

شیعر و (فریدریک نچ) .. نا حسان

پښتو ندى نوان شاعر و (فریدریک نچ) پښتو نديي کي توندوتيا ، هروک ل پشتر نووسيو مان / نچيان بل فیل سوفا کي شاعر ناو بردوو ، بلام بلرلو وى باسى (شاعر و نچ) بکين هولددين زر بل کورتى باسى پښتو ندى نوان (کيرکگر) و نچ (بکين ، هاوکات ک شاعر ل نوان ئو دوو بيرم ند و فیل سوفا چ جگای کي بندي هي ، هروک ل کتبى (چ ند فیل سوفا کي بوونگرا) دا دت (کاتک) (کيرکگر) کچيدوايکرد هشتا (نچ) قوتابى قوتابخانې سر تايى بوو ، بلام لگگ ئو وشدا کاريگرى (نچ) ل سر بيرى فلسفى ل کاريگرى (کيرکگر) پشتر بوو ، .. ل استيدا (کيرکگر) هر بل ناديار و ل بيرکراو مايو و تا ئوکاتى ، ک بل يک مجار و رگ دراى سر زمانى ئمانى و پاشان زمانى فففسى ... تا ئو بوو ک توانى ببت سرجاو و ت وژم کي نوې ناشکراو پشن ل مژووى هاوچرخى بيرى مر فاي تيدا .. !) ، هاوکات هر ل م کتب دا باسى شواز و پښتو نديي کاني ئم دوو بيرم ند بلیم تمان بل دکات و دت / (ل استيدا لانادين ئگر بلين ئو ئايدا سر کيانى ک ل مشکى هر يک ياندا خولو و يک ئايدا بوو ، ت نانت ئو شواز یش ک تاي بتم نديي کى بریتي / ل لاقرت و گاتت جاي توند ، هروها شاعرى و شاعيرگ رايى گرموگو ، زرجار کک و تبایان دکات و يکياند خات .. !) . دبين يکک ل خا هاوبش و درخشان کى نوان شوازى ئم دوو بيرم ند ، (شاعيرى و شاعيرگ رايى) بوو ، وات ل پا چمک کانيتر شاعريش يکک ل م چمکان بوو ک ئم دووانى ل يکترى نزیک کردت و ، چونک هردووک ژيانى خيان کردبوو بل سرجاو و بيرکردن و فلسف کيان ، ک ئم ش زتر گگ خشدکات ک شاعيران بلوانن و شاعيران ش بيرک ن و . چونک ژيان و شاعريش وک بوون کي ئاو ت و تکا و و يکجستى واي .

ديوکيتري پښتو ندى نوان ئم دوو بيرم ند ، (فلسف فى هريکيان دزيند و يکي هميش و بر د وامى خود کانيان بوو ، تا ئوئاستى (کيرکگر) وت يکي هي دت (من کتب کانم بل خونى خم نووسيو ... !) ، ئم پشتر ل وتار کاني ترمان

