

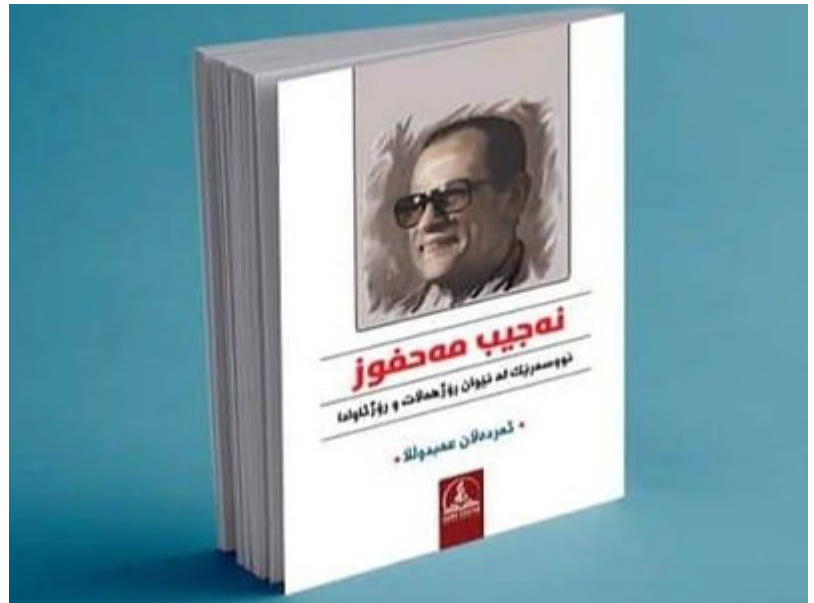
نځيب مځفوز نووسـړک ل

نځوان رځژهټټات و رځژئاوادا ...

گوټزار حـمـم فـرځج

لـماوـی پـشـوودا کـتـبی «نـځـیـب مـځـفـوز نووسـړک لـ نـځوان رځژهټټات و رځژئاوادا» خوښـو، کـ لـ نووسـینی ئـردټټان عـبدوټټایـ. ئـم کـتـبـ لـ 138 لـپـټـټـدا پـکـدـتـ. نووسـړ باسی ژیانـنام و فکر و شـوازی نووسـین و با بـتـ گـرنـگـکـانی و ټټـمان و کـورنـټـچـیرک و بـرـهـمـکـانی نـځـیـب مـځـفـوزدا کـردو. ئـم کـتـبـ دـتـوانـتـ بـتـ پردـکی با شـ بـ تـگـشتـنـمان لـ نووسـړ بـ ناوبانـگـکـانی عـرـب و جـهـانی. هـروـها بـرچاوـروونیـکی با شـیشـ بـ نووسـړی کـورد، تاوـکو لـ نـزیکـو و تـاشـنا بـت بـ فـکـرو شـوازی نووسـین و بـشـک لـ بـرـهـمـکـانی نـځـیـب مـځـفـوز، چـونـکـ نووسـړ لـکـتـایی کـتـبـکـیدا، خوښـو و لـ 12 رـمـانی مـځـفـوز کـردو و لـ ناویشـانـدا شاکار مـزنـکـانی « اولاد حارتنا، سکری، بین القصرین، قصر الشوق»

نـځـیـب مـځـفـوز گـټـگـ کـنـکـانی قـاهـیرـ کـاریـگـری زـری لـسـړ نو سینـکـانی هـبو و کـلـری هـزی بـناو کـټـانـکـانی قـاهـیرـدا شـلـکـردو و خوښـریش بـ ناچارۍ بـدوای رووداو پـاـوان و حـیـکـایـتـکـانی نوـسـړ کـوتـو. لـ هـمـانـکـا تـدا و سـفی هـمو خـا پـزـتـیف و نـگـتـیفـکـانی کـمـمـگـکـی کـردو، هـر بـی دـتـوانـم بـم کـ نـځـیـب مـځـفـوز بـ جـوانـترین و با شـترین و نـکـشی کـمـمـگـی میسـری دادـنـرت، کـ و سـفـکی جـوانـی ساـانی سی و چـلـکـانی شـری قـاهـیرـی بـ کـردوین.



