

گشتی د. محمّد کمال مال بڼو بیرکردن و داهانان دا ... ساران نازاد

لږ کټای ساڼی حفتاکا نڼو، کاتک بیرکردن و و زمانې کوردی باڼگاوید ب هجانی شرش و ناید لڼجیاکان، بڼام هژار ب ټاو دانکردن وای مودا گورکانی بیرکردن و، دنگک ل نیشتمانی کوردان بڼو خاکی پاکستان، خای دکات ب پنا بڼری زانین ل پناو دزین وای وڼام ب پرسیار بڼ تیپکانی بوون. ټو دزان، ک ټگډر ب زانین نڼین ب پنا بڼر، وک هستی پنا بڼر بونی فیل سووفانی یان ل دواي مڼرگی (سکرات)، ل نیشتمانی، ک هشتا بیرکردن و و زمان ل ټاست کچوکا یی کای دای، هچ گشتکردن ل سڼرووی دگماکان گونجاو نابت. بڼسینډ بوون و نیگ رانڼوون ل وای واتی پاکستان، ک ل و کاتدا پڼو نڼی ب واتی عراق ل ټر دڼست واتی بڼ عس ل وپڼی باشیدا بوو، ټو پنا بڼری زانین ټاوډیو سنوور بکات و، ه وڼدان ب دزین وای دڼرچای جیاواز، دڼرد سڼری ټابووری و ژیانې فڼرخوازی، هچ کامیان نڼیا نوانی ل وز گورکای (د. محمّد کمال) کم بک نڼو. ب ی هډر ل ودا خو نڼنی ب کال ریڼس، ماستر و دکترا ټواو دکات. ل پا ټو دا، شار زاییدکی بڼرفراوان جگ ل زمانې ټینگلیزی، ل زمانې (ټوردو) پيدا دکات. هډر ل نوان ټو کاتدا وکو (یگیک) ی ټبازی فڼلس فای (هیندویزم) ژیانکی گیانخوازی ب ماوای سا ک ټزموون دکات، لوان پراکتیزکردنی ټامانی ترانسیدنتا و پڼی وکردنی خواردنی و وکی. ه موو ټو دڼست ک و تانای ټو کات، پمان دڼن، ک (محمّد کمال) ټزموونکی د و مڼدی هزی و گیانی لگ فڼلس فای خڼره ټاتا ه ی. بڼام وک ټو ویستی پ ه یجانی ب فڼلس فای بی و ټ سنوورکانی د و ټت بڼت، ل سای 1992 ل واتی (ټمانیا) دڼست دکات ب خو نڼنی (پڼست-دکترا) ل فڼلس فای (مارتن هایدیگر). ب و ه ی و، ل نزیک و بیرکردن و و نڼریتی فڼلس فای ټمانی ټزموون دکات. پاش ټو، بڼر و واتی (ټوستا یا) کچ دکات. ی کم ل زانکی (مناش) د ټت ب وانه بڼر، دواتر ل زانکی (لاتر ب) و ل دواين پڼگشی له ټینستیتوتی ټاسیا و ټهه ټات ل زانکی (ما بڼر)، ک هډر ی ک ل و س زانکیان ل ټزب نڼی

زانکه پەشەنگەکانی جیهان دان، گەشتی ئۆ و بەناو بیرکردنۆ و نەریتی جیاوازدا، وایکردوو (محەمەد کەمال) شارەزاییکی بەرفراوان لە کەمەکانی گەشتی جیهانی بەدەست بهێندەت. جگە لە زمانە خەرەباتییەکان، لەوانە کوردی، عەرەبی، فارسی و ئوردو، خاوەن شارەزاییکی بەرفراوان لە زمانە خەرئاواییەکان، لە پەشەنگترینان زمانی ئینگلیزی و لاتینی، لەگەڵ ئۆمانی.

(د. محمّد كمال) له وټاتې پاکستان خاوان ئېزمونی د وټو موند. له ماوې نړیکې حقد سا له دیدار و هټو کې سوکاري بېبش د بټ، له چا وکړنی ئو وټو کات دا تاک کې نای پټیو نډیکردن له سوکار نام گڼڼو بوو، کې زربې جار نام کان تټیا د بوون له کې مټک وشې بریق دار له ئاسمانی بیر وټو نووسر له له وټو بگن له سر ز مینی دیار یکر او له دټی ئو کې سانې مافې خاواندار ټی وشکانیان هټو. ئو مودای (محمّد كمال) له هټو شتک دوور د خاتو له بیر کړن وټو قوو و تټامانی داهنران له بټ، له وټو، سر رټای خو بندنی فلسف، د بټ خاوان باکگراوند کې گور له فلسفې سټیزم و بیر کړن وټو گیانخوازی سفیان. هر چټند هټو د وټو موند له پاشخانی فلسفې خټاوا، له تایبټ بوونگ رایي، له وټو سټداریو هټ دټیت زیاتر سټکی سفیان له ژیاندا هټ. له تام زر یو خټ وټیستی خې له هټ نراو کانی (مولانای ومی) د رد بټ و سټداران گو له موزیکي گیانخوازی د گرت. خټ وټیستی ئو له دټ ب گشتی و شاعر له تایبټ قوو و بټ شټک له ژیان رټانې.