ئەممان نووسیو ٲیځک ل ٲیاوازیډکانی قوتابخان ٲدبیډکانی مډلرن ٲر ئیشکردن ل ٲسار زمان و ٲرم ن ٲوو ٲکو ، خا ٲکتری گرینگ ٲو ٲو ک ٲیشیان ل ٲسار خود کردوو ، ل وتاری (شاعر و ناخودئاگای) ل ٲسار ٲیو ٲندی (شاعیر و خود) یان ٲیو ٲندیډکنی نوان (خود و د ٲو) ٲو ٲستی ز ٲترمان کردوو ، ٲ تایب ٲ (نچ) س ٲارت ٲ (بوونی مر ٲی و خودی تاک) ز ٲتر چ د ٲت ٲو ٲ نموون ، (نچ ٲنگ ٲ ٲیرادی ٲز د ٲکات کوا ل مر ٲ د ٲکات / جخت ل بوونی خ ٲکات و واب ٲستی ژیان ٲت ..!) ، ئم گوتن ٲ (کیرک ٲر) ٲش ٲ شاعر و داه ٲنان یان ، ٲ شاعیر ٲکی داه ٲنر ک خونی داه ٲنانی ٲ ٲت ٲست ، چونک ٲو شاعیران ٲی خونی گ ٲور ٲی داه ٲنانیان ٲو ل ٲو ٲی ٲو ٲدان ٲرینترین ٲو ٲری جوانی ٲ ژیان ٲب ٲشن و وک ٲیام ٲر ٲکی ٲگای ژیان ئاماد ٲ ٲموو شت تایب ٲییکانی خ ٲیان ٲب ٲشن و (ژیانیان ٲ شاعر و داه ٲنان) بو ٲت ئم قس ٲی گیرک ٲر ٲ ئم ج ٲر شاعیران ٲش راست و ئوانیش کت ٲد شاعری و لک ٲیند و کانیان ٲ خو ٲنی خ ٲیان د نووسن .

دوای ئم د ٲرواز و ٲیش کی ، ل ٲو ٲو ٲو قس کانمان د ٲیند و ٲسار ٲیو ٲندی نوان (شاعر و نچ) ٲ ٲش ٲستن ٲ کتابی (ٲو ٲو ل ٲگ ٲ شاعر) ٲ تایب وتاری ، (شاعر و ٲلس ٲ یان ٲلس ٲو و شاعر) ٲ ک ٲک د ٲستکاری و ئیزافاتی نوو ، ٲیو ٲندی نوان شاعر و بیرم ٲندی گ ٲور (نچ) د خ ٲیند و ، (نچ) ٲاراستنی زات ٲ خراپترین شو ٲی ویست د زان ، وات ٲک ٲکی ک نارگیر و نام ، ئم زیاتر خوازیاری مر ٲی با و سو ٲرمانی و یاخی و خودان ویستی ٲز . ت نان ٲ ل وانگی (زرد شت) ٲش ، ٲگ ٲی ژیان ٲسار ٲردن لاینگری ل چوارچ ٲو ٲنتیقی و ژیران و ع ٲل نی ، ٲکو ک ٲسکان ئازادن ٲ ٲبزاردن ٲگ ٲی ژیانی خ ٲیان ، ل ٲستیدا / ئازادی ٲشک ل بوونی مر ٲ ، وات ل د ٲو ٲی بوون و مومار ٲکردنی ئازادان ، وش ٲی ئازادیش وک چ ٲک کانیترب ٲها و هیچ ٲهای ٲی ٲ نام ٲت و ، ئم ٲش ٲ مانایک / ٲو ٲشاندن ٲو ٲا و ٲرکان و سنوورکانی ع ٲل و سیست ٲاتیک . (شاعر و داه ٲنان) ٲویستیان ٲ کران و و ٲچاندنی ٲموو کت و زنجیرکانی ٲها و ن ٲریت میراتی ٲکان ، ٲ ئو ٲی بی ٲ ک ٲکی داه ٲنر ، د ٲت خت ٲها و ن ٲریت و ٲفتار ٲ خت ٲتاشی ک ٲچ و ٲان ٲی ٲوان ٲی ٲش خت بن ...! ٲمانایک ٲ ٲموو ٲو ٲرکان (ٲرخت بیت و هیچتر ..!) ٲروها ل ٲ وتار ٲمان وردتر باسی ئم فاکتان د کین ک ئم

