

گفتوگۆ لـگۆگۆ نووسـر ئارام کاکای فـلاح ... سازدانی / شاخهوان سـدیق

ئارام کاکای فـلاح:

نووسەر بوونەوهـرکـی ئاـز و پەرـش و بـاوه، کـتـب نـهـبـ هـیچ شـتـکـی
تر کـی ناکـاتـهـوه

له دـونـیـای ئەـدهـبی ئـمـهـداو بهـتـایـهـت له بـواری نوـسـینی چـیرـکـدا
(ئارام کاکای فـلاح) یهـکـکـه له ناوهـدیـارو دهـنگـه جـدیـهـکانـی ئەـو
بـوـاره، بـ ئـمـ ساـمـیش و له چـوارـهـمـین فـسـتـیـفاـی ئەـندـشـهـدا، خـهـلاتـی
چـیرـکـی پـهـخـشـرا، بـ ئاگـادـارـبوـونی زیـاتـر له دـونـیـای ئەـدهـبی ئەـو
نوـسـینهـکانـی ئەـم دیدـارهـمان لهـگـه سازـدا.

پـرسـیـاری یهـکـهـم: له وتـارـکـدا (شـهـزاد حـهـسـهـن) دهـتـ:مـوـمـکـین نـیـیه
مـرـق پـاش خـوـنـدـنـهـوهـی هـهـر کـتـبـکـ بهـشـک له دـونـیا بـینـیـیهـکانـی
نـهـگـهـتـ. بهـزـیـشـتان له نوـسـینـکـ دهـرـبـارهـی نـاسـینی کـتـبـهـوه
دهـتـ:ئـهـوهـی رـژـ دهـستـی بـردـو کـتـبـکـی بهـچـهـژـهـوه خـوـنـدـهـوه، ئـیدـی
قـهـت وهـکـ خـی لـ نـایـهـتـهـوه. مهـبهـسـتمـه پـرسـم:کـتـبـ بـ له ژـیـانی
مـرـقـدا گـرنـگـه؟، ئەـم سـیـحـره، ئەـم جـادـوـوه چـیـه کـتـبـ له مـرـقـی دهـکـات
و دهـیـگـرـ بـ کـهـسـکـی دیکـه؟

ئارام کاکای فـلاح: له چـیرـکـی (ژنی ژـر باران) دا وتـهـیهـکی ژـنه
نووسـهـری فـهـرهـنـسی تـیـایـه به ناوی (مادام دی سـفـلـنگـه)، که له
ناوهـتـی اسـتی سـهـدهـی حـهـقـدهـهـمـدا ژـیاوه و به نووسـینی نامـهـکانـی، به
تـایـبهـتی نامـهـکانـی بـ کـچهـکـی، زـر به ناوبانگـه و دهـتـ: هـهـتا کـتـبـ
هـهـبـ خـمان هـهـنـاواسـین. له اسـتـیدا لای مـن کـتـبـ ئەـو ماـهـه مـزـیـیهـیه
که مـرـق هـهـمـیـشه هـهـیهـتی و دهـتـوانـ بـچـهـتـهـوه ناوی و دهـرگـاکـی پـهـوه
بـدات وهـهـست به ئارامی بکات. ئەـو ئاـوـنـه سـیـحـریـانـهـیه له جـیـاتی
سـیـمـای دهـرهـوهـت دهـتـوانـی له خـت بـوانـیت و ترس و هاوار و
نائومـدـیـیهـکانـتی تـدا بدـزـیتـهـوه. یان دـسـتـفـسـکی وتـهـنی ئەـو
نـهـنـیـانـهـی تـدا بدـزـیتـهـوه که مـرـق تـهـنـانـهـت جـورـئـهـتی ئەـوهـی نـیـیه
لهـگـه خـشـیدا باسـیان بکات. کـتـبـ ئەـو زهـویـیهـیه که دهـتـوانـی
خـهـونـهـکانـتی تـدا بـچـنـی. ئەـو سهـفـهـرـانـهـیه که ناـتـوانـی خـت بـیانـکـهـیت،
ئەـو سهـفـهـرـانـه به نـو سهـدهـکانـدا، به نـو وـلـات و شارـهـکانـدا. ئەـو

