

کتابی کوردی ... نهژاد عزیز

سورم

ئاستی ئۆشنبیری ، تهکنیکی چاپ ، بازارای بۆاوکردنهوه ،
جوگرافیای خوڤندنهوه و پښووستی ئۆژگار

(1)

((ئینجا کۆ زهوقی ههیه کتیب بخوڤندنهوه)) ئه مه قسهی گهنجکی
چاخى ئه نتهرنهت و که نا ه ئاسمانیه کان و ئه وهی ناوی لښراوه
(ماسمیدیا) یه ...

هه رچه نده ناتوانین ئه م حا ه ته وڤهیه کی گشتی بدهین ، به ئام
خا یش نیه له ئاستی ..

زږ به ساده یی وه چهی ئستا ئه وه ندهی بایه خ به شته لاوه کیه کان ده دا
، ئه وه نده له ئاست شته جه وه ره ییه کان که مانایه ک به ژیان ده دن گه رم
نیه .

(کتیب) ئه و قهواره یی که له سه ره تا دا قوڤ بووه و ده سنووس ،
پاشان (ئینجا به هه ر هڤه یه ک بووب) ورده ورده له پښستی ئاژه و
داری خښکراو نووسراوه ته وه تا به و حا هی ئستای گه یشته وه که
به هی ته کنیکی سه رده م چاپ ده کر ، بریتیه له چه ند لاپه هیه کی
پښکوه نووساو به قه باره و زمان و ووپڤوکی دیاریکراو بابه تڤک
یان چه ند بابه تکی تڤدا ده خرته و و به مه به ستکی ئه بستمی بڤ
وه چهی ئستا و هڤه شته وهی له زاکیره ی مڤژوودا بڤ وه چه کانی ئاینده
و پښکڤنانی بزاقی زانیاری له پڤسه ی گواسته نه وه یدا له به ره یه که وه
بڤ به ره یه کی ترو که ه که پڤکردنی مه عریفه ت ...

کتیب: ئاوده نگڤکی دڤسڤزی زه مانى ته نیایی ، زه مانه ئه نگوست له
چاوه کان و ئۆژگار ه غه در لښکراوه کان .. کتیب هاوڤ و هاوده می
ئازادی له سه رده می کڤیلایه تیدا له که ش وه وه ای نیگه رانی له ناخی
دڤه اوک و هڤه شبنیدا ئومڤد و دڤنیاییمان ده دا تڤ ..

تڤ بڤڤی دوا ی ئه و په ره سه ندنه ته کنڤلڤژییه ی هڤه کانی پڤکگه یشتن ،
ئو یش سایی ئۆژنامه گه ریی نووسراو که وتبڤته بهر هڤه شه و
مه ترسی ..

بڤڤی ئه و چرایه گه شه ی شارستانیه ت له ناو ژاوه ژاوی بڤسه روبه ری
سه رده مدا به ره و کزبوون و کوژانه وه بڤڤ ؟

ئهی بڤ ئه مه هڤه شتا کتیبخانه یه کی له و چه شنه مان نیه پشتی لڤ
بکه ینه وه و ئاسووده لڤی پاڤ که وین .. داخ ته کلیمان چی ده بڤ و

چۆن دەبێ ، ئەگەر لەو ئاستانەی هیواوە نزیک ببینەووە و (بە ھەر ئەگەرێک ھەیە) خەری چەندین ساڵی ئاوا بوومان سەرلەنوێ ھەبێتەووە؟

ئەم پرسیارانە و زۆری دیش پێشەکی لە دەسەڵاتی خەماری دەکرێ لەوێ دەچێتەووە ناو بازەنی پەرۆردە و کلتووورییەووە .

(2)

دیارە ئامارێکی باوە پێکراوی کتێبی کوردیمان لەبەر دەستدا نییە بتوانین چاکی لەئاسایی و بەرەژرتر جیا بکەینەووە و ئاستی شنبیری و مەعریفی و گرینگ و گرنگتر و گرینگترینیان دیاری بکەین ، لەوێ زیاتر کە کاتی خۆی خۆی خۆی خۆی مامەستا مستەفا نەریمان چاپی کردووە ھەروەھا ھەنگوونێکی ئێوە کتێبانە دواي ئاپەین چاپکراون .