بیرکردن و یه نا دروستان ی ئه فلاتوون ته تدکه نه و ، به نموونه باس
 له و ده که ین که وا ، شیعریش وک فلهسه فله لسه ر بنه مای بیرکردن و
 ئیش ده کات و هه ندی فیکری و مه عریفی له پشت . زه رن ئه و
 فله سه و فانه ی کاریگه ریان له سه ر شیعردا هه بوو ، یان قسه یان
 له سه ر شاعر کردوو و باسی گرنگی و په یوه ندییه کانی فلهسه فله و
 شاعران کردوو ، یان زمانی شاعریان به کاره نه و به ده ربه یی
 فلهسه فله کانیان ، ئه م فله سه و فانه شه به (فله سه و فیه شاعیر)
 ناوبراون . په که که له وانه (فره دریک نه چه) یه . له په یوه ند به
 شاعر و ، تایده تمه ندی (نه چه) جیاوازه له گه فله سه و فیه کانیتر ،
 چونکه هه ندکه له فله سه و فیه کانه هه م شاعیریه بوون هه م فله سه و فیه
 واته له په فلهسه فله شاعریشان نووسیوه یان سه ر ته به شاعر
 ده ستیان په کردوو ، له وانه (مارکس ، جان جاک سه سه ، سامویل
 ته یله ره که لیریج ...) به سه م (نه چه) ، له گه ئه و یه شاعریشی
 نووسیوه به که که کته به فلهسه فیه کانییه به زمانی شاعر نووسیون ،
 به یه به به وای هه ندکه که سه (نه چه له زکه مکه و شاعیر بوو ... !)
 واته ، هه ره به شاعیری له دایک بوو . شاعر گه ور ته ترین به شی
 نووسینه کانی و ته نانه بوون و ناخ و فلهسه فله که شی داگیرکردوو .
 نه چه زه ره به سه شنی درکی به به ها و سه لی زمانی کردوو که ، زمان چه
 سحرکه و هه زه کی تیا به به تایده زمانی شاعری ، وک سه رچاوه ی (چه
 نه) چه کاریگه ریه که له سه ر بیرکردن و و خه یه مه فله کانه
 جه ده هه سه ت ، به یه له شه نه که ده رباریه زمانی شاعری ده سه ، (زمان
 گه مه یه کی گه مزانه یه ، به هه یه زمان و مه فله ده ته وانه سه مه به سه
 هه موو شته که و بکات) ، نه چه فله سه و فیه که ، ئا مانجی به ره مه نهانی
 (مه فیه باه) بوو له سه گه ی ئیراده و ویستی هه نه و ، به یه له
 زه ره شه نه په له سه ر ئه و ده داده گر و ده سه ، (من ها تووم هه وای
 مه فیه باه تان په ا به یه نم ، مه فیه باه ئه و که سه یه له نه ریتی
 باو یاخه ده ده و خودان ئیراده و هه زی کارای خه ده به ...) ئه مه
 سه نه بوو لای (نه چه) که واهه نهان به که سه لواز و به ئیراده
 ناکرته ، که سه کانی دیلی به ندی کلتوور و ئایین و دیلی مه فله کانیتر
 بن ، ئه و که سه نیه له ره کاریگه ری هه نه ده ره کییه کانه له سه رووی
 خه یان ئیراده یتریان به سه ردا ده سه په ندره ، ئه و که سه نه که سه نی
 که یه و نامنه ناتوانن داهه نهان بکه نه ... ! لای (نه چه) به ئه و یه بی
 به که سه کی داهه نه ره واهه په ویسته ده کات هه موو که ت و زنجیره کانه
 په چه نه نه ، بی به خه ت و ته عبیره له ویستی خه ت بکه یه ، هه موو شته کی
 میراتی توو هه نه بدیه ، خه ت به ها و نه ریت و سه فتار به خه ت دیاری
 بکه یه ، خه ت هه زی جوو نه ره خه ت بی ، جوو سه سه فتار کانی خه ت
 په چه وانه یه ئه وانه یه په شه خه ت بن ، به مانا یه که هه روک دروشم کی هه بوو

کډوا ، (تنها ځت بیت و ئیتر نـبیت ...!) چونکـ / داهـنان وا
 دـخوارـ کـ دنیاو جیهانـکی نوـ بخوـقـنی . (نـچـ) لـ کتـبی (
 ئا ئـمـیـ مرـف) دا دـ ، (من لـ هیچ شتـک لاسایـ کـس ناکـمـو
 ، گاـتـ بـ هـموو ئـو مامـستایانـ دـکـم کـ هـشتا فـرنـبوونـ
 گاـتـ بـ ځـیان بکـن ، لـسـر دـرگای مامـکـم ئـم نووسراوـ ...!)

