

ئەرکی ھەوا-یى ھونەرى  
کاریکا تەر بەشى -2- ھەندەرن  
خاشناو

ئاستاش دوهوستان بـ ديارکردنى گهوههري ئه وهوايى كه كاريكاتـردا  
هـيگرتووه، ههروهك ديتمان كهوا بنهماكاني ههوايى له كاريكاتـردا  
به شـوهيهكى راستهوخـ چـ دهـتهوه له كاريكاتـري سياسيدا،  
به تايه تي ئه وهى باس له رووداوـكى دياركراو دهكات، بهـام زياتر  
گشتگيرتر و بهر فراوانتر دهردهكهوت لهو كاريكاتـرهى كه باس له  
دياردهيهك دهكات، ئـمه باسى كاريكاتـرد دهكهين، بـيه بهكارهـناني  
نامازه دهرهكيه هاوكارهكان، وهكو كاتى دهرچوونى ژمارهـى  
رـژنامهكه و شتهكاني تريش به تهواوى رـگهـپـدراوه، ته نانهـت  
ههواـكى ئاساييش ناتوانـت كاتهكهـى ديارى بكرـت بهـبـ زانينى  
رـكهوتهكهـى، زـرـكـ له ههواـهـكاني رـژنامهكان رـكهوتى بـ  
دانانـت، لهو روانگهيهوه كه خوـنـر رـكهوتى دهرچوونى رـژنامهكه  
دهزانـت، بـيه كاريكاتـريش ئه مافهـى ههيه وهكو ههواـكى ئاسايى.  
له لايهـكى ترهوه كاريكاتـرد له بنهـهـتدا پشت به ههواـى ناـستهوخـ  
دهبهستـت، كاتـك كه باسى كارـكى ناـستهقينه دهكات، ههروهك له  
كاريكاتـرهكهـى هونهرمه ندى سوريايى (عه بدوـا بهسمهـگى) بـ نمونه،  
دهيهوـت شتـكى ديكهـمان پـ بـت، له كاريكاتـرهكهـدا ههواـى  
راستهوخـ ئه وهيه كه جيهانى يهـكم و دووهم و سـيـم ههـموويان  
جـگايهـكيان داگيركردووه لهـسـر تهختهـى وهـرزشدا، و جيهانى سـيـمـميش  
دهخنـكـت، ههواـه ناـستهوخـكهـش كه هونهرمه نـد به شـوهيهـكى بنهـهـتى  
دهيهوـت بيگهيهـنـت، ئه وهيه كه جيهانى سـيـمـم بهـدهست كـشهيهـكى  
رـرهوه ده ناـنـت، سهـبارهـت به كاريكاتـرهـكاني تريش بهـهـمان شـوه.  
بـجـگه لهـمانه ئـمه ناتوانين حساب لهـگهـ كاريكاتـردا بـكهين،  
ههروهك چـن حساب لهـگهـ ههواـكى ئاساييدا دهكهين، ههواـى ئاسايى  
بـبـ له ئهـركه ههواـييهكهـيدا قهـتيس دهـبـت، به شـوهيهـكى ناـستهوخـ  
پشت به چه ندين وهـدهـرچـهـى دياركراو دهبهستـت بـ بونياـتـنـى خـى،  
بهـام كاريكاتـرد با بهـتـكى هونهري ئهـفرانـده، پشت به ناواقيع  
دهبهستـت بـ وـناـكـردنى واقع، بـيه ئهركى ههواـيى تاكه ئهركى  
كاريكاتـرد نيه، ئه وهـدهـرچـانهـى كه كاريكاتـريش پشتى پـدهبهستـت  
له ههواـدا، لهـوانهـيه وهـدهـرچـهـى خـياـى بـت و كات و شوـنـى  
دياركراوى نهـبـت، بـيه ونبوونى ههـنـدـك له بنهماكاني ههواـ ههـنـدـك



یهك به دوای یه کدا ده توانن به ره و پشه چوونی روودا و کی دیار کراو  
پشه کش به بینر بکه، نه مه له بواری سیاسیدا، له بواری  
که مه یه تیشدا کاریکاتر و نه یه کی دیارده که مه یه تیه باوه کان له  
سهرده مکی دیار کراودا پشه کش ده کات، ب نمونه و ناکردنی دیارده ی  
به رتیل و هرگرتن له چندين کاریکاتری ب اوکراوه له ماوه یه کی  
دیار کراودا، نیشانه ی به رب او ی نه و دیارده یه له ماوه یه دا، ده نا  
ب نه م گرفته هونه ر مه نده کاریکاتری یه کانی نیگه ران ده کرد و  
سهرنجی راده که شان؟ له کاریکاتری پرتری تیشدا دووباره بوونه وه ی  
هه مان ده موچاو و روخسار، نیشانه ی گرنگی نه و که سایه تیه یه له  
سهرده می ب او بوونه وه ی نه و کاریکاترانه دا، لره دا گوته یه کی چار  
دیگ لمان (سهر کی پشه و فهره نسا) به بیرد ته وه، که ر ژ که به که سه  
نزیکه کانی گوتبوو ئاستی جه ماوه ریی دابه زیوه، کاتر که له ه ی نه و  
ده ره نجامه ده پرسن، دیگ ل ده ت: ژماره ی نه و کاریکاترانه ی که  
باسم ده کهن له ر ژ نامه کانداه مبه ته وه، له وانه یه دیگ ل له مه دا  
راست ب ت، چونکه ناوبانگی مر ف وایل ده کات ببه ته ئامانجی  
کاریکاتری پرتری تدا، ده نا ه چه کاریکاتری که س که پشه کش  
بکه یت که که س نایناس ت؟ کاریکاتری پرتری ت و نه یه که به بابه ت،  
نه گهر که سایه تی پرتری ته که نه ناسراو بوو، نه وایه بینر هیچی ده ست  
ناکه و ت، چونکه لهم حاته دا و باوه که بینر به راورد که له نه وان  
روخساره راسته قینه که و کاریکاتر ده که دا بکات، و کارل که له گه  
کاریکاتر ده که دا بکات.

ههروهك دیتمان کاریکاتر هه وایه کمان پشه کش ده کات به شه وه ی  
که مه، ههروه ها هه وایه مان پشه کش ده کات له و سهرده مه ی که تیدا  
ب او ده ب ته وه، به شه وه که مه که ی هه وایه کی د کیوم انتاریمان  
پشه کش ده کات، که ئامازه ی روودا و دیارده و نه ریته کانی ق ناغ کی  
م ژووی پشه وون. ب نمونه زری نه و کاریکاترانه ی که باسی  
(ناپلین پنا پرت) یان ده کرد له سهرده می سهره تای سه ده ی  
نه زده یه مدا.

هه ندرن خشناو