

خاری فـلسفـای زانست لـ هـا تـنـو و د ا (ی باسکار) و قوتا بخا نـی است قینـی خـنـی . سـران ئازاد

تـو و رـکـانی ئـم باسـ:

یـکـم: قوتا بخا نـی جیاوازا نـی فـلسفـای زانست بـ گشتی

دو و م: قوتا بخا نـی است قینـی خـنـی (ی باسکار)

سـیـم: نموونـی پرس و جیاوازی سیاسی کـشـی کورد لـ باشوور و
پارچـکـانی تری کوردستان

کـشـی فـلسفـای زانست جارـکی تر بـرـکی فـلسفـای دـگـرتـو . ئـو
بـرـکـگرتنـو و یـ ئـماژ یـ بـ هـزی فـلسفـای لـ ئـا استـکردنـو و ی
زانست کاتـک خـی لـ ناو قـیرانـ بـ چارـسـرـکـانی خـی دـبـینـتـو .
زانستخوازان بـ دـزینـو و ی هـندک لـ چکـ سرووشتیـکان و بـنـمای
چـندبار بـوونـو و ی دیاردـ سرووشتیـکان گوتاری مردنی فـلسفـای بـرز
دکـنـو و بـ بـ ئـو و ی ئـاگاداری ئـو و بنـ، کـ نازانستیوونی فـلسفـای
بـنـمای لـ دایکبوونی زانستـ. پرسـی ئـو و ی زانست چـن دـبوو ئـگـر
فـلسفـای لـ بـنـتـدا نازانستی نـبووایـ و ونکردنـو و بـ گـ و
یشـی دـزینـو و زانستیـکان و ئـو بـنـمایانـی بـیان گریاونـتـو و بـر
دابین دـکـنـ. (مارتین هایدیگر) لـ گوتاری (نامـیـک لـسـر
مرـفـایـتی) سـرچاوی ئـو و جـرـ تـاـماـنـ لـ فـلسفـای دـخـاتـ و و،
کـ گـکـی بـ (ئـفلاتـوون) و (ئـریستـ) دـگـتـو و بـو و ی لـ و
کاتـو و ی بیرکردنـو و لـ چوارچـو و ی بیرکردنـو و ی 'تـکنیکی'
سنووردار کراوـ. زیاتر لـ و، وکـ خـی دـنووسـت: " لـ و کاتـو و
فـلسفـای بـردـوام لـ پـگـیـکی سـخت بوو بـ وایـتـدان بـ بوونی
پـشـ بوونی زانست. "1 هـر لـ و وانگـیـو، خودی با بـتی بیرکردنـو و
وکـ بـنـما بـ 'تـیـر'، بـ دیدی (هایدیگر)، لـسـر بـنـمای
بیرکردنـو و ی تـکنیکایـنـ، وکـ دـنووسـت: "خـسـتی بیرکردنـو و
وکـو (تـیـر – theoria) و داکـکیکردن لـ ناسینی وکـو هـسـوکـوتی
تـیـری هـر خـی لـ اقیـی تـکنیکیانـ بـ بیرکردنـو و و دـدات. ئـو
خـسـتـ کاردانـو و ی بـ زگارکردنی بیرکردنـو و و پاراستنی
سـر بـستیـکـی دژ بـ کردار و کردن. "2