کەسانەى بـ ئەوەى بىانناسىت، دەبنە بەشـكى گىرنگى ژيانە. كـتـبـ چەندـ گىرنگە بـ ناسىنى دونىا، ھـندەش گىرنگە بـ ناسىنى خـتـ. كـتـبـ دەستكارى ھەندـ شوـن دەكەت كە وا دەكەت لە خـت زىاتىر نىزىكت بىكەتەو ەو زىاتىر بەو مـرـقەى ناو خـتت ئاشنا بىكەت. بـىە ئەوانەى پەيوەندىيەكى قووـبـيان بە كـتـبـەو ەو نىيە، بە خـبـيان زـر غەرىبن. ئەوانەى كـتـبـ ناخوـننەو ەو، چونكە سەبرى خـبـيان زـر ناكەن، زـر قسە دەكەن و بە گىشتى كەسانى زـر ە بـن.

پىرسىارى دوو: زـر جار دەوترـت كـتـبـ مـرـق دەستى بە ھـنـەدى خەونەكانى ناگەت، پەنا بـ نووسىن دەبات. بەختىار عەلىش لە دیدارـكـدا دەـتـ (مـرـق كـتـبـ لە ھەموو شتەكان فاشىل دەـتـ روو دەكەتە نووسىن و دەـتـ بە نووسەر). بەـستى نووسەر بوون دواكارەتى فشارى مـرـقە بـ بەردەوام بوون لە ژيان؟ يان نووسىن بـ دەستـاگەيشتنى مـرـقە بـ ئاشنا بوون بە دىوـكى تىرى ژيان و كەشف بوونى دونىايەكى نوـبـە؟ مەبەستمە پىرسم تـ بـ دەنووسىت؟ نووسىن ە مـدەرەو ەى چ پىرسىارـكى تـبە لە ژيان؟

ئارام كاكەى فەلاح: نووسىن ەك عەشق واىە، تەنھا ئەو كەتە ھەستى بـ دەكەى كە لەناو زىندانە كەيدائىت. لەمەو ە دەمەو بـم كە نووسىن بـيارـكى پـشـوخت نىيە. نووسەرى راستەقىنە ناتوانـ بـ ئىتر من لە بەيانىيەو ە دەبم بە نووسەر، يان گەورە بم دەبم بە نووسەر. مـرـق كـتـبـ پـ دەزانـ نووسەرە، كە ئىتر لە ھەموو شتـكى تر دەستى شتوو ە. رـژـ ھەست دەكەى تەواو بە تەنیا ماویتەو ە، يان لەناو دەيەھا كەسدائىت و تەنئائىت. ھەست دەكەى ھىچ شتـكى تر سوودى نەماو ەو كەس گوـ ناگرت لاپەـ ە سىپىيەكەى بەردەمت نەـتـ. كـتـبـ نووسىن ئەو پەرچە كەردارەيە بەرامبەر ناعەدالەتییەكانى دونىا، بەرامبەر برىن و خواروخـچىيەكانى. ئەو ھاوارانەيە كە كەس ئامادە نىيە بىبىستـتـ. من دەنووسم، چونكە ھەست دەكەم بەشـكى زـر زـرى من بە نووسىن نەـتـ قسە ناكەت. نووسەر بوونەو ەركـكى ئـز و پەرش و بـاو ە، كـتـبـ نەـبـ ھىچ شتـكى تر كـى ناكەتەو ە.

پىرسىارى سـ: گوستاف فلوـبـرلە شوـنـكـدا دەـ: (مادام بـقارى خـم). منىش زـر جار لە خوـندنەو ەى چىرـكەكانى تـدا، وـنەى خـت دەبىنم و ئامادەبىتان ەك كاركەتر لەناو چىرـكەكاندا ديارە، بە تايبەت لەناو چىرـكى (باوكى ناو تەلەفـن)دا. دەمەو بـ بزەنم تا چەند بـچوونەكەم ـاستە؟ تـ دەتەوـت چىرـكى خـت بنووسىتەو ە يان ھى ئەوانى تر؟