سەرڤتای زستانی 2018، ل (ئەسەر) میوانداری کرد، کە خەشی میوانی (تابان)ی خوشکی و (کەیم مستەفا) نووسەر و وەرگێڕ بوو. لەو داوار هەبوو چوار ئێژێ پەنخ لەگەڵ ئێو سە کەسە ئێشگەر بەسەر بێم. ما ئێکە (کەیم مستەفا) و (تابان کەمال) لە هەر کۆیەکی و سەیری بکەیت پێتێ لێ پەرتوو، بە زمانێکانی کوردی، نەرویجی، دانمارکی، سویدی، ئینگلیزی، عەرەبی و فارسی. ئێو شارزایی بەرفراوانێ لێو زمانێ جیاوازان دا لێ لایەکی و وا دێکات شانازی بەو بکەین، کە تاکی ئەمە لێ ناو خەشێ ئاواریی و دێرد سەریدا هەندێ مەزن لێ بیرکردن و دا پێ دێگات، لێ لایەکی تر و بەرپرسیارێتی زیاتر دروست دێکات بە گەشت کردن. (کەیم مستەفا) جگە لێ نووسین و وەرگێڕان، چەندین کەس، سیمینار و چالاکی پەروەردەیی لێ سەرئێوە کوردستان ئێنجام داو بە ئێوەی ئاستی خوێندن لێ کوردستان بەر و پەش و بەت. چالاکیێکانی خەبەرخانە بوو بە تەنیا بە خەم تکرەنی بە کەمەگەیی، کە لێ دەرئێنجامی ئێزموونی

شځ و کوشتار و لڼنډوچوون، له قنډاغ ناسک و سر تاييد کاني گډشکردنيه تي. (تابان کم مال) جگ له هډو کاني له پشتری له بواړی نووسين و کډرگډان سه بارهت به فمينيزم و يکسانی گډزی، يک کم خوښه ر و ځنډه گری به ره هم کاني (محمدهد کم مال)، به هه کارۍ ئه وای، که ئه و به ره هم کان ده خاته سر کم مپوته ر به ئه وای به ده ستی خوښه ران بگات. به يه له پشت نووسينه و ورگډ کاني ئه و، چاوده ر و ځنډه گرگ هه يه، که ده نيامان ده کاته و و و هزره کان له باشتري ناستی پاکت او کردن بگډن به ناگايی ئه هم.

ره ژي يک کم له گډ (محمدهد کم مال) به ر و ما ی نووسه ري گډ ورۍ نه رويجی (هېنريک ئيسن) ځيشتين، که زه ربۍ به ره هم گډ ور کاني له و ما ده نووسیو. که چووينه ژوور و، ده بواي بليت بدين و چاوډه ی ځه به ر کم مان به ئه وای مافي ئه و مان هه بهت هه موو ناو ما ځه بدين. ځه به ر کم ژنه کی خوډن شيرين بوو. (محمدهد کم مال) پرسياړی ئه وای له ی کرد، که ئاخ به مان هه يه به به ئاماده یی ئه و سه يری ناو ما ځه کی (ئيسن) بکين. ژنه که گوتی، که به داخه و ناتوانين. (محمدهد کم مال) به زه رده ځنه و گاډه و پي گوت، که ئه و ده ځه ن ئه ر [نه رويج] واته کی نازاده و به چی به مان نيي به نازادی به ناو ما ځه بگډين؛ ئه هم ځه ر ده کی ځه و نه تڼه امانی ځه مان بين. ژنه که وک ئه وای استه وځ له هه ست و تڼه امانه کی ئه و ته گډيشت بهت، به ځه نده و پي گوت، که است ده کات، به هم له هه موو شته که نازاد نين.

به ځه که ووت، دوو ها واته توري، ژن و پياوکه، که له ئيست ڼبوله و ها تبوون، بليتۍ بينينی ناو ما ځه کی (ئيسن) يان بهی. کاته که ځه به ر ژنه که ئه مای به ناو ما ځه که ده ده گډا، ژنه تورکيه که به رده وام ده یگوت، که وخساري (ئيسن) له که سه کی ناوداري تورک ده چته و به هم ناوی نازانهت. (محمدهد کم مال) پي گوت، که ناوی (نازم حکمهت). ژنه تورک که به ځه ساويي پي گوت، که زه ر است ده کات. دواتر له منی پرسۍ، که ئاخ ئه و پياو که يه، چونکه واه ده رده که وته، که زه ر شته بزانهت و که سه کی جياواز و قووه بهت. منيش به هه سته کی شانازي و پي هم گوت، که فله سووفه کی کورده و مامسته ی زانکه يه له ما ځه به ن. ده ی به و ځه نش نه بوو، که کورده که له و باشته ر ده زانهت (نازم حکمهت) که يه و هه نده ش قووه ده رده که وته. به هم هه ستم ده کرد، که زه ر به تامه زه ري و سه رنجی جو و و وه منی و تڼه امانه کاني (محمدهد کم مال) ده ده، وک ئه وای بزانهت ئه و هه مني له قووه یی تڼه امانی داهه نده رانه سه رچاوی گرتوو. دواتر، که (محمدهد کم مال) و من به کوردي قسه مان ده کرد، هات و له ی پرسين، که ئاخ ئه هم به عره بی قسه ده کی، وک ئه وای بيه و ته

په مان به ت کورد زمانى نىي، (محمد کمال) به ت امانک، وک
ئوى پلى بهت، ک ناکرت 'مرځکى پشک و توخواز'، ک ل
ئستې نېول و گېشتو و تې ماى 'ئېسن' هېند ل ناو و دا به رانېر
به شوناسى ک ماى تېيک فاشيست بهت، پلى گوت، ک نڅر، زمانه ک
کورديي. ل دوى ئو و گوتنېش، به خنډ و و سېرکړدېنکى پ ل
باو به خ- بوون و همنىي و، به به گوتنى هېچ وشېک، سېرى
چاو کانى کرد، وک ئوى پلى اېگېنېت، ک ئېم چنډ شانازى
به و زمانه و د کين و چنډ ئېگړى گور ل به ردېم بير و کراوېي
زمانى ئېم دا هېي.

