

کوردا یی تی چیی؟ - بـشی پـنجـم / کـتا یی-...کا و جـلال

1

ئاشکرای کـ خـکی-گوندی هیچ لـ کاری دامـزراوی یی نازانـت، بـیـ تا بکـت بـ خوـندـوارانی کوردایـتی شارنشین یان گوندی دـسـپـرت، لـرـشدا ئاشکرای کـ ئـوان دـبـت لـ وـرگرتنی ئـو ئـرکـدا بـچـنـ خـزمـتی بـرژـوـندیـکانیـو. لـ لـبـر ئـوی کاری دامـزراوی بـهـی کاری کـتـری دـوـتـشـوـنی خـکی-گوندیـو دـرفـتی پـکـوـنانی خـرای سامانیان بـ دـخـسـنـت، هـروـها لـبـر ئـوی وـزیفـ وکـ مایـی چـکردنی پـرـستیژی (هـیمـنـی) سـسیال و جیاکردنـو یان لـ کاسـبـکاران دـبینـ، ئـوا خوـندـوارـکان بـشانازیـو نـک تـنیا ئـرکی بـو چـشنـ لـئـستـ دـگرن، بـکو هاوکات تـشـبوس و تـنانـت شـی بـ دـکـن.

لـ ئـمـ دـشـت خـکی-گوندیـکان هاوکات نـوی خوـندـواری خـیان بهـنـنـ نـو کاری دامـزراویـو، یان تـنانـت نـشیاو نیی کـ لـ خـیان اـبینـ ئـرکی بـو چـشنـ اـبـنـن. بـگومان ئـم وـش بـ ئـوان خـوازراوتر لـوی تـنیا خوـندـوارانی کوردایـتی کاروبارـکانیان بـ اـبـنـن، چونکـ ئـستا بـو وـیـو استـوـخـتر کار بـ پاراستنی بونیاد سونـتـیـکانی دـسـتـات دـکـن، استـوـخـتر ئاکار و نـریتی خـکیانـیان پراکتیز دـکـن. بـم شـوـیـ ئـوان ئـستا مـبـستمـندانـ سـرجـم دامـزراوـکان کـ دـیان سا لـوـوبـر، لـ سـردـمانی حکومـتـکانی ناوـندیـو و سـرـتـاش بـ یاریـدی بـریتانیا مـدـرنیز کرابوون و فـرمانبـرانیان بـ پـگـیـنـرا بوون، خـکیـز دـکـن: دامـزراوـکان لـسـر بنـتی لایـنگری / لـیالـتی (loyalty) یان بـ ملکـچـکردنی فـرمانبـرانی باـی پـشین، وـردـگـن، ئـویش بـو کـ پـستـ گـنگـ باـکان استـوـخـ بـ نـوـکانی خـیان یان بـ خوـندـوارانی ملکـچیان پـدـکـنـو. خـکی تـنیا دـتوانـت مـمانـ بـ “پـاوان”ی خـی بکات.

هـروـها ئاشکرای کـ خـکی-شارنشین حـز بـ کاری دامـزراویـی ناکات، چونکـ کارـکـتـریـکی عـسابانـی خولـ-چـخـماخـی هـیـ. لـ ئـمـ گـرـکـ سـرـتا لـم وـشـدا دوو ئـگـری دازنانی کـسـتی دیاربـهـنـن: کارـکـتـری عـسابـی دـشـت لـ بنـتـو مـرکی ئـو