نـجـ وـک (شوبنهاوـر) ، کاری بـ (فـلسـفـی ویست) کردووـ بـ
 تایبـت ویستی هـز . چونکـ (شوبنهاوـر) کتـبـکی هـیـ بـ ناوی ،
 (جیهان وـک ویست فیکر) ، لـم کتـبـیدا پوختـی فـلسـفـی ځـی
 تیا باسکردووـ ، باوـی وایـ / کـ عـقل ئامرازـکـ بـ دـستی
 ویستـو ، لای ئـو / بوون لـسـر بندـمای حکمـت و ئـزموون و
 مـبـستـک وـستاوـ ...!) ، بـیـ نـچـش پـ لـسـر ئـم بیرـکـی ویستـ
 دادـگر و ئامانجیـتی ، تاکـکان خودان هـز و ئیرادی ځـیان بن ،
 کـ ناوی ناون (مرـفی سوپـرمانی) یان (مرـفی باـ) ، بـیـ
 پـیواوو ، دـسـک و سـرچاوـی ویست و هـز لـسـر ویزدان و فیکردا
 شتـکی بندـتی و جـوهـری شتـکانـ . یان بـ بـوای (نـچـ) ،
 ګرنکترین دـرکـوتـی ژیان ، لـ تیـری داـشتن لـ ګـی هـزی عـقـ
 نیـ ، بـکو (ویست) ، ناوـکی ژیان ویستـ ، ئـم ویستـش
 ویستی هـز ...!) (نـچـ) پاراستنی زات (خود) بـ خراپترین
 شوـی ویست دـزانـ ، ئـو پـیوايـ ، کـسـک بـدوای پاراستنی زات بـ
 ځـی لـ قـری مـترسیـکان نادات و ژیانـی پارـزگارـانـ
 هـدـبـزـرت ، مـبـستی ئـو یـ کـ مرـف دـبـ ئامادـی قوربانیدانی
 تیا بـت لـ پـناو ځـونـ ګـورـکاندا ، بـ مانایـک / ئـو کـسانـی کـ
 ، ناتوانن زنجیری کـت و بـندـکان بشکـنن و بـهاکانی ئابین و
 کلتوور و ئـو بـهایانـی بـزـر سـپـندراون بـسـریاندا اـبماـن ،
 لـ هـمانکاتیش ناتوانن وـک مرـفـکی باـ خودان ویست و هـزی ځـیان
 بن ...! بـ کورتی پوختـی فـلسـفـی ځـی نـچـ ئـو یـ کـ ، (فـلسـفـی
 عـقـلـکی ئازادـ ، فـلسـفـی ئاوـژووکردنـو یـ بـها چـسپـو
 کـنـکانـ ، ئازادکردنی مرـفـ لـ هـموو کـتوبـند و ئـخلاق و ئابین
 و مـعـریفـی دـستاودـست ، فـلسـفـی نـچـ بـ دـنګـکی بـرز
 بانګـوازی زگارـبوون دـکات ...!) ، ئـمانـشی هـمووی بـ زمانـی شاعر
 لـ نـو شاعرـکان و کتـبـ فـلسـفـیـکانی دـربـیوـ ، بـیـ نـچـ (
 فـیـلـسوفـی شاعران و شاعیری فـیـلـسوفان بوو ...!) .