ئەم سەر قەھمە لەو ئاقارانەووە سەرچاوە دەگرێ :

پێش ئاپەین کە دەوڵەتی عێراق تەواوی شنبیری و کولتوووری کوردی خستبوو ژێر کۆفی گەمارێ سانسەرەووە بەلام دیسان لێرەو لەو ، بەھەر ھێک بوو ، بەتایبەتیش بەھوو و کۆششی نووسەرانی کورد و ھەندێ لە بەرپرسە کوردە حکوومەتیانە کە ویژدانێکیان تێدا ما بوو... کتێب بۆاوە کرانەووە... لەو سەریشەووە خۆنەری کورد ھەبوو ، جگە لەوێ ئەنگیزە نەتەوا یەتیش لەو سەردەمە دا ، ئادەیی خۆنەری لە ئاستێکی بەرزدا نیشان دەدا کە کتێبی کوردی ھەمەن و بازارێکی گەرمی ھەبوو .

ئێوە کتێبانە لە ھەفتا و ھەشتاکانی سەدەیی ئابردوودا چاپ کراون ئەگەر ئێزەبەندی بێ بکەین رەنگە 60% ی کتێبی شایان و لە جێی خۆیدا بووبن بەتایبەتیش ئەوانە بەگشتی لەبارە ئێدەب و کولتووور بوون ، چونکە بۆگومان ئەوێ پەیوەندار بە بیروبوون و فیکر و فەلسەفە و ھوشیارکردنەووە بە کوردی ، لە لایەک بە ھێی مەقەستی سانسەر لە لایەکی دی بە ھێی بۆ ئیمکانییەتی ماددی نووسەری کورد و لە ھەمان کاتدا بەھەند نەگرتنی یا ھەند جار پێ نەوستانێ بەم جێرە بوارانە ئێوسا مومکین نەبوو .

(3)

پێش ئاپەین کتێبی کوردی بەو ھەنگوونە بوو... پاش ئاپەین و سەردەمی ئازادی کە بەھەموو پێوانە یەک بەسەردەمی زۆرین دادەنرێ لە ھووی (بۆاوە کردنەووە) ، بەلام دیسان بە داخەووە کا لە قەد با نەبوو و ئێوە نەبوو پێویستی ئێزگار دەیسە پێنێ ، لەگە ئێوەی چەند دەزگایەکی تایبەت بە چاپ و بۆاوە کردنەووە کتێبیش دامەزرێنران لە

بـا وکراوه کانیاندا دهرده کهو پـ ناچـ بهرنامه یه کی ئه وتـ یان هه بـت یا هه بووبـت که له پـو یستی ئـژگار و کتـبخانه ی هه ژاری کوردیه وه به هره گر بووبـن.. بهـکـ زیاتر بـ بهرنامه یی و نزیک و دووری له فـانه نووسهر و فـانه دهزگای پـوه دیاربوو ه ، جگه له قهـمـهـوی سیاستـ هه ر چه نده ئـی هه ندـ له و دهزگایانه نادیده ش نه بن . ئه وه ی بـا وکراوه ته وه ش له دهزگا حزبی و حکومیه کان بووه ، لـره شدا کهرتی تایبه تی ئه و کاریگه ریه ی پـوه دیار نه بووه ، (مه گر له مه ودوا) .

ئه و کتـبخانه ی دوا ی ئـپهـین چاپکراون به گوـره ی ساـانی حوکمـانی به غذا لهـووی چه ندایه تیه وه کهم نین ، بهـام لهـووی ئه وه ی کتـبخانه ی کوردی چی پـو یسته بـی بکرـ ناتوانین بـین شتـکمان کردوو له کهش و هه وای ئـپهـین و سه رده می ده سه ـاتی نیشتمانی بوه شـته وه ، به تایبه تی ئه و لایه نانه ی که تا ئـستاش که لـنن له کتـبخانه ی کوردی دا ، به نمونه :

کلاسیکیایه تی جیهان له وـهنه ی فیکر و فه لسه فه و ئه ده بیات و مـژوو و ئارکیـلـژیا و کـمهـناسی و سایکـلـژیا و زانسته په تیه کانی دیکه ی له وـهنه ی فیزیا و کیمیا و زینده وه رزانی و ئه ندازه و ماتماتیک و تاد ..