(محمد کمال) بيريارکى دژ نېشتيمان نىي. نېشتيمان جياواز
ل کلتوور، سيستمى حوکم انى، د وېت و دامود زگان، به ام ئو
جياوازيان ل لى زربى نووس رانى ئېم نابېندرېن؛ به ئاسانى ئو
چوار يک جياواز تېک د کين و دزايېتى يان لايېنگرى خېان
دردېن، به به ئوى ل ناوېک و بونيادى ئو يک جياوازان
بکېنډ و و خاون تېگېشتنى خېان بن. به يې نېرېتکړدنيان ل
نېشتيمان و بېنېنى گوتارى کوردبوون و کو دېرکېوتېکى دواکېوتوى
بېرکړدې وى تېسک و د مارگرزى نېت و يانې، وايکردو و ئو
شېران ل جېهانکى و هېمى، ک گوايې گېردوونىي، حوکمى
ووکېش به سېر بېرکړدې وى ئېم دا بېخشن و. ئوى تېک
هېناسېکى قووى پ بېرکړدې وى گېردوونيان هېمېت، ل هېچ
تېنډگات، ل و تېدگات، ک گېردوون ل سېر دژ کوردبوون و
نېرېتکړدې ل نېشتيمان و ان و ستاو. جگ ل و، کوردبوون
گوتارک نىي ل دېر وى گېردوون و هاتېت. هېر کسک بزانت
مرځ خاون مافى گېردوونىي، ل و تېدگات، ک ئوانې ئېنډال و
کيميا باران کران، ل و ماف گېردوونىي به بهش کران به تېنا
ل بهر ئوى، ک کوردبوون. ل استيدا، ل جېهانکى نمونىي و
تېواودا، نېت و پېرستى هېي ئوانې دېت، ک بېرکړدې وېان
تېسک. به ام چونک ئېم نېک ل جېهانکى نمونىي نازين، به کو
ل سېر خاکی خېشان ميوانين، پاراستنى شوناسى خېمان پېويستىيکى
بنچېنېي. هېچ گروپېکېش ناچار نىي ل تېکېشاني به مان و
سېرېستېوون خې به بهش بکات. ئېم دېتوانين بهين نېارېکانمان
ماچ بکېن و به هېستى مرځايېتى به خېرھاتنيان بکېن، يان و کو
مېسيح دېت لاکې تېرى وومېتمانيان پې بدېن، به ام کاتېک
عېرېنمان به داگېر دېکېن، کاتېک و کو داعش به ناو شېنگالدا
تېدېن، مافى ئو مان نابېت فرمېسک بهين. به واتايېکى تر،
دېتوانين خزمېتى نېارېکانمان بکېن لېر ناوى بېرکړدې وى
گېردوونيان، ک ل استيدا بېرکړدې وى لاوازيان ل و

و پر ژکانیان داوځ به د سټی ژوانی تر و هر ژ و
 به د سټ و دانځ یش و د کات کات ه یش د بن، نه فرات له
 نیشتمان و شوناسیان بکن، یان خټک به به ڼاگا و ناه یشار ځ چاو
 بکن. ژ و حوکم به خشین وانه هی ژوانن، که ځ ځ ځ نادن ه یش
 د سټ ځ ځ ځ یشنی خټی به سر ه یش یشی و ځ ووک یشیدا بس پښت.

[illegible]

ئۇ وەك ئۇۋى ھەر لى سەرتاۋ زانىبىتى، كەشكاندى بىھا
چەقبەستوۋكان بى زمانى پى ھەيجانى ئايدىللىجى و نووسراۋى ھەققىشى
و پى ھەچۈنى شىبىر ۋوۋكەشكان ناكىت، بى تەۋاۋى خەلى لى و
نەرىتە زالى نەۋەندى شىبىرى كوردى بى دوور دىگىت. لى
كاتەكدا بىرھەم و ئاكامى ئۇ نەۋەندە، بى بىرەرايەتى شىبىرانى
(ھەندە) زەرى زەر تا (گەردى زەرگەتە) بى كەرد و لىۋەدا ھەققىشە و
ھەچۈنەكان، بانگەشە و ھەزەركان، زمان و بىر كەرنەۋكان بوون بى
كەرتكەراۋىكى لىۋەكى بى (بەزوتەۋى گەۋەان)، كە ئامانجى ئۇ و
پەۋەزانە لى بەنەتەدا ھەر ئۇۋە بوو. دىۋاچار ئۇ ۋە شىبىرانە خەيان
و خەرمەنەكەيان لىۋەر چەتەرى كەرىزمەيى (نەۋشىروان مەستەفا)
بىنەۋە، كە مەۋۋەۋىكى باشى لى دىرايە تىكەردى ھەر ھەۋەۋەكى جىۋاۋى
رەخەنەگرانە ھە بوو. ئۇ خە- بەدەستەۋەدانە لى استىدا لى ئاكامى
تەنەپەۋەندى پەۋىستىيەتى خەشامەت بە دەستەۋەتە كەرىزمەيى لى
كەمەۋى كەردىدا دەگەۋەتەۋە. شىبىرانەكە، كە شىكەرىيە
ۋوۋكەشكانىان لىسەر بەنەماي 'ئەقەانىتە' خەرئەۋاىە، بەئەگەيانە
خەيان لى تەۋە كەرىزمەخەۋى خەۋەكەيانە كەردى بىنەۋە.