بووبت پش چوونی ب "شاخ" ک ئیدی ل و ب ه ی کوردای تی
 ز برم ند و ه ل ی "گ ور بوون" ی ب ه ک و ت ب ت، و اتا بووبت ب
 م سئول، یان د شت ئ و ل شار ئ ف ن دی ی کی سونن تی بووبت ک ل
 "شاخ" ب ی م سئول تی ن و پ شم رگا ی تی و، ه رو ها ب ی
 چ ب ی ن ی و ل د س م ات ی ب ز بر و ها و کات ه م تی ا بواردن و،
 "ب د ج ر" بووبت، ئاخر پ گ ی م سئول ی ن و پ شم رگا ی تی، ئ م ش
 ب و اتای: "ش و پ شم رگا ی تی ک ی کوردای تی"، ک شار نشینان ب
 ش و ژ یانی گوندی و ز بر و د ب س ت و، ز رترین شیمان ی ب
 ب د ج ربوونی (د گ گ ن ا س ی نی) ک س تی ل خ گرتوو، ئ و ب گومان
 خودی ئا کار ی ژ ر پرسیار ن خراوی سونن تی ک شیمان کانی
 ب د ج ربوونی ل خ گرتوو، ئ و ش ن ک ت نیا ب ه ی ک ش فر لای نی و
 ئا ز کانی و ک ن ز ی ک ی ت نیا ب یاسای سروشتی چار س ر د ک ر
 (و ک: سو ح، ت ی کوشتنی تاوانکاران ب خا تری ب گرتن ل
 ت س ن د ن و ی خ ی کی ک د شت ب ه ی و چ ن دین ک س ل ناو بچن و
 ه ت د)، ب ک و زیاتریش ل و ب د ج ربوون ک ب ه ی خ ویستی و
 بر س تی و ب د س م ات و سامان و س ک سوال تی وود دات، ک ئ و
 ج ر ک س تی یان ت نیو، ب نمون: ل ناو بردنی نا ح زان یان
 ها ف ر ک ک ران، ب کوشتدانی پ شم رگ ی ه ک و تو و ک ل ن و
 گوند نشیناندا خ ش ویست بوو، یان ت نانت ئ خا قیان ب چ ش ن ک
 داد و شت ک ئیدی پ شم رگ ب خا تری "ژ ن ک ی" ب کوشت د د ن،
 ئ و ج ا ب د ف تاری ی کان ل گوند کاند تا ئاستی د س تدر ژ ی ک ر ن
 س ر ک ر ا م تی ک ی ب ا نووی ما ب د ک ن، ک ئا ش کرای ک سی
 د س تدر ژ ی ک ر دوو ی ک س ر ب دووی ئ نجامدانی ی ک مین تاوانی ب و
 چ ش ن دا ب ت و اوی ئا ب ووی د ت ک ت و ه دی ه دی ب ف تاری ب د
 ا د ت، و ه ت د.

ئ س ت ا پرسیار ل ر دا ئ و ی، ک ئایا چا و وانی چ کار کی
 س سیال و د و ت داری ل ک س تی ب د ج ربووی ئ و ها د ک ر ت ج گ ل
 چ و س ا ن د ن و ی خ ک و و و ت ا ن د ن و ی و ات؟ یان ک ش خ چ تی؟ ل ئ و
 لای ن کی ع س ا ب ی خ ل - چ خ م ا خ ی، لای ن ک ی دی ک ل م
 پ ی و ن دی ی دا گ ر کی ج خ ت ل ک ر د ن، ئ و ی ک ک ت ک ع س ا ب کانی
 کوردای تی ب گ و ر ی ه ل ی سیاسی خ س ا و ب ن و شار د گ گ ن و،
 ی ک س ر د ک و ن ب ر د م پرسیاری کاروباری دام زرا و یی پ ویست، ک
 ل ک ر کدا هیچی دیک نیی ج گ ل د و ت، ل ئ و ا ن ز ر ب سووکی
 ل دام زرا و، ک و ات ل د و ت د و ا ن، چونک ئ و ا ن ش ق ا و ی
 خ ل چ خ م ا خ ی ی ن، ئ م ش ب و اتای، ئ و ا ن د خ و ا ز ن ل م ا - دیو خانی
 خ یاندا د س م ات بنو ن.

بەگومان لە حاڵەتی عەسائەتی شارنشین کوردایەتیشدا نەشیان و نیە کە
هەندێکیان بخوازن بەندە نەو کاری دامەزراوەییەو. لەم
پەیوەندیدەدا جەمەتی سەرنجە کە ئێمان ئاستا لە زەر و وەو چەند
هەنگاوێک لە خۆشەکی-گوندی تەپە دەکەن، ئێوەش بەو کە ئێوە فتاری
شەقاوەیی تە دەهەننە نەو ژێانی دامەزراوەییەو، هەروەها زەر
شەقاوانە سەروەری خەیان پەشانی فەرمانبەر ئێزمووندارانی
سەردەمی پەیوەندی دەوڵەتی دەدەن. بە هەر حاڵ، ئێستا لەم
پەیوەندیەدا خۆشەواری کوردایەتیش، وەک عەسائەتی سیاسی، یەکسەر
هاوشەوێ دەسەڵاتدارانی خۆشەکی-گوندی مەدەللە ناسراوەکی دەسەڵاتی
شەخایەتی تەریقەت بەگەدەخات کە بەمەیاکی سەرکەوتووە و
دەبەشت: "من لەرم وەک دەسەڵاتدار، تەش فەرموو وەر خەمەتی
مەو، ئێوە گەر ئێوە بکەیت، ئێسا پاداشت دەدەمەو".