به نام ثایا تیر چن دتوانت بوارکی ناکرداری بت، کاتک خاون
 هزی وونکردن و پشختنی چار سار برانبر بر کردار و کردن؟
 نمم دبیین، کت ئوی ل چوارچوی 'لجیک' دا دسملمنرت،
 دووبار ل برردم هتشی تکرندن و دای هر بر خودی 'لجیک'
 خی. هودان بر ب گشتگیرکردنی دیارد و ووداوان کان ل سار
 بندمای 'لجیک' و او چاوی استقین یان واقع دکات، کت خاون
 یاسای هکردی چسپاو بت. بر وونکردن و زیاتر، پویست ناماژ
 بر دوو قوتاخانای فلسفای زانست بدن. یکت میان، سرووشتناسی
 (Naturalism)، یان پزتیفیزم، کت (دیفد هیوم) بناغ
 بندتیکانی جگیر دکات. دوو میان، بوونیادگری
 (Constructivism)، کت یکت ل گتی تپاندنی سرووشتناسی بر
 نایدیا یزمی باای (ئیمانو کانت) دست پ دکات و دوو م بر
 هوی بوونیادگراکان بناغ زانستییکانی خی دادمزرندت. بر
 سرووشتناسکان، نامانج دزین ووی یاسا هکردکان (casual laws).
 ئویش و پشنیار دکات، کت استقین دیرکی و یاسا
 هکردکانی ب یار ل سار ووداو و دیاردکان ددن، چ سرووشتی بن،
 چ کتمایتی. لو وانگ یو، دزین ووی چک سرووشتییکان و
 هت چ ندبار بووکان نامانجی زانست. (کانت) ئو نریتتی
 بیرکردن و دکات و ل جکتی بر چقرانینی استقین
 دیرکی، هت بر چقی زانین و دزین وکان دادنت. ئگرچی ئو
 جیهانی استقین دیرکی ت ناکات و، کت بر (نمین) ی
 دادنت، هت ل تگیشتن لی کمتوانای و سنووری تگیشتنکانی
 هت تیا دیاردکان. لو وانگ یو، هر جر بانگ شیک بر
 تگیشتن ووی ل دیر ووی سنووری تگیشتنی هت لای (کانت)
 بانگ شیک ل دیر ووی دروستتی. تاننت (کانت) بر
 برزکردن ووی خن ل ئاست سرووشتناسی (هیوم)، یاسای هکردی بر
 ناپتی دادنت ئگرچی ل پشتریش بن، وک پی وای دیربینی
 (هر گانک هکردی خی هی) ئو دیربین ی، کت ئگرچی
 ل پشتر، به نام ناپتی و هکارخی خودی چمکی گان 'چمکت'
 ل زمون و دهره ندراو. '3 به نام ثایا خودی چمکت چن ل
 هشی مر قدا داد هندر؟ و نامی (کانت) بر ئو پرسیار ئو ی،
 کت 'بر کرسنتکانی هتکردن، ل ئاکامدا، باب تکانمان دست
 دکون و هر ئو گت بر دکرکردنی نمم دکات؛ بر تگیشتن
 دن بر بیر و لو و چمکتکان سره ددن. '4 بر ی دبیین بر
 ل دایکبونی چمکتکان کتممک پشم رج هن، کت دبت ناماد بیان
 هبت. سار تا دبت مر ف خاون کرسنتکانی هستیاری یان
 هتکردن بت و ئو هتکردن ش خاون بابت یان ئ بجکتکت بت بر

ههستکردن. له ځانگړي پيښورن يان درککړدن تهگڼيشتن به با به تېکان دروست د بهت و خودي تهگڼيشتنکې بير و له ناکامدا زنجيرې بيرکان له يېککټي چې مکدا يېک د گړنډو. بهام خودي سښنټي ههستکردن، به ديدى ئو، له پېشتر و ځانگړيکانى له ههش دان؛ له ههشې 'ناوښکي تهواوي فرلاي نپيکانى جيهانى ديارد ځخراون و له ژر پو ندي ديار يکراو د بينر. 5' خودي شوېن و کاتيش دوو بار له ههشدا ځخراون له ژر ئو ته ټا ټا زانې به پو ندي ديار يکراو کانى هې. ئهگړ هه چمکي 'گڼان' جارکي تر به نموون به نينډو، ئوا به (کانت)، گڼان له ناو کات داي. به ئو ټا گڼان شتهکي استه قيند بهت، پشم رجه سږر تا کات شتهکي استه قيند بهت. ئو نکڼي له استه قيند يې کات ناکا ته و، بهام به ئو 'کات هېچ نپي جگ له فمکي درککړدى ناو کيمان. 6' (کانت) زياتر له و د ووات و د نووسهت: "ئگړ م رجى تايېتى ههستکړد نمان له [کات] جيا بکښو، چمکي کاتيش له ناو د چته؛ هه بوونى له با به تېکان له خپان-دا نپي، بهکو به تپيا له سېجېکتکېدا (يان له ههش) دا، که درکيان په د کات. 7"

له و وانگې يو، مادام ز مينې هه مو زانين کان له ناو شوېن و کاتدان و ئو دوواندېش واپستېن به هه بوونى ههش، دگڼيندو به و ناکامې، که هه مو زانين کان سېجېکتيف يان خپين، له هه مان کاتدا، به ديدى ئو، دوو ځانگړ هې به زانين، يېکميان له ځانگړي پي پېردي هه ستکي و دوو ميان له ځانگړي تهگڼيشتن به هې چې مکېکان، وېک خې د نووسهت: "له دږوې ههستکردن، ئم ناتوانين درککړد نمان هه بهت؛ له ناکامدا، تهگڼيشتن فاکټي درککړدن نپي. بهام به به درککړدن هېچ ځانگړيکي تری زانين نپي، جگ له ځانگړي چې مکېکانو نه بهت؛ له ناکامدا، هه تهگڼيشتنکي زانين، لاني کم هې مرق، زانين له ځانگړي چې مکېکانو - نه ئوې درککړدن بهت، بهکو گوتاريږي. 8"