هـروځا ټـو ښـکـم کـس ښـوـو کـه زـر ښـترسانـه باسـی ژـیا نـی ژـنـه
لـشـفـر شـکـا نـی کـردوـو. جـگـه لـو وـش ژـیا نـی هـڅـارو کـمـد رـامـتـی کـردـتـه
با ښـتـی سـر کـی شـاکـار مـز نـه کـانـی. ټـو زیـا تر لـه پـنـجـر رـی قـا هـیر وـه
جـیـهـا نـی بـیـنـیـو لـه بـر ټـو وـی حـزـی ښـ سـفـرو گـډ شـت ښـو و لـه
قـا هـیر نـه چـتـه دـر وـه، ښـمـام لـه چـنـد ښـر هـمـکـدا هـو وـی دا وـه
کـمـک باسـی کـه شـکـا نـی جـیـهـا نـی بـکـات، ښـنـمـوونـه لـه چـیر کـی «فـنـجـان شـای
»کـلـار وـی هـزـری ښـ کـه شـکـا نـی ټـو کـا تـی جـیـهـا نـی هـا ویشـتـو کـه کـمـمـمـک
کـسـایـتـی ټـنـامـی و ټـمـریکـی و عـر وـی و، ټـمـانـی، رـوسـی تـډـا
ښـو و لـه چـیر کـه دا باسـی «جـنـگـی ټـنـام و فـلـسـتـین و جـنـگـی سـار دـی
کـردو و».

نـهـجـیـب مـهـحـفـوز ښـکـم لـه مـانـوس و ټـدـیـب مـز نـه کـانـی مـیـسر و
جـیـهـا نـی، ښـکـم مـین نووـسـری ټـهـڅـه ټـای کـه ښـو و یـکـی ښـر فـرا وـان
ښـر هـمـکـانـی لـه کـتـبـخـانـه کـانـی ټـهـڅـا و جـیـهـا نـدا ښـا و بـکـر تـه وـه.
ټـو تـوانـی لـه رـگـی مـان و چـیر کـ و کـور تـه چـیر کـ کـانـی و کـمـک
زـانـیـاری لـه بـار و ټـهـڅـه ټـای و ښـ جـیـهـا نـ بـد دات و ښـ زـمـانـکـی ټـاسـان
تـوانـی گـوزـار شـت لـه کـشـه ټـا زـکـانـی مـر قـی ټـهـڅـه ټـای بـکـات
، لـه مـا کـا تـی شـدا ښـر گـکـی ټـد د بـی زـر جـوان بـکـات ټـه و کـشـانـه و
پـیـشـانـی جـیـهـا نـی بـد دات.

نـهـجـیـب مـهـحـفـوز ښـکـم نووـسـری عـر و ښـ کـه تـوانـی خـټـای ښـ ښـه
ټـا داب ښـد ټـت، کـه دوا ی ټـو هـیـچ نووـسـری کـی تـری عـر و بـی ټـو
خـټـای تـی ښـ بـرد تـه وـه. هـرو و کـ ټـر د ټـان عـد و ټـا د ټـت: نـهـجـیـب
مـهـحـفـوز ښـ ټـح و جـسـتـه نووـسـری کـی ټـهـڅـه ټـای ښـو، ښـمـام لـه رـو و
فـکـری و شـو و نـوسـین و کار کـر د نـه و، نووـسـری کـی ټـهـڅـا وایـی ښـو.
نـهـجـیـب مـهـحـفـوز لـه گـکـی نـوسـین و کار کـر د نـه و تـوانـی بـیـتـه پـر د کـی

ئەفسوناوی تاول کو گەتی شاراولی ئەژھەتات ، بە مرڤەکانی ئەژناوا پیشان بدات .

ئەو کەشانە کە مەحفوز باسی کردوون ، تا ئادەییکی زەر لە کەمەگەیی ئەمەو نزیکن و کاتێک نوسینەکانی دەرخیوئیتەو ، وادەزانی باسی کەمەگەیی کوردی دەکات چوونکە ئەو کەسایەتی و روداوانەیی باسی کردوون لەناو کەمەیی کوردەواری خەشماندا هەیە .