ئاشکرایە لە بەدەپەوێندی کی پەرفەرزی بەم چەشنەدا عەسائەتی
کوردایەتی بە هیچ شەوێک پەکیان لەسەر گوێرایەکان ناکەوێت، ئاخر
لە لایەکی وەک مەسئولی دەرکەوتوو هەردووێک خۆشەواری دیکە
کوردایەتیان لە بەردەمدایە و دەندە خەمەتیانەو، کە بەگومان
نەشیان و نیە خۆشەواری ساویلکە و دەسەڵات و لێکاتی
یاخێوونەکانی چەکداریدا ئێجیان داوەت؛ لە لایەکی دی بەپا
ئێوانەو مشەخەرانی سیاسی زیتەدەنەو کە هەردەم بەرزەوێندی
خەیان لای دەسەڵات بینیو و دەبینن. ئێمە جەر خۆشەواری وارانە
دامەزراوەیی هەردەم خەیان بە دەسەڵاتەکانەو هەواییو، ئێمەش
لەم پەیوەندیە کوردایەتیدا بەواتای، کە هەر ئێوەندی ئێوەشەکی
سیاسی لەبار بە دەسەڵاتدارانی خۆشەکی و خۆشەواری سەرکەوتو
بەتەئاراو (یانزە ئازاری 1970، ئاپرێل 1991 و هتد)، یەکسەر
ئێوانی چەمەرلەغی پەستخوار خەیان بەو شەخەسەوارانەدا هەندەواسن
(کە بەگومان زەر دەشەت تا دەندە ئێفیک حیزبی و ئێمە و
ئێستێخبات بووبن، لە ئێوە مەرج نیە)، ئێوە لەبەر ئێوەی زەر
بەتایەتی کەسانی مەراییکەر و خەنەو و خەبەر پەشەو، ئێوە چە
لای خۆشەکیانی گوندی و چە لای عەسائەکان سەنگی تەبەت وەردەگرن.

بەڵێ، هەردوو لایەنی ناوبراو، خۆشەکی-گوندی و خۆشەکی-شارنشین،
پەستە باکان و زەر پەستی دیکە کاری دامەزراوەیی بە ئێوە پیاو و
ژنانە تەرخان دەکەن کە خەیان ئاستەوخی دەخەن ژەر کەفیانەو و
وێک خەمەتکاری ئامانجەکانی ئێوان چالاک دەبن. ئێوە لەبەر ئێوەی
ئامانجی سەرکەوتووە پەرستی دەسەڵاتی ناوچەییان و وێک بەندەتی
ئامانجە لاوەکیە سیاسیەکانی کوردایەتی (بە نموونە ئێوە نەمیان

فیدرالیزم) دایانددن، ئوا له هر جیټکوه هوهی دواړو تدارایانې گډل-خوار زیتبټوه، ئوان یټکسهر هوهی سرکوټکردنی دد، چونکه بگلبوون له تګ بډرژوه ندی څه کیانې ئواندا ناگونجټ که ناوچه گریه: ئوان یټک کوردستان ی نهو ئهراق وټک نیشانې نه مانی دسهټاتیان دټرخنن.

