

کورد ای۔ تیی، د۔ ست۔ خوشکی
فاشیزمی ”عورو ب۔“ ... ہون۔ ر
ت۔ فیق - کامیار سا بیر

ئەم وتارە بۆ لۆكۆئىنەوھ لە مەژووی رەبازی كوردایەتیی و سەرھەڵدانى ئایدیۆلۆژیای ناسیۆنالیزمى كوردیی، وەكو فیکر، سیاسەت و كۆلتوور، تەرخانکراوھ. مەبەست لەم ئارگىومەنتانە، نووسینە و مەژوو، ریکەردکردن و ھەڵدانەوھى مەژووی سیاسى كورد نییە، بەڵکو خوڵندنەوھى فیکر، كۆلتوور و ئیدئیری سیاسى ناسیۆنالیزمى كوردییە، بۆ تاییبەتیی، خوڵندنە و كۆمەڵکردنى سەقەتترین قەرزنى كەنەپەرستانى ناو ناسیۆنالیزمى كوردیی (كوردایەتیی)، لۆ روانگەى ئیدئیری، فیکری و مەعریفەى سیاسییە. لۆکچوون و لاساییکردنە و فیکری و سیاسى، رەبازی كوردایەتیی بۆ فاشیزمى عوروبە (العروبة)، لۆ و لۆ دۆ ھەبەسەنگەندەر كۆ لۆ دۆنیای "فیکر و كۆلتوور"ی عەرەبیدا، ھەر نووسەر و سیاسییەكى عەرەب، كۆمەڵە و یقاری فیکری، ئەخلاقی و سیاسى ھەبەت، چۆمكى عوروبە كۆ لۆ ھەموو رەھەندەكدا ئەكسپایەر بوو، بەكار ناھەندەت! مەگەر كۆسانی ساقى وەك عیزەت دووری و ناسیۆنالیستە جاھیلەكانى ناو ناسیۆنالیزمى عەرەبی، بەعسىزم و پانەرەبىزم Pan-Arabism نەبەت.

[illegible]

[illegible]

بـچـی له ئەده بیات و عهقه ییه تی سیاسی ناسیه نالیزمی کوردیدای، ئه و
 کوردیه ئینتیمای بـ کوردایه تی نه بـت، بـ کوردیه کی خائین و نا
 رهسـان، و نه (نهک و نهنا) ده کرهت ؟ ئایا مه تیغه، پلان، نه جهـندا و
 بهرنامه ی کوردایه تی و ئامانجه کانی چین؟ هـه کاری نه وه چیه
 به شه کی بهرچاو له روونا کبیری کورد، له ئینته لـه کچه و
 ئه کادیمیستی کورد، ته نه نه ته وانه ی وردن و خه ریکی ره هـندی
 ئیه ریه، فیکری و نه کادیمیشن، یان سیاسه تمه داری به سه لیه و
 به دیقه تن، زه به ئاسانه ی، چه مکی کوردایه تی، به سه ر زاریاندا ده ت
 و بگره وهک په ره تیغه سیاسی و سیمبه یی “فیکره ی نه ته وه یی کورد،
 سه یری ده که ن؟ بـچـی نووسـه ر، مو فـه کـیر و سیاسی بـ دیقه تی عـه رـه ب،
 په یان شه رمه، چه مکی عه رو به بـ کار به نه ن، له کاته کدا نووسـه ر،
 مو فـه کـیر (کورد ئه مه یانی نیه) و سیاسی کورد، و کو جینه بنه شه ت،
 هـه میش له ده میانه دایه و له به کاره نه نایدا، قـه قـه ف با به ی
 به ده که ن؟

بە دزینە وای و بامی دروست و تەگەشتن لێ چەمکی کوردایەتی،
دەبێت لەسەر تاو، پڕسەسی خەباتی رزگاریخوازی کورد لێ رەبازی
کوردایەتی جیا بکەتەوە. ئەم دوو میثەد و چەمکە سیاسییە، وای
ئەوێ وەک حاکمانێ نەتەوەیی و دیاردەی سیاسی گرێدرای
یەکتەر، بە نەو مەژووی سیاسی کورد، هاتوون، بام دەبێت
بەتراز نەرن و بەجیا هەبوسەنرێن. راست، لێ زمانی سیاسەت،
مەژوو و رەشەبیری کوردییە، خەباتی رزگاریخوازی کورد و
کوردایەتی، کەشە سیاسی کورد و کوردایەتی، لێ یەک کەنتەکتەدا،
باسدەکرێن! لێ کاتێکدا، ئەم هەموو یەکێ مەژوویی، سیاسی و فیکری
گەورە یە کە وەک دووانە یەکێ جمک ئاسا یەکەو چەسەنراون!

لـ راستیدا، کوردبوون و کوردایـتی، ته‌واو جیاواز و نا‌کـکن. ئـبـ ته‌رـشـبیری کورد و کایـی رـشـبیری کوردیی، بـشـدارن لـ دروستکردن و گشتاندنی چـمکی کوردایـتی بـسـر کـی پرـسـسی سیاسیی، نـتـوـی، نیشتمانی و کولتووری کوردبووندا.

ناسیونالیزمی کوردیی و کوردبوونیان و کو میثادی فیکری و باوایی سیاسی، ل ر بازی کوردایی تی جودا ن کردووہ ت و، کوردایی تی و کوردبوونیان (ب م ب ست و ہ ب ت یان بہ ہ ی ج ہ لی فیکری، سیاسی و کولتووری و ب ت) ب ی ک و گ ر د ا و .

ل ئ د بیاتی سیاسی و حیزبی کوردییدا، ر ژان گ و مان ل د ست و ا ژ ی کوردایی تی و ر بازی کوردایی تی د ب ت. ل ہ ہ ن د ک ب کار ہ ن ا ن د ا، ز ر زیاتر ل د ست و ا ژ، و کو چ م ک، فیکری سیاسی، پرینسیپی ن ت و ی، ئایدی ل ژیاہ کی پیر ز و با، باسد کر ت. ہ ہ ن د ک ل و د ہ ست و ا ژانہ ی گوزارشتی ژان ی پ د کر ت، ئ مان ن: بیری کوردایی تی، قوتا بخان ی کوردایی تی، ہ ناوی کوردایی تی، ل پ ناو کوردایی تی، خ باتی کوردایی تی و ر بازی کوردایی تی. تاد. ہا و کات ب دونیای ک ج ہ لی فیکری و کولتووری و، ب دونیای ک ناع ق ا نیی تی سیاسی و، ئ مان د ر خوار دی لاوانی کورد د در ن.

ب ر د و ا م ی ش، ل لای ن ماکین ی راگ یان دنی ناسی نالیزمی کوردیی و ئینت ل کچوا فیکر خا یی و زار پ کانی کوردایی تی و، ئ م چ م ک س ق ت، د م ز ر د د کر ت و. ئ م د ست و ا ژ ی ل ک ن ت کستی سیاسییدا، ب تہ ق دیسکراوی و کو چہ م ک کی پیر ز ت ک ب فیکری سیاسی کوردیی د کر ت. کات، گ ن ج ک، خو ن د کار ک، یان تو ژ ر و ی ک، بی و ت ل مانا و مہ غزا و بونیادی ئ و ر باز (کوردایی تی) بگات و ئ د بیات ب ت و ح ت ا ک ی بخو ن ت و، ن ک ہ ر ش ت کی ئہ و ت ی د ست ناک و ت، تا ئی ر ی، ب ر نام، ر و ت و مانیف سستی دیار ی کراوی کوردایہ تی، روون بکات و، ب کو زیاتر، ج ہ لی کوردایی تی ل ہ موو ئاست کاندا (فیکری، سیاسی، کولتووری و م عریفی) ب د ر د ک و ت!

کوردایی تی، و کو دروشم و ریت م کی حہ ماسی، و ہ کو فہ نتازیای شعیری، ل سیاسی تی کوردیی، ئ د بیاتی کوردیی، دونیای ر ژ نام گ ر ی و حیزبی کوردییدا، ز ر ترین جار ب کار د ہ ن ر ت، ب ئ و ی بزائرت س ر چا و و باکگراوندی فیکری، سیاسی و ئایدی ل ژیی ئ م فیکر خا یی ن تہ و ہ یہ، چیی و ل کو و د ست پ د کات و ل ئا مان ج د ی و ت ب کو بگات؟ ت نانت دروشمی کوردایی تی، ب و ہ موو و ہ م و نا ش نیی و ک ہ ی تی، ہ شتا فیکری ناسی نالیزمی کوردیی، پشتی پ د ب ست و ک ی سیاسی تی ن ت و یی "کورد"ی لہ ہ ر دوو کوردستانی ع راق و ئ راندا، ل س ر بنیاتنرا و! ب ئ و ی بزائرت ئ م ر باز چ ن دروست بو و ئ و ہ ن ما فیکری، سیاسی و کولتووریان چین ک و کو م ک ت ب ک،

فیکری ناسیونالیزمی کوردیی (دروستتر، کوردایه تی)، تـیدا
پـروـردـ بووه؟

تا بـشوـن سهرابی کوردایه تییدا بگـیـت، لـ باری فیکری و
کولتووریـ و، سـرگـردانتر دـبـت. ئایا ئـم فـوضا، دروشمبازی و
باوـ به تـه له فیکر، ئـم هـرا بـ ئارگیومـنت و بـ مانیفـست،
چـن دروست بوو، کـ تـبـنی کردوو و چـن بوو تـ دروشمی هـمیشـی
زـرک لـ قـومـیـکانـی (نـتـوـی، جـگـی قـومـی ناگرـتـو) کورد؟
ئـ و هـکارانـ چـین کـ دروشمی کوردایـ تیـان بـ ناسیونالیزمی
کوردییـ و گرـداو و بـجـرک ئاوـتـی یـکتر کراون، کوردایـ تی،
مانای ناسیونالیزمی کوردیی بگهیه نـت و ناسیونالیزمی کوردیش
بجـتـو سـر بنج و بنهوانی کوردایـ تی؟ خـشبـختانـ، ئـم تـنیا بـ
کوردستانی عـراق و ئـران، دروستـ. دوو بـشـکـی تری کوردستان،
ئـ و نـدی لـگـ کوردبووندا پـوـندیـان هـی، لـگـ کوردایـ تییدا،
نـوانیان نیـ. کوردستانی ئـرانیش، لـسـرو بـندی پـیدا بوونی
ناسیـ نالیزمـ و، بـردـوام، لـ باری فیکری سیاسییـ و، پاشکـی
کوردستانی عـراق و ئـم جـهـل فیکریـ، بوو.

بـ ئـوی تووشی هـمان ئیشکالیـ تی مـژووی نـبـینـ و کـ
ناسیونالیزمی کوردیی، تـیدا گیری خواردوو و ناتوانـت خـی لـ
دـرتـنگ و بـفیکری کوردایـ تی دـرباز بکات، لـ دـستـکـ و دـبـت
ئارکیـ لـژیانـ - archaeology تـفـکیـ Dissociation چـمکی
کوردایـ تی بکـت. هـموو ئـ و توـژاـ سیاسیانـی فیکری نـتـوـی
کورد، پـ پـ هـ پـ هـ بدرـنـ و کـ لـ هـستی جـماعی و عـقـی
سیاسی و کولتووری کورددا ئـم چـمکـیان داهـناو. لـ وـ و
دـتـوانـ بـدـر لـ جادووـکانی چـمک و فـرژنی کوردایـ تی،
ئارگیومـنتی جیاواز، سـبارت بـ نـتـوـی کورد، ناسیـ نالیزمی
کوردیی و سـر نجامیش سـبارت بـ کوردبوون، دـستنیشان بکـن.

یـکـ لـ هـر بـربـستـ سـرکـیـکانی داخستنی دـرگای گـان، بـ
نـو چـمکی کوردایـ تییدا، ئـ و جادووـی کـ ئـم چـمکـ، لـ ئینسانی
“کورد”ی دـکات و هـموو کایـکانی ناسیـ نالیزم، نیشتمانیبوون،
ده مارگیری- نه تهوهیی zealotry، فـرهـنگ، شـرش و مـژووی کورد تا
گـیشتن بـ رادیکاـیزم و شـفـینیزم، به و به پـی به رچا و ته نگییه وه
(zingoism - جینگـیزم) بـخـیـ و گرـ دهادت. جگـ لـ کـی نـتـوـ و،
هـست و نـستـکانی ئینسانیش لـ پـناو خواستـ پـ لـ جـهل و
نادیارـکانی خـیدا، رام دـکات. هـروـها هـموو بوونی کـمـگـ بـ
“قوربان”ی قودسیـت، شـرعییـت، بـندی و مانـوی خـی دـکات.

چا ککردن وای ئم هه موو هه مژوووی، فیکری و سیاسیی ک چ مکی کوردای تیی به ره مه ناو، کوردای تیش دواتر زاوژای ج هلی فیکری به کردوو، پویستی به وای ک پداچوون و به کای مژوووی دروستبوون و د رک و تنی ناسیونالیزی کوردیدا بکرت. رچوون به کای سیاسیی، ر شنبیری، فیکری و مه عریفیه کانی بزوتنه وهی نه ت وای گهلی کورددا، ز ره ده داوی گرینگمان ده ست ده خات. ئ وکات جیاوازی کوردبوون و کو ئینتیمای ناسنامای تاک و نه ت وای کورد، و کو ئینتیمای به خاک ک ک ناوی کوردستان، له هه مبه کوردای تیدا وهک قال رکی به تایی ئایدی له ژیی، و کو ده ست خوشکی ش رعی و فیکری عوروب، باشت ده ده که و ت.