ئارام كاكەي فەلاح: وەك لە زەر شوونی تریش باسەم كەردوو، مەرڤ ناتوان ځای لە نووسینه‌كانی به‌ئێته‌ دەرەو، كە سەیری ژيانی گارسيا ماركيزو ئەو شوونە لای دەرژیا، دەرەو، ئەوسا تەگەین كە ژيانی ئەم نووسەرە بە ځای لەناو ځایمان و چیركەكانیدایە. من تا بیرەوهرییه‌كانی ئانا دێستێفانكا یام نەخوێندبوو، بەوام نەدەكرد دێستێفانكا هێندە لەناو كێتە‌كانیدا بێت. تە هەر سەیری دوو رمانی بكە، (بیرەوهرییه‌كانی مامەردووان هی ساڵی ۱۸۶۴ و قومارچی هی ساڵی ۱۸۶۶)، ئینجا بێت دەرەو، سەبەری ئەم پیاو لەهەموو شوونێكی ئەم دوو رمانە. من لە پراگ ئەو كەلاو و ما و ژوورە ڤوخواوانەم بینی كە كافكا تەمەنێكی زەری ژيانی تەدا بەسەر بردبوو، ئەو شوونانە كە لای دەرژیا و دەرەو، ئینجا لە نووسینه‌كانی باشتەر تەگەیشتم و زانیم كە زەربە چیرك و رمانەكانی باسی ژيانی پەبرین و پەپووتی ځایەتی. پەگومان ئەمانە هەموویان بێ ویستی نووسەر ځای دێنە كایەو. منیش وەك هەر نووسەرێكی تر بێ ویستی ځم بەشێكی زەرم لەناو چیرك و رمانەكانیدایە. بەمام ئەم باس كەردنە، باسكەردنێكی بايگرافی و ژيانی تايبەتی نییە، هێندە هەیه‌ دەبێ لەشوونێكی تردا بێ بگەڵین، ئەم شوونەش یادەوهرییه‌. دوايش ئەم خۆدە هێندە لەناو دێنەكان و ئەوانی تردا دەرەو، كە هەر باس كەردنێكی خۆد، چەندەها كەسی تر ځای تەدا دەبینێتەو.

پرسیاری چوار: لە دیدارێكدا ځزانی (مەحمود دەوڵەت ئابادی) باس لەسەر وەختی نووسینی رمانی (كلیدەر) دەرەو و دەو: شوونێك نیو، شەو خەبەرم بوو، مەحمود بە كو دەرگیا، پەم و تە ځەرە چي بوو، بێ دەرگیت؟ وتی یەك لە پەوانەكانم مرد كە نەدەبوو بمرێت. تەش لە پەشەكی یەك لە كێتە‌كانتا دەوێت: زەر بە وردی و ځای لەگە ڤاوانەكانم دەرژیم ولاتان سەیر نەبێ گەر بێم لەگە نووسینی هەر چیركێكدا نەخەش دەكەوم. مەبەستمە بزەنم تا چەند رووداو و كاراكتر لە دەرەو، ئیرادەي نووسەر لە دەرەو ځایان فەرز دەكەن؟

ئارام كاكەي فەلاح: دەرەو، گارسيا ماركيز هەمان چیرك دەگەڵتەو، كە ماركسیدیسی ژنی شوونێك هەدەست و دەبینێ ماركيز دەرگە و لای دەرەو چي رووداوە؟ ئەویش دەو: ڤاوانێكی ځم لەناو رمانەكاندا كوشت. ناچار بووم، ماركسیدیسی ژنیشی تا بەیانی لای دەرەویش و دای دەرەو. ئەم قسەیه‌ لە كێتە‌كاندا یەك دیدارێكی دووردرێژە لەگە نووسەردا و هەموو كێتە‌كه‌ بێ دیدارەكە تەرەخان كراو. بەهەر حا ئەو لای من وایە كە لەدوای نووسینی هەر چیركێك

و رمانك من ته ندرووستيم تـك دهچ و نهـخـش دهـكـوم، هاوـ نزيكهـكانم ئهـوه دهـزانن و من ههـند جار به گـاـتهـوه پـيان دهـم كه من دواي نووسيني ههـر چـيرـكـيـك، چوار تا پـنج كـيلـ كهـم دهـكـم و نووسيني چـيرـكـيـك لاي من بـ جـيم باشه، بـيه پـيشـيار دهـكـم ئهـوانهـي دهـيانـهـو و هـزـني خـيان دابهـزـنن، بـان و چـيرـكـيـك بنووسن و به چـاي و به قووـي لهـگهـ كاراكتـهـري ناو چـيرـكـيـكهـكانـيانـدا بـژين، كاـتـك نووسـهـر وا به قووـي، بهـو جـرهـي من مهـبهـستمه لهـگهـ چـيرـكـيـكهـكهـيدا دهـژي، ئهـوا نووسـيني زهـحهـتـر دهـبـت، چونـكه ئهـرك و پـداويستـي لهـسهـرت زياتـر دهـبـ و گـهـر ئهـوسا شـتـكـي واش هـاته پـشهـوه كه واي لـ كردـي بـيارـكـي بدهـي بـ نهـمانـي يهـكـك لهـ كاراكتـهـرهـكان، ئهـوسا وهـك دهـبينـي كاراكتـهـري ناو چـيرـكـي و رمانـهـكان وهـك كاراكتـهـرهـكاني دهـرهـوهـي تـكـسـتي لـ د و نهـمانـي ئهـوانـيش ژانـكـي گهـورهـت پـدهـگهـنـت.