ئه گر بـینه سه ر بازارـیش کتـبی کوردی ئه و بازارـه به ههـمـهـی نه بووه و نه ماوه ، ئـستاشی له گهـدا بـ ، ته نانه ت له چاو ئه وان ئـژانه شدا ، سه رده می حوکمی ئه وسای به غذا ، که کتـبـهـنگه به ئه نگیزه ی نه ته وه ییه وه بازارـی په یدا کردبوو.. دیاره بازارـیش کهم و زـر په یوه ندی به جوغرافیای بـا و کردنه وه هه یه.. له وه شدا جوغرافیای بـا و بوونه وه ی کتـبی کوردی هـشتا له چاو خـی سنوردار و پا به ندی چه ندین ئه گه ری سیاسیشه له هه مان کاتدا نه گه یشتوو به و ئاسته ی قازانجـکی بـ سه ر ئـشـه ی به دواوه بـت تا وه ک چه ندین کاـای تر به قاچاخی ئه و سنوور ئه م سنوور به زـنـ و ووبه ری بازارـی فراوانتر بکا (که ئه وه له هه شتایه کانی سه ده ی ئـبردوو کهم و زـر هه بووه) ئه مه ش له گرفته له پـشینه کانی بـا و بوونه وه ی کتـبـ و ئـنامه ی کوردیه که ئـستاش هه ر ماوه .

ئـمه له باسی ئاستی ئـشتبیری کتـبی کوردیدا که پـداو یستی سه رده م سه پاندوویه تی ، گوتمان کتـبخانه ی کوردی له زـر لایه نی گرنگی کولتووری و شارستانییه تی دنیا دا هه ژاره .. لـره دا دامه زراندنی دهزگایه ک بگره چه ند دهزگایه کی تایبه ت به وه رگـان پـو یستیه کی سه رده مه ، به وه ی هـشتا بزاقی وه رگـان له کولتووری کوردیدا له

كۆششى تاكه كەس تەنەپە يۈە كە پۈيىستە بە پۈي چەند دامەزراوۈكى
كۆكخراو و بەرنامە بى داۋىراو بىت... بە تايىبە تى لە كۆزگار كى وەك
ئەم... كە تەكنەل ئىيى سەردەم ھەموو بوارەكانى گرتوۈتەوۈ...
وەرگى ئانىش وەك لە تاقىكردنەوۈ مىللە تاندا دەرگەوتوۈ پردىكى بە
ھەزىر گىرگە لە پىك بەستەنەوۈ و ئاۋوگىكى كۆلتوۈرى مەقايە تى و
ھەيكى لە پىششە لە پەرەپدان و نوۋكردنەوۈ دەۋەمەند كىردى
خودى زمانەكە مان .

ئەمە پۈيىستەمان بە وەرگىكى وا ھەيە وەرگىكى ان بىكەتە پىشە سەرەكى
خى ، پۈيىستەمان بە رەنگىشتى بەرنامەيەكى تەروەسەلى وەرگىكى ان
ھەيە بە ناۋنىشان كى لەۋنەي (ھەزار كەتەبى وەرگىكى دراۋ) سەرەتاي
دەسپىك بىت و بايەخى تايىبە تى لەۋى مەدەي و مەنەۋىيە بە وەرگىكى
بدر ، ئەم ھەوتەش كىكى خى وەرناگر ئەگەر كەرتى تايىبە تى
بەشدارىيەكى جىدى تەدا نەكا .

بەم كەرتى تايىبە تىش لە كوردستان بەداخەوۈ ھەشتا نەگەيشتوۈ بەو
ئاستە فەرەنگىيە مەسەلەي ئىنتىماي نىشتەمانى پاي پۈيىستەمان
بەشدارى لە پۈيىستەمانى فەرەنگى لەۋ چەشە بىكا... كەۋاتە دىسان
ناچارىن بىگەنەۋە بە كەرتى گىشتى كە لە ھەكۆۋمەتى ھەرەمدا خى
دەنۋەن ، لەۋ ۋانگەيەۋە ھەقە ھەكۆۋمەت كۆچارەيەك دابى ، بە
ئەم مەبەستە كە بەشكى گىرگى و مەژۋىيە لە ھەستەنەۋە و پەرەپدانى
كۆلتوۈرى نەتەۋايە تىمان پىك دىن... دامەزراندى دەزگاي تايىبە تى بە
وەرگىكى ان بە كوردى ، دەزگايەكى فراۋانى باۋەپىكراۋ كە دەۋەت
پىشتىۋانىيەكى جىددى بىكا و بە مەسەلەيەكى بە بايەخ و ستراتىژىيەۋە
لەۋ بىۋان .

دەزگاي لەم جەرە كۆچە چارەيەكەش دەۋە بە پۈيىستەمانى كەلەنەكانى
كەتەبىخانەي كوردى ئەگەر كى كارايشە لە فەرەم كىردى سەرچاۋە و
ژەدەرى پۈيىستەمان قوتايى و خەۋەندكاران و كارىكى بە ۋەنەش لە
پەرەسەندى و گەشەي زمانەكەمان دەكا ..