سه ر تای ناسی نالیزی کوردیی، وه کو فیکر

بیری نه ت وای کورد، یان ناسی نالیزی کوردیی، تا ئستا، بیرکی ههرزه ی سیاسیی - حیزبی- ئایدی له ژیه و نه یتوانیو له و زیاتر گشت بکات و پبگات. هه کاری ئهم راوه ستاویی و که وهه هه نان و نه ت نه یشته فیکری و سیاسیه، هه کاری ئم مورا هیقیی سیاسیی و ئم کو وکا یی فیکری، به به ده ره تانی ئینت له کچوا، مونه وه ر و سیاسیه کانی به بازی کوردای تیی ده گه به ته وه. به دیدی کوردای تیی و سه یری ناسی نالیزی کوردیی و که شه ی گهلی کوردیان کردوو، به روئیای فیکری ناسی نالیزم، ئاشنای تیای نه بوو.

مه غزی ناسی نالیزی کوردایه تیی، نه یتوانیوو ئارگیوم نه تکی فیکری له مژوووی گه شه ی زمانی کوردیی و کریستا بوونی ناسی نالیزی کوردیی و داخوازیی سیاسیی کانی کورددا، به نه ت ناو نه کستی کوردیه وه! چ مکی کوردای تیی و ره باز سیاسیی کای و کو به ره به ستک له به رد م "فیکر" ناسی نالیزی کوردیدا، نه یه شتوو ئم ناسی نالیزم گشتی فیکری بکات و له درو شم، ف خف خای هه نراو، قی قی، قیزانندن و به خ دا کشان، ده بازی به ت ک له سه ر تاکانیدا شاعیرانی کورد، له نه کستی شیعرییدا، خیان نه یدا هه ش پان دوو.

له ت ماری مژوونوو کانی کورد و ئه ده بی کوردیدا، سه ر تای بیری نه ت وای له ناو کورددا، به شه وه یه ک که ئی رایز کرا به ت به سه ر تای نویسی کوردیی و (شیعرنووسی) ده به ستنه وه. مه له تکه ی ناسی نالیزی کوردیی له و شاعر و قه صیدان و پچراو ک له مندا دانی نه کست شیعریی کانی و له دایکبوون و به که سیی و به ده ره تانی کوردیان لاواندوو نه و. هه ندک پیا نوای له

با با تاهیری هـمـدانـیـه و بیری نـتـو و یی کورد دـست پـد کات، بـمـام زـرینـی مـژوونووسان و نووسهـرانی رابردووی کورد، لـسـر ئو و کـکن کـل شیعـر کوردییهـکانی ئـحمـدی خانـیـه و به پلهی یهـکهـم و حاجی قادری کـیـه و، به پلهی دووهم، فیکری قـومی (القومية) کورد، فـرمـه بوو.

دهـکر، بـگـوتر که حاجی قادری کـی یی یهـکهـمین رائـیدی ئـنـنـناسـیـه نالیزمی کوردییه (Ethnonationalism – ناسیـه نالیزمی نـژادی). بـ مـیـثـدی فیکری، ئـو، یـکـمین کـسـک، ئایدیـه لـژای ناسیـه نالیزمی کوردییه لهـشیـعـر هـکـشاو و لـ شیعـردا ئیـرایزی کردو. له سهردهمی حاجی قادرهوه تا ههـنووکـه ئـم ناسیـه نالیزمه له هـهـز و دابهـزدا یه، تا ئـم ساتـهـش کـس له حاجی قادری کـی، باـشـتر ئیـرایزی ناسیـه نالیزمی کوردییه نهـکردووه و هـک فیکـر مامـهـی لهـگـه دا نهـکردووه.

بـ جـا لـ و فـرمـ شیعـریـانـی زـر دـمـک هـن، ناسیـه نالیزمی کوردییه، لـ فـرمـی سیاسیـدا لهـسـهـردهمی کـشمـه کـشهـکانی نـوان عوـثمانیـه کان و صـهـفهـوییهـکاندا، چهـکهـرهـی کردهوه، بهـمـام ئـم چهـکهـرهـکردنه زیاتر لهـلایـهـن عوـثمانیـه کان یان صـهـفهـوییهـکانهوه، دژ به بهـرژهـوه نـدیـهـکانی یـکـتر، ئاودـر دهـکـرا. بهـواتایهـکی تر، ناسیـه نالیزمی کوردییه، به شـوهـی ئـنـنـکی، خـهـکی، دینی، ناوچهی و تهـریقهـتی، لهـلایـهـن دهـسهـاتـدارانی ئـرانـی و خـهـلافهـتی عوـثمانیـه وه تـوظیف دهـکـرا. ئـم ناسیـه نالیزمه، له کـتای تهـمهـنی عوـثمانیـه کان و سهـرهـتای دروستبوونی تورکیای مـدـرندا، به مـیـثـدی ناسیـه نالیزمی سـرـدـمی مـدـرن، خـی ئیـرایز کردهوه و مـژووی ئـم سهـت ساـهـی لهـم نووسینهـشدا باس دهـکر، بـ ئـم سهـرهـتایه دهـگـه تـهـوه.

لـگـه دروستبوونی لاوانی تورک (Young Turks) یان گـنجـ تورکـکان، فیکری ناسیـه نالیزمی کوردییه، جوـهـی کـی کرد. دواتر لـ دروستبوونی کـمـمـی ئیتـیـحاد و تـر قیـدا (1889)، خـوـندکار کوردـکانی کـلیـی پزیشکی ئیستـنبـو لـ دروستبوونیدا رـیان هـبو. ئیـسـحاق سکوتی و عـبدو جـودت لـ دامـزـراندنی ئیتـیـحاد و تـر قیـدا و کو دوو کورد، لـ و کـمـمـی یـدا، دامـزـرنـری سـرـکی بوون. لـ پـکـهاتـی کـمـمـی کـدا "جـمعیـه تـکـدا"، لـ نـو تـواوی گـلانی سـهـهـتی عوـثمانیـدا، کورد بـ رـژـی 10 ی ئـندامانی کـمـمـی، بـشـداریـان هـبو. ئیتـیـحاد و تـر قی، بـنـک و ئـندامی کوردیان لـ زـربـی شار کوردیـهـکانی سـهـهـه تـدا هـبو.

دروستبوونی ئیتحاد و تـرـقـی لـنـو خوـندکارـکانی کـلیـژ پزیشکییدا، پـوـنـدی بـو چاکسازیانـو هـبـو کـ سوـطان عـدولحـمیدی دووـم لـپاش هـپـساردنی دـستور (مـشروطیت) و پارلـمانـو لـ 1878 دا کردی. بیانوی سوـطان بـ هـپـساردنی دـستور و راگرتنی نوـنـرایـتی، ئـوـبو کـ لـنـو گـلانی ئیمپراطـریای عوثمانیدا ئاستی رـشـنـبـریان هـندـ باـ نیـ کـ بتوانن لـ رـگـی دـستور و پارلـمانـو بـ گـانـو بـ باب عالی، خـیان بـوـرن. لـبـرامـبـردا کـردنـوی خوـندنگـ حـمیدیـکان لـ سـرتاسـری ئیمپراطـریاکـیدا، هـروـها دامـزـراندنی سـ کـلیـژ پـسـری لـ قانوون، سوپا و پزیشکییدا وـکو بـیار راگـیانـد.

یـکـ لـ سـرـکـیـترین مـنـهـجـکانی کـلیـژ پزیشکی، خوـندنی فیکری نـتـوـی و پـیـامـکانی شـرشـی فـانـسی و چـنیـتی دروستکردنی دـوـتی نـتـوـی لـ ئاـمانیا و فـانـسدا، بوو. خوـندکارـکانی کـلیـژ پزیشکی کـ لـگـلانی تـورک، کورد، عـرب، ئـرمـن، ئـرنائوت، شـرکـس.. تاد بوون، کـوتـبوون ژـر کارـیگـری مـنـهـجـکانـو و بـیری قـومچـیـان (القومية) لـوـو چـکـر دـکات. کـمـمـی ئیتحاد و تـرـقـی، مـزائیکـی ئـو گـلانی بوو کـ لـو کـمـمـی دا بـیری قـومچـیـتی خـیان تـیدا گـشـ پـدـکرد. لـپاش هـوـشانـدنـوی ئیتحاد و تـرـقـی، هـر ئـو ئـندامـ دامـزـراندنی کـمـمـی، بوون بـ پـشـنگی ناسیونالیزمی کوردی، عـربـی، تـورکـی و ئـرمـنی، هـاوزـمان، سـرـتاکانی ناسیونالیزمی سیاسیان لـنـو گـلانی خـیاندا داـشتـو.

هـرـسی ئیمپراطـریای عوثمانی :

لـ پـرـسـسـی هـرـسـهـنـانی ئیمپراطـریای عوثمانیدا 1906-1923 دامـزـراندنی بـیری نـتـوـی هـر یـکـ لـو ئـنـیک و گـلانی، دامـزـراندنی ئـندامی کارای کـمـمـی ئیتحاد و تـرـقـی بوون (بـ نمـونه: ئـحمـد جـمال پاشا - تـورک، ساطـع ئـلـحـصـری "ساطع الحصري" - عـرب و عـبدولـا جـودت - کورد) بـ دامـزـراندنی ناسیونالیزمی ئـنـیک، سیاسی و کولتووری نـتـو و ئـنـیکـکـی خـیان، ئـژمارد دـکـرن.

ئـم سـ نـتـوـی، وـکو سـ گـلی سـرـکی، دراوسـ و هاومـزـهـبی (وـک زـرینـ) نـو سـطـنـت، لـ دروستکردنی ناسیـنـالیزم کولتووری و سیاسـکاندا (political and cultural nationalism) بـشی هـر

زری فیکر و مانیفستی سیاسیان، لاسار ئو دژای تیکردن دامزراندوو ک ئم س ئئنیکه، دوژمن و نیاری ه میشیی یکترن. فیکر، مه عریفه، کولتوور، سیاست و ئایدیالژیای ناسیونالیزمیان، ل ربارزکانی ترانییت (دواتر فاشیزمی پانتورکی)، شقینیزمی عروب (عروبه) و ناسیونالیزمی ئیتی کوردیی (ل کوردستانی عراقدا، ب کوردیی و دواتریش ب کوردای تی دگت)، ل سار بندمای ب دوژمن زانینی یکتتر، بنیات د ن.

تورک، عه ره ب و کورد، لگ لکه ووشاندن و س ه ن تی عوتمانیدا، ل و لکترازان سیاسی، مژوویی و ئیداری و پویستیان ب خجیاکردن و یک هه بوو ل ستراکتری ک مای تی، کولتوور، رووحی و تک بوونی خو نه وه، ه موو پوه ندید کیان ب یکترو و بچ ن. لگ داب شکردن و ی ن خشی سیاسی و جیگرافیدا، د بووایه کاته گریه ن ت و ی و فره نگیی و مژوویه کانیان دابش بکن. ئ نجامدانی پرس سکی ئا ز و چارنوسسازی لهو چه شنه، ب ه کاری فره جیاواز، زحم ت بتوانر سانا و ب گرفت لک جوداببن و، ب ه کاری ئ و ی ک م لک فاکتور ه بوون ک جیاوازیی کانیان ب ناک کی ه میشیی بچرخ ن:

ی ک م :

تورک کان، ب ل رچاوگرتنی بشی کورد و عرر ب کان ل ماوی پنج صدای دروستکردنی ئیمپراطریای عوتمانیدا، خیان ب میراتگری ئیمپراطریای عوتمانی، ناساند. ل ئزموونی حکومانی ئیتحاد و تر قییدا، ئ ندام تورک کان، ب ادادست بوون، ئحم د ج مال پاشا ل شام و میصر ل پناو تورکاندنی عرر ب کاندا ست مکی زری ل کردبوون. هاوکات ب ه ووشاندن و ی خ لاف ت، بریتانیی کان ل ۱۹۲۲ دا سرب خیی م مل ک تی میصریان پس ندکرد، ب ئ و ی م لیک فوئادی پادشای میصر ب پاپشتی ئ زه ر، ر ی خ لیف ل جیهانی ئیسلامیدا، بگت. ئم ب ئ و بوو ک ب شایی م رج عیی تی خ لاف ت ل جفاک ئیسلامیی کاندا دروست ن ب.

