

(راگه یان ندنی بینراو) وهك لایه نـکی ووروژـنهری سـکی ... نووسینی: ئاری زـندینی

میدیا, له ئـستادا بـته هـکاروچه کی شهـوبهره نگاربوونه وهی کەس
ولایه ن وگرووپ ووـاتانیش زیاتر به لایه نی نـگه تیف به کاردـت وهك
له وهی له بواری پرـفیشنالی خـی ئهرکه کهی جـبهـجـبکات ئهرکی
پرـفیشنالی وپیشه یی (میدیا) که دهسهـاتی چواره مه به پـی
ياساورـساوسیسته مه دیموکراتیه کان کاری هـشیارکردنه وه ورـشه نبیری
تاکی کـمهـگه یه هاوکاروپالپشتی دهسهـات و حکومه ته بـدـزینه وهی
دیاردە ناجـرودزـووگه نـدهـیه کان له ناو کـمهـگه ودامووده زگا
حکومیه کان. راگه یانندن, له سه رده می پـشکه وتنی ته کنـلـجیاوزانستی و
شه پـی ئه نـتـرنـت هم قازانجی کردو پـشکه وت له رووی ته کنیک و
هونه ریه وه هم زهره ریکرد دواکه وت له رووی کوالـتی ومه عنه وی ! له
وـاتانی پـشکه وتوو مـدـرن خاوه ن سیستم وياسا (میدیا) سه ربه خـی
خـی هه یه دهسهـات ته کهی چواره مه هاوکارویارمه تیده ری حکومه ت و خهـکه
دوورله قازانجی مادی و دارایی و به رژه وه ندی حیزبی و ئایدـلـژیا
ته نانه ت میدیا هه یه بـتاکه شه خس به کاردـت وپه خـشده کرـت به تایبته
له رـژهـاتی ناوهـاست ووـاتانی عه ره بی وله وـات ته ئه فریقیه کان کهم
ده رانه تی دارایی و ئابووری سست , له م هه رـمه ی کوردستانیش زیاتر
به و ئاقاره هه نگاوده نـبـساحـبه و بـسانسـره. راگه یانندن , له و
وـاتانه ی تاکه کان باری دارایان خراپه ئه وه له ی قـزتـته وه که
مرـقه کان وهك کـاوکه رهسته یه ک به کاربهـنـت بـمه رامی شه خسی و
حیزبی و چه واشه کردن له هه ردوو ره گزی (نـرومـ) شـوه یه ک له
بووکهـوموه ریج له سه ر شاشه کان به تایبته (ره گزی مـ) ته نها
جوانی و له شولارـکی و سـکی دیاربـن شانسـی هاتنه ناو راگه یانـدنـیان
هه یه نه وهك بروانا مه ولـهـاتوو و رـشه نبیری که دهسهـاتـک و
عه قـیه تـکی پیاوسالاری به رـوهی ده بات هه رچه ند خانم و کچی
لـهـاتوو شاره زاش ها توونه ته ئه م مه یدانه وه بهـام به ربه سـتگهـلـک
زـریان له پـشه! به پـچه وانه شه وه راگه یانـدنـی بینراوی واش هه یه
خانم و کچان داده پـشـه له راگه یانـدنـه کانـیان بینه رانـک بـلای خـی
رابکـشیت وا هه سـتـبکات خانم و کچ به و شـوه یه بازائـک بـخـی
په یدابکات دوا جار به هه ردوو شـوه (ره گزی مـ) ناشرین ده کرـن .
لایه نی سـکـس و بابـه تی هـشیاری سـکـس و به رنامه ی پـنـو له

[illegible]

به کاره‌نانی خانمان و کچان (گه‌زی م) له راگه‌یاند به تایبته (راگه‌یاندنی کوردی) به‌ته دیارده گهر خانم و کچی جوان و س‌کسی نه‌به راگه‌یاندنه بینراوه‌که‌ی (ته‌له‌قزی‌ن) نه‌که‌س سه‌یری ده‌کات نه‌داها‌ت‌کی مادی باشی ده‌به‌ت! ه‌کاری سه‌ره‌کی ئهم دیارده‌ی ناشرینکردنی (میدیا) دوورخستنه‌وه‌ی له‌کاری پیشه‌ییبوونی وه‌ک (میدیا) گرووپ‌ک له‌پاره‌دارو بازرگانن و عه‌قه‌یه‌ت‌کی پیاوسالاریه وه‌ک ماده‌وکا‌ا سه‌یری (ره‌گه‌زی م) ده‌که‌ن ریکلامی پ‌ده‌که‌ن به‌ رازاندنه‌وه‌و ئارایش‌تکردنی راگه‌یاندن, خانمان و کچانیش ه‌کاری ئهم‌ن به‌ام باری دارایی خراپ و که‌مده‌رامه‌تی په‌لک‌شیان ده‌کات به‌ ناو راگه‌یاندن ئاماده‌ی هه‌موو کار‌ک بن له‌پ‌ناو‌پاره, ته‌نانه‌ت خانم و کچ هه‌یه ته‌نیا به‌خ‌نیشان‌دان که‌جوان و س‌کسیه تا‌کو شوو بکات یان هاو‌یه‌ک په‌یدا بکه‌ن راگه‌یاندنی (بینراو) له‌هه‌ر‌می کوردستان به‌ته شو‌نی پیشاندانی خانم و کچی جوان هه‌موو تا‌کی ناو ک‌مه‌گه‌هه‌ست به‌وه ده‌کات یه‌کسه‌ر هه‌ست به‌لایه‌نی جوانی و له‌ش ولار جوانی ده‌که‌ی هیچ سوود له‌ناوه‌ر‌کی به‌رنامه‌که‌نابینی که‌له‌بنه‌ره‌تدا به‌ ناوه‌ر‌که‌له‌خزمه‌ت ر‌شه‌نبیرکردن و ه‌شیاری ک‌مه‌گه‌نینه به‌ سانس‌روسنووربه‌زن و راگه‌یاندن‌کی به‌شهرمه! راگه‌یاندنی (بینراو) له‌هه‌ر‌می کوردستان (راگه‌یاندن‌کی س‌کسیه) نیشان‌دانی له‌ش ولاری خانمان و کچان جلو‌به‌رگ و پ‌شاکی گرانبه‌هاوسه‌رنجراک‌ش تا‌کی بینه‌ر لایه‌نی س‌کسی ده‌ورووژ له‌مندا‌کی ته‌مه‌ن پ‌نج سا‌ی تا‌زه‌لام‌کی خه‌فتا سا‌ی خ‌زان و ک‌مه‌گه‌ی کوردی ف‌ری هیچ ناکات کاریگه‌ری له‌سه‌ر په‌روه‌رده‌و فیرکردنی نه‌وه‌ی داها‌توو ده‌کات , له‌م روانگه‌وه ئه‌رکی سه‌ره‌کی حکومه‌ته به‌سنوردانان و سانس‌ر به‌ئهم (میدیا) به‌ سه‌وبه‌رانه‌ومه‌به‌ستدارانه به‌ته‌وه سه‌ر ر‌گایی - استه‌قینه‌ی میدیایی پ‌ر‌فیشنا و وه‌ک ده‌سه‌ا‌تی چواره‌م کاری خ‌ی بکات نه‌وه‌ک راگه‌یاندنی به‌شهرم و سنووربه‌زنی م‌رالی ک‌مه‌گه‌.