هاوک‌کش‌ک‌ب‌ (د. مح‌م‌د ک‌مال) جیاواز، ب‌و‌ی‌ ک‌ بیرکردن‌و‌
 ئ‌و‌ و‌ا‌ د‌خوازت‌ ئ‌م‌ ن‌ک‌ هیچ‌ نو‌ن‌ر‌ک‌مان‌ ن‌ب‌ت‌ و‌ ک‌س‌ ب‌

نوښاري څه مان نـزانين، بـهـکو بـين بـه نوښاري استهـ قينـي څـمان. کـسـک بووني څـي نـناسـت، زـر ئاسان پـهـژـکـانـي بووني څـيشـي بـه دـسـتـو دـدات، وـکـ څـه بـه دـسـتـو دـداني هـشـيران بـه (بـزوتـهـو گـهـان) و بـزوتـهـو ئيسلاميهـکان. ئـوـي هـو دـدات خـوـن بووني داهـهـرانـي څـي بـهـت، دـخـي نـيگـهـرانـي، کـه دـخـکـي بوونگـهـرانـي بوونيهـتي، بـه بانگـهـشـهـووکـهـشـکان و چارـهـسـر کورتخايـهـنـکان ناـوـنـهـتـو. بـهـکو، بـه هـزي ئـو نـيگـهـرانـي، بـهـسـر خـيـدا بـرز دـهـتـو و بـاـتـر لـوـي بـهـسـريدـا سـهـپـندراو، هـهـدـکـشـت. لـهـر ئـوـي (مـهـمـد کـمال) بـه خـوـنـرگـهـلـک ناووسـت، کـه وـکو خـوـنـري بـه نمـوونـه ئـهـمـاني زمانـهـکـيان دـوـمـهـند بـه شاکاري فـهـلسـفي، واپـهـويست دـکات سـرـتـا زـمـين بـه ئـو بـرزبوونـو و بـاـهـبوونـ ساز و دروست بکات، واپـهـويست دـکات زمان دابـهـزـهـتـيان دايـهـهـنـت بـه نـريـتـک، کـه بـرـو و ئـو جـرـهـبـرکـردنـو ترسناک و قـوـهـانـه نـجـوـندراو. بـاـهـتـکـه ئـو و نـيـه، کـه خـوـنـري کوردی زمانـهـکـاني تر نازانـهـت، بـهـکو ئامانـهـکـي ئـو لـو و بـهـرفـراوانـتر. بـاـهـتـکـه گـواسـتنـوـي ئاسـتي بـرکـردنـوـي ئـهـمـي، کـه لـهـ ناو زمان دايـه، چـونـکـه بـرکـردنـوـي کوردی بـه تـنـيا بـه بـرکـردنـو و کـهـسـتـي څـي دـتـوانـت بـگـوازـهـتـو و څـي تـهـبـهـهـنـت. ئـو هـهـمان ئـو خـاـهـي، کـه (مارتن هايديگر) لـهـ دواين گـفـتـوگـي، کـه گـفـاري (دـرشـيگل) لـهـگـهـي ئـهـنـجام داو، ئامـاژـي پـه دـدات. بـه بـهـچـوونـي (هايديگر) هـزـر تـنـيا بـه هـزـر دـگـوزـهـتـو، کـه خـوـن هـهـمان سـرـچاـو و پـهـداگـريـه. يان دروستـتر، لـهـ هـهـمان کـهـنـتـکـست و کـهـلـتـوور و هـا توو.

بـيـ چ بـ و رگـ انـ کـ نـ بـ، چ بـ پـ رتـووک و تـوـ ژيـنـ و کـ نـ، کـ
تـ و اوکـ رـ نـ و پـ ژـ سـ رتـا پـا گـيـرـنـ، (مـ حـ مـ د کـ مـال) کـ مـتـوـا نـايـي
زـمـان و بـيـر کـرـدـنـ و يـ نـمـ بـ دـا هـ نـان و پـ ژـ دـامـ زـرـانـدـن
دـ گـوازـ تـ و، نـ و نـک و کو هـا و چـ رـخـ کـ نـ گـلـ يـ لـ زـمـانـي کـوردـي بـ
کـ مـتـوـا نـايـي لـ دـ رـبـ يـنـدا نـاکـات، بـ کـو هـ ر بـ کـ رـ سـتـ کـ نـ نـ و
زـمـانـ، نـاسـتـي بـيـر کـرـدـنـ و يـ چـ قـبـ سـتـو و هـ دـ و شـ نـ تـ و و لـ نـاسـتـي
بـ رـزـي بـيـر کـرـدـنـ و دـا زـمـانـي نـمـ بـ رـ و دـا هـ نـان و پـ ژـ
دـامـ زـرـانـدـنـي هـزـي نـا سـتـ دـ کـات، نـ و نـا سـتـ کـرـدـنـ
نـا فـرـ نـ رـانـ يـ، چـونـکـ و ا دـ کـات لـ خـاکـ و رـانـ کـانـي
بـيـر کـرـدـنـ و شـمـانـدا، دـا هـ نـان تـوانـاي خـ- سـکـانـدـنـي هـ بـت و بـبـت بـ
دـ سـتـکـ و تـ بـ بـوونـکـ، کـ هـم بـنـ تـ بـ هـمـو و دـا هـ نـانـ کـان، هـ مـيـش
لـ گـيـ دـا هـ نـانـ کـانـيـيـ و دـ تـوانـتـ خـي بـناسـت و شـارـاوـيـي و
وزـي نـهـ نـيـي خـي بـ خـي دـ رـبـخـات و نـاشـکـرا بـکـات،
وـکـ خـي يـي گـو تـم، کـ لـ زـ ر دـ خـدا دـاوـاي هـ بـيـسـت و رـگـرـتـنـي لـ