لر و، عرر ب کان خیان ب میراتگری م زه ب و ترادیسیی نی د و تی عوتمانیی ه و شاو د زانی. کورد و کو ئرم ن و ئلبان و عرر ب کان داوای بشی خ ی، تا رادی د و تکی سرب خ د کرد. ئرم ن و ئلبانیی کان ب پی م رج کان روسیا ب سار س ه ن تی عوتمانیی، ل کنگری برلین 1878 دا پشتگیری پشوختیان ل

روسیا و بـدستـهـناـبوو. لـ بـرامـبـریشـدا، کوردـکان لـ پـیمانی لـزاندای پرسى بـدو و ت بوونیان لـدستدا. کوردستان، لـ دوو پارچـی نـوان (صـفـوی و عوثمـانی) و بـسـر چوار پارچـی تورکیا، سوریا، عراق و ئـراندا، دابـشـبوون. لـ و سـر تـایـهـستی نـتـو و یـی کوردیـدا، ئـم دابـشـبوون، کاریگـری زـر نـگـتـیف و توندی لـبیری نـتـو و یـی کورددا دروست کرد. جگـ لـ نـفر تـی کوردی لـ سایکس-پیکس، تورک و عـر بـکان و کو دوو نـتـو و یـی داگیرکار لـ فیکری قـومی کوردیـدا جـگیربوون.

دوو م :

ئاگای و هـشـاری نـتـو و یـی، زـر سـر تـایـی بوو. ئـم ئاگایـی پـر میتـیف، لـ ژـر کاریگـری بیری نـتـو و یـی خـرئاوا و دروشـمـکانی شـی فـانـسـیدا بوون. بـگـشتی، دروستـبوونی دـو و تـه نـتـو و یـی بیهـکانی nation-states ئـوروپا، بـتـایـبـتی کـمپـینی یـکـخـستـن و یـی ئاـمانـیـای بیسمارکی Otto von Bismarck و هـژموونی ئیتـالیـی کاربوناریـیـکان (بـ واتـای پشـکـی گـشاو دـت - Carbonaria)، و کو دوو دـو و تـی نـتـو و یـی نو و مـدـلـکی نمونـی، بوون بـ ئیلهـمام بـ کـپـکردن و یـان لـلایـن کورد، تورک و عـر بـکان و. خوـندکار هـرزـکار و هـماسـیهـکانی تورک، عـر بـ و کورد کـ سـطـنـتی عوثمـانی، بـ خوـندن، بـ پاریس، ناردیوویانی، بیری نـتـو و یـی و دـو و تـی نـتـو و یـی nation-state، لای ئـمانـهـوه، کـپی و پهـیست دهـکرا، سـر نـجامـیش بـ ناوچـکـیان هـنا یـو.

سـیـم :

جگـ لـ بهـشـک له خـر هـتـاتی ناوـاست کـ هـشتا لـ ژـر کـنـترـی خـلافـتی عوثمـانیـکاندا ماـبووهـوه، زـربـی جیـگرافـیای جیهانی ئیسلامی لـلایـن فـانس، بریتانیا و روسهـکانـهـوه داگیرکـرابوون. ئـ و سـ هـز جیهانیـی، هانی ورووژاندنی هـستی نـتـو و یـی کورد، تورک و عـرهـبیان، لهـو ناوچـانهـدا دهـدا که خـیان لـ دـو و تـی خـلافـت و سهـطـهـتی عوثمـانی جیا بـکـنـو. بهـواتـیهـکی تر، ناسیـنالیزمیان لهـهـمـبر ئایدیـی لـژیای دینی خـلافـتـکی نهـخـشـدا، دـبـزوانـد. دیاره ناسیـنالیزمی تورکی، دهـیویست لهـسـر لاشـی سهـطـهـتی عوثمـانی، کـشـکی ناسیـنالیزمی پانتورکی هـچـنـت. نهـتـهـوه و گرووپهـکانی تر، لهـژـر رهـشـمای ناسیـنالیزمی پانتورکی و تـاـادهـیهـکیش پانتـرانـیـدا، ئاوـزان بکات، یهـقیان بکاتهـوه و دایانـبـت و و ئـسیمـیلهـشـیان assimilation پـبکات.

چوارم:

سیستمی-پښتو-روښرد (پداګاجی- pedagogy) وړانستخوازی، هېمان سیستمی پښتو-روښردی ټایپنی (حوجرکانی مزګوت) بوو، رښتیه کی زړه کم لږ څه ک، خوښنده واریان هه بووه. ناسی نالیزمی دینی و کولتووری ټایپنی څه به که میزان له بهرامبر شهریه و جه به روتی ده سېاتی ټیلاهی (خه لافهت) دا، به ته وایوی به سر ناسی نالیزمی سیاسی و ناسی نالیزمی کولتوورییدا زان بووه.

پښتو ټو ټنگښ فیکری، معرفی، کولتووری و سیاسیان دا، پښتو سې دروستکردن و بیاکردنی ناسی نالیزمی تورکی، عه ره بی و کوردی دستان پکړدوو. لږ ښو څاندا، پکښ مین هڅاوی هېرکام لږ ناسی نالیزمی ته و س ښتو و ی، نو سین و، دا شت و ی مڅوو، دروستکردنی شانازی، سږو رکردنی مڅوو وه می، فانتازیا و نه ته وه ی دا، د بینن ټو ټرک و کاران ی، رځ خراو، کښ م و حیزب سیاسیان کان پ ی ه ستاون، به گڼان و ی مڅوو، نو سین و دا شت و ی مڅوو ښت و ی، دستان پکړدوو و زرتین کاری مڅوو ییشان، دیاریکردنی رځ پکښ کی ښت و ی څان و س لماندنې څه جیا کړد و ی نژادی و رځ گزی بوو. کورد، ئارییبوون- تورک، تارانییبوون و عړب، سامیبوون یان ئیسماعیلیبوونی څی زیندوو کړدوو ټو.

لږ پښتو ټو تورک تارانیی کان د بند میراتگری س ه ښت و عوثمایی، جگ لږ څه جیا کړد و مڅوو و نه ژادیه کی ل کورد و عړب، وکو دوو ښت و ی دژ ب عوثمایی و میراتگرکانی، کورد و عړب، دوو ل ئیرادی سیاسی، پ زبری مڅوو ی کی کاتی، ناراست څه د بند هاو پیمانی پکتری و کاریگر یی بهرچاوی فیکر و مانیفستی ناسی نالیزمی عړب بی (القومية العربیة) و عروبو پښتو پښتو یی فیکری کوردای ټی و د ب ت.

لږه وه یه که ناسی نالیزمی کوردی به څرښی کوردایه تی، له باری زمانی، فیکری، کولتووری، مڅوو و سیاسیه وه، ته ناته له باری مڅوو ی و به های مریش ه وه، وکو و رگ رانی د ست و اژ ی عړب بی و عروبو ی عه ره بی (العربیة - ئلعروبه - العربیة یان عربت)، دا ه ښ رانی چه مکی "کوردای ټی" لږ س ر تادا، کوردی پ (الکرديّة - به چه مکه کلاسیکیه که "کوردیهت") لږ س ر و زنی العربیة - عړب بی ت، پکارده ښن و پ ټ وایوی وکو د ست خوشکی فیکری، سیاسی و

کولتووری ناسی نالیزمی عر بیی (القومية العربية و ف رژی عوروب)، ل کای یکی ز ر زیلی فیکری و کولتوورییدا، فاشیزمی عوروب، ل ف رژی کوردایید تییدا (کوردیی ت) م دیفاید د کات.

پاشتر ب لبردنی مه غزا عر بیی ک و دوورکه وتنه وه له وه زن و قافیهی م نتا ییتی شیعریی ئه و ناسی نالیزمه ئه فه ندیه (الافندیة) ی له سهرده می بزوتنه وه ئه فه ندیه کانی تورکیای عوثمایی و میصر و ناوچه که دا گه شهی کردووه (زعماء و أفندیة . د. سیار الجمیل . عمان، 1999)، ناسی نالیزمی کوردیی، ل دوا ی س ردد می شخ م حمود و و پش پیدابوونی کازیک، چ مک کی تر داد ه نن. کوردیی هت (کوردیی ت، ب ر نووسی ک ن) له ژر گه شهی زمانی کوردییدا ده گونج نن و چه مک ی س ق ت کوردای تی (کوردای تی، ب ر نووسی ک ن) و کو چ مک کی نو، له رووی سیاسی، زمانه وانیی و فیکرییه وه، به سهر ت کستی دامای کوردییدا، د س پ ن ر ت. ئ و ی ک ز ر ج گ ی ئ فسووس و داخی فیکریی، تا ئ ستاش، ب ش کی ز ر ل ئ کادیمیست و نووس رانی کورد، ب تایب ت ئ وان ی ب یار پ سپ ری ناسی نالیزم ب گشتیی و ناسی نالیزمی کوردیی، ب تایب تی بن، و ک زالوو ئ م فاشیزم کولتووریی عوروب یان، ب ف رژی کوردای تی، ل م اشوو چ قیو و ز ر ب باکان و نافیکریان، د یم چ نن و.

کوردای تی : س رگ ردانیی فیکری، سیاسی و جی گرافی

کورت ی کی تی ری ل س ر ناسی نالیزم

ل ئ د بیاتی سیاسی، فیکری و کولتووری کورددا، ز ر جار ب ن زانیی یان ب ئاگایی، چ مک کانی ناسی نالیزم و نیشتمانیی (نیشتمان تی- پاتری تیزم) ت ک د ک رن. ه ر چ ند م غزای سیاسی و فیکریی ئ و دوو چ مک ز ر جیاوازن، ب م ل ه ند ر ه نددا، ت ک ک ی شیان ه ی. ناسی نالیزم و پاتری تیزم، ل دوا ی ج نگی جیهانیی دوو م و تا گ ی شتن ب س ردد می گ ب یز یشن، ئا و گ ی ریش یان ب س ردا ها توو.

ب نموون، ل س ردد می پ ست ه کست و س ر ت ای توندبوون و ی ج نگی ساردی ن وان س ق ت و ئ م ریکا، د یان سک لار و ک سای تی بوار جیاواز کان، ل چ شنی هانا ئار ننت، ئا نیشتاین، ه یین کادیک ت (ئوسترالیا)، نووس ری بریتانیی، صام ئ ل ج نسن، ب ن خ شید کی پس، ن فر ت، د رزی ب کوشتنی مر فای تی، دیو

شاراو کئی تری ناسیہ نالیزم، فزیو تی شہی بی ناوی نیشتما نه و،
مئوای ئه حمه قه کان... زه رشتی تر، و سفی پاتریه تیزمیان کردوو.

دیار ناسیه نالیزم، زه خراپتر، له لایه ن زه رینه ی سکله لار و
ئینه له کچوا و موفه کیره کانه و بهر ره خنده دراو. هاوکات،
خوئنده نه و ی سه ره طانی ناسیه نالیزم، به و چه مکله کلاسیکی و توئه ژینه و
که نانه ی سه رده می مارکس، و بهر و دهرکها یمیش، به سه رده می ئه ستا،
که موکو یی زه ری به و دیار.

له به رامبه ریشدا، ماک-کره MaCrone، له کته به “سه سیه له جیای
ناسیه نالیزم” دا په یوا یه، و هه ای ئه و راستیه ی که سه سیه له جیا
تیره یه کی نو ی له سه ره ناسیه نالیزم دانه هه ناو، به بهام به
خوئنده نه و ی وردی مانیفه سته ناسیه نالیزم، ده کره هه ره و یی هه ریه که
له سه سیه له جیا، ئه نثره په په جیای که مایه تی، سیاست و مژوو له
دیسکه رسی له کدانه و کان له سه ره ناسیه نالیزم به گشتی، به تایده تیش
له ناسیه نالیزمی کلاسیکه و به نه ناسیه نالیزم، ئاو زان بکرت)
(McCrone 1980). چه ناسیه نالیزم و پاتریه تیزم ئا و گه ی ریش بیان
به سه ردا ها توو، فیکر و خوئنده و یشیان به راورد به سی به چه سا
له م و بهر، ئا و گه ی زه ری یه کلاکه ره و یان به سه ردا ها توو؟

به ئه هریم نه کردنی پاتریه تیزم، له لایه ن زه ره که له ئه کادیمیه ست و
ئینه له کچوا جیهانیه کانه و، مافیه خه یان بوو و ئارگیومه نته
وردیشیان به ی هه بوو. ئه و ره خنده کردنه ی پاتریه تیزم به ئه و
ده رهاو یشته ده گه گه ته و که فاشیزم و نازیزم، به سه ره مره فایه تیاندا
هه نا و ستالینه زمیش له سیسته می ته تالیتریانی totalitarian
که م نه زمدا نه و نه ی تر، مره فایه تی له خوئنده گه وزاند. ماو ی سه
به چوار ده یه یه، به ته واوی چه مکی نیشتما نیه تی (نیشتما نیبوون
یان که سی نیشتما نی) ئا و گه ی ریشیه به سه ره که نته کست و
ته وزیفه کردنه ها توو. له گه با یه یشندا، به که کردنه و ی یه که
قه وار له قه فته نیشتما ندا، و هه تی فره کولتوور، فره نه ژاد،
فره دین، فره زمان، فره ره نگیه سته مره قه کان و فره به ره و نه ندیه
ئا بووری، دروست بوون.

