هەر وەک بەردەوامیەکی له داگیرکردن و تەنەکردنی ژینگەیی شارەکان و سروشتی کوردستان، تەو مەبەل نەک هەر بوو به نەخەشی، بەهەڵە رێژی مردن به دەمی تەو مەبەلان له شەخە کوژی و شەخی چەکداری پەشمەرگەیش دەژی به عەس زیاتر بوو.

ئێتر ئەو هەڵە و دەخە سیاسی و پەرۆردە کاا و کەوکاری، دیاردەیی زانکە دروستکردنی له هەموو شارەکانی کوردستانی دەسپەکرد، کە ئەگەر بەهەڵە داغش و بەزمی نەدانی بوودجەیی له بهەدا نەبوونا، زانکە له گوندیش دەکرایەو.

بەمجەڕ زانکە له جیاتی فەزایەکی به مەرەفی نوێ زانیخواز، بوو پەشەنگەیی مەدە و مەدەللی جەستەیی جل و بەرگی هەوڵە سووتەنەران. لهوێش بتراز، به ئەهلیکردنی زانکە، زانکەیی کرد به نموونەییەکی له کەمپانیای بازرگانی، کە ئەمەیش تەگەشتەکان له لاساییکردنەوێی سیستمی نیولیبرالیزم، کە به کوردستان زەر زوو بوو.

بهی ئەو تەگەشتەکان له کردەیی خوێندن و شەهەدەداریی له لایەن حیزبە حکومەتەکانەو وای له خەلک کرد، له دوورترین گوندەو به شارەکان، به دەستەهەنانی «شەهەدە» و خوێندن له زانکە، وەک دیاردەیی پەشوو هەوڵە سی کاا، خانووەکەین، مەبەلەخوازی، تەو مەبەلەپەستی، ببینەت.

ئەمەیش وایکرد، تەیی کێژیان کوو شەهەدەیی زانکەت نەبەت، کەس نە مەردت پەکا و نە بەشتخوازن.

لهوێش خەشتەر، ساا نە به بەهەنەیی عەنتیکە، وەزارەتی خوێندنی باا و زانکەکان کەتای ساا پەنج تا دەنمر به گەترە بەسەر قوتابیان وەک جەژنانە، سەدەقە، خەرات و دیاریی دا بەش دەکەن.

ئەو وەنەندە له پەرۆردە و شەهەدەداریی وای لیەت، کە ساا نەکان شەهەدەیی به کەلەری له زانکە، وەک تەو مەبەللی مەدەل ئاسایی و

مـ بايلي ئاسايى و خانووى ئاسايى، كـ لـ سـرـ تادا هـ بوون، باوى
نـ مايـ و، بـ كـ لـ هيكـ ا مـ دى ماجستـر، دكتـرا و پـلـ و لـ قـبـى
بـرـزتر، هـ بـت زـرينـيان بـ زانينـكى نوـش، بوون بـ گرـى مرـفـ
لـرـ.

بـ مجـرـ خـريـكـ پـشـگري دكتـر و دختـر لـ جياتى ناوى سـيانى مرـفـ
لـرـ، دـبن بـ ناوى سـرـكى.

بـ زمـكـ واى لـ هاتووـ بانگـردنى خـكـ بـ ناوى خى عـيدـ بـت؛ بـ
من نـ نـ دكتـر فان دختـر، مـتـ لـ بـكـم!
لـ ئافاتى مـ دى قات و بـ يـباغيش هـر بـگـ!

لـ و ديدى گوترا، كـشـى ئـ و بـ يارـى و زيرى خوـندنى باـ لـ هـ
و راستى ئـ و يارـيدا نيـ، هـروـكـ كـشـكـ لـ فـربـوون و
فـرنـ بوونى ئـ و ماوـ يـش نيـ كـ بـ هـى كـرـ نـتينـ و دـرسـكان
نـ خوـنـراون، بـ كـ كـشـكـ لـ و فـركـردنى خـ نيـبوونى
قوتابى/خوـندكارى كوردـ بـ و بـ يارـ!

هـروـكـ كـشـكـ لـ و هـوـسى بـ فشـ سـيرـكردنى ژيانى زانكـ و خوـندن
و خوـندـوارىـ. هـروـكـ پـويستى بـ بيرـكردنـ و لـ خولياى خوـندن
و داهـنانـ لـ لايـن ئـ و تاكـ كـسانى كـ مـگـ و؛ بيرـكردنـ و يـ لـ
بـهاى زانين لـ ديدى مامـستا و خوـندكار/قوتابيان لـ پـيوـندى بـ
خوـندنـ و.

لـ و شـ هـژـ نـدھـنـرتـر، پرسـيار ئـ و يـ، ئـاخـ داهـاتووى ئـم
كوردستانـ دامالـنـراو و تاـانـكـراو بـ دـستى دـرـكى و
ناوـكيـ و، فـركردن ئـ و نـ و يـ بـ مجـرـ تـگـيشـتن و زانينـ لـ
پـروـردـ، زانين و ئـخلاقى رـجـبى و بنديوارىـ و، چـن بـ و
دـچـت؟

لـرـ و من ئـ و رـوشـى پـروـردـ، وـكـ جومگـ يـك لـ كـى جومگـكانى
جـستـى كـ مـلگـ و، بـ رـوشـك لـ «Decadence»، واتـ دـاـمان،
داوـشان، داوـخان لـ بـهاى زانين و بـگرـ بوونى بـهاى چاكـ
دـبينـ.

لئـ بـرسفى ئـ و پرسـيار بـ ئـ و نـ و يـ خـى دـمـنـتـ و، ئـگـر بـ و
جـرـ ئاكارـ لـ خوـندن و پـروـردـ يـى كـ خوازريـتى، فـرى ئـتىكى
ژيانىكى ئـستـتىكى چاك بوو بيت!

هـ نـدرـن

تـبينى! ئـ و دوو و نـ يـ، ئـماژـ يـ بـ چـمكى پايدىا، واتـ

پروټوټرډ لارښوونې ډېر ژر ډاډمنه به کړي او به دواړو. به ټواننې بخوازن
د کارن به ډېر ځمکې پروټوټرډ دا بچنډو.