گومانى تەدا نىيە ئەۋەي دەزگاي لەۋ چەشە دابمەزىرەنە ھەكۆۋمەت بە
يان كەرتى تايىبە تى لەۋ دواۋىژدا گىرەۋ دەباتەۋە ، بەۋەي پىشكەۋەتن و
لەگەھەتەۋەي شارستەنەت بەۋە پىرەزەيەكى بەرەۋەۋ و ھەمەلەيەنى
وەرگىكى ان شەكە نەزىك لە مەھال .

لەۋ ۋەي ھونەرى دەرھەنەنەۋە ، ئەگەر سەرنجى كەتەبىخانەي كوردى
بەدەين تەماشا دەكەين ، ھونەرى دەرھەنەنەۋە تەكنىكى چاپ بەھەمان ئەۋ
ھەۋراز و نەشۋانەدا تەپەيۋە ، بوارەكانى دىكەي كۆلتوۈرى
پەداچوۋە...

جارى پىشەكى چاپخەنە سەبارەت بە زىر ئەگەرەۋە ، لە پىشەۋەشيان

دواکه و تووی و بات به دره نگووه ها ته عراق
وهك (د. خليل سابات) يش له كتبه كه يدا مژووی چاپ له ژههاتی
عهرب ئامازهی پدهدا بایه خ نه دانی داگیرکاری تورك له وهی
په یوه ندی به کوولتوووه وه هیه و گاگرتنی له هاتنی هه موو هه وایه کی
شارستانیه تی نو ...

بهم پیه کوردستانیش که له دوا ییدا به شکی گرنگی به عراق وه
لک نرا له و گه مار یه کوولتوووه به ش نه بووه ، در ژه یشی کشا تا
به رپا بوونی بزاقه یهك به دوا ی یه که کانی کوردستان ، له پشه وه شیان
ششی ئه یلوول... لهم ها تووچوووه و کهین و بهینه شدا ئه وه ندهی
ناوهرک مه به ست بووه ئه وه نده شوه و ته کنیکی چاپ له کتبی کوردیدا
مه به ست نه بووه ، مه گه ره هه ند له و کتبی بانه نه ب که له هه نده ران له
چا پدراون ..

(4)

سهره تای شهسته کان به کتبی کوردی ده توانین له ز لایه نه وه به
ده سپک بزم رین به تایبه تیش له ووی
چاپ و هونه ری چا پکردنه وه... چونکه توانای چاپخانه کان هه ره ئه وه نده
بوو... که سهره تا پیت یزکردن به ده ست بوو ، چاپیش به هی بگای پر س
که هه م له چاپدا له سه رخ بوو هه م ز جار ده بووه هی داندنی
کاغه زه که... جگه له وهی خرای ی هه م شتنی مه ره که بیشی به واده یه
نه بوو بتوانر دهسته ج بخو نر ته وه ، یا خود له سه ریهك که هه که
بکر و لاپه ره کان یه کتر پیس نه کهن...

له ووی ده ره نانی شه وه کتبی کوردی ئه گه رچی هه ند و نه و
تایپ گرافیا ی به ش وهی کتبی ینی تدا به کارها تووه ، به ام ده ره نانی
هونه ری تدا خا که او هه روا یی بووه...

به رگیش به هه مان شه وه ، ساده و له ووی هونه ریه وه هه ژار بوو ،
ئهم حا له واده وا تا وه کو سهره تای هه فتا کان و اگه یاندنی
ککه وتننامه ی ئاداری 1970 .. ئه گه رچی تاك و ته را لهم لاو له ولا
له دوا دواکانی سا لانی شه ستیش هه ند کتبی ده رچوو بن له ووی ته کنیکی
چاپ و هونه ری ده ره نانی و به رگه وه ووی ئه وه یان هه بت به نه ناو
کتبی بان ، به ام له 1970 له وه و پاش به او بوونه وهی ئام ری چینی
لاین و ئه نته ر تایپ و پاشانیش په یدا بوونی چاپی ئه فس ت، ئیتر کتبی
کوردی له ووی ته کنیکی چا په وه ها ته ق ناخ کی تر .

بهم ج ره له گه پشه و تنی گاکانی چاپ کتبی کوردیش له ووی
هونه ری ده ره نانی و ته کنیکی چاپ پشه و تنی زیاتری به خ وه دی
به تایبه تیش ئه و کتبی بانه ی له چاپخانه کانی به غدا له چاپ ده دران .
اپه ی نیش وهك وه چه رخانك بوو به کتبی کوردی به تایبه تیش له

ئووی هونەری چاپکردنەوه...