نەجیب مەحفوز نوسەرێکی ڤەهەند بوو لە زەربەیی ژانرەکانی ئەدەبدا ، دەرست رەنگینی نواندووە ، سەررەتا بەو رەگەکان دەستی پە کردووە و چوونە ناو جیهانی نوسینەو وکتەبەیی « مصر القديم » و رەگەکانی بە کردووە . ئەم کتەبە لەلایەن جیمس بیکی نوسەری ئینگلیزی نوسراوە و باسی بەشێک لە مەژوویی میسری کەن لە سەردەمی ڤیرەوونی دەکات ، لەو کاتدا مەحفوز لە دوایین ڤەناغی کەلەژی ڤەلسەفە بوو . ئەو کارێی یەکەم و دواھەمین کاری و رەگەکانی بوو و دواتر خەریکی کاری نوسین ئەمان و چیرەک و شانە بوو .

چیرەک لای مەحفوز ژانرێکی خەشەویست بوو و زیاتر هەگری هەردوو نوسەری مەزنی جیهانی « چەخەف و مەباسان » بوو بەتایبەتی لە رووی دروستکردنی پانەوان و رووداو و لە هەمووی گەرتەر کەتایی هەنان بوو بە چیرەک بە شەوێ کتوێ « مەجاو » کە ئەمەش یەکەم لە کەمە کەسەکانی ژانری کورتە چیرەک . نەجیب مەحفوز لە ژیانیدا نەزددە چیرەکی نوسیوە ،

ئەمانیش مەیدانەکی خەشەویستی تری مەحفوز بوو ئەو لە ژیانیدا کەمەمەکانی و شاکاری مەزنی نوسیوە ، ئەمانەکانی « قصر الشوق ، السكرین و بین قصرین » بوون بەردی بناغەیی ئەمانی نوێی عەرەبی ، لەرەگەیی رەمانەکانی و توانی مەژوویی کەن و نوێی میسر بگەنەتەو و نەوێی نوێ لە رووداوەکانی پەشوو ئاگادار بکاتەو ، کەیی ئەمانەکانی سی و شەش ئەمان .

لە کەتاییشدا ئەردەمان عەبدوڵا وتاری نەجیب مەحفوز لە کاتی و رەگرتنی خەتاتی نەبە کردووە بە کوردی ، کە یەکەم لە وتارە گەگەکانی ئەم خەتاتە و تەیدا نەجیب مەحفوز دەرست :

مادام لەناو مرڤەدا مەشکە هەیی بەردەکاتەو ، ویزدانەکەش هەیی دەرچوونەتەو مەرڤ بە زیندووی دەرچوونەتەو لە یەکەم لە جەنگە زەرەکانی لەگەڵ دەرستەتی بەزەنتەیدا کەمەمەکان دیل بەرامبەر بە کەمەمەکان کتەبەیی پزیشکی و ماتماتیک و ڤەلسەفی یەنانی کەن گەنەنەو ، کە ئەمەش گوزارشت لە بەهای ئەو رەحی مەرڤەیی دەکات کە تموحتی بەگەشتن بە زانست مەعریفە بەسەریدا زان ، لە کاتێکدا داواکار

باوځي به ټاينځي ټاسماني و داواکړاويش به رهځي مي شارستانه کي پتپرستيي ، «مېستې شارستاني ټټناني کڼه» ، قډر وایکړد من له نه و ټم دوو شارستانه دا له دايک بېم و به شيري ټوان گور به بېم ، خراکي ټدب و هونري ټو دوو شارستانه تش بخم ، هروها سوو ديشم له کولتوري د و و م م ندي م زني ټو ديو ، له پنا ه موو ټمانه شدا به ه و و چالاکي خشم ، ټم ک م م و تانه له دايک بوون .

لهر دا جگي خي تي ک د ستخي شي له ټرد ټټان ع بدو ټټا بکين به ټم کار و هيوای کاري باشتري به د خوازم .

سرچاو:

ټرد ټټان ع بدو ټټا . نه جيب م حفوز ، نووس ټټک له نيوان ره ټټات و ره ټټا وادا . چاپي ي ک م . ناو ندي سارا . سله ماني . 2020