پرسیاری پـنج: له ئـستادا ئـژانه و له بـاوـكـراوهـكانـدا بهـر چهـندین تـكـسـت به ناوی چـيرـكـهـوه دهـكهـوين، بهـام كاـتـ بهـدواي چـيرـكـي جـددـيدا دهـگهـنـن، چـيرـكـي جـددـيمان زـر كهـمه. به بـچـوني بهـرـژـتان ئهـم زـر و بـريـه هـي چـيه؟

ئارام كاكهـي فـهـلاح: سارتهـر له ساـي ۱۹۴۷ دا كـتـبـكـي ههـيه به ناوی (ئـدهـب چـيه)، لهـوـدا بهـراوردـكـ دهـكات لهـنـوان نووسـهـر و دانـهـردا دهـنـ: مـهـرج نـيه ههـموو دانـهـركـ، نووسـهـر بـت. مـنـيش لهـسهـر ههـمان بـچـوونـي سارتهـر دهـمهـو بـم، دهـبـ ئـمهـش بهـراوردـكـ بـكهـين لهـنـوان نووسـيني چـيرـكـي و چـيرـكـي نووسـدا و به بـواي من مـهـرج نـيه ههـموو ئهـوانهـي چـيرـكـي دهـنووسن و تهـنـهـت كـتـبـي چاپـكـراوـيشـيان ههـيه وهـك كـمهـه چـيرـكـي به چـيرـكـي نووس لهـقهـمـيان بدهـين. با بـمهـوه سهـر زـر و بـريـهـكهـو لهـچهـند خـاـلكـدا كـيان بـكهـمهـوه. يهـكـ لهـو خـاـنه ئهـوهـيه كه بهـاستـي نووسـيني چـيرـكـي جوان زهـحهـته. ههـر خـي هـونهـري گـگـانهـوه كارـكـي سهـخته و بهـهـرهـو لـزانـين و مـاندووبوونـكـي زـري دهـو و كارـكـي ههـتا بـيي پـووكـنهـره. دووم هـ ئاستـي خـراپـي ئهـو گـگـار و رـژـنامـانهـن كه زـربهـي ئهـوانهـي سهـرپهـرشتـي دهـكهـن ئاگـايهـكـي زـر قووـيان له ئـدهـب نـيه و شايستهـي ئهـو شوـنهـگرنگهـ نـين كه اـي خـيان لهـسهـر ئهـو ژانـره گرنگهـي ئـدهـب دهـربـان و زـربهـيان زماـنـكـي زينـدووي بياني نازانن و ئاگـايان له ئاستـي ئـدهـبي جـيهـاني كهـمه خوـنهـركـي تهـمهـن، بـيه ههـر تـكـسـتـكـيان به ناوی چـيرـكـهـوه بـ بـت، به كارـكـي ناوازهـو داھـنهـرانه لهـقهـمـي دهـدن و بـواي دهـكهـنهـوه، بـيه ئهـوان لاي من هـكارـكـي زينـدووي ئهـو زـرو بـريـهـن و لـپـرسـراوي يهـكهـمي ئهـو ناشرينـيهـن. هـكارـي سـيهـم، دهـتوانم ئهـو گروپ چـتـيهـي