ئهم له لوه وونتر له ووانینه ټددگین که دټټرټ، څه بټټوټ بردنی سیاسی وټک کردارټکی دټوټ تی به کوردایټی نامیه. ئهم بگومان هروها خوښدوارانی کوردایټیش دگرټوه، که وټک کهسانی سونددگرا و څهم بټست ټنیا دټوانن بډرژوه ندی څیان و که سوکاریان ببینن، به یه هر ئوه ندی ههنگاو دټننډ نهو دامزراوی دټوټ تیوه، ئیدی نزیکی ټنیا پټیان دکرټ بټسټرپیټی و ټهم بټک کار جټبټ بکن. ئاخر ئوان “کارکرټری فرمانبټر”یان نیه، هروها چیدی ئستا له فرمانگدا ئټټرټی فرمانبټریان له گټه نیه که بزانت و بیټوټ کارکان ئاسته بکات، هاوکات ئوه جر فرمانبټران له سرردمی دټوټ تی هشتا کارای ئهراقدا پگټیشتوون، ئستا څه کیټکان له کاریانخستوون و پیاوان (و هروها ژنان)ی څیان خستټ جی ئوان، ئمانش وټک گټمان زرینه یان چه مرله غټکانی کوردایټین که بټایټی تامزری ئوه پټستی فرمیان هټ بټت و ژیانیان رواټ تگرایان بټټوټ بټرن. ئاخر به ئهم جر که سټیان له دټرزمانوه ئه فرندټی یان سفورټی مټرکی جیاکټر وټیان هټووه، ئوچا ئهم دیاردیه پټکوه له تګ بروانامدا پټر پټسټیژی (هټیم نهی) سهټیال چه دکات، به یه دټبینن، که نه ټنیا که لکه خوښدوارانی کوردایټی، بټکو ئهم څه هټواسیوانش هوه دټدن به نامی ئهم یان ئوه مټسټولی دټمانچه یی له زانکه و ټنانت خوښندنی با وټرگیږن، که ئاشکرای ټواوکردنی خوښندن کټشیان هاوشووی وټرگرتنیا سانا و څرای و ملهوټانی به ناو مامټستای زانکه کان به شانازیوه به وانا مټیان “پدټبهټخن”.

بهم شوو یه دامزراو کان پټکه ا به گوټری مټنتالټی څه کیان بټټوټ دټبرن: واسته کردن به چوون ژوووه و اټاپټاندنی کاروبار دټټت به کرداری ناچارکی، واتا که واسته نکات، پشتگو دټخرټ یان ټنانت مافی دټخورټ. هیچ فرمانبټرکی څاوه ئیدیال که خواستی کاری گونجاوی به هاوټاتیان هټ بټت، له فرمانگ و دامزراو کانی وټاتی کوردایټیدا جی نا بټټوه، یان: هټموو که سټکی څاوه ئیدیال له تګ دامزراوندیدا به خودی بونیادی

خوځې کيڼې دام زراو کان د بېت بې کسټيۍ کې گڼندۍ - گڼر زوو واز نه هڼت.

2

خوځې وارانې سونډ گڼرې کوردايې تې تېا لې دام زراو و ځوځو پارت يان کې مپانيای ئابوري-سياسيدا چالاک نابن، بېکو هروها سربځې بې نووسين و کارې ميديايي و هتد ځې يان د ځې خزمې تې پيو نديي هېووکاني ستې مکاریي و کې لېو کاي کاني سياست و کولتوور و زانستدا سړو ريان و رگرتوو. بې گومان ئېم لېر دا هېو و ستې کي ژيانيمان لېو ئېم دا هېي، کې بې پېلې پوزې کې وتې تې مشووري دابینکردنې بېرژ و نديي ځې کاني هېر کېس. ئاخر کېس ځې لېم جېر هېو و ستې دا مې بېستې. بې گومان ئېم شوې يې هېو و ستې تېا نيا خزم تکاراني استې و ځې ځې کيې گوندي و شارنشين کان ناگرېتې و کې لېو ځوځو جياکاني کوردايې تيدا چالاک نابن، بېکو هروها مېرکې کي کيڼې زرينې ئېو کې سانېش کې گېا لې بوار کاني کولتوور يان ميديادا دژايې تېي د سېا تداراني ستې مکار د کېن، لې سېرې اي ئېو نا استې و ځې پارېزې ستې مکارين، چونکې ئېو هېو و ستې ژيانيې لې هېمان مېنتالې تېي ځې رهېا تې- ئيسلاميې و کې "ځې گريې" بېر جېستې د بېت. ئاخر هېموو موسېمانېک ځې گريې، چونکې بېو ئاواتې و دژي کې بچېتې بې هېشتې و، هېروها هېموو تاکې کي نا ځې ځې کولتووري ئيسلامي ځې گريې، چونکې بېو ئاواتې و دژي کې دواي مردنې پېي بگې ترېت "بې استې پياوي / ژني چاک بوو". سېيالې تې، بې پېچېوانې کې مېايې تېتې، لې جيهانې کي بېم چېشنې دا هېندې لوازي، کې ئيدي نزيکې سېنگ وېرناگرېت.