به واته یه کی تر، گه ل و و هه تی ناسیه نالیستی نا، به کو گه ل و و هه تی
نیشتما نیان، له سه ره چه مک و که نته کستی هاوو هه تی بوون، په که و
ناو. له زه ره شو نه جیهاندا، ناسیه نالیزم، قه زه ونتر ده به و
پاتریه تیزم، ته له رانس و په که و گونجان چه گه ی ده گر نه و. ئه م به
هه ردوو ناسیه نالیزمی ره بی و تورکییش راستیه ته دایه. به هه مان

میثاق دیش، ناسیۆ نالیزمی کوردیش (بۆ تایبەتیی کوردایەتیی) لێ و پێی ناشرینی و رزاکرانی خەیدایە، بۆم گەرفتەکان ئێوەیە کەم کەس دەوێت، دەست بە ناشرینیەکانی ئێمە دیۆ دێزە بەرێت.

بۆ ئێستای دێخی سیاسی کورد، بزوتنەوی ناسیۆ نالیستی و ئایدیۆلۆژیای ناسیۆ نالیزم، بەدەردی کورد و کەشە سیاسیەکانی ناخوات. ناکرێت لێیک کاتدا ناسیۆ نالیست و پاتریۆتییست بیت. ئێمە دوو فاقیۆ سیاسی و فیکرییە، ئێمە کە ئێرادیکتە مەراپییە، لای زەربەیی سیاسی و نووسەرانی کورد، برەوی هەیە. ئێگەر دیگەر لانیەش بیر لێم دووانە بکەتەو، ئێوە ناسیۆ نالیزم بەسانایی ئێوە دێگەییە نەت کە نەتەوێکێ خەت خەش دەوێ و رەقەکی شاراوێ یان "دیار" لێ ئێشنیک، نەتەوێ، گرووپ و جفاکەکانی تر. لێ کاتێکدا نیشتمان نیبوون، تاک تاکێ خەکی وەلاتێکەت، نیشتمانێکەت یان قەوارێکەت، بەبۆ لێ بەرچا و گرتنی ئایدیۆنتیتی نەتەوێی، ئێشنیکی و دینیان، خەش دەوێ.

بەرگریی کەبانە و ستراتیژی ئێو حیزبانێ رابەرایەتیی ئێو خەاگریی مەزنەیان لێ هەمبەر داعشدا کرد، ناسیۆ نالیزم نەبوو، بۆکو پرێژی کوردبوون و روئیای نیشتمانی و تەلەرانسی پێکەوێژیان بوو. لێ هەموو مەژووی کورددا، ناسیۆ نالیزم، جگە لێ فیاکە، جگە لێ هەرێس و جگە لێ زوخواوی فیکریی و کولتووری، شتەکی تری بە کورد بەرهەم نەهێناو! کاتی ئێوە هاتوو، وێکو ئایدیۆلۆژیایەکی نەفرەتێکراو، بە قەناعەتەو، نووسەرێ ران و رەشەبیرانی کورد، بەگەنی فیکریی و ئایدیۆلۆژیی ناسیۆ نالیزم رابەدان و بیر لێ ئاتەرناتیفی نوێ بکەنەو. بە باوەیی ئێمە نووسین، ئێو ئاتەرناتیفی، پاتریۆتیزمی لیبرال و مەدەرنە.

دیار کوردبوون (being Kurd)، بە خەی دەردەداریی، لێ بواری جیاجیاکانی زمانی، سیاسی، فیکریی، مەژوویی و بایۆلۆجیدا هەیە. لایەنە بایۆلۆژیی، جیۆگرافی و ئێنترپۆجیۆکێ، مەرقی کورد مەحکوم بە کوردبوون دێکات! هاوکات، عەرەبوون و فارسبوون و ئینگلیزبوونیش هەمان دەردەداریان هەیە. بەواتایەکی تر، کوردبوون، زیاتر چەمکەکی داھەنراوی ئێو عەقەییەتێیە کە ناسیۆ نالیزم وێکو پێتایەکی ئایدیۆلۆژیی سەر دێکات، بۆم خەی لێ کەشە زمانی، ئێشنیکی و بایۆلۆجیەکانی کوردبوون دێزەتەو.

هەر بۆەستی، ئایا مەسخەرێکی سیاسی و فیکریی دێرناچە، لێ ئێدەبیاتی کوردیدا، عەرەبوون، فارسبوون، مەربوون و کرواتبوون

بنووسر؟ لایوو زانستیوو، مرق ب کورد، عرب، فارس، تورک، ئینگلیز، ژاپنی، ئیسپانی و فانسسی دروست نبوو. مرق، لایجامی پرسی نندنکی مژوویی دوور و درژی دیان میلیان ساییوو دروست بوو. بھای قادی جیگرافیا، کشوھوا، کولتوور، سروشتی گش و روی مرق فاسری تاییدکانوو، ئلمی مرقی نو، ناسنامی جودا، زمانی جودا و تانانت دینی جوداشمان، هگرتوو.

بم هموو هلاھلایید کمم لاییتی و کولتوورییدشو، بم دواکوتندی کورد ل لاشاغترین قناغکانی چکردنی دوتی نیتوویدان Nation-State کی هیچی ب بدست نهات، هشتا دتوان ددی کوردبوونکی کی، زمانکی کی و تانانت ئو خاک و ئاوی، بشرعییتی ئاسمانی و زمینی ب موکی کی دزانانت، قواربکی تدا دروست بکات، بم مرجک ک کورد و ئو نیتوو و ئثنیک و دین جیاوازان ل سهر هر بشکی ئم کوردستان دژین، خیان ب خاوان ما و ب هاوکار بزائن. هموو ئوان، کاتک عققانییتی تدا، ئگرتووشی تاعوونی (طاعون) فیکری ناسی نالیزم نین، بتاییدتیش ئایدیلژیای " کورداییتی"، ب عققماندا باو نیتوو.

ریتریککی ئایدیلژی ل ناو کوردا ه، گوا، ناسی نالیزمی نیتوی بندست و چوساو، Nationalism of the oppressed یان ناسی نالیزمی مدنی، لاین پزتیفتکی ناسی نالیزم، ل همبر دیو نگتیفتکی ناسی نالیزمی چوسنراندا، یان داگیرکاراندا Nationalism of the oppressors. ئم ریتریک ئایدیلژیان ل سرددی ل کسمبورگ و Rosa Luxemburg ل ناو ئدبیاتی کمنیست و چپکاندا دگوتر و د نووسریتوو. کورداییتیش، بتاییدتی ل سرددی می کاریکوو، م بایزی سیاسی ئم ریتریک دکات.

لنین زر ه ویدا، ئم گر کوهر فیکریی ب ساغ نکرایوو. لنین، ستالین و تکتسییش، ب ریتریکی ئوی ک ئم ئایدیلژیای سرمایه داری، دیانویست ب ئدبیاتی کلاسیکی-مارکسی، ب ئایدیلژیای ئینترناسی نالیزم، برپرچی بدنو! ئم تانیند ئایدیلژیی ل ناو ناسی نالیزمی کورداییتیدا ه ب سبارت ب نیتوو سرددست و بندست، بنکی ئو ئارگیومنت سیاسی و ئایدیلژیانن ک نزیک حفتا ب صد سا ل موبار، ل لاین چپکانوو، بوپکی ک واریی و بتاگایی ل فیکری ناسی نالیزم، کراون.

لێ دێخێ سیاسیی/سیاسییدا socio-political ، جیابوونێوی ناسیی نالیزمی ڕێبێ لێ تورکی و کوردیی لێ هەردووکیان، وێبێ گێنێ وێبێکی خێرا بێ کرێکی نێژادی و زمانی، هاوکات، لێ خێبێدانی نێتێوی خێبێندا هێر یێک لێ ناسیی نالیزمی کوردیی، عوروبێ و پانتێرانی، فێنتازیای مێژوویی و جێگرافیای تایبێت بێخێیان فێرمێ دێکرد. هێموو ئێمان بێ ئێو بوون کێ بتوانن تێواوی بینای موناجات و تێجێلا نێتێو یێکانیانی تێدا رێبن.

جیگرافیا و مێژووی کور، لێ کوردایێتییدا

دروشمی عاطیفییانی کوردایێتی لێ ئاست جیگرافیا (یان کوردستان یان نێمان)، زێمینێکێ درێژکراوی رووبێری مێژوویی و جیگرافیای ماد و مێزێ پێتامیای. لێنێوان هێر چوار دێریای خێزێر، رێش، ناوێبێست و کێنداوی پارسدای. ئێم نێخشێ جیگرافی و مێژوویی کوردایێتی کێ لێ زیهنی خێیدا بێردێوام نێژهنی دێکاتێو، وێک کوردستانی گێور و چوار پارچێی کوردستانی یێکگرتوو، بێ پسانهوه، رێمانسیان لێ خێبێی خێیدا لێ چاپی دێداتێو.

له کاتێکدا، بێ درێژایی مێژووی کێن و نو، دهسه بێتێک، قهوارهیهک و جیگرافیا یهکی سیاسی نێبوو بێو سنووره جیگرافیا سیاسیه وههمیه ی رێبازی کوردایه تی، پێوهی سهرقا بووه . نێ مێژوو و نێ جیگرافیا یێکی وێها لێ واقیعیدا بوونیان نێبوو، تا جارێکی دیک نێتێوی کورد، بێو شێقار شێقار سیاسی، جیگرافی و کولتووری و، بێ پێی رێباز و مانیفێستی کوردایێتی ئێنجامی بداتێو و بگێتێو بێ ئێو ئیمپراطریا وههمیه و سه رێنجامیش عاطیفی بێسێز و کێ فوکووی گێرمی خێی تێدا فێنک بکاتێو.

بێستنێوی ناسیی نالیزمی کوردیی بێو رابردوو وههمیه نێسێلمێراو و پێککێوتانێوه، قێتیسکردنی بیری نێتێوی لێو فێرم بێرتێسک بێ فیکرێدا، هێکاری سێرکی پێنێگێشتن و بێانێکردنی ناسیی نالیزمی کوردیی لێ رێهێند فیکری و کولتووری کاند. ئێم ناسیی نالیزم ئێو نێدی لێ ناو شیع و بێیاننامی حێماسیدا، پای لێداو تێو، ئێو نێدی و نێدی سیاسی و ئایدی لێژی دێکترینێکێ بێ رابردوو یێکی نێبوو و، بێ سێرو یێکی ئێفسانێی و بێ جیگرافیا یێکی وههمیه و، دێ بێستنێو، "یێک لێسێر دێش، لێ هێو و ئێو دا نێبوو ناسیی نالیزمی کوردیی و دێخی کولتووری، فێره نگی و بای لێژی کوردبوون (بای لێژیا، وێک قێدێری کوردبوون) و

ئەنئەنىۋىي (كورد بوون، مەژۋى كورد، كولتور و زمانى كوردىي، سەررەنجامىش ئىنسانى كورد) بىخاتەر پىرەژى داھاتوو و مەژۋى "كورد" و ئومۇمىي سىياسىي، لەنەوان ئەفسانەكانى رابردوو و خواستەكانى داھاتوودا، بەربەردەوامىي، توشى ھەپەسان، دەم داچەقان، واقوۋەمانى فېكېرىي و سىياسىي و كولتورىي كەردوو!

جائگرافیا و مائٹرووی عارَب لَ عوروباءا

دروشمی جیہ گرافیی عوروبہ و عرہ بیہ (العربیة) و فہ نتازیا مژوویہ کی (ئومہ عرہ بیہ واحدہ - امة عربیة واحدة) یہ، لہ کد او ی پارس (فارس) و عرا ق و تا خ رہہ ہا تی ئہ قیا نوسی ئہ تہا نیک لہ مہ غریبی عرہ بیہ، دہ گرہ تہ وہ. عرہ بہ قہ و مچیہ کان لہ ہیچ سہ ردہ م و مژوویہ کدا، جیہ گرافیا و نیشتمان کی یہ کگرتووی لہ و شہ و یہا ن نہ بووہ کہ لہ دروشمی عوروبہ دا، بانگہ وازی دوو بارہ دروست کردن و یان دہ کرد. نہ تہ وای عرہ بہ کہ بناغہی ئیمتیدادی ئومہ تی ئیسلامیہ و بہ تہایبہ تیش، خہ لافہ تی ئہ مہ ویدہ عرہ بہ نہژادہ کان، تہ نانہ لہ سہ ردہ می بہ ہہ زترین خہ لافہ تیشدا (عہ باسیہ کان) نہ خشہ یہ کی ئہ و نہدہ فراوانی نہ تہ و یان نہ بووہ. نہ تہ و یہ کی ئہ یینی ہارچہ - ہارچہ بوون لہ نہوان خہ لافہ تی ئہ مہ ویی، عہ باسی، فاطیمی و ئہ ندہ لوسیہ کاندہ، خہ ریکی غہ زہ واتی دینی و غہ زوبہ زی را ہواردن، بوون.