ناو ئەدەبى كوردى دەستىنیشان بكم، كه هاوور-يەتى و پياھە-دانى در- زياتر بوونەتە ھە-نانە پيشەوہى ھەند- تەكستى خراپ، كه ماوہيەك سەرقا- و ب-زارت دەكات و ئيتەر ب- خەي ون دەب-ت. بە-ام ئەوہيان لاي من ز-ر گرنگ نيە، چونكە ھيچ تەكست-كى خراپ بە مەدح و پياھە-دان ناژى، بە-ام لەوہ نيگەرانم كەئەم ج-رە ئەدەبە تەواو ئەدەبى كوردى دا پ-شيوەو بە-خەي و وەھمەكانىيەوہ خو-نەرى ئ-مەي سەرقا- كردووە و ئاستى چ-ژى ئينسانى ئ-مەي لە تەكستى جوان دا بەزاندووە و لەسەدا نەوہدى خو-نەرى ئ-مە نازان- تەكستى جوان چيە؟ يەك-كى تر لە ھەكارەكانى ئەم دە پازدە سا-ھەي دوايش، دەرکەوتنى تە-كى ك-مە-ايەتى وەك فەيس بووك و دەست خ-شيەكان-تى، نووسەرو خوينەرى وا ساويلكە ھەيە كە ھ-ز و جوانى نووسين بە لايك و دەست خ-شيە در-كانى ناو فەيس بووك دەپ-و-ت و بەو ج-رە خەي ل- دەب-تە نووسەرى چير-ك و لە ھەمان كاتدا ر-مان نووس و ر-ژنامە نوس و وەرگ-رو دەيەھا شتى تر. ھەكارى تریش ز-رن، بە-ام ئەوہندە جار- بەسە.

پرسيارى شەش: ز-ر جار لە چير-كەكانتا ك-تايى كراوہ ھەيە، خو-نەر چاوەر-ى بەشى ترى چير-كەكانت دەكات. وەك ب- نموونە چير-كى (ژنى ژ-ر باران). بە-استى نەدەكرا ك-ى بەشەكانى ئەم چير-كە و ھەند- لەوانى تریش پ-كەوہ وەك -مان بنووسرانايە؟ ئەمە ويستى خ-تە خو-نەر تامەزر- بكەيت و واى ل- بكەيت چاوہ- بكات تا بەش-كى ترى چير-كەكە؟ يان ب- ويستى خ-ت ئەمە روودەدات؟

ئارام كاكەي فەلاح: ب-گومان ز-ربەي ز-رى ئەو چير-كانەي من نووسيووم، دەمتوانى بيانكەم بە ر-مان و ئ-ستاش دەتوانم بە ش-وہى -مان بياننووسمەوہ، ت- باسى(ژنى ژ-ر باران) دەكەيت، منيش نەك تەنھا ئەو چير-كە كە س- بەشيم ل- نووسيووہ و بەشى س-يەمىم ت-كە-اوى چير-كى نووسينەوہى د-ك كرد-تەوہ، بە-ام ھەموو چير-كەكانى تریشى وەك (گو-ھەكانى د-زەخ، نووسينەوہى د-ك، من و كام-راكەم، باوكى ناو تەلەف-ن، ئەو كو-ھى لە ز-ر كەس دەچ-ت، دزىنى خەونەكان و من بە بووك-كى گەورەوہ) بە ر-مان بنووسيايە، بە-ام -استت بو-، من ھەر ر-مان-كە بتوانم بە چير-ك بنووسم، ئەوا وا دەكەم و بە چير-ك دەياننووسم با چەند بەش-كيش دەرچن. ئەوہ ب- من گرنگ نيە خاوہنى چەند ر-مان دەبم، بە-كو ئەوہ ب- من گرنگە خاوہنى چەند چير-كى جوانم. چير-ك-كى جوان، بە دە ر-مان ناگ-مەوہ، بە-ام ئەم ر-مانەي دوايم(سيزيف، ئەو كو-ھى دوو د-ى ھەيە) بە چير-ك ب-م نەنووسرا ب-يە ب- ويستى خ-م در-ژ بووہوہ ب- ر-مان. ھەر چەند پ-شم خ-ش بوو بوو بە ر-مان، ب- ئەوہش خ-م ب-يار

نادهم، به ڪو نووسينه ڪه ڇي ٻار دها، ڦٽ ٿو بهشانهي چير ڪه ڪانم، ڪه له يه ڪه وه ده بنه دووان سيان، ٻي تامي و تامي و تامه زريي خو ٺهر نايان نووسم، به ڪو پويستيه ڪهي ري ڇي ڇي مه وا ده ڪات دري ٺر بنه وه تا ناڪي تا. ڇر و ڪاراڪتري ٿو چير ڪانهي من ده يان نووسم وا ڦهرز ده ڪاست تا ناڪي تا دري ٺر بنه وه، من ته نانهت ري ماني (سيزيف ٿو ڪو ٿي دوو دي هيه)، له ناو ڇي دا چندها ري ماني تري هه ڳرتو وه، چندها به شه ري ماني نه نو سراوي تيايه، هر ڪاتي بيهو بانگم ده ڪات تا بينووسمه وه. هيچ شت سنوور ٻي ٿو خه يا و نو سينانهي من دانان ٽ مهرگ نه ٻي، ٻي يه تا من بڙيم و تواناي نووسينم هه ٻي ٿو وائيش دريڙ و دري ٺر ده بنه وه و بهشي تر له دا يڪ ده ٻي ت.