کتـبی (وـهای گوت زـردـشت) یـکـکـ لـ بـناوبانگترین کتـبی
 نـچـ یـ ، کـ لـ سـاـی ۱۸۸۳ چاپکراوـ ، کتـبـکـ بـ شوـیـکی ئـدـبی

۱۱ خنځی نووسراو ، ب زما نکی شیعی ناسک و پاراو ، ل م کتبی دا چ ن دین بیر کی گرنگی دا شتوو ، ک و ن ی مری قی با و ه کشاوی کشاو ، ئ و مری قی ل دستی کت و زنجیری ک م ی تی و کلتووری و ئ خلاق ی زگاری بوو ، کتبی ک ن چ ی پ د ناسر ت و ، (ن چ) ل م کتبی دا ه رو ک س ر چا و کان د ن ، خ ی و ک شاعیر کی م زن د بین ت ن ک و ک ف یل سوف ک ، د ر بار ی کتبی (و های گوت ر د شت) ، ئ د یبی گ وری ئ مانیا (ت ماس مان) د ، (ئ م کتبی با شترین کتبی ک ب زما نی ئ مان ی نووسرا ب ت) ، ن ک ت نها کتبی کانی ب کو شیعی کانی شی پ ن ل بیر کی ف ل س ف ی و ئا و ن ی کن ب ن گ د ا ن و ی ت ز و بیر ک د ن و کانی خ ی ، ب م شت کی گرینگ ه ی ، ن چ پ ر سیار ف ل س ف یی کان و ئ ایدیا و بیر ک شیعی کانی ، ل قو و ایی و ه ناوی ژ یان د ر د ن ت و پ یو س تی یان د کات و ب مری ق و خ شب ختی و ب خت و و ری کانی و . دیار ن ک ه ر ل لای (ن چ) ب کو ، لای ز ر ی ف یل سوف کانی س ر د م م د ر ن ، مری ق د ب ت نا و ند ی گرنگیدان ، ه و د ا ن ک ب ب ر ه م ه نانی س ر ب خ ی بیر ک د ن و و ع قلی مری ق . د ر ک شانی ل ژ ر ه موو کاریگر د ر کی کان ، د ک ر ئ م ش ب ی ک ل خا و ب ش کانی ن و ان شیعی و ف ل س ف ی حساب ب ک ی ن ، ل ر دا چ ند نموون ی کی شیعی ن چ د خ ی ن و و ق س ی ل س ر د ک ی ن ، ه رو ک ل کتبی (ن چ ف یل سوف کی ب ر ز ف) دا ، ل ب ش ی (پ ن ج م) ، ب ناوی (ن چ ، شاعیر کی جیاواز) دا ، ک ل س ر ت با سی شاعیر بوونی (ن چ) و بیر ک د ن و کانی و دواتر چ ند نموون ی کی شیعی ه نا و ت و ، ئ م ل ر دا ق س ل س ر ه ند کی یان د ک ی ن . ه ر ل و دا با سی ئ و کرا و ک ، (ن چ) شاعیر کی جیاواز بوو و ب ستایل کی جیاواز نووسیوی تی ، ه رو ک م ژو و نووسی ف ن سی (ئ لیکسیس قیل نینک) پ یوای ، (ن چ ئیستا ی کای و و ک ش ی د قی وات ف رم) ی پ ش وردی مانا خستوو ، چونک ن چ ب ر ل و ی ف یل سوف ب ت ، ب پ ل ی ی ک م شاعیر بوو ، ل ن و نووسین پ خ شانی و شیعی کانی دا ه نانی سوریا لی یان ی ک د و و ، ب تایب ت ل کتبی (و های گوت ز ر د شت) ه ند د و و د و ات ئ س ت م ت ی ب گ ی ت ...! (ن چ) ک س ک بوو ز ر قو و بیر ک د ت و ، ه م ی ش ش ب زما نی خنځی کی توند نووسیوی تی ، تا ئاستی ئ و ی م ر گ ب خدا و ند د خواز و ئ خلاق و ئ ی ن و کلتوور دوا ک و توو کان ت د کات و ، تا مردن ل نووسین ناک و ت ، (ن چ) ب در ژای ی ژ یانی ه م ی ش ئ و ی دوو بار ک د ت و ک و ا (ه شتا پ یو ی س ت ب ژیم ، چونک ه شتا گ ر ک م بیر ب ک م و ...!) ، ن چ بیر ل ه موو س ک و گ ش و ک ل ن کانی ژ یان و مری ق ک د ت و ، ئ و ی