دځيان ساځي بانگوازي رځبازي عوروبځ جگځ لځ پځرتکردن و لځتکردني جيهاني عځرځبي، جگځ لځ داځزاندني تاك تاكي جيهاني عځرځب و بځبادا بردني خځوني گځنجانځي چځندين نځوي عځرځب، نځيتوانيوځ كځمترين ټامانچ لځ دروشمځكځيان (ذات رسالة خالدة) بهديبهځنځت! لهځاستيدا، بهځشكي زځري ټهو خاك و جيځگرافيا سياسيانهي كځ رځبازي عوروبه به “نيشتماني عه رب”ي دهزانځت، هځژمووني باځادځستي عه رب به هځي داگيركاريه وه لهځي ديني ئيسلامه وه، داگيري كردوو. جيځگرافيا و قهواره سياسيه كاني ميزځپځتاميا، شام و باكووري ئځفريقا و زځر شوځني تريان بهر هځرش داوه و زماني عه رببي، كولتووري عه رببي و ديني ئيسلاميان به تځبزيي سه پاندووه. پځرځري ناسيځناليزمي عځرځبي و عوروبځ، فاشيلترين پځرځر بوو كځ ويستي ئځمجادى خځلافت، بځ ځرژني ناسيځناليزم، لځدواي داځزيني خځلافتي عوټمانيه و، دځم زځرد بكا تځو.

جیوگرافیا و مټرووی پانټورکیزم لټرا نیټا

تەرانیزم لە رەگەزی تەتەر و تورک-نەژادەکانی نەو ئیمپراتۆریای روسیا و ئەراسیاو سەرھەڵدەدات. دواتر، تورکەکانی نەو ئیتحاد و تەرقیی و یەنی تورکیا وەک مانیفەستی پانتەرانیزم، تیژی دەکەن و. دروشمی جیەگرافیای تەرانییەت لە گەردەشەکانی ئاسیای ناوەیەکی (مەغەلستان) و دەستپەڕدەکات تا رەژەمەتەکان، دەرگەتەو. لەدیدی تەرانییەت و ئەم زەمینی مەژووی تورک نەژادەکان. ھەر شوونەک لە رەگەزی ھەمەتەکانی پەش و پاش جەنگیزخان، چەتەیی و راو ووتی ھەزەمەتەکانی (مەنگەلییەکان) پەگەشتەت، ئەو شوونەکان، بە نیشتمانی تەرانییەکان، ئەرژمەرد دەکەن. لە کەنگرەیی سەڵەنکی ئیتحاد و تەرقیی، لە 1911 دا، ئەرنامە تەرانییەکان، نەوان ھەڵی درەژی 26 - 46 ی گەزی زەویان بە جیەگرافیای پانتەرانیزم دەستنیشان کرد. ھەموو گەلانی دیکە "نا-تورک"ی نەوان ئەو ھەڵەیان بە داگیرکار و دژ تورک ناساندوو.

تاوانی پاكتاوی نەژادی، جەنەسایدی ئەرمان و قەتەوعامی ناو بە ناوی ئەرزییەکان (بەھەزی نەکەرایی تەیی بەشەک لە کوردەکان و)، بە ھەڵی نەخەشیی لووتبەرزییەکانی پانتەرانیزم و، پاساوی بە داگیرکاری و دیدە جیەگرافی و مەژووییەکی دەھەنایەو. سەرھەڵدانی زانست و لەکەنەو مەژوویی، کولتووری، کەمەلایی تەیی و مەلاییەکانی وەکو ئەرئەر پەلەجیا، ئەرئەرگرافیا و سەسەلەجیا لە ئەرورپادا، ھەندەریکی ناوەستەو بوون بە بەگەھەنەو لایەنگرانی رەبازی پانتەرانی و دروستکردنی پەشتی مەژوویی، کولتووری و کەمەلایی تەیی بە ئایدیەلەژیا سیاسییەکان.

لەکەتایە صەدەیی نەزەدەییەدا لەکەنەو و ئەرورپیەکان لەکاتی گەلەکان بەدوای ریش و "نەژاد"ی نەتەوکانی ئەرورپادا، بەگەییەکی زەرییان بە تەرانیزم بەخشی. بەگەکی ئەر و بوو کە گەلانی چواردەوری دەرایی رەش لە نەژادی ئەر و ھەنەن لە صەدەیی سەییەو لە باکووری چین و تا ھەنگاریا، درەژبوونەتەو. ئەرەش بە تەرانییەکان ئەر جیەگرافیا و ھەمییە دەرگەتەو کە رەبازی تەرانی وەکو سیمبەلی ئیمپراتۆری گەورە تورک-نەژاد، نیشانە کردبوو.

وەک دیدی مەژوویی و زمانناسیی، وەک تەوانینی ئەرئەر پەلەجی و کولتووری بە نەتەو تەرانییەکان و زمانە تەرانییەکان، لەرەدا دەبە ئەو بەگوتر، خەکانی تەرانی لە ئەراسیادا دەژیان. لە ژاپەن-کەریا و مەغەلیاوە، بە ناوەستی ئاسیادا، تا ناوەستی ئەوروپا (فینییەکان Finnic و صەبەکان) تا بە تورکیای ئەرستا دەگات، دەگەرەتەو. لەرەدا کە پانتەرانیزم بەکار دەھەنەت، مەبەست

له کاره زمانناسیه‌کانی زمانناسی فینله‌ندی ماتياس کاسترن Matthias Castrén نیه که یه‌که‌مین جار ئه و ئه‌م چه‌مکه‌ی دا‌ه‌ه‌ناوه، به‌کو پانت‌رانیزم، ئایدی‌ل‌ژیا سیاسیه‌که‌یه که چه‌مکه زمانیه‌کانی ئه‌وی ت‌وظیف‌کردووه.

دروشمی من تورکم، س‌رب‌ب‌ندم، فیز ل‌د‌د‌ات ب‌س‌ر ه‌موو نه‌ژاد و ن‌ت‌و‌کانی دیک‌ی جیه‌ندا ک‌ تورک‌ای‌تی ب‌ با‌ترین گ‌لی دنیا، و‌نه د‌کات. ه‌رو‌ک ه‌ردوو ر‌بازی کوردای‌تی و ع‌وروب‌یش، ن‌توانیویانه هاوش‌و‌ی ئ‌و ی‌ک‌تیی وه‌همیه ن‌ت‌و‌ی‌ی ت‌رانید‌کان، (ن‌ت‌و‌ی گ‌ور‌ی کورد و ن‌ت‌و‌ی م‌زنی ع‌ر‌ب) به‌دیه‌نن، ن‌ ل‌م‌ژووشدا گ‌لانی ب‌ چ‌ک‌ک‌ک ت‌رانیی، ی‌ک‌تیی‌کی جی‌گرافی، کولتووری، زمانی و نه‌ت‌وه‌یی ه‌بووه ک‌ ر‌بازی ت‌رانید‌ت و پانت‌رانیزم و‌ک دروشم و فه‌تازیای سیاسی، ه‌و‌ی دووبار‌ دروست‌کردن‌و‌ی ب‌ بدن. ئ‌م د‌رد‌ ئایدی‌ل‌ژیی و ئ‌م تاعوون‌ فیکری‌ی ع‌روب‌ و پانت‌رانیزم، د‌رد و تاعوونی کوردای‌تیش و ه‌مان خ‌ونی سیاسی ب‌ کوردستانی گ‌ور‌و‌! ل‌ ف‌رمی جیاجیادا د‌بین‌ت.

ت‌رانیزم و پانتورکی، ویستیان، لاسایی ناسی‌نالیزمی ئ‌وروپی ب‌ک‌ن‌و‌. ع‌روب‌، ویستی ل‌ ناسی‌نالیزمی تورکی و ئ‌وروپی‌و‌، ئایدی‌ل‌ژیا‌ی‌کی تر ک‌پی ب‌کات‌و‌. کوردای‌تیش، لاسایی کو‌ران‌ ه‌ردووکیانی کرد‌و‌. د‌و‌ای نزیک‌ی ی‌ک ص‌د‌ی ت‌واو ب‌س‌ر ه‌و‌شان‌دن‌و‌ی ئیمپراط‌ریای ع‌ثمانید‌ا، و‌ران‌ی سیاسی، کولتووری و فیکریش ئ‌و‌ی، ل‌و ماو‌ دوور و در‌ژ‌دا، ج‌گ‌ ل‌ س‌ر‌گ‌ردانی فیکری، سیاسی و کولتووری، ئ‌ثن‌ناسی‌نالیزمی کوردای‌تی، ن‌یتوانیو‌، ف‌وجا‌و‌کی فیکری، ب‌ س‌ر سفر‌ی ناسی‌نالیزم ب‌گشتی و سفر‌ی ناسی‌نالیزمی کوردی ب‌تاید‌تی، ئاماد‌ ب‌کات!

ب‌ فیکری و ب‌ ت‌کستی کوردای‌تی

- پرینسیپ‌کانی وی‌سن و WWI :

ج‌نگی جیه‌انی ی‌ک‌م، و‌و‌ای ئ‌و‌ی ک‌ ج‌نگی ه‌ژموونی ئ‌ابووری و سیاسی ن‌وان زله‌ز‌کان بوو، هاوکات ج‌نگی دروستبوونی ن‌ت‌و‌کانی جیه‌انی نو‌ی پاش ش‌رشی ف‌انس‌ش بوو. ل‌ثید‌ریی ستراتیزی‌کانی کلاوسفیتس‌و‌ Clausewitz، ج‌نگ، ش‌وا‌ز‌کی ش‌ر‌ف‌م‌ندان‌ی چار‌س‌ر‌کردنی ک‌ش‌ سیاسیی‌کانی ن‌وان گ‌لانی ئ‌وروپا و ن‌ت‌و‌ تاز‌ پ‌کها‌تو‌و‌کانی، بوو. تا ج‌نگی جیه‌انی دوو‌میش، ل‌ ر‌ه‌ند‌

نځلاقيي کاني مرځاي تيدا، جنگ جړک بوو لښکرم نديي نټوکان ک لښتادا پچوان کي (ئاشتي)، رهه نديکي نځلاقيي مرځاي تيد.

لځوارسا ي ئو جنگ دا، نټوکان ي ئوروپا و جيهان، "فيکر" نټو بيان لځ قناعي ثيريدو بډروستکردني فرمي جيوگرافي و فرم بووني نټو بډ پراکتیک، گڼي. "وودرو ولسن Woodrow Wilson" ي سرکي ئمريکا 1913-1921 لځ کتايي جنگدا، پرڅي ئاشتي جيهاني، لځوارد خا دا، پشک ش بډ کنگري پاريس کرد ک پرينسيپي ئاشتي ولسن ناسرا. لځ خا کاني نيم تا چوارد يمي ئو پرينسيپ دا، لځ سر بند م ژووي و نژاديي گلاني نځو ئيمپراطريي عثمانيي و بشک لځ ناوچ کاني باکان، هاني مافي چاري خ نووسي گلاني جيهان دات.

پرينسيپ کاني ولسن، لځ جيهاندا، وړچرخاني گور ي فرم بووني نټو وي بوو. لځ خا دوازد دا، داواد کرک، همو نټو ناتورک کاني تورکيا، مافي چاري خ- نووسيان self-determination (نځ چار نووس ک ب ماناي قدر- Fate دت) ه بټ. لځ و، ناسي ناليزم و نژادپرستي، بروي زياتري پيدا کرد. لځ ئيتا يا، فيکري فاشيزم، وکو بزوتن و يک بډ زيندو وکردن و ي زوي و شکم نديي کاني رما، باوبوو و. لځ ئا مانياش نازي کان لځ نژادي ئاريي و، ديانويست، روايي، بډ ئا مانپکردني زرترين سرزميني ئوروپا، بدن .

دوو خا ي گرینگ لځ پرينسيپ کي ولسندا :-

يکميان: مافي چاري خ نووس ک لځ خا ي پنجم، ششم، نيم و ديمدا جختي لکراو نټو ک دټ گلاني جيهان، سربځ و نژادبن.

دوو ميان : سلماندي "ئايدنتيتي" نټو وي لځ رگي بډگي م ژوويي، زمانيي و کولتووري و. بډ ئوي گ لځ مافي چاري خ نووسي ه بټ، دټ، فرمي "نټو وي" ه بټ. ئگړ نټو و ش بټ، دټ بټ بډگي م ژوويي، زمانيي، ئثنيکي و کولتووريي کاني بکرڼځ پوړ، بډ نټو و بوون، تا ک م م ي گلان، پسمندي بکات.

لځو دوو خا و، همو نټو و بډداربوو کاني کنگري پاريس، ک وتن ناماد کردني ئو بډگي م ژوويياني، بډ ي و دتوان، مافي چاري خ نووسيان بسملمن و دټو تي خاني، پډا بملزرنن.

[illegible]

پاشتر، لٲٲر هٲٲموونی کٲٲمالیزمدا، لٲ کٲٲنفرانسی لٲٲزان 1923، دان بٲ بٲٲگٲ مٲٲٲووی و جیدٲگرافیٲکانی گٲٲلی کورددا نانٲن و مافی چارٲی خٲٲنووسی کورد، لٲ قٲٲوارٲیٲکی سٲٲربٲخٲدا، پشٲگوٲ دٲخٲن. لٲٲر وٲ بٲ کردٲوٲ، رائیدٲکانی ناسیٲنالیزی کوردی، تووشی سٲٲرگٲردانی فیکری و سیاسی دٲبن و تا ئٲم ساتٲش، ناسیٲنالیزی کوردی، جگٲ لٲ کٲٲمٲٲٲ هٲوٲی زٲٲر بچووک و سٲٲرپٲیانٲ، وٲکو فیکر و ثیٲری، وٲکو سیاست و عٲقٲانییت، مامٲٲٲی لٲگٲٲدا نٲکراوٲ، بٲٲکو وٲکو موناجات، پاٲانٲوٲ، لاٲانٲوٲ، قوٲپٲوان، شیعرنووسین و رقبوونٲوٲ لٲ نٲژادی تورک، عٲرٲب و فارس، مامٲٲٲی لٲگٲٲدا کراوٲ.