دځکړت و هڅندکيش پټی دځځځن، کځ هڅوځستی لځباری ووداوځ
جياوازځکانځوځ نییځ. بځځام هڅر خځیشی ئځوځی وونکړدنځوځ و گوتی،
کځ ئایا ئځوځی دځیکات هڅوځست نییځ و هڅوځست لځوځ زیاتر
دځتوانځ چی بځت؟ لځ دواي ووداوځکانی (حځقدی شویات) کځځکی لځ
(ماځی ئارام) بځ ځځخرا، کځ تځیدا باسی بوونی ځځځن و ناځځځنی
کړد. هڅر لځو کاتځ داواي هڅوځستی لځ کرا. دیارځ بځشځکی زځری
ئځوانی تینووی هڅوځست بوون، بځ تځنیا یځک دیوی ووکځشی
هڅوځستیان دځبینی. هڅوځستی ئځو ځځځنیرانځ هاوتا و هاوهڅوځست
بوو لځگځ هڅوځستی بزوتنځوځ ئیسلامیځکان. هڅر دواي ئځو
ووداوانځ بوو، کځ من (محځمد کځمال) م بځ یځکم جار لځ شاری
ځانیځ بینی و لځوځ بوار هڅبوو چځند کاتژمځرک لځ یځکځک لځ
چځشتخانځ لاچځپځکانی شار بځسر بځین. لځو بارځیځوځ، پټی گوتم، کځ
لځ استیدا ئځو ئامادځ نییځ فوو لځ هڅمان ئځو مایکځفځنځ بکات،
کځ ئیسلامیځکان فووی تځ دځکن. هڅوځستځکځی بندځځتی و دوور
بینانځ بوو؛ ئځم لځگځ ئیسلامیځکان پرځژځ دادځمزرځنین بځ ئځوځی
کځمځگځکځی خځمان بځناوی دیموکراسیځوځ ځادځستی داعش و
ئځردځگانځکان بکځین؟ لانی کځم ئځوځ هڅمان ئځو هڅوځانځیځ، کځ ئځو
ځځځنیرانځ تی ئاځاون لځژځر ناوی نځفرځتکردن لځ نیشتمان و
کورديوون و بژی ئازادی و دیموکراسیوون!

(محځمد کځمال) ئاستځکی زځر بندځځتی و باځای هڅوځست-وځرگرتنی
هڅوځبزاردووځ. بځ ئځو، هڅوځست بریتی نییځ لځوځی ئځم بځچینځ سرځ
شځقامځکان و داواي ووخانی حکومځت بځگوځرځی ئاوازی بزوتنځوځ و
گرووی دیاریکراو بکځین. لځ دوایشدا، هڅموو پرځژځکانمان بدځینځ
دځست ئځوانی تر، بځ نمونځ ئیسلامیځکان. بځ ئځو هڅوځست بریتیځ
لځ جووځاندنی بیرکړدنځوځ، لځ زځمینځ ځځځساندن بځ ئځوځی تاک
بتوانځت لځ دځرځوځی ئځو بځربځستیځی ئځوانی تر بځسځریاندا
سځپاندووځ، خځی بناست و خځی بدځزځتځوځ. ئځو تاکځی خځی لځ ئځوانی
تر جیا دځکاتځوځ، دځتوانځت جياواز بځت و ئځو جياوازیځش تاک
بځرځو داهځنن ئاځاستځ دځکات. ئځو تاکځ بځ ئاوازی ځځځن و
داهځنځرانی خځی نځبځت، بځ هیچ ئاوازیځکی تر سځما ناکات. لځپځناو
پرځژځ داهځنځرځکانی خځی نځبځت، لځپځناو هیچ پرځژځیځکی تر بوونی
خځی ئاځاستځی مردن ناکات. ئځو واتی وانیځی، کځ ئځو تاکځ ځځځنځ
هاوکار و هاوئاځنگ نابځت لځگځ ئځوانی تر، بځکو واتی وایځ، کځ
هڅر لځ خځوځ و هڅر بځ تځنیا لځبځر ئځوځی خواستی ئځوانی تر و
کځلتوور وا دځخوازځت، پرځژځکانی خځی بځ دځستځوځ نادات. ئځم لځ
کورستان بانگځشځکان بځ ئځوځن، کځ تاکځی بځ دځست پرځژځکانی
ئځوانی تر بدات بځ ئځوځی ماف و زیانی پارځزراو بځت. چځند بځرځکی