کېواتې لېو ئېم بې دېو نديي دا هېروها نزيکې سېر جېم ئېو چالاکې سونډ گريېايانې بواړي کولتوور و ميديا ځې يان د بېنډې و کې بې حوکمي هزرين و شوې ژيانيان ناتوانن بې کې مترين شوې ځې يانې وېو بکې نې ېيشې ستېم و بې دادبيې کاني کوردايې تې، واتا ستې مکاریي کي ئېوتې کې لې "ځې" کوردي-ځې رهېا تېيې و بېر جېستې د بېت و ئېوان ځې يشيان بېشې کي ئېو شوې يې ځې يې تېي ځې گريې ران. لې ئېم بې هېمان شوې ئېو کې ستېانېش د گريېتې و کې ځې يان بې کارې ميديايي بې فېزکېردنې شوې سواراني کوردايې تې تېرخان کردوې، چونکې لېو ميکانيزمي پېو نديي کاندې قېتيس ماون، واتا لېرېش هېر ميکانيکي کار و کاردانې و، کيېن و دژې کيېن، ځې کئاسا چې ندپا تې بېتې و، ئېو هېاوشېوې سېر جېم شوې سواراني کوردايې تې کې

ژياننامې سياسيان به خاتري مړزانندني ځيان د نووسن و تقیون
 له و ک دواي مردنيان ستايش نه کړن، مړ به نمون له شوې
 نه پزيسي ند د دست د دات کارى ميدياي، له نهک ت نيا سکا و
 ک ووزان وې باوى ځک به وش د رد به نه و، به کو ت نانت د شت
 نا است و ځ بېت به ماسى قولاي نه و به ر ژ و ن د چيې موخا به راتيا نه
 ک کار و پيش يان ه نينه وې حياي ت به م زني ځيان يان له دژي
 "نه و به ر"، نه م له م په يو نديې شدا هر څ زگ ه ر گ ور کي
 ستايشي دواي م رگ د بينين، يان با نه م ت و انينه مان ک نکر تتر
 بک ين: گ ر نه م ج ر چالاکانې بواي ميدياي به ناو نه پزيسي
 بچن جى ش سوارانى کورداي تى، نه و ا ه روک نه و ان سياست
 د ک ن، چونک له بن نه ت و وک نه و ان په شيني ژيانندني ژيان به
 ه موو چ شنه کانيه و د ک ن.

د ست واژ يکي ز ر به او نه و نه م جيهان بينيې بريتيې له "شې
 براکان" يان واژي "براکوژي". به گومان ناشکرايې ک نه و در يکي
 گ ور يې، ئاخر په شم رجي "شې براکان" بريتيې له ه بووني "ما
 ي کوردي" ک ناکه کيې کاني نه وې تقیون ت و. له گ ر کر کيان
 به وانين، نه و ا د بينين ک نه م "ما" له گ نه نيې، ئاخر شې
 د ندي ځان واد کان ت نيا به خاتري د س ماتي نه و ان ځيان
 ه گيرس نراو و ئايندې ق ومگ له ک ش به هر يکي نه و
 د س ماتانو و پا به ن د کراو. به گومان نه م و اتايې کي نه و ت
 ناگ ي نه ت ک گ يا نه و ان "څ س پ ن" بن، به کو نه و و اتايې
 د گ ي نه ت ک نه و ان به ه ي ناوبانگ و په گي د س مات و له لاي ن
 ه موو نه و ک سان و قبو و د کړن و ت نانت زيتد کړ نه و ک
 له نه و ه مان کاتيگ ريدا ځيان د بيننه و. ه موو يکک له ژيانى
 جفاکيدا وک څ گ را څ م به ست، له هر ک سې کي څ م به ست
 د س ماتې کي با ه تري گ ر ک تا د ر ف تي به ديه ناني ئا مانجې کاني به
 به څ س نه ت. به م شو يې په يو نديگ لي ميکانيکيانې کردار و
 په رچ کردار، پاشقول و دژ پاشقول، غ ي ب ت و د ژ غ ي ب ت تا د گات به
 په کداداني است و ځي فزيکي، ژيانى ق ومگ له ک د ت ن. له م
 وانگ ي و نه م ت نيا به نمون گ نجاني به کارمان نيې ک به
 خاتري به ک مووچ چک ه بگرن و به ناچاري بک ونه ش نه و له دژي
 گ نجاني دیکي هر به ر يک، به کو هاوکات نه و س رکز
 به کرام تان مان ه ن ک ناود نرن "سگ کان ي ج نگ" (The Dogs
 oft the War).