کورد، پەش ئۆی رەخنە بگرەت، لە هەزە کەم نەبەستەکان و ئۆ و
 دەوڵەتەکان بگرە کە پارچەکانیان بەسەردا دا بەشکراو، پەبەستە
 رەخنە لە رەئیدەکانی نەبە نەبە و لە سەرجەم ئۆ و نەبە نەبە
 بەتە، رەجە و رەوێتە بگرە بە درەزایی مەژوو، لە ئۆجی خەیدا، بە
 تەکست و بە فیکر بۆو و تەنیا فەشیزمی "کەژیک" و فەشیزمی
 کوردایەتی، بەرەم هەناو. لەم ئاقارەیشو، هەر کەسەک بەو
 تۆژینەو لەسەر نەبە نەبە کوردی بەکات و پەشت بە زمانی کوردی
 بەستە، دەرگیری بە تەکستی و بە فیکری نەبە نەبە کوردی
 دەبەتەو، هەوکات، رەوێتەووی دێیان خەمان لە شیعەر، جۆندان بە
 نەژاد و نەتەوێکانی تر، کە فوکووی حەماسی و نەژادی دەبەتەو کە
 بەشەکیان تەشەو فەشیزمەکان، تا ئەستەش وەش نەبۆتەو.

لـ ئیتیحاد و تـر قیـوـ رـ حزبی هیوا :

رښنښير کورد ځاڼي نه و ئيتيحاد و تږر قبي، يان ئوان ځي دږر و ځي
 نه و رځخراوه، گرفت ځي گږ ور يان هږ بوو لږ چږ نيه تي گږ دان و ځي
 مږ و بږ مانيفس تي نه و ځي کورد و؟ گرفت ځاڼي نه و ساي
 ناسي ناليزمي کوردي و تږ نان تږ ستايش، زياتر گرتي
 فکري، مږ عريفي و کولتوريږ، پږش نه و ځي سياسي و ئايد پږ لږ ږي

بن. هەر لاسەر تاو دەرکیان بۆو کردبوو کە کوردبوون وەک نەتەو،
، تەنیا بۆ زمان و نیشتمان نایەتە دی، دەبەت پشەگیری بۆ گەیی
مەژووێیان هەبەت، بۆ ئام بەهەی هەژاری فیکری، نەبوونی تەکست و
دەکیومەنتی مەژووێی و سەرەنجامیش بەهەی داماوێی ئیـریـو،
ئەمەیان بۆ ساغ نەکرایەو.

ژمارەکانی گەفاری "رەژی کورد- روز کرد " ۱۹۱۳ ی کەمەمەیی هەقی،
بۆ ئاشکرا باسیان لێ گەفتەکانی نەبوونی بۆ گەیی مەژووێی کردوو کە
عەبدوڵا جەودەت لێ ژمارە "۱"ی گەفاری کەدا دەبەت "ئەمە لێ
سەردەمە کەدا دەرژێین، نەتەوکان دروست دەبن، مەژووێ سەریخەیی هەر
گەلەک، نەتەوکانەکی دروست دەکات. بەتەنیا شەرەفنامەیی شەرەفخانی
بەدلیسی بەس نییە بۆ ئەوێ ئەمە بۆ ئێن مەژووێکی قوو و پتەومان
هەین" (في مجلة روز کرد 1913 : مقدمة، جمال خزنه-دار - بغداد سنة
1981).

لێ گەمە دروستبوونی کەمەمە و حیزبی سیاسی کوردیدا، لێ سەرەتای
مەدەیی بیستەم و کەتایی سەڵەطەتە نەتەوێ عوثمەنی و دوا دابەشکردنەو
کوردستان، کوردەکانیش کەوتنە نووسینەو مەژووێ خەیان، ئەمین
زەکی بەگ، تەفیق وەهیی، عەلانی دین سەجادی، کەمەمە کوردییەکان و
بەواوکراو کوردییەکان، زەرترین بایخە سەرەکیان بۆ دروستکردنی
ئەو مەژووێ دەدا. ئەم نووسەر و مەژوونووسان، بایەگرافیای مەژووێ
کوردیان، هەتەکاندوو، بۆ ئام گەفتەکە ئەوێ، لێ کەدانەوێ فیکری
و ئیـریـو لاسەر ئەو مەژوو، زەر بۆ کەمیش نەکراو و بچووکترین
کاوتەر (پەچەوانە) ئەرگیومەنتی جیاواز، لاسەر ناسیەنالیزمی
کوردی نەکراو.

دوا جەنگی جیهانی یەکەم و دووەم، ناسیەنالیزم لێ ئەوروپا و
جیهاندا، کەپەیی کرد. فاشیزم لێ ئەوروپا، لێ چەمک و کەنتەکت و
مەغزی نوێدا، ناسیەنالیزمی ئیـریـو راز کردوو. فاشیزم، ناسیەنالیزمی
لێ سە فاکتی ئایینی و ئایدیۆلۆژی و نەژادیدا فەرمە کردوو.
لێ ئایینەو، سەفیزمی نەتەوێیان داھەنابوو کە خاچی مەسیحییەت،
سیمبۆلیان بوو. هاوکات بیری نەتەوێیان بۆ باوە ئایینیەکان و
بەستەو. لێ کەواو ئێنە ئایدیۆلۆژیاشو، سەشیالیزمی نەتەوێیان
پەییو (پەییو) دەکرد. سەرەنجامیش، لێ نەژادەو، خەیان وەکو
رەچەکی خاوەن، بەبادەستی ئاریایی و رەمی، لێ گەلانی تر جیا
دەکردو.

بۆ پەوێرانە، فاشیزم، لێ هەر فەرم، مەدەل و شوێنە کەدا دروست
بووبەت، مەگەر بۆ مەرا و پراکتیکیدا بناسرەتەو، چونکە

فەلسەفە يېڭى دىيارىكراو و فيكرىكى جەڭگىرى نىيە. لېيىك كاتدا ئاينىزا و ماركىسى، راست و چەپ، ئىسلامىي و مەسىحىي، نەتەۋەيى و نىشتەمانىي، رادىكا و مەدەرنە... دەتوانە بە ھەموو شەۋەيىك خەي فەرمەكەت. كارىگەرىي فاشىزم بەسەر بىرى نەتەۋەيى و نەژادىي لېرەژھەتەدا جگە لې لاسا يىكەرنەۋەكەي، ھاوزەمان، لې ھەمبەر كەتەنەلەزىمى بريتەنىي و فەانسىيدا، بەرچەكەردارى نەگەتەقانە بوو. ئەتەنەناسىيە نەلەزىمى كوردەيش، ھەر لېسەرەتاۋە بە بەرچەكەردارىي و لاسا يىكەرنەۋەكەي، لې زەمان، فيكر و پراكتىكەدا، بەچاۋەكەرىي لې عوروبە و فاشىزمى عەرەبىي، كەشكەتەي خەي بەشاندا داۋە.

حیزبی هیوا لێ کوردستاندا، لێ نەوان هەردوو جەنگی جیهانی یەکەم و دووەمدا 1938 دروست بوو. لێ و کاتێک دا هەموو جیهان، بەسەر سەر ئێرەووی کەم نەستی { یەکێکی (یەکێکی) سەقامێ }، لێ لایەکی، هاوکات بەرەو فاشیزم، نازییەکانی ئیتالی و ئالمانیا، لێ لایەکی تر و، لێ گەڕ بەرەو لیبرالەکانی بریتانیا و فەرانس، دا بەش بوو. ئێم سە جەمسەرێ ناکەکی جەنگی جیهانی دووەمیان بەرپا کرد، هەریەکەیان بە دیدی خێ، ئێرەو ناسیۆنالیزمی کردوو و کاریگەریمان لێ سەر ئەتوو جیاوازییەکانی جیهاندا، داناو. حیزبی هیوا یەکێکی لێ و ئێرەوێکی کارێگەری ئێ و سە و وتەکی لێ سەر بوو. دامەزرێنەرانی حیزبی هیوا، پێکھاتە یەک لێ کەم نەستیەکان، ناسیۆنالیستیەکان و سە فیزیکی کوردیی، بوو.

ئەندام رەشەنبەر کانی (بە پەروەری ئۆکات) هیوا، ئەو با ١١ سیاسیی نەو ئەو حیزبەبوون کە لایەنگری کەم نەستەکان و دەوڵەتیی سەفەت بوون. ناسیە نالیستەکانی نەو هیوا، ئەفسەر و کاربەدەستە گەورەکانی عوسمانیەکان بوون کە درەژکراوی ئیتیحاد و تەرقی بوون و لە پاشاندا بەشداریی دروستکردنی کەمە ١١ کوردییەکانی تورکیا و کوردستانی سوریا (هەقی، تەعالیی و تەرقی، خەیبوون،.. تاد) یان کردبوو. گرووی سەییەمی حیزبی هیوا، رەوتی سەفیزی کوردیی و تەکیەکان، سەرپرەشتی دەکردن و پەکەتیی پیاوانی ئایینی و سەرکەوتنەکان بوون. لە پاش ١١ هەڵبەژاندنەوی حیزبی هیوا، ئەم با ١١ یان زابوو و بەسەر بزوتنەوی نەتەوایی و سیاسی کورددا لە کوردستانی باشوور (کردستان الجنوبية) و کوردستانی ئەراندا، سواری ئەسپی ناسیە نالیزمی کوردیی (کوردایەتی) بوون و لەوکاتەوە، تا گەشتن بە ناسیە نالیزمی نەوت و ئابووری چەتە گەریەکی کوردایەتی (سەر بەخەیی ئابووری=سەر بە ئەردەغان)، سواری سەری کەشەیی سیاسی کورد، بوون و

بەردەوا مەیشن.

سەفیزمی قەومی :

لە ھەر یەکەک لە وە پەن نەتەوانی - خە و حیزبیانەدا، بزوتنەوانەکان لە سەفیزم و ناسیەنالیزم، تەکنەپوون. ئەگەر سەرنج لە کە ی بزوتنەوانە کوردایەتی لە پارچەکانی کوردستان بە گشتی و کوردستانی باشوور، بەتایبەتی بەدر، ئەوان دەبینرێ کە شەخە سەفییەکانی کورد، عوبەیدوڵای نەهری، شەخ سەعیدی پیران، شەخ مەحمود، شەخانی بارزان، قاضی (قازی) مەحمەد، تاد، ئەمان، ھەر مەلا و مامەستای ئایینی و خودناسی مزگەوت نەپوون، بەئەکو خاوەنی تەریقەتی سەفیزم بوون.

بەم پەودانگانە، تەکنەپوونەکی سیاسی، دینی و کولتووری لە نەوان سەفیزم و ناسیەنالیزمی کوردیدا ھەبوو. ناسیەنالیزمی کوردی یەکەک لە قەناغە ھەرە گرینگەکانی ژبانی، لەسەرەتای دەستپێکردنەو، بە تەریقەتی سەفیزم دەستپێکردووە. ھەردوو تەریقەتی قادری و نەقشەندی، ئەکە ھەرچە پەنجە سیاسیەن بە ناسیەنالیزمی کوردیەو دیارە، بەئەکو لەسەردەمەکی دیاریکراودا، مامانی ناسیەنالیزمی کوردیش بوون.

ئەم وابەستە سیاسی، ئایدیۆلۆژی و دینی، ئەوان بەر دەخاتەو کە نازیەکان و فاشیەکانیش، سوودەکی زەریان لە عێرفان و سەفیزمی مەسیحی بینیوو و لە رەگە ی زیندووکردنەوانە کەسایەتی و پائەوانە ئەفسانەییەکانی رەمانی و جەرمانی، ھانی ھەستی نەتەوانی و مەزھەبی، رەمانی و جەرمانیان داو. دروستکردنەوانە رایخی سەییەمی نازیەکان، بەناوی رایخی ھەزار ساڵ، دەوانەتی ئامانیا نازیەن بەرەو دەر و وەکو درێژکراوەی ئیمپراطری رەمانی پیرەز، لە نەوان مەدە بە سازدە بە سازدە کە رابەراییەتی جەرمانی و کەسای کائەلیکی کردوو، دایندەمە فیکری و مەراپیی ناسیەنالیزمی ئامانیا بوو.