و جـ مسـری تاکیان نامـ کردووـ. بـیـ بـ ئاسانی ئـ و تاکانـ بـرـ و ئامانجی دیاریکراو ئاـ استـ دـکرـن، نـکـ ئـوـی خـیان ئامانجی دیاریکراو بـ خـیان دابنـن، ئـو تاکـی لـ بوونی تـنـگات و سـنـانـ نـژیـت، تاکـکـ نازانـت ئاسـی گـشـکردن و خـزمـتـکردن هـم بـ خـی و هـمـیش بـ مرـفایـتی لـ کوـیـ. ئـو تـنـیا ئـو دـکات، کـ بـسـریدا سـ پـندرـاو و داوای لـ کـراو، نـکـ ئـوـی، کـ بیرکردنـوـی داهـنـرانـی خـی داوای لـ دـکات، چـونـکـ ئـو جـرـ بیرکردنـوـی نائامادـی و بـ زـمـینـیـ. هـوـستـکانـی (محـمـد کـمال) وکـ ئامـاژـم پـی دا، دروستکردنی ئـو زـمـینـیـ بـ ئـوـی بیرکردنـوـی توانای خـ کرانـوـ و ناسینی بوونی هـمـبـت. تـنـیا لـو کاتـ دایـ، کـ هـوـستی تاک هـوـستـکی هاـکـزایی و هـوـشیـ نابـت، بـکـو هـوـستـکی ناوـکـدار و پـ بـرهمـم دـبـت و دـتـوانـت بـسـر هـلومـرجـکاندا زـا بـت. بـ هـمان شـو، ئـوـی ئاشنایـتی لـگـگـ کارـ فـلسـفیـکانی ئودا هـمـبـت، لـو تـدـگات، کـ ئـو بیریار هـموو جـرـ هـمـندـکی دـستـاـخـوار بـت دـکاتـو، چـونـکـ ئـو هـیچ دـستـاـتـک لـسـرووی دـستـاـت و هـلـزی بوون نابینـت.

بـمـ، لـ خوـنـدنـوـی پـرتـووک و توـژـینـوـکانی بـ زمانی ئینگلیزی، ئـمـ بـمان دـردـکـوـت، کـ (محـمـد کـمال) شارـزاییـکی زـر بـرفراوانی لـ فـلسـفـ و ئاینی ئیسلام و بیریارانی ئیسلامی هـیـ. نـکـ هـر ئـو، بـکـو هـوـی دـزینـوـ بیرـ هاوـبـشـکانی نـریتی بیرکردنـوـ و گیانخوازی لـ جیهانی 'ئیسلامی' لـگـگـ نـریتی بیرکردنـوـی فـلسـفیـانی خـرئاوا دـدات. ئـویش دـرخـستنی ئـو ئاکامایـ، کـ بیرکردنـوـی فـلسـفیـانـ سـر بـ هـیچ کـلتور و نـتـو و کاتـکی دیاریکراوـو نییـ، بـکـو سـر بـ بوون و ئاگامـندیدـ. بـمـ لـ زمانی کوردیدا، هـوـوـکانی ئـو زیاتر گشتگیر و بندـتـین، ئـویش وکـ ئامـاژـم پـی دا، بـنگدانـوـی ئـو پـژـ سـرتاـپاگیرـیـ، کـ بـ زمان و بیرکردنـوـی نـوـندی کوردی ئـنجامی داو و دـدات.

کاتـک لـ ماـکـی (ئیسبن) دـرچووین، کـشکی ماـی پادشای نـرویجی پـشان دام، کـ دـکـوـتـ بـردـم ماـکـی (ئیسبن). پـی گوتم، کـ ئـو ماـی پاشایـ، بـمـ پـناچـت لـ ما بـت. بـ جـرـکـگوتی، کـ هـستم کرد لـ وـاـتـکی مـدـرندا بـ چاـخـکانی پادشایـتی دـرین گـاومـتـو، کـ تـیدا پادشاکان دـستـاـتی هـا و ژیانـکی خـشگوزـرانیان هـبوو. بـمـ هـر خـی بـ گـاـتـوـگوتی، کـ پاشا ناتوانـت وکـو ئـمـ ئاوا سـربـستانـ بـناو خـکـدا بـوات، چـونـکـ بـردـوام خـک سـرنجی دـخاتـ سـر. گـاـتـ و قـسـی خـش و زـردـخـنـی