له م وانگ ي و خو نند وارانى کورداي تى ک له بواي کولتور و

میدیادا کاران، مەبەستمەندانەیان بەناچاری ئاکامە زیانبەخشەکانی شەیی نەبوخەیی خانەوادە خەڵکەکیەکان و عەسەبە خەڵکەخەمەییەکان لە بەهای خەیان دەخەن، زیانبەکانیان بە مرەفی نەو کوردستان و ئایندەیی سەرچەم کوردان دەشارنەو، چونکە ئێوان خەیان وەک کوێانی / کچانی ئێو پەیوەندییانە ناتوانن پەشینی زیانبەکی مرەقدەست لە دەرووی ستەمکاری بکەن. نەخەر، گەورەترین ئاواتی ئێمە جەرە خوێندەواری کوردایەتیش ھەر ئێوەیە کە وەک کوێی / کچی ئێوان بناسەنرێت. لە ئێمە مەسەللەکی بەھەی داوێشانی بەردەوامی پەیوەندیە جفاکیەکانەو لەو جەرە نیازانە تەپەدەکات: ئێمە کوردایەتی بە ئێوان نزیکەیی بوو بە دەستوێژکی پەتی بژووی، لەم پەیوەندیەشدا ئاشکرایە کە ئێوە دەستوێژکی بژوویی نەو قەوارەییەکی دەوێتی نییە کە تەیدا فەرمانبەرەکان دەسەلاتدار بن و بەگوێزەیی پەستەکانیان ئێرکی پەدرەو دامەزراوەیان ەابەدەن، بەکوێلە نەوئەندەکدایە کە مرەف بە ویستی خەییان بەناچاری چەتە خەزمەتی باندە عەسەبەییەکانی خەڵکەکی-گوندی یان خەڵکەکی-شارەنشینیو.

کەواتە ستەمکاریەکی کوردایەتی ھەموو سنوورەکانی دەستدرێژکردنی تەپەاندوو، ئێمەش بەواتای: کوردایەتی تەنانەت ھەموو بێدەستیەتی ئەخلاقیەکانی مەسەگەرکردنی بژووی لەکارخستوو کە گەڕتەرییان بریتین لە دوو بێدەستی: یەكەم، بە ەنجی شانی خەت بژی؛ دووەم، کارەک بەکە کە توانات بەسەریدا بەشکەتەو. لە کوردایەتی کە پەبەندی "لەیالەتی"یە، بەناچاری ئێو بێدەستیەکانە پەشەل دەکات، چونکە ناتوانەت دەسەلاتی خەیی بەبە لایەنگری سەرکەز پەرەزەت، بەیە ئێو کەسانەش کە ھەو دەدەن لەو دوو بێدەستیەو زیانبەرەکان، دەبن بە بەشەک لە چەوساوەکانی وەلات - ئێو داماو دا-زناوانە کە بە کەووزانەو و چاو بە فرمەسک چاوەوانی دەستی بەزەیی ئێوان. لە گومانە تەیدا نییە کە لە وەلاتی کوردایەتیدا ھێچ کەس بەخەم سەر نانەتە سەر سەرین، چونکە نەک تەنیا خەڵکی دامەو بەردەوام کەووزاوە، بەکوێلە تەنانەت ئێوانە کە ھەر سەرەسەرین یان ئێوانە کە خەیان وەک پاشکەیی شەخەسوارانی کوردایەتی ساغکردەتەو و ھەردەم پەنجەیان لەسەر پەلەپیتکەیی چەکی بەرەنگارییە، لە ئێوەپەیی ناخەختی و نابەختیاریدا دەژین. کوردایەتی بەختیارییە ەتەرییە ساویلکەکی کوردەواریشی لەناوێرد.