بە فەلسەفە دەرەقەتی نەها توو بە شیعەر قسە لێسەر کردوون ، بەی شیعەر و فەلسەفەکە ی بە یەک ئاراستە یشوون . (نەچە) لێ شیعری (مەرڤە بەرزەکان) دا دۆت .

ئەوی ئادە پەتە ، پەویستە پەیدا هەتەین !
وێتە ئەو لێ بەرزاییوە ئەمە پەسەند دیکات ،
تا کو لێ سەرووی پەسەندگەر و بژیت ،
ئەو لێ بەرزە دایە ئەو لێسەر دەرگای مایە منە ،
ئەو لێ مایە من نیشته جەیه ،
هەرگیز بە دوا کەس نەکەوتووم

لێ سەرووی ئەمانەش ، قەشمەم بە هەموو مامەستایەک کرد .
ئەم شیعەرە تا بەی شیعەرەکی ناسکە ، (نەچە) بە زمانەکی شیعری ناسک و پە لێ هارمەنیا و ئیستاتیکایەکی جوان ، کرەک و ئامانجی بیرکردن و فەلسەفەکە ی خە دیکاتە روو واتە ئەم شیعەرە بیرکردن و یەک ئامانجدار ی پەشتە ، لێرەدا (نەچە) باس لێ (مەرڤە بە) دیکە ، ئەوانە ی خودان هەز و ئیرادە ی خەیانن ، دیکەیان وەتە پەتەین بکەن و زنجیری دیلیەتی و ستەم پەسەنن کەسانەکی استەگ و ئازاد بن ، ئەو پەیوایە ئەوانە لێ شوێنەکی بەرزە ژیان و ستاون ، ئەوانە هەندە بەرز و خەشویستن ، بەشەکن لێ خەح ئەو لێ مامەتە کە ی ئەو نیشته جەن . ئەمان ئەو مەرڤە بەرزەن کە / خودان هەز و سەربەخەیی و بیرکردن و ی خەیانن ، کە دوا ی هیچ کەسەک ناکەون و پاشکە ی هەزەکانی سەرووی خەیان نین ، بەس خەیانن و هیچیتەر ، ئەمان ئەو کەسانەن لێ مامەستاکانیان فەردە بن ، سنوور و تەخوبەکان دیکەیانن و لێ ئاستەکی بەرز لێ مەرڤە یەتی و ژیان دیکەیانن .

هەر وەها لێ شیعری (جەسوور) دا دۆت . .

لێ هەر کوێک بیت ، قوو هەکەتە

بەوان لێ ژەر و یە ،

واز بەنە لێ پیاوانی شەبن بە چریکەنن

" دەرەخ بەردەوام لێ ژەر و یە " ...!

لێرەشدا وێتە مەرڤەکی جەسوور و خاوەن هەز و توانایەکی لێ بن نەها توومان . بە دیکەش ، ئەو مەرڤەکانی لێ پەناو ئامانجە پیرەزەکان مەرڤە تەکەشەر و کەتەندەرن ، ئەو مەرڤەکان لێ شەو ئەنگۆستە چاوەکان فوو لێ پشکەکان دیکەن ، ئەوانە ی هەمیشە بە وەرەکی پەتەیین و بە دید و بەرچاوە شەنیه و بەر و لوتکە ی ئاسە و ئامانجەکانیان دیکەن ، خودان خەونی گەورەن ، بەوچان و نەسەر و تەن هەردەیان و هەر دیکەن ، (نەچە) قە لێ مەرڤە لاواز و شەبنە ، قە لێ کەسانە ی کە هەمیشە بە پارو نەنەک