خودي دروستبوونى چې مک له ناکامې، له ئاسته پي تيېکېدا، پېسې نا ځخراو نين، بهکو له ناکامې پېسېسکېن، که (کانت) ناوي د نهت 'سينتېسېس - synthesis. ' به ئوې سينتېسېس پي تي بهت، به ديدى (کانت)، فرلاي نپي توانستى زانين (cognition) له سږر ئو زموون دانم زراو، بهکو له سږر بنماي له پېشتر، وېک خې د نووسهت: "م به ستم له وېشې سينتېسېس له دږيند گشتيېکېدا پېسېس يې کگرتنى وونکړدو جياواز کان به يېکو و پېردي به فرلاي نپيان له يېک توانستى زانيندا. سينتېسېسکې پي تيې ئهگړ فرلاي نپي که له سږر بنماي ئو زموون نه بهت، بهکو هې له پېشتر بهت

سېبارېت بې پېلوونډيېډ کومپلېکس تيپېکان، (ماکس فيبر) لېسېر هېمان
 ټېلېفون بې مېرېف وېک بوونډوونکې کومپلېکس تيپېکان دابېن دېکات. بې
 ډيډي (فيبر)، بې ډياردې سرووشتيېکان مېټېلېکس جاي سرووشتناسي
 دېشېت گونجاو بېت، بېام چونکې مېرېف بريکارکې کومپلېکس تيپې،
 ئېمې ناتوانين لې گېگې ډياردې سرووشتيېکان تېنانت سرووشتي
 مېرېف خېشي، لې کردارې کومپلېکس تيپېکاني تېگېين. ئېلوېش
 پېلوونډيې بېلوونې، کې مېرېف لې پېلوونډيې کومپلېکس تيپېکاندا،
 بوونډوونکې واتا-بېخشې و واتا-ئافرنډرې. (فيبر) چېمکې
 (Verstehen)، کې بې واتاي تېگېيشنې افېيډېت، بې ئېلو لايېنې بې
 کار دېهېنېت. مېرېف وېک بريکارکې کومپلېکس تيپېکان و لېناو پېلوونډيې
 کومپلېکس تيپېکاندا، واتې لې ناو پېلوونډيې هېزېکاندا، افېي
 سېجېکټيفانې بې کرداري خې و ئېوانې تر هېي. مادام
 تېگېيشنېکانيشې سېجېکټيفانېن، هېرگيز لې بېرانېر اېسټېقېنېدا
 تېواو نېن. مېرېف بېو توانستې هېيې تي هېرگيز ناتوانېت تېگېيشنې
 تېواوي بې اېسټېقېنې هېبېت و هېمېشې تېگېيشنېکاني بابېتن بې
 سنووردارېتي هېش لې ئاست اېسټېقېنېدا. نې-کانټيپېکان لې ئاست
 ئېو کېشېدا هېشمېند بوون، بېام چارېسېريان بې ئېو
 دابېشکردنې پارچېکاني اېسټېقېنې بوو بې ډزېنډوې
 بېرانېرکانيان لې هېشدا، ئېويش لې گېگې پېکھېناني چېمکې
 (concept formation) بې هېکاري ئېوې هېرسکردنې تېواوي اېسټېقېنې
 بې يېکجار ئېرکېکې نېکردېيې بې هېش. (فيبر)، بې پېچېوانډو،
 پېنا بې پېکھېناني جېري نمونېي (ideal formation) دېبات وېک
 کورسټېيېکې مېټېلېکس جې لېپېناو تېگېيشنې لې هېر کېسېک، کې
 توېژر ماموونې لېگې دېکات. جېري نمونېي واتې بابا ترين ئامانچ
 و ئاکامي کرداري کومپلېکس تيپېکان بې گرووېکې ډياريکراو لې شولېن و
 کاتي ډياريکراودا. ئېگېرچې جېري نمونېي دېشېت هېرگيز لې
 اېسټېقېنېدا نېبېت، بېام بونيادناني يارمېتي ئېوېمان دېدات، کې
 تېگېين ئېکټرې کومپلېکس تيپېکان لې پېناو چيدا کردارکانيان
 ئا اېسټې دېکېن و چ لايېنېکې و دېکات لې هېنانه دي ئېو ئامانچېيان
 سېرکېوتوو نېبن.