خاوە وەرچەر خان :

دەکرەت حیزبی ھەوا، بە خاوە وەرچەر خان لە نەوان ئیتحاد و تەرقیە و بە نەوان بنیاتنەری رەبازی کوردایەتی دابنەن. ئەگەرچی بەجیا لە حیزبی ھەوا، کە مەمەلەیی بۆیەتی، ھەر لە و سەردەمەدا، لەلایەن شەخ لەطیفی حەفید و میرزا حەمە مەینی مەنگو و ھاوکارەکانیان و دادەمەزرەت، بە یەکەمینجار لە ئەدەبیاتی سیاسی و

حیزبی کورددا، لـ زمانى ئـوانـ و دـستـواژـى (رـبازى کوردیـت) لـ کرمانجی ناوـاستدا، بـ کردـ و، بـکار دـهـنـرت. راستـ لـ گـقارى "رژى کورد"، لـ سـرـتـای جـنگى جیهانى یـکـمـدا، چـمـکـى "کردلک" بـکار هـنـرا و، بـمـام کوردلـک (کوردلک=کوردلیک) ئـ وـندـى بـ لای واتـای کوردبوون و ئایدـنتیتی کوردبووندا دـشـکـتـ و، ئـ وـندـ بـلای ئایدیـلـژیا و مانیفـستى فیکرى و زمانى کوردایـتـى (کوردیـت) دا ناـوات.

حیزبى هیوا، لـ نـ وـى ئیتىحاد و تـرـقـیـ و بـ نـ وـى کوردیـت، وـکو خاـ وـرچـرخان، بـ سروشت و پـکـهاتـکـى حیزبى هیوا دـگـتـ وـکـ لـ هـ وـشانـ وـیدا "چـپ" و "راست" لـ سیاسـتى کوردییدا، تـ وـ توـژا دـگـرت و قـناعى حیزبى نـ تـ وـى و رـبازى کوردایـتى دـستـدـکات . میراتـ فیکرى و دیسپلینـ حیزبـکـى خـى دـخاتـ بـر ژیا نـ وـى کوردستان (ژ . کـ ژـکاف) لـ مـها باد، وـکو باـکـى ناـاستـ وـخـى حیزبى هیوا (باـکـى ئـرگانی، نا) ، لـ کوردستانی ئـراندا، لـ ژـکافـ و، حیزبى دیمـکراتى کوردستان، دواتر داش ئـران، لـ دایک دـبـت و لـ هـ ناوى "حدک" یشـ و، پارتى دیموکراتى کوردستانی عـراق 1947 ، لـ سـر دـستى باـ خـ وـندـ وار و سـفـیزمـ نـ تـ وـ یـکـى حیزبى هیوا، لـ دایک دـبـت.

دیسپلینى رـکـخـرا وـى ئـندامـکانى هیوا، لـ نووسرا وـکانیـندا بـتایبـتى لـ سـا وـکردنى نـوانیادا، هاوشـ وـى (های هیتلـر Hi Hitler) دـگـترا : بژى کورد و کوردستان - بژى سـرـکـى موقـدسى مـزن، داینـمـى فیکریان بوو. ئـمـ لـ دیدى زمانى، مـژووى و فیکریـ و، لاساییکردنـ وـى کولتوورى فاشیزمى ئـورپا بوو. ئـم دیسپلینـ، لـ هـردوو حیزبـ دیموکراتـکـى کوردستانی ئـران و کوردستانی جنوبییدا، بـ سـرـکـى حیزب دووبارـ دـکـرتـ و و سـرـکـى حیزب، صیفـتى موقـدسى مـزنى پـدـبخـرتـ و. ئـ و قودسیـتـى قاضى محـمـد لـ ئاستـکـى دیاریکراو و مـلا موصطـفـى بارزانى لـ ناو پارتیـکاندا هـیـتى، بـشـکـى بـ ئـ و کولتوورـ دـگـتـ و.

کوردایـتـى، لـ دـستـواژـ و دـبـت بـ رـبازـکـ خـى دـکاتـ سـنتـرى نـ تـ وـ یـک و هـموو کایـکانى زمان، کولتوور، مـژوو، سیاسـت و ئابوورى لـ کوردستانی باشووردا لـ فـلـکـى ئـودا بسوـنـ و. شیـعـرى ئـى قـیب بـ سروودى نـ تـ وـى رـبازـ سیاسى و ئایدیـلـژىـکـى، جـکـوت دـکات (نووسـرى شیـعـرى ئـى رـقـیب : یونس رـئوف - دـدار، لـ دامـزـرـنـرانى کـمـمـى دـارکـر و دواتر حیزبى هیوا بوو).

[illegible]

بہارِ نجام:

ناسیۆنالیزمی کوردیی، لێ کە تایی تەمەنی عوثمانيیەکاندا، وەکۆ فیکر و سیاسەت، لەدەقی ئایدیۆلۆژیدا وردە وردە فەرمەیی خەیی کرد. لەگەڵ بەاوبوونەوی چاپەمەنییە کوردییەکان لە میصر و شامەو، ناسیۆنالیزمی کوردیش دەیویست شوێنی ناسیۆنالیزمی عەرەبی هەبەر و خەیی لێ هەژموونی عوثمانيزم و پانتورکی، دوور بخاتەو و فەرمی سیاسی و فیکری خەیی دیزاین بکات. ناسیۆنالیزمی کوردیی لێ مەلەتکەیی و تەگەشتنی بە قەناعەتی خەری فەوایی (کوردایەتیـ Kurdishness)، جگە لێ پەرچەکردار، بەرامبەر بە ناسیۆنالیزمی (تورکی و عەرەبی) و پانئێرانی، ئەرگیومەنتی نەبوو و کاسەیی سەری لێ فیکر خەیی بوو. لێ بەرامبەریشدا، جۆن، سووکایەتی، کەوزانەو، خەواردنەو، جەهلی کولتووری و سیاسی، پانانەو و زەرجاریش راسیزم و فاشیزمی، بە کارنامەیی خەیی جەگیر کردوو.

لە و سەرگەدارنییە فیکرییەدا، فیکری “کوردییەت”، زیاتر لە فیکر و زمانی جورجی زەیدان، یەکێک لە رائیدی کانی دروستبوونی فیکری قەومی و عێرانیی (جرجی زیدان- 1861-1914) و فەرمانبەر بوو. واتە زیدان و رائیدی قەومی و عێرانیی کانی تر، عێرانیی، قەومی و عێرانیی و عرووبەیان، لە هەمبەر جەبەروتی عوثمانییەکان و ناسیە نالیزمی پانتورکی و هەژموونی پانتەرانیدا، گۆشاندوو. کوردیش، لاسایی، قەومی و عێرانیی و بزوتنە و عێرانیی کردوو. بە زمانی ناسیە نالیزمی رەشکێ ئێکات، العربیە بە عێرانییەت،

خوێندراوێكێك، لێسەر هه‌مان ریتهم (Rhythm -) ، ئایدییه‌كه‌ی ژبای زمانیه‌ی Language Ideology ، روئیای سیاسیه‌ی و فیکریه‌ی، ستراکتوری فیکریه‌ی و ئایدییه‌كه‌ی ژبیه‌ی (کوردیه‌یه‌كه‌ی-کوردایه‌یه‌كه‌ی) یان ره‌ ناوه‌.

، كه‌ی ئهم نووسینه‌، زیاتر جه‌خت له‌ لایه‌كه‌ی ئه‌نثریه‌یه‌كه‌ی، سۆسیه‌یه‌كه‌ی زمانه‌ی sociolinguistics ، ره‌هه‌یه‌یه‌كه‌ی كۆلتوووریه‌ی و فیکریه‌یه‌كه‌ی كانی چه‌مكه‌ی كوردایه‌یه‌كه‌ی ده‌كه‌یه‌كه‌ی كه‌ی چه‌ن به‌ مه‌غزی فاشیزمه‌ی عورووبه‌یه‌یه‌، قه‌ومیه‌یه‌ی عه‌ره‌یه‌یه‌ی و پانه‌یه‌یه‌ی بیزم، بیری كرده‌وه‌یه‌كه‌ی و لاسایه‌ی ئه‌وانیان كرده‌وه‌یه‌كه‌ی و؟ رانیده‌كه‌ی كانی ناسیه‌یه‌كه‌ی كوردیه‌ی، چه‌ن وسته‌وه‌یه‌كه‌ی شانه‌یه‌كه‌ی فیکریه‌ی قه‌ومیه‌یه‌ی عه‌ره‌یه‌یه‌ی، فیکریه‌ی قه‌ومیه‌یه‌ی كوردیه‌ی دابه‌یه‌كه‌ی، به‌یه‌یه‌كه‌ی میثه‌یه‌یه‌ی سیاسیه‌ی و مه‌راهیه‌یه‌ی و فیکریه‌یه‌كه‌ی كانیشیان جیاوازه‌یه‌كه‌ی؟

کوردیه‌یه‌كه‌ی، به‌ لاسایه‌یه‌كه‌ی و مه‌نته‌یه‌یه‌ی شاعیره‌یه‌یه‌كه‌ی، سه‌یه‌یه‌ی حوه‌یه‌یه‌ی و قه‌ومیه‌یه‌ی و ئیستیه‌یه‌یه‌ی (به‌هه‌یه‌یه‌ی مان ریتمه‌ی عه‌ره‌یه‌یه‌ی، ته‌ره‌یه‌یه‌ی و میلیه‌یه‌ی) ی كرده‌وه‌یه‌كه‌ی. کوردیه‌یه‌ی و کوردایه‌یه‌ی، زمانه‌ی كوردیه‌ی و عه‌قه‌یه‌ی كوردیه‌ی به‌لای ئایدیه‌یه‌كه‌ی ژبایه‌یه‌كه‌ی كده‌ی، لێ هه‌موو مه‌ژووێ خه‌یدا كه‌ی نزیكه‌یه‌ی ۸۰ به‌ ۹۰ ساڵه‌، پاشخانه‌ی مه‌ژووێ، سیاسیه‌ی و كۆلتوووریه‌یه‌كه‌ی، چه‌ره‌یه‌یه‌ی، به‌ ستانه‌یه‌یه‌ی رده‌ی جیهانی، به‌ ستانه‌یه‌یه‌ی رده‌ی فیکریه‌ی و مه‌عریفیه‌ی، لێسەر ئایدیه‌یه‌كه‌ی ژبایه‌یه‌ی ناسیه‌یه‌كه‌ی نالیزمه‌ به‌ گشتیه‌ی و ناسیه‌یه‌كه‌ی نالیزمه‌ی كوردیه‌ی، به‌ تابه‌یه‌یه‌ی ئه‌ی نووسیه‌یه‌.

هاوکه‌ی، ئه‌گه‌ر له‌ ره‌هه‌یه‌یه‌ی سۆسیه‌یه‌یه‌ی زمانه‌ی وانی، ئه‌نثریه‌یه‌یه‌ی جیای زمانیه‌ی، ره‌هه‌یه‌یه‌ی فیکریه‌ی و كۆلتوووریه‌ی، قه‌ومیه‌یه‌ی عه‌ره‌یه‌یه‌ی و پانه‌یه‌یه‌ی بیزمه‌یه‌ی سه‌یه‌یه‌ی رده‌ی داهه‌یه‌یه‌ی نانی کوردیه‌یه‌ی (کوردایه‌یه‌ی) بکه‌یه‌، ئه‌وه‌ به‌ دیدیه‌یه‌ی زمانه‌ی وانی، ئه‌گه‌ر لاسایه‌ی "زمانه‌ی بکه‌یه‌یه‌ی و، لاسایه‌ی "فیکریه‌ی ده‌كه‌یه‌یه‌ی. به‌ده‌یه‌یه‌ی و، لاسایه‌ی مه‌راهیه‌ی و ئه‌یه‌یه‌ی ethic ده‌كه‌یه‌یه‌ی. لێره‌دا جه‌یه‌ی خه‌یه‌یه‌ی ته‌یه‌یه‌ی ئاماره‌یه‌ی به‌و چه‌مه‌یه‌ی فله‌سه‌یه‌یه‌ی فیه‌یه‌ی فیه‌یه‌ی بده‌یه‌یه‌ی بدره‌ی كه‌ی په‌یه‌یه‌ی "طموح (به‌ره‌زه‌یه‌ی)، مه‌رگی فیکریه‌ی". ناسیه‌یه‌كه‌ی نالیزمه‌ی كوردیه‌ی، لێ هه‌موو ته‌یه‌یه‌ی نه‌یدا، لێگه‌یه‌یه‌ی فیکرده‌ی، كه‌یه‌ی و به‌یه‌ی نه‌یه‌یه‌ی، به‌یه‌ی به‌یه‌ی فیکره‌ی و مه‌عریفه‌یه‌ی، وسته‌وه‌یه‌یه‌ی به‌ سه‌قه‌یه‌ی، زه‌ره‌یه‌ی به‌یه‌ی و به‌ره‌زه‌یه‌یه‌ی و، سیاسه‌یه‌ی، به‌یه‌ی.