پرسپاري حموت: له ٿي ستادا ٿي وه يه ڪي ڪن له ده نگه جدييه ڪاني ناو چير ڪي ڪوردي و خاوهن خو ٺهري تايبه تي ڇي تانن. ده ڪري ٽ ل ره وه به خوينه ره ڪانتان بلن، پي ٿي ٿي ٿاينده تان چيه و خو ٺه ره ڪانتان بهم زوانه چير ڪي تازه تان ده خوينه وه؟

ٺارام ڪاڪهي فلاح: به ٻي ماوه يه ڪي تر چير ڪي ڪي تازه م به ناوي (ڪارگهي توو هئي) له ڳ ڦار ڪي تازه دا ٻي او ده بيته وه و له و دا خو ٺه ران بهر ته ڪنيڪ ڪي تازه م ده ڪهون له ناو چير ڪي ڪا ڪه ده توانم ناوي بنم (ته ڪنيڪي شان يي له ناو چير ڪي ڪا). پر ٿي نووسيني ترم زره و ري مان ڪي تازه م به دهسته وه يه و ڳر بل م ڪرا وه ڪ چير ڪ بينووسم ٿو ده يڪم، ڳر نه متواني ٿو ده يڪم به ري مان.

پرسپار: له وه ٻي پرسپاري شهشدا ده ٻي ٻي (هه ندي ڪ چير ڪ هه بووه ده متواني بيڪم به ري مان و هه ندي ڪ له ري مان ڪا نيش ده متواني به شوهي چير ڪ بنووسم) ده پرسم ڳي يني چير ڪ به ري مان و ڳي يني ري مان به چير ڪ ٿو وه نده ڪار ڪي ٿا سانه؟ ده تواني به وردي باس له جياوازيه ڪاني چير ڪ و ري مان مان ٻي بڪهيت؟

ٺارام ڪاڪهي فلاح: ٻي ڳومان هه نده ٿا سان نيه، به ٻي م وه ڪ له پي شدا وتم، ڪاراڪتري ٿو ڇر ره چير ڪانهي من ده يان نووسم، به پي ٿي ٿو وهي ته ڪنيڪ ڪي ڪراوه يان هيه، ٿي ڳري دري ٺو ونه وه يان هيه تا ناڪي تا، ٿي ڳري ٿو وهي هه ميهه ٻي نه وه ناو ٿياني ٿي ستا، ٿي ڳري ڇي تازه ڪر دنه وه، ٿي ڳري ٿياني ڇي له هه مووي ڳرنگتره، ڪي مه ٻي ڪاراڪتري هه ميهه ٿي ڳري ٿو وه يان هيه ٻي نه وه بهرده مت وهه ناست ل ڳر ڳر بڪن و ٻي ٻي بمانووسه ٿي مه نه مردووين، من ڳر بتوانم ٿي ٿي ٿي باران به س بهش بنووسم، ٻي ناتوانم بيڪم به ري مان؟ به تايه تي

