

چاو، نیگار، رح ... ج مال ک شش

چاو له زمانې کوردیدا، له ډووی - ئیتم له ژبیږو، په یو نډیږ کی استوځی به سر ته تاي دروستبوونو هڅی . چاوگ- له زمانې- زمانې کوردیدا دایکې هڅو مو وشکانه. چاوگ، سرچاو، چاوگ، له سروشت ول په کهاتې زمانه وانیدا، ځای کی گرنگ له ژبانی ئینسانه کانه دهگن. ، له زمانې څر بېشدا " ځین -چاو" به مانای "کانی، ئس، ئرگینا" ده. له زمانې ئیدیږم و ژان شدا، چاو به فراوانی بوونی هڅی. " سر چاو" ر ژان و هڅر که س دهیان جار به کارید هڅت، چاو که می ، وک نیشاندانی څو څو وستی، وک ف دردانی " به چاوان"، وک سوږند خواردن " به چاوی ته" وک و فا وسز" دک چاوم کوږر بهت" ، وک دیاری و له بور د یی " چاوی ته څش" ، وک شکانندن " چاوی بشک څش"، وک ډوو به و وکړدن و س لمانندن" په نجم کړد چاوی"، وک بوغرایي یان پلای تو ډون " چاوی سور بوو"، وک په شیمان بوونو و شرم و به ډنگی "چاوی داخست" ، وک هڅو به راوردکاری ولاسایکړدن و " چاوی له و کړد" و وک شای ډی " به چاوی څی بیی" وک شاردن و ی ودا وک " چاوی له پشی" . وک شکانندی شک' چاوی د شک څش"، یان به در څستنه و و ووت یک " با چاوم به چاوی بک ووت" چاو نوا ی و ئاوی چاوم داهات" زه نارامم گرت: ، له چاوی ته و، یانی ځی . چاوی ځز ، له چاوی پیس به دوور بهت، څو کړدن چاو، چاوگ ځان و، چاو که له بهت، چاوی له سر ما، چاو برسی، چاو تیر، له به رجاو ت بیت، چاو د کات و، چاوی د بهت و، " چاوی گډل، چاوی کورد، چاوی ناو و، له به رچاونه گرین، ئاماژ ی چاو لیداگرت که بیکات. چاوی جملاد، به چاوی به زیږ و، چاوی فلسه فی، چاوی دایک ، ځی ځی، له چاوم نا بهت، له بهر چاوم لاچ، چاوی سور بو. ئم سحر چیه له چاودا. ده توانین له و بار و یک دان کتبی به ئه نداز ی فره نگه کی ځینی فرهیدی بنوسین. " معجم العین. / وکیپیدیا".

کاریگري چاو ته نها له وریفه فیزیکیکی مر فدا، " کړد و ی بینین" دا ق تیس ناکریت. ره ه ډنډ کی که مای ته وکلتوری فراوانی و رگرتوو. هڅستی چاو، په یو نډیږ کی استوځی له گډ سروشت ول گډ که م گگا و له گډ م شکي تاک کان ود زگای بیرکړدن و ئمباری زانیاریږ کانی به ستوو . چاوی م ست وخوماری، چاوی ځ ش وق ترانی ، چاو ژرپیا ځی ، چاو ق رسیلی ونرم . چاوی شین وماري و گوشک یی ، چاو بای له ژبیږ کانه و زوق و جوانی کانی کات و د م

مـژووید کانی سـرنجـکـانـمان بـ دـنوـنـن. وک دـلـن ، چاو پـنجـری
 رـحـ، زمانـی چاو درـ ناکات.
 وک زانستـ ئـنـثـرـپـلـژی وئارکـلـژیـکـانـیش سـلـمانـدوویا نـ ،
 مـژـپـتامیا سـر زـمینی خوـقانی یـکـمین شارستانـی تی ئینسانـیـتـ.
 یـکـمین داهـنـانی زمانـی نو سینـ، یـکـمین داستان ویـکـمین
 ئیمپراتـریـتـ. وـاتی نـوان دوو ئاوان، سـرـتای کـبونـوی مـرـفـ
 کـچـریـدـکان بوو لـ دـوری کشتوکا وپاشان ماـیکردنی ئاژـ و
 کـبونـویان لـ دـوری یـکـترو دامـزرا ندنی لادـی گـورـ. شارستانـی تی
 پـکـو و ژیان، سـرـتای گـ کردنی زمان و تـوانینی قو و یاسای
 رـکـخستنی کـمـگا ، لـکارو زـواج و سـروـت و پـیوـندی روحـیـکانـی
 بـرـهـمـهـنا . نیگار کـنـکان پـش داستانـی گـلگامش، خودی گـلگامش
 و هاودـم ودوای ئـویش ئـو مـژوو دـگـنـو کـ مـرـفـ
 سـرـتایـدـکانـی ئـو دـم تیا ژیاون.