بـرد وـام بـشـکن لـو. هـر کـسـک لـ نـزیکـو بـینـاسـت، دـزانـت، کـ
 خـوـن نـاشـت وـایـیـکـی گـورـیـیـ لـگـو بـوونـی خـیدا. (مـحـمـد کـمال)
 لـو کـسانـی، کـ کـم قـسـم دـکـات و زیـاتـر تـان دـمـنـت و گـو
 دـگـرت. هـست دـکـیت هـمـنـیـکـی نـو لـ هـی نـقـیانـووسـک دـچـت،
 کـ لـ قـوـوـایـدا خـیدا سـنـگـین و هـمـنـی، بـمـام لـ وـوکـاری
 دـر وـیدا بـر بـر کـانـ لـگـو بـر بـست و نـو کـشانـ دـکـات، کـ
 سـر بـستی لـ تـاک دـاگـیر دـکـن. دـوای نـو بـ قـاوـخـانـیـک بـیـشتین.
 دـوای چـایـکـی کـرد و مـنـیش قـاوـیـک. کـاتـک چـایـکـی گـیشـت، وـکـ نـو وـی
 پـم بـیت کـ تـنـدروستی و بـاشـی جـستی خـی بـلـاو گـرنـگ و
 خـپـارـزی دـکـات، پـی گـوتم، کـ نـو هـر گـیز شـکـر نـاکـاتـ نـو چـا.
 بـمـام دـواتـر دـوای پـارچـ کـکـکی چـکـلاتـی کـرد و پـی گـوتم کـ
 بـیـکـو و دـیـخـین، کـ نـو وـی مـن بـیزانـم نـو و شـکـری دـکـرتـ نـو
 کـکـ چـند نـو وـند زیـاتـر لـو وـی کـ دـکـرتـ چـا. بـیـ هـستم کـرد،
 کـ بـر بـست و نـمـایـیـ تـنـدروستیـکـان وـا لـ نـو نـاکـن
 دـستـبـرداری سـر بـستیـکـی بـت لـ خـوار دنی نـو و کـکـی حـزی
 لـیـتی. هـر بـیـانـیـکـی خـاتـو (تـابـان) وـیـستی هـلـکـو وـن بـکـات.
 (مـحـمـد کـمال)، کـ هـلـکـکـانی بـینی، بـ پـخـشـوونـکی کـم
 نـاـزید و پـی گـوت، "نـو چـی نـکـی؟ مـن هـلـکـ نـاخـم، خـراپـ!"
 بـمـام (تـابـان خـان) پـی گـوت، کـ لـ نـاو بـن سـووری نـاکـاتـ و وـو
 تـ نـاکـات. بـو و پـشـنـیار دـی خـش بـو و نـو کـم نـاـزید و نـما،
 بـیـ دـو هـلـکـکـی خـوارد. لـ استـیدا، بـن و خـوـیـکـ کـمـک لـ
 زیـانـکـان کـم دـکـنـو، نـک هـمـووی، بـمـام وـکـو نـامـاژ مـ پـی دـا،
 (مـحـمـد کـمال) سـر بـستیـکـی خـی بـ دـرچـی جـاواز بـازی دـکـات.
 نـو وـی زـر جـکـی سـرنـج بـو و نـو وـی، کـ زـر گـرنـگی بـ بـیـشتن بـ پـ
 دـدات و لـ ژـیـانی بـژانـیدا چـالاک و پـ بـر هـمـم. پـ دـچـت نـو
 نـریتـی لـ (نـیتـش) و وـر گـرتـبـت. لـ پـا بـیـشتن، زیـاد بـی لـ
 خـواردن و خـواردنـو و خـو نـاکـات. شـوانـ کـاتـر دـی شـو دـخـو و
 و پـنجـی بـیـانی بـئاگـای. وـکـ خـی پـی گـوتم، کـ بـشـی زـری
 نووسـراو فـلسـفـیـکـانی لـ کـاتـر شـشـی بـیـانـیـو بـ نـزیکـی
 کـاتـر یـانـزد و دـوانـز نیو بـ دـنووسـت. (کـانت) و (نـیتـش)
 هـمـان بـیـتی رـژانـیان هـبـو. بـهـی نـو وـو، مـنـیش بـ مـاو وـی چـوار
 بـ شـوانـ زو و دـخـوتم و بـیـانی زو و بـ ئاگـا بـوم. بـ مـاو وـی
 چـوار بـیش دـستـبـرداری بـکار هـنـانی مـبـایل بـوم، چـونکـ نـو و
 نـ (کـریم مـستـفا) مـبـایـلیان نیی.

(مـحـمـد کـمال) بـ شـو وـی کـی گـشتی فـیـلـسووف یاخـیـکـانی خـش
 دـو وـت و بـ تـامـز رـیـو و بـاسـیان دـکـات. بـمـام کـاتـک بـاسـک
 پـو نـدی بـ (هـایدیگـر) و هـی، تـوا و هـست بـو دـکـرت، کـ

خەشەویستییدکی تایبەتی بێ ئێو فەیلەسووفە هەیە. ئێو خەشەویستیید
لە لایەن کەوێ وایکردووێ گەرنگییەکی تایبەت بێو فەیلەسووفە بدات، لە
لایەن کی تریشەوێ جیاوازییەکانی خەشی بخاتەوێو. لە پەرتووکی
(هایدیگەر و شەشەکی فەلسەفی)، لە بەشی بابەتی مردن، جگە لەو
شیکارییەکی گەرنگ لەبارەی دیدی (هایدیگەر) بێ مردن دات، خەش
لە بێچوونەکەیی دەرگەت و پەیی وایە، کە مردن گونجاندن نییە، وە
ئێوێ (هایدیگەر) پەیی لەسەر دادەگرەت، بێکو پەشمەرجهکی
ئەنتەلەجییە. گونجاندن واتە ئێگەرێ وودانی هەیە، لە کاتێکدا، بێ
دیدێ ئێو، مردن حەممیی و ئێو دات. جگە لەو، (محەمەد کەمال)
پەڕی بێ چەمکی (داهەنەن) داوێ. لای (هایدیگەر) داهەنەن پەشمەرجه
نییە بێ بوون، بێ سام (محەمەد کەمال) پەیی وایە، کە داهەنەن
پەشمەرجه و لە گەیی داهەنەنەوێ مەرقە ناوێک بێ بوونی دەرخەشەت.
ئێوێ تەنیا دوو نموونەیی، کە فەلسەفە لای (محەمەد کەمال) لەو
شوێنە ناوێستەت، کە فەیلەسووفان بێچوونیان چییە، بێکو
بێچوونەکان دەرگەتێ ژێر ئێشنایی لەکەڵێنەوێ و لەکدانەوێ، تەنەن
تەدانیەوێش. لە پەرتووکی (نیتش و پاش تازەگەرێ)، پەداگرییەکی
(نیتش) لەسەر چەمکی (گەڵانەوێ هەمیشەیی) تە دەرگەتێ و
وێبەوێ رەخەنە لێگەیی دەرگەتێ و لەبەر ئێوێ لەگەڵ پەڕسەندنی
بەردەوام ناکەکە، تەنەن پەیی وایە، کە (نیتش) ناپەویستەن ئێو
چەمکە میتەلەجییە هەناوێتە ناو فەلسەفەکەیی.