ژنی ژر بارانك كه چيرك كه كهي قهت تهواو نه بـت. من گهر غهريپ ريكرد به سـ بهش بنووسم، بـ ناكـ بهشـوهي رـمان بينووسم به جـركـ ئهم كاراكتهرهم هميشه دـتهوهو دهـچـته ناو چيرك كه كاني تریشمهوه؟ له كاتـكدا من خـم رـمانيش دهـنووسم، دهـزاني بـ يهـكـ نووسهري ههردوو جـرهـكه بـت، ئهوه دهـزانـ كه چيرك و رـمان هـنده دوو دونيای لـك جياواز نين. ئهوه لای ئـمهي كورد چونكه رـمان تهـمهـنـكي هـنده كورتي هـيه، لامان زهـحمهـت تره و وا دهـزانين چيركـ نووسين ئاسانتره، بهـام راست بوـ پـچهـوانهـيه. گهركهـمـكـ له پـوانه گشيهـكاني چيرك و رـمان قسه بكهم، دهـتوانم بلـمـ كه چيركـكي درـژـ (نـفـلـ كه له بنهـهـتدا وشهـيهـكي ئيتاـپـيهـو له نـفـلاوه هاتوو كه بهـمانای هـواـ دـت، يان به لاتينـكـهي پروسه كه مهـبهـست لـي جـركـ گـانـهـوهـيه كه هـناسهـيهـكي درـژـي تـدايه) دهـتواني بـ چـل و نـ لاپهـهـيك درـژـ بـتهوه، دواي ئهوه دهـكرـ له پهـنـجـاوه ناوي بنـرـت رـماني كورت.

ههرچهـند من خـم زـر بـوام بهـم جـره پـوانانه نـيه. ئيشي رـمان ئيشـكه له ئاسـيهـكي فراوانتردا، له ياريگايهـكي فراوانتردا، لهـگهـ كـمهـكـ كاراكتهري زـرتـردا، لهـگهـ جياكـردنهـوي بهـچـند بهـشـكـ و هـر بهـشـكـيش دهـكرـ باسـكي سـرهـبهـخـ بـت، دوايي بهـتهـكنـيكـكـ ئهم بهـشـانه پـكهـوه بـهـسـرـتهوه، بهـام له چيركـكدا دهـكرـ يهـكـ بهـسـرهـاتـت هـهـبـ و يهـكـ كاراكتهر، يهـكـ هـناسه، يهـكـ رووداو، يهـكـ چوونه ناوهوه، يهـكـ كـتايي، يهـكـ گرـچـن، يهـكـ سـرهـتا، بهـام ئهمه كاري نووسين ئاسانتر ناكات، چونكه له چيركـكـكي جواندا دهـبـ حساب بـ هـموو ـستهـيهـكـ و بـ هـموو وشهـيهـكـ بكهـيت، دهـبـ هـيچ شـتـكي زيادهـي تـدا نهـبـت، له كاتـكدا له رـمانـكي ئاساييدا دهـتواني چهـندهـا لاپهـهـ بهـوهـسف پـكهـيتهوه، دهـتواني چهـندهـا شـت بــيـت كه دهـكرـ نهـيانـيـت، وهـكـ سياسيـهـكـ چـن دهـتواني سهـعاـتـكـ قسه بكات و هـيچـيش نهـبـت، رـمان نووسـكـيش دهـتواني چهـندهـا لاپهـهـ بنووسـت و هـيچـيش نهـبـت، نهـكـ تهـنها نووسهـران، بهـكو خوـنـهـراني رـمانـيش ئهوه دهـزانن كه رـمان پرـتي له شـتي زياده، كه دهـكرـ فـانـيان بدهـيت و هـيچ كارـكـيش نهـكات، له كاتـكدا چيركـكي جوان بهـشـوهـيهـكـ بيناـكـراوه دهـسـكاري يهـكـ ـستهـ بكهـيت دهـمـ، بـگـومان ئهم پـوانهـيه بـ زـربهـي ئهـو چيركـ رـمانه خراپانهـي ئـستا لای ئـمه دهـنوسـن و بـاودهـبنهـوه ناگونـجـ، پـشـ هـموو شـتـ دهـبـ ئهـو سـهـرنـجه باوه فـانـ بدهـين كه نووسـيني چيركـ ئاسانـترـبـ له رـمان، بهـتايبهـتي ئهـو جـره چيركـكي ئـستا ئـمه دهـينووسـين، مهـبهـستم چيركـكي مـدـرنه، هـموو ئامادهـكارهـيهـكـ و هـموو ئهـگهـرـكي بوون بهـ رـماني تـدايه، من باسي ئهـو دوو چيركـكي