ئاگا يىۋ سەرھەددات كە ئىمە ھەرگىز لى سەردەمدا ، بى تايىبە تى لى
سەردەمە تەنگزاويى كەندا ، ناتوانىن ميانە گىر بىن، جگە لىۋ
پرسىياري ميانە گىرى واتاي ئىخلاقىيانە بى كىردارمان لى جىھاندا
ھەيە .

بەگومان ئىخەنە كوردايە تى نايەۋەت بىتە بى دەرچەي ھەزرىن لى
چارەسەر . سەرەتا گومانى تەدا نىيە كە كوردايە تى لى گشت ۋوۋىكەۋ
ھەمەكىيانە (تەتال) شەكستى ھەناۋ . جگە لىۋ ئىمە ، لىپا ھەپپەي
پاشكەيە تى بە خانەۋادەكان و گەيشتەندا بە كارى دامەزراۋەيە ،
جەجاك ھەر تاكەكى لىۋ خەيدا لوولداۋ ، ئىۋ بەگومان لى گشت
بوارەكەدا ، ۋەك : ھەپپەي ژيانى رۋاۋەتەي ، بەرھەمخستەنەۋەي
بەپەلەپەۋزەي ھەشەكى و كۈلتۈۋرى ، بىناسازىي سۈشت ۋەرانەكەر ،
دزىنى تۈۋەزىنەۋەي زانستى ، يان ئىمان و ۋەندە و لاسايى جەرەيانە
ھۈنەرى و ئىدەبىيەكانى خەرئەۋا ، لاۋازىي ئاگايى فەزەي (ۋاۋمى)
گشتى ، ھەپپەي پارە كەكەردەنەۋە ۋەلسەرەيە ، ئىۋجە : خەراكى نەخەشخەرى
مەرەف ، كەۋۋزانەۋە و خەخەيەكەردەنەۋە لى بەنە و چاىخانە و سەسىال
مىدياكاندا و ھتە . ئىمە بەگومان ناتۋانىن نەكەي لىۋ ۋەستىيە
بەكەين ، كە لى كەنارەكاندا ، يان تەنەنەت بە خەزەرەۋە لىۋ نەۋ
جەجاكەدا ، شەۋ ژيانى ناۋەرەكىيانە كەم يان زەر دەرەكەۋتۈۋە ،
ھەرۋەھا ھەردەم ھەۋەي ھەزرى و ئىدەبى و ھۈنەرىي يان مىديايى ۋەسەن
ھەۋۋە و ھەن . لى كەشە كەكەيەكە لى ۋوۋ گەۋۋەنى جەفاكەيەۋە
ئىۋۋەيە كە گەر لى ۋەتەكەدا دەرەزىي سەسىيەكان و سەرەزەنيان بىتە
بە فەزەلە ، جاش و قەنتەراتچىيە ۋەسەكەرى بەسانايى بىبەژن گەيا
پەشمەرگە ۋوۋ ، خەنەت ۋەك خەكىمەتەي و ۋەتەپارەزى ستەيش بەكەت ،
ھەرۋەھا دەسەتەدارانى كوردايە تى ۋەك گۈرگە برەسى ھەپپەت بە
سامانى سەرەزەۋى و ژەرەزەۋىي ئىۋ ۋەتە بەرن ، ئىۋجە بە سەمىنەۋە
ھەر شەكە دزراۋ بە خەيان بەكەن بە پارە (كە بەگومان نازەن خەرجەي
بەكەن!) ، ئىۋا لىۋ ۋەتەدا ھەچ دەرۋەيەك بە چاكەسازى لىگەۋە نىيە ،
بەكەۋ تەنە شەشەۋى خەۋەناۋى چەرەسەر . لى شەشە ، واتا ۋەفەلۋسىيەن ،
بە شەشەگەۋەن ھەنەگەرسەت ، شەشەگەۋەنەيش لىۋ كوردەكانى
ئەراقدە بە ۋادەيەك دەگەنەن كە ئىدى نەزىكەي ھەچ كەشەكى جەفاكەيان
نىيە . بە ، ئىمە بەگشتى قەۋمگەلەكە دا-ماۋ-مان ھەيە كە زەرەندەي
ھەر زەرى تاكەكانى لىتاۋ چەۋەسى بەردەۋام لىك بە لالغاۋەيدا
دەچەۋەتەۋە ، يان ۋەك كەسەتەي سۈنەتەي مەمنۈۋەنە دەست لىناۋ دەم
بەزى .