ئېگېر نمونېيېکې پېلوونډيدار بېهېنېنډو و واي دابنېين ئامانچې
 گرووېک 'سېرېبېخېي'، ئېوا لېرېدا سېرېبېخېي ئامانچې
 نمونېيېکېي، واتې جېري نمونېي، هېر بزوونډوېکې بې ئېو
 ئامانچې تېکېشېت، کردارکاني لې جېري نمونېيېدا لې چوارچېوې

ئو ئامانج ئايدىللىجىيە ئاۋىيان بى دىكرىت، دوژمن و دىست ھەر لى چوارچىۋى ئو ئامانج بىيارىيان لىسەر دىدرىت، چىمكىكان بى ئو ئامانج بونىاد دىنرەن و تىگىشتىن و پاينىرى ئىكتىرى سىياسى و كىمىيە تىيىكانىش ھەر لى چوارچىۋى ئو جىرى نموونىيەدا ئاۋى دىكرىن، بىئام ئو جىرى نموونىيە، واتى ئو ئاستىيە، كى ئىمى وى دادىنەن ھىموو كىدار كىمىيە تىيىكان لىو پىي ھىشمىندىدا بى ئو ئامانج ئىنجام دىدرىن، كى لى ئاستىقېندىدا ئو دىخىكىيە، بىكولىمىرج و بىرژىۋىندى تىر لى كايىكىدان، كى وا دىكات گىشتىن بىو جىرى نموونىيە لىژىر بارى ئو دىخاندا نىكرىت، لىو ۋوۋى، بونىادىنى ئامانجى نموونىيە يارمىتى ئوۋىمان دىدات ھىم لى پاينىرى كىدارىكان تىگىين، ھىم بى دوى ئو ھىكار و ھىلومىرجاندا بىگىيىن، كى بىر بىست بى بىدەينىانى جىرى نموونىيەكى لى گىي ئاستىقېندىدا دروست دىكىن، خوى چىمكى 'سىر بىخىي' بونىادىراۋىكى كىمىيە تى و سىياسىيە، لىر دا مىر قى واتا- بىخىش واتا بى كىدار و ئامانجىكانى دىبىخىشەت، كى لىو كىنتىكىستىدا لىپىناۋ 'سىر بىخىي'يە، مادام ئىمى باسى چىمكى 'سىر بىخىي' دىكىن، كى چىمكىكى ئىمى لى گىي سىروشتىسىيەۋى ناتوانىن لى تىگىيىن بىو پىيە لى بىنەتدا لى پىۋىندى كىمىيە تىدا بونىادىراۋى، بىچوونى (قىدەر) سىبارىت بىۋى، كى ھىر دىاردىيك لى خىدا دىگىمىن و پىۋىستى لى چوارچىۋى تايىتى خىدا مامىۋى لىگى بىكرىت، نىك ئوۋى لى گىي دىزىنەۋى ياساى گىشتىرى گىردوونى كىم بىكرىتەۋى، بى تىۋاۋىتى دروستە، ھىر جىرى ئايدىللىجىيە كىش دووبارى جىرى نموونىيە و لى گىي چىمكىكانىۋى ۋى بونىادىكى كىمىيە تى نوۋ بونىادىراۋى، كىدارى تاكىكىسە چالاكىكانىش ھەر لى چوارچىۋى ئو واتا و مىبىستى ھاۋپىچى كىدارىكانىيان دىكىن ئاۋىيان بى دىكرىت، لى دواتردا بى وردى بى ئو باسە لى پىۋىندىدا بى كىشە كورد دىگىيىنەۋى، بىئام ئوۋى لىر دا گىرنگە دابىنكرىنى باكىراۋندىكى بى ئو باسە.

تىگىشتىن لى پاينىر و مىبىستىكانى مىر ق لى پىۋىندى كىمىيە تىدا ۋونكرىنەۋى ئىژىي دابىن دىكات، بىئام، بى تىگىشتىن لىو ۋوداۋ و ئاكامانى لى گىي پانى ئاستىقېندى ۋو دىدەن، كىمىتوانا يە، چونكى لى ئاست دىستىكوت و ۋوداۋىكانىدا، بى ھاىي گىرنگىيە پاينىرىكان چىن و چىن