دەكەوزەندەو ، (نەچە) لە شوێنەكدا دێ ، (مەژە لاوازەكان ، ئێوانەن بە مردن باشن ، شایستە بە ژيان نین ..!) بەیە لەم شیعەرەشدا دێ (واز بەندە لە پیاوانی ئێشبین بە بچریكەن) . دەزەخ بەردەوام لە ژێرەوێ...! ، مەبەستیەتی گەشتەن بە لوتكە و ئامانج ئێج و قوربانی دەوت ، ئاگر و ئووناکیەكان ، لە بنی بنەوان ، قووەن دەبە لە هەكەكەیین بەردەوام بین ، دیارە وشەیی دەزەخ لەرەدا میتافەرەكە یان هەمایەكە بە ئاگر ، ئاگریش هەمیشە هەما بوو بە گەرمبوونەو و درەوشانەو و گەنەان ، لە ئێفسانە و داستانەكانیش گەشتەن بە ئاگر هەمایە بە گەشتەن بە ئامانج و سەرکەوتن ...!

(نەچە) لە شیعری (ئێوێ مەژە) دا دێ ...

بە ، دەزانم لە چ بنەچەییەكەم ،

وێك بەسە تەنوو ،

هەپە دەكەم و خامەش دەبەو ،

هەرجیەك دەستی بە دەبەم دەبەتە نوور ،

هەرجیەك جەیدە هەم پشكەیی

بە یەكودوو من بەسەم ...!

بەگومان ، لە نەویری (نەچە) مەژەكان دەبە مەژەقی بەرز و دیار

بن ، خودان بنەچە و شوهرەتەك و ناوێکی پایدار و بەرزیمان هەبە ،

ئەمەش ئێو مەژەقەن هەمیشە هەپەیی ژیانەکی بەرز و پەاوێ لە

بەختەوێ و دەستگەشتەن بە خەزگە و ئومەدەكانیان ، كەسانەك

بەرز لە ژیان و بەهای مەژەقەیان ، ئێو كەسانە / وێك بەسە

تەنوو بە ئەم جەرە ژیانە ، وێك عاشق شەیدای ژیانەکی شایستە بە

مەژەقەن ، ئێو مەژەقەنەكی لەم شوێنە بەرزە بە ژیان و ئومەدە

گەشەكان و ئارەزوو جوانەكانیان دەوانە ، ئێوانە دەست بە هەر

چیەك دەبن دەبەتە نوور ، هەرجیەك جەیدە هەپەن دەبەتە پشكە ، ژیان

و دەورووبەر دەدرەشەندەو ، چونكە وێك بەسە خاوەن نیگا و ئێوانین

و دیدگایەکی ئێشەن بە ژیان . لەرەدا ، لە نەو بەرهەمە شیعری و

فەلسەفییەكانی نەچە ، هاوئاھەنگیەك و ئاوەزانبوونەکی گەرنگی

نەوان فەلسەفە و شیعەر دەبینین ، كە هەردووێك بە یەك ئاراستە تا

ئەندازەیی تەكەڵاوبوو ، فەلسەفە بە بەرگ و وخساری شیعریەو ،

شیعەریش بە ناوێكی فەلسەفییەو ، وێك ئێوێ گیانەك بن لە دوو

جەستەدا . (نەچە) بەم هەوێنە توانی شیعەر و فەلسەفە زۆتر

لەكنزیک بکاتەو ...!

سڙچا وٽ ڪان :

- ڪٽيبي (چنڊ فٽيل سوئفٽ ڪي بوننگ را) .. نويسي (فوئاد ڪاميل عبدالعزیز) وڙگڻاڻي لاءِ رٿا بيٺو / (سامان علي حاميد)
 - ڪٽيبي (ووب وٽ لڳڻ شاعر) .. نويسي (ناڻا حسن)
- آ.