گومانى تەدا نىيە كە لىم پەيۋەندەيەدا كەمىنەيەكى گەلەك بەچۈۋەك

ھەيەكەل ۋە شەخسە مەتبەئەنىڭ جەمئىيەت ۋە تەبىئەت، لەش ۋە
 كەمىنەنىڭ پەرتىۋەزىيە كە بىتەۋەنى خەي ۋە ئادەتتە ۋە دىۋاتتە،
 دىتەقەتتە ۋە دادەمەركەتتە، ھاۋكات بىشەۋە دىزىنەۋە
 سەرداۋەكانى ئىگەرنىڭ كەرى گروپپىيە ئاخ ھەدەكەشەت. لەم
 پەيۋەندىيەدا نەكەلى ۋە نەكەت كە نەكەت نەكەت ۋە كەمىنەنى،
 بىكەۋ ھەروھە زەرىنە ۋە مەگەلى تەۋەنى بىردەۋام كەۋەزەۋە،
 مەنەنى بى خەتەكە-گەندە ۋە سەبە خەلەچەخەخەكەن نەمەۋە. گەر
 سەردەمەنەكە پەرسى نەتەۋەنى لە ۋە مەگەلى كوردەن شەۋەنى كە چەۋەشە
 لە بەدەفتەرىيەكانى كوردەيەتە نەچەركەبەۋە، ئەۋە ئەمە ھەمەشە
 پەتر نەكەكەيە چەنەيەتەكەن زەقەدەنەۋە: لە نەۋەن خەنەۋادەكانى
 كوردەيەتە ۋە فەكەسەنى شەرىيەن تەنەنە شەرنەشەنە، بىرەنە
 ئەۋەشەكەيەتەكانى كوردەيەتە بىردەۋام ۋە شەنە كەرىگەرىيەن
 دەدەنەنەن. لە ئەۋەنى ئەستە بىتە ئەم نەكەكەيە چەنەيەتە پەتر
 ئەدەگەرى بىرەۋەزىيەنى ھەيەكە ھاۋكات چەپ ۋە بىنەۋە چەكەنەشە
 پەكەتەنى كەنەن. ئەۋەگەر بىۋەنەن كە كوردەكانى ئەۋە ھاۋكات
 لەنەۋە پەيۋەندەيە جەھەنەنە، ئەۋە دەتەۋەنە گەرىمەنە بىكەنە كە
 ھەروھە نەشەۋە نەيە پەنەنە بى زەمەنە ھەرىيەكانى ئەمەۋە كارل
 مەركەس بى يەكەم جەلەنەۋە ئەمەشەدا كوردەيەنە قەسەنى خەي ھەبەت -
 ۋەتەنە ۋە ھەزەقەنە چەنە سەدەنى ۋە بوردەۋە كە ئەمە ھەيە ۋەلەسەۋەكە
 ھەندەنى ئەۋە ھەنەۋەكەيەتە (ئەكتەۋەلەتەيە) لە ئەستە جەھەنەنە نەيە.

لە پەتر پەدەچەتە گەچەرىيە دى بى كوردەكانى ئەۋە كەرىيە خەيەنە
 كوردەكەتەدە ۋە رەگەنە كە لە بىدەربەۋەنەۋەنى كوردەنى سە كوردەنەكەيە
 دىكەۋە دەنە پەشەۋە. پەدەچەتە جەھەنەنە ۋە ئەخەلەنەسەيە ئەۋەنە
 كەرىيە ۋەنەنە ۋە رەگەنە، چەنەكە بىردەۋام پەتر تەشەنە دەسەنەن؛
 پەدەچەتە كوردەنى سە كوردەنەكەيە دى كە زەر بىۋەردە ۋە چەۋە
 داۋەشەنە زەيەنى كەسە ۋە جەقەكى ۋە سەسەنى كوردەكانى ئەۋە دەكەن،
 لەم دەزەنە كوردەيە بىردەۋامە ھەزەبەتەن - لە ئەستەشە ئەمە لە
 ئەۋەنە زەيەنە ھەيە ئەلەرنەتەقەكە دەيەنە. گەنەنەكەن لە ئەندەدا
 دەردەكەۋەن.