خـم کرد، بـجگه لهـوان، تـ سهـیری چـیرـکی (من و کامـاکـم) چـیرـکی
(دزینی خهـونهـکان)، ئهـمانه بـ نموونه وهـك له پـشهـکی کـمهـه
چـیرـکهـکهـشدا باسـم کردووه، که به تهـکنیکـی مینی رـمان نووسیومن،
کهسانـکی زـر کهـم نهـبـ، زـرکهـس ئاوـیان لـ نهـداوهـتهـوه و تـی
ناگـهـن، تـشی بگـهـن، هـنده سهرقاـن بهـخـیا نهـوه دوو وشه لهـبارهـیهـوه
ناـن، زـر کهـشیش دهـیبات و بهـهـه بهـکاری دـنـت، من ئهـم ماوهـیه
چهـند چـیرـکـکم خوـندهـوه بهـو جـره تهـکنیکـهـی من دهـینووسم
نووسـرابوون، هـنده چـیرـکهـکهـیانی قهرهـبا هـغ کردبوون، یهـکسـر
تـدهـگی که ئهـم برادهـرانه لهـم جـره تهـکنیکـه تـنهـگهـیشـتوون و
بهـکاری دـنـن. دهـستخـشیان لـ دهـکر و هـهـند جار خهـاتیـشی پـ
وهـردهـگرن.

بـ ئهـوهـی ئهـوانهـی بـیاردهـدهـن لهـبارهـی ئهـو چـیرـکـانهـوه، لهـ جیا تی
ئهـوه پـیان بـین کوـی باش! چـیرـکـ وا ناووسـر، ئهـم تهـکنیکـه به
هـهـه تـگهـیشـتووی. بـ نموونه ئهـو جـره تهـکنیکـه یارمهـتیت دهـدا
چـیرـکـکه به تهـکنیکـی رـمان بنووسیت، بهـام ئهـم جـره تهـکنیکـه دـت و
رووداوـهـکانت بـ کـدهـکاتهـوه و دهـیهـنـتهـه ژـر کـنـترـی
نووسینهـوه، بـیه چـیرـکهـکه بهـم جـره تـکهـه و پـکهـه و قهرهـبا هـغ
ناـبـ، وهـك چـن رووناکیهـه لهـ دهـرهـوه دـته ناو کامـایهـکهـوه و
عهـدهـسهـی کامـاکـه رووناکـیهـهـهـت لهـ یهـك خاـدا بـ کـدهـکاتهـوه تا
پهـش و بـاو نهـبـتهـوه، تا عهـدهـسهـهـشت باشتـر بـ، ئهـو وـنهـیهـی
دهـیگریت روونـتر دهـبـت، ئهـو تهـکنیکـهـش وایه رووداوـهـکانت بـ
کـدهـکاتهـوه تا کـنـترـیـان بکهـیت و بـ گـانـهـوه ئاسانـتر بـت،
لهـچهـند رووداوـهـکهـوه بـنهـوه سهر یهـك دوو رووداو، لهـ رـماندا به
پـچهـوانهـوهـیه، لهـ عهـدهـسهـهـوه جارـکی تر دـته دهـرهـوه و پهـرش و
بـاو دهـبـتهـوه، لهـ یهـك رووداوـهـوه دهـبـته چهـندهـها رووداو. لهـ یهـك
کاراکـتهـرهـوه چهـندهـها کاراکـتهـری تر لهـدایـك دهـبـ. بـیه ئهـگهـری ئهـو
ئهـو چـیرـکـانهـم و کردن و نووسینیان بهـ رـمان کارـکی هـنده زهـحمهـت
نیهـ، وهـك لهـچاو پـکهـوتـنـکی تـریشـدا باسـم کرد، که من به نهـهـنی
لابورـکم ههـیه که تهـکنیکـی چـیرـکی تـدا لهـدایـك دهـبـ، جار و ههـیه
لهـدایـك بوونی تهـکنیکـک چهـند مانگ و سا تـمان و بیرکردنهـوهـی
وردو قووـی دهـوت، هـهـند کهـشیش دهـیانهـو به دوو چـیرـکـ ئهـو
تهـکنیکـانه بهـرن و بهـکاری بـنـن بـ ئهـوهـی بهـقووـی لـی تـبگـهـن. وهـك
ماشـنـک بیدهـيته دهـست قووتا بییهـکی نهـزان لـی بخوریت، ئهـوانهـشی
بریار لهـسهر باشی ئهـو تـکـسته خراپانه دهـدهـن، وهـك ئهـو مامـستایانه
وان لهـتهـنیشـت ئهـو قووتابیانـهـوه دانیشـتوون ولهـبهـر ورگ و گیرفانی
خـیان ههر خهـریکی دهـستخـشی کردنیان بهـبـ ئهـوهـی گوـ بدهـنه ههـموو

ئەو رووداوانەى لە گەگە تووشیان بوون.