ئێستا ئێوە کتێبانە لە کوردستان لە چاپ دەدرێن هیچیان کەمتر نیە چ
وەک دەرھێنان یاخود چاپ لەگەڵ ئێوە کتێبانە لە دەزگاکانی
هەندەران بەنۆترین یگای کۆمپیوتەری چاپ دەبن ،

تەنانەت ئێستا بە دانیایەوه دەتوانین بێین هونەری دەرھێنان و
چاپی ئێزنامە و گۆڤار و کتێبی کوردی لە کوردستان لە پێشترە لە
ناوەێست و باشووری عێراق .. ئەمەش بێگومان بەگەیه بێ ئەوێ
مێرێ کورد هەر وەخت بۆاری بێ بەخسێ دەستەووەستان نییە و
دەتوانێ لە هەموو وێوێکەوه جیھانبینی خێی هەبێ و لاسەنگێکان
ببێنێ و هەوێی استکردنەوێان بدا و لە پارسەنگی هاوکێشەکان بگات

(5)

ئەمێ کتێبی کوردی بەھێزی زۆر ئەگەران لە پێشەوێشیان بەھەند
نەگرتنی لایەنە پەيوەندیدارەکان کە لە دەزگا و دامەزراوە
بەرپرسەکانی تایبەت بە پێرسەیکێ ئاوەھاو و کە بە ئاشکرا
ماکینەیی میدیایەکی قەتیس لە بازنی گەمەکانی سیاسەتدای لە پێشتر
گرتوووە هەر وەھا کێ بوونەوێ دەوری جارانی نووسەرانی کورد لەو
استەدا (بەگەڵێک ھێوێ کە لە مووقەبێشان و نین) و ئامادەیی
بەرفراوان و بەر بەھێزی (ئەفیونی ماسمیدیا) لە کێمەگەیکێ
دواکەوتووی بەرھەمنەھێن و بەکاربەری وێھێ ئێمە و کورتەھێنانی
پێرسەیی پەرورەدە و خوێندن تا ئادەیکێ نێکێلێنەکراو و
بێسەرۆبەری بەرنامە و نەخشەکانی ، کتێبی کوردی داوەتە پاشەو و
لە قاوخیکی تاک ھەھەندیدا گیرێ کردوو بەوێ ئەوێ جێی قسە و
باسانە یا ژانرێکی دیاریکراوە یاخود ئێوە کتێبانەن کە وێوێکەشن و
لانی کەمی مەعریفە و پێویستی سەرەدەمیان تێدا نییە .. جوگرافیای
بێاوکردنەوێش لەو لاوە بوەستێ ، کە وای لێ هاتوووە سەرەھێزی ئەوێ
زۆربەیی نووسەرانی کتێب بە تیراژێکی زۆر کەم (کە ئێویش گرتێکی
دیکە) لە حسابی خێیان لە چاپ بدەن ، بێاوکردنەوێشیان لەسەر
خێیانە و تا ئێستا دەزگایەکی دا بەش کردنی گشتیی (بێ هەمووان
نییە) ، کتێبخانەکانیش کە ھەمیشە تەنیا مەسەلەیی قازانج و
زەرەریان لە پێش ھەموو ئیعتوبارێکی دی دانائە (کە ھەقی خێیانە)
، بەھێام سەیرایەتیە کە لەو دایە ئەگەر کتێبێشت لێ وەر بگرێ
، فەلسەئەحمەت ناداتەو و ھەر جارێ بە بیانوویەک بە عالەمی
ئاشکرا حەقت دەخوا (نێشی گیانیان بێ) ، ھەر بێیەشە کە ئێستا
بوو بە باو نووسەرانی کتێبەکانیان بە خێیایی لە کێبوونەو و
ئەھەنگان دا بەش دەکەن ، ئەوانیش ھەقی خێیانە ئەدی چی بکەن و چێنی

بگه یـننه خوـنده واران ، هەر چه نده من وه کو خـم لایه نگیری ئەم به
خـیای دابه شکردنه نیم . ئا ئەمه یه حاـی ئـستای کتـبی کوردی . . تـ
بـی هه بن بیرـکی لـ بکه نه وه و
به هندی بگرن و خه مـکی لـ بخـن ؟؟

ئاماره

- دیاره ئەوهی لـره دا مه بهسته کوردستانی به عیراقه وه
لکـنراوه ،
چونکه بـگومان هەر پارچه یه کـ تایبه تایه تی و مـژوو و گرفتی
خـی له مـوووه هه یه .
- ئەم سه ره قهـامانه ساـی 2005 له ئـنامه دا بـاوکراونه تهـوه