ئهم سه‌یه‌یه‌ی رده‌یه‌یه‌ی رانیده‌كه‌ی ناسیه‌یه‌كه‌ی نالیزمه‌ی كوردیه‌ی كه‌ی دوايه‌ به‌ره‌زه‌یه‌ی كوردیه‌ی كه‌ی و ته‌وه‌یه‌ی، به‌یه‌یه‌ی به‌ دایه‌یه‌یه‌ی فیکریه‌ی ناسیه‌یه‌كه‌ی نالیزمه‌ی عه‌ره‌یه‌یه‌ی و خه‌یه‌ی ته‌یه‌یه‌ی كانه‌ی له‌ ناسیه‌یه‌كه‌ی نالیزمه‌یه‌یه‌ی مه‌یه‌یه‌ی ته‌یه‌یه‌ی، به‌هه‌یه‌یه‌ی به‌ته‌یه‌یه‌ی ناسیه‌یه‌كه‌ی نالیزمه‌ی كوردیه‌یه‌ی و، ئهم به‌ره‌زه‌یه‌یه‌ی به‌یه‌ی به‌یه‌ی و گه‌یه‌یه‌ی (کوردیه‌یه‌ی)

گواستوو تەو. بە دنیاییشوو، ئارگیومەنت لاسەر بە چوونە کەڵی فیتگنشتاین، لەو وەست پەندە کات کە هەر لاسەر تاو فیکری ناسی نالیزمی کوردیی، بە مردوویی لەدایک بوو. بە درێژایی مژوو مانیفەستی کوردایەتی، بە فاشیزمی کارێکیشتوو، چوار نوکتە و قسە نەستەقی بە ناوی "فیکر"وو، بەرھەم نەھناوو. لە بەرامبەریشدا، دایان هەزار بەیاننامە، نامیلکە شیعری و قەسیدە پێ لە بوغز، حیقدا، خەواردنوو، کەوزانوو، لەم کردنی نەتوو و گەلانی دراوسێ کورد، بەبەیی پستی فیکری بەتای ناسی نالیزم و دکتەری کوردایەتی بوو و تا ئێم ساتەش، ئێم مەھزەل کولتووری و فیکری، درێژی هەیە.

جەگە ناسەری، گەلی کورد بە چل ملیەنوو، تا ئێستا دوو ئینتەلەکچو، دوو نووسەر، دوو ئەکادیمەست و دوو سیاسیی پراگماتیزمی تەدا پەیدا نەبوو کە رەخنە فاشیزمی کوردایەتی بکەن و ئارگیومەنتی پێچەوانە (کاونتەر ئارگیومەنت)، بکەن. زەربە رەھایان، پەیاندا هەداو، یان بەدەنگیان هەبژاردوو. هەکاری ئێمە بە ئوو دەرگەتوو، لە دنیای سەزداری و غەزەل لەگەڵ ناسی نالیزمدا، ئەگەر خەشوەستی ئەفاتەنانەیشان نەکردبە، بە بەدەنگی، خەیان داووتە دەستی قەدەر و رەبەیی فیکریوو و جورئەتیان نەکردوو ئێم پیرزێی پێ لە وەھم و خورافاتە سیاسی و ئایدیەلەزێی بەر رەخنە بدەن. بە پێچەوانوو، هەندەک نووسەر ئەگەر رەخنە کوردایەتیشان کردبە، هەمیشە وێستوو یان جوانی بکەن و ئارایشتی بە بکەن، دەرەجانی، دزەویی و فاشیزمە کەڵی بشارنوو.

ئەگەر ئاماژەیکەش بەو حیزبانە بکەت کە لاسەر تادا، کوردایەتیان بەکارھەناوو و دواتر، وازیان لە هەناوو، ئەو گومانە تەدا نیە، پەکەکە و کوگەرترین حیزب لە هەموو مژوو کورددا، بە کردوو دەرستەرداری فیکر، مێژەد و عەقەییەتی کوردایەتی بوو. لەردا حیزبە ئیسلامیی و دینیەکان، یان کەمەنیست و شیوعیەکان مەبەست نین، چونکە ئەوان خەیان کەیلە ئایدیەلەزێیان و شتەکی ئەوتەیان لەگەڵ ئایدیەلەزێی ناسی نالیزمدا، جیاواز نیە.

هاوکات، پەکەک، بەتایبەتی فیکری گەشکردوو سەرکردە کەڵی (ئەجەلان)، دەرستەرداری ئەلەیی و ئێتنیکی "ئەلەیی کورد" و "سروودی ئەلەیی رەقیب"، بوو. تەنانەت دەرستەرداری چەمکی بەرزخواری و وەھمی "کوردستانی گەر"ش بوو. لە کاتێکدا، فاشیزمە کەڵی کارێک، دەیوو ئەلەیی کورد، کە لاسەردەمی بەدرخانێکەکانوو،

دیزاین کراو، ب ئا ئای کوردستان) و ئا ئای ه ر چوار ب ش (کوردستان) ب ت بزی، ب ب ع ق یی و ب فیکری د کترینی ب تا ی کوردای تی، ساغ بکا ت و.

ئ و ی پ ک ک، توانیوی تی ت جاوزی کوردای تی و ئا ئای ئ ثنیکی و دروشمی ناسی نالیستان ب، ب ش کی ب باکگراوند چ پ ک ی د گ ت و، ب ش کیشی ب زیندانیکردنی راب ب ک یان د گ ت و. ب واتای کی تر، ئ ج ل ل زینداند، ل باری فیکری و ع قان نی تی سیاسیی و، ز ر گ ش ی کردو. ل ر دا گرفتی س ر کی ب پ ک ک، د ت پ ش و، ئ م ب چوون و کام بوون سیاسیی و فیکریان، ناتوان ب ریز کانی خوار و یان یان ب لای نگران یان ش بک ن و. ب تایب تی، ئ وان ی خ یان ب پ ک ک دا ه واسیو ل ه ردوو کورستانی ئ ران و ع راق، ناتوان د ستب رداری خ ت و پ غ و ات کانی کوردای تی بین و ناتوان خ یانی ل بت ک ن.

ب ش کی ئ م د ستکور تی ب ئ و د گ ت و، پ ک ک ت نیا ب چ ند ک س ک و ل س ر کردای تی ک یدا بیر د کا ت و (ب تایب تی ئ ج ل ل)، کادیر کانی خوار و یان، ب تایب تی ل کوردستانی باشوور، کوردستانی ئ ران و ل ناو ناسی نالیزمی تاراوگ دا، ه شتا ه ر خ ریکی م چاندنی کوردای تی و ئا ئای ئ ثنیکی کوردن و ه شتا کاژیکان ل س ر د می ر و ن قی "ئ ی ر قیب" دا د ژین.

ل کوردستانی باشووردا، و کو تاک، تا بانی ب کرد و ل سا ئانی دوا یی ت م نی سیاسیدا، ل فیکر و میث دی کوردای تی، دوور ک و تبو و، ع قان نی ت، واقعی و پراگماتیزم، ب س ر فیکر و پراکتیکیدا زا بوو، ب م ام و کو چ مک و ب ح ماسی م ب، ه شتا ب کاری د ه نا. ئ م ب ه ند س ر کرد ی سیاسیی تری ناو ی ک تی و ئ وان ی ئ ستا گ ا ن، ه مان شت، دروست، ب م ام ئ و ی ک ز ر ناس ریی فیکری و سیاسیی ه د گ ر، ئ مان ه موویان ب ئاخیری ت م نیان و ب و ه موو ت جروب سیاسیی و، دوا ی ه ئای کوردای تی (د و تی ن ت و یی- د و تی کوردی) ک و توون ت و و جور ئ ت ناکن، ب د کیش ر خ ن ل و موغام رات کوردای تی بگرن ک ر ی سوار ی ئ رد غانی (سوار ی ح میدی) ب تورکیا د گ ت و ف رهودی سامانی نیشتمانی کوردستان د ک ن.

کورد، پ ویستی ب جور ئ تی کولتووری و سیاسیی ه ی ک ئا و ل رابردووی فاشیزمی کاژیک و فاشیزمی کوردای تی بدات و و ر خ ن ل بگرت. ئ وان ی ب خ یان د ن ئ ن ت ل کچوا و سیاسیی

عقەلانییەکانی کورد، جوړنەتی ئازاد موصطەفای پاسەکی هشتاکانیشتان نییە، کاتە لێ ' کورتە پاسەکی بەرەکی کوردستانی ' دا بە دق دەنێ " "کازیک لەسەر تاو، بە بیر بەگەنی (ئاریاجییەتی و زردەشتیزم) و دژایەتی ئێنتی کەمەنیزم ... و ئێنتی عەرەب و ئێنتی هەموو دونیایی، بە سەر و بە پا، شواندبووی... " (موصطەفا، ١٩٨٨: لا ٨) نەبوونی جوړنەت بە رخنەکردنی فاشیزمی کوردایەتی و نەگەتیفیزمی کوردایەتی، بارەکی قورس بەسەر تەوانینی عەقەلانی کورد و لەسەر ناسیەنالیزم بە گشتی و ڤەرژنی کوردایەتی، بە تەبەتی.

لێ کەتاییدا، ئاماژە بە دوو دکتەوتی زەر ناشیرینی کوردایەتی بکەر. یەکەمیان بە مانیفەستکردنی کولتووری عەشایەری و زیندووکردنەوی خەڵ، رەئیس عەشیرەت، شەخ و ئاغاوات، هەرەمی کوردستانی کردوو بە شەخشین و بارمتە هەندە سیاسی باکگراوند عەشایەر. دوو میشیان، تەڕەری ژنان، بە کولتووری عەشایەری و ئێخلاقیی، ئێوەندەیی سیستەمی سیاسی و "کولتوور"ی فاشیزمی کوردایەتی، رەئەیان لێ ژن کوشتندا هەبوو، بە عەس بە هەموو دەندایەتیەکانی و، ئێوەندەیی مەرڤ، لێ کورد نەکوشتوو.

بە داتا و ئامار، لێ سەردەمی بەعسدا، ئێگەر کەمەینی ئێفەلەکان و کیمیاوی بەکارهەنانی لەدەربەر، نە قەسەخانە و گرتووخانەکان، نە شەخ و جەش و جاش دژ بە خەڵکی کوردستان، ئێوەندەیی عەقەییەت و فیکری کوردایەتی، ئێنسانی کوردی نە کوشتوو و نەها یو. رەژەیی ژنانی تەڕەرکراو لێ ٢٤ ساڵی رابردوودا، لەژەر کولتوور، فیکر و ئێدارەیی کوردایەتییدا، رووی بەعسیزم و فاشیزمی عوروبە و تەنانەت ئێسلامی سیاسیشی، سپی کردوو تەو. کوردایەتی لێ فاشیزم فیکری و کولتووریە کەیدا، دقەودقە لاسایی دەستەخوشکەیی خەڵ " عوروبە"ی کردوو تەو. لێ کاتە کدا، عوروبە، بازایترین نووسەر و سیاسی عەرەب، لەوویان نایات باسی بکەن، مەگەر کەسانی ساقیتی و کو عیزەت دووری و صەحاح ئێلموختار و تاد، ئێویش، ئێگەر لەوویان بەت چەمکی فاشیزمی عوروبە و ئێلەرەبی، و کو جارەن، بەکار بهەن.

ئێم بەسە، بە هەموو کەموکوپیەکانی و، کەتایی هات. لێ سەرەتای ساڵی ٢٠١٥ دا نووسراو.

سەرەنج: بەدەر لەو سەرچاوانی لەناو نووسینە کەدا، لێ بەشە جیاوازیەکاندا ئاماژەیان پەدراو، سوودیش لەم سەرچاوانە

وێرگێراو.

1. الحركة القومية الكردية - نشأتها وتطورها... تأليف: وديع جويده... الطبعة الأولى ٢٠٠٣ دار الفارابي - بيروت
2. الجمعيات والمنظمات والأحزاب الكردية في نصف قرن - بغداد 1989-الدكتور عبد الستار طاهر شريف
3. بحث عن حزب " هيو " الدكتور مكرم الطالباني مركز خاك للنشر والاعلام في السلیمانیة عام 2002
4. حزب البعث مأساة المولد مأساة النهاية - مطاع الصفدي- دار الاداب - بيروت -١٩٦٤
5. أتिला الهوني، ملك البرابرة وسقوط روما . تأليف جون مان . ترجمة عمرو الملاح . دار الكتب الوطنية . أبوظبي 2014
6. سردشتي، يا ، ٢٠١٤، جمعية زردشت و موقف الحكومة الايرانية ١٩٢٨-١٩٢٩، جامعة السلیمانیة، السلیمانیة.
7. موصطفا، فا، ئا، ١٩٨٨، كورتبا، سبا، كى با، ربا، كوردستانى، دبا، سگاى چاپما، نى فبا، رها، د، سو، د. لبا، لينكا، دا، پبا، دبا، گبا، يت:-
<https://plus.google.com/109776095265726466541/posts/29A3PTzwZG>

3

سەرچاوه ئینگلیزییەکان

1. Thornton, T, 1998, Wittgenstein on Language and Thought: The philosophy of Content, EDINBURGH UNIVERSITY PRESS, Edinburgh.
2. WERNER Müller, J, 2007. Constitutional Patriotism, Princeton University Press, USA.
3. McCrone, D. 1998. The Sociology of Nationalism: Tomorrow's Ancestors. London: Routledge
4. HAAS, ERNST. (1986) What Is Nationalism and Why Should We Study It? International Organization. 40:707-746.
5. Gunter, Michael (2007) 'The Modern Origins of Kurdish Nationalism', in Ahmed, Mohammed M. A.; Gunter, Michael (eds.) The Evolution of Kurdish Nationalism, Costa Mesa, CA, Mazda Publishers, pp. 2-17