نیگار بـرـهـمـی وـنـیـکـ چاو گرتویـتی. " هونـری چاوی " بـمـام چاو
 تـنـها کـرـستـی بایولـژی وـنـگـرتن نیـ" لانی کـم لای نیگارکـشـکان
 ، دونیا بینی هـیـ، تـئـمولاتی هـیـ، تاقیکردنـوی هـیـ، جوـی
 وکات و بزاوتنی هـیـ و بـ هـموو ئـو شتانی دـوروبـری مانا و روح
 دـبـخـشت. نیگار شیعرکـ چاو نویسیویـتی، داستانـکـ نیگارکـش، بـ
 نـگ و تـنی وناکی و هـنـکان و خاـنـکان و فیکورکـانی دـینوخـشت.
 چاوم دیو پـ پـ ئاگر بو، لـونـو لـ جامی میهر بو، پـنزاو
 پارانـو بو. چاوم دیو گـشتنامـی ژیان بو. چاوم دیو
 رـحـکی ناسک و سـدان مـمی تیا داگیرساو. هـر یـکـچاو بو، تـنـها
 یـکـچاو، بـمـام سـربردـی شکانی تیشکی ئومید و چارـنوسی بـدبـختی
 وکـوی ئاوارـی و دـربـدـری وـاتانی گـاو تـو. چاوم دیو،
 مـنی و نامـی و نـفـرت و بـزاری دونیای هـگـرتوو، قین و شـانگـزی
 لـدـباری، بـمـام چاو، استگـترین زمانـی شوناسی ناوـو یـ، رـحـی
 ئینسانـ. و نیگاکانی روح یان دـبـخـشت و یان دـسینـت، ئـم
 چاوانـم لـ بازار، لـ کوچـو کـنـکان، لـ نـو تابلـکان دا
 سـرنجـی اکـشاوم.

چاو بـ درـژایی مـژووی پـرتـریـت، گـرنگـترین بـشی داگیرکردو. چاو
 دکیومنتـیشنی کـسایـتی و مـرکی استـوخـی جیهان بینی نیگارکـشی
 بـرجـستـکرد تـو. نیگار زمانـکی جیهانی کاریگـرتـر لـ مـسیقا
 بوو، کـش گـورکـانی ئینسانـیـت، نـمـری، بـختـوـری، ئازادی
 ویـکسانی، لـ چاوی پـرتـریـتـکاندا دـخوـنـنـو.
 ئـو دـمانـی ئینسانـکان زـر نـزیکـتر لـ سروشتـکی پـتی و

لښکيانو وران ژياون، وښي ئوانيان به ديقه توبه کښاو، ئو دمانه ئينسانه کان خپان وکې تکه لښکي لښکي بووني خودايي وئينساني و تام زروبي نه مري بوون، نيگاري هاوبه شي خپان کښاو، ئو دمانه پاشاکان وجنگه کان، يان کارساته کان پانتايي کي گور يان له ژيان مرغه فاي تي داگرکردوو، نيگار کښه کان، بهرهمه کانيان دبري ئو ددور يان. کاتکيش نيگار کښه، ديه ووت وښي کي تر، ئينسانه کي فرامه ش کراو، چاوکي نا ازي، ژنه کي باو به خه وئازاد، په نابره کي نزيک سه نترري شار، وښه بکه شه، ئو کسانه ددويند و ديوازه توبه به دوانيای جواني نه مريده و، کله کلتووري نيگار کښي ئو مده دا فرامه ش کراون. خو قاندي " نيگار"، خو قاندي بهرهمه کي و دجهت ناو دتستو ردان له ئيشه کاني "خوا". لښکي هونره چاويي کان "نيگار، په يکر، شان..". دچنه خانې قده خه کانه و. ونه قی د وراني شارستانه تي کن، ونه قی نيگار کښي بوو. سه ردانه ماني بوژانه وې ديه چله کان وپه نچاکاني "عراق"، نيگار پانتايي کي گور له روحی خه پيدا دکات. سه ردانه مي جهنگ و کښه پرستي و زابوني ثايني سياسي، چاو و و ح و نيگار ، دبهت ون بن .

کله تايي ئه گوښتي ۲۰۲۰