(محەمەد کەمال) یەکەکە لەو فەلسەفەکارانە، کە (نیتش) بێ
(فەیلەسووفانی ئێنەن) ناویان دات. لە دیدی (نیتش) فەیلەسووف
یان فەلسەفەکاری ئێنەن هەزی شکاندنی بەهاکانی هەیە و لە سەر
ئێوێش، توانای داهەنەنی بەهای نوێ هەیە. ئێو بەها نوێیانە ئێو
فەلسەفەکار دایان دەرگەت، لە سەر وێ هەوێ شەیی چاک و خراپەن. 5
هەوێ هەر بەنەتەکانی (د. محەمەد کەمال) لە پاش تەکشکاندنی
دەگما و بەها چەقەستووکان، سەر بێستبوونی تاکە بێ دامەزراندنی
پەڕێ داهەنەنەنەیی خەیی، پەڕێ ژێک، کە لە بیرکردنەوێ ئازادانەوێ
سەرچاوە دەرگەت. ئێو بیرکردنەوێ بە هەوێ شەیی چاک و خراپە
ناکەرەت، چونکە لەو سەر وێ چاک و خراپە خەیی، لە سەر وێ هەموو
ئێو دەرگەنەیی، کە تاک ناچار دەرگەن دەرگەتەرداری ئازادییەکی
خەیی بەت.

بە تەکەای هەموو ئێمانەشەوێ، نەکردەیی چوارچێوە بێ هەوێ و
بیرکردنەوێ (محەمەد کەمال) دابنەن. هەر وێکو چەن خەیی لە پەناو
زانین هێچ سنوورێکی زەمینی و ئاسمانی نەناسیوێ، لە پەناو
بیرکردنەوێ قووێ فەلسەفیەن بێر بێستەکانی تەکشکاندوو و
لە پەناو دامەزراندنی زمانی فەلسەفەیی ئێمە نرخی بێ بیانووکان

دان ناو، ئاواش بیرکردن وئی ئو سنوور-نئاس و بربست-نئاس و بیانوو-نئاس. ههزی بیرکردن وئی ئو لئ ئاتم سفیری بیرکردن وئی ئمدا ئاماد یی کی ناو کداری هه ی و بوو تئ بندت و دام زرا وئی هزی ب سازکردنی ز مین ب ج ر بیرکردن و یی، ک توانای تپ اندنی هه ی و ههزی ت کشکاندنی دگما و بها چه قبستوو کانی ل خیدا هه گرتوو.

من پزانین کی زرم ب هه و کانی (د. محم د کمال) هه ی و پم وای، ک کارناسانی گوری ب ن و ندی شنبیری کوردی کردوو ب ئوئی توانای تپ اندنی زمانی باو و بازایان هه بت و ل ئاستی با تری بیرکردن و هه و ی داه نان و خزم تکردن ب ک م گگی مر قای تی بدن. هاوکات، هزر جیاواز کانی خزم تکی بپایان ب ئازادی تاک و خ داما یینی تاک ل و ک ش و بربستان ی، ک گ گرن ل گ ش کردن و داه نان کانی. خو نندن و ی ب ره م کانی (محم د کمال) ههزی ئو مان پ د ب خشن، ک ل لایه ک و ل د ر و ی و هم کان است قین ی بوون و هه لوم رج کانمان بینین و ل لایه ک ی تر و ج نگا و ران ت بک شین و ئای ن مریی خ مان ل س ر خاکی جیهاندا بچ ق نین.

پراوان ز کانی

ل بار ی ژیاننام ی د. محم د کمال سوودم ل قس کانی خ ی ئو ب س رهاتانی بی باس کردوو ل گ م ما پ ی (بوونگ رای) بینوو.

د. محم د کمال، "ئ ن ن ل جی بندت تی و بوونی مر ق". ل ب اوکرا و کانی سپر ز. سا ی 2007

2Interview with Martin Heidegger. (1966). Only a God Can Save Us. The Spiegel Interview

Available at: <http://www.ditext.com/heidegger/interview.html>

[Accessed 30 Sep. 2018]

3د. محم د کمال، "هایدیگر و ش ش کی ف ل س ف ی". ل ب اوکرا و کانی د زگای چاپ و پ خشی س رد م، 2007. ل. 121

4د. محم د کمال، "نیتش و پاش تاز گ ری. ل ب اوکرا و کانی د زگای چاپ و پ خشی س رد م، ل. 111-114

http://www.bungeraiy.net/Kurdi/kteeb/Kteeb_PDF/Nietzsche.pdf

5 Nietzsche, Friedrich, Beyond Good and Evil. Translated by R. J. Hollingdale. Penguin Books 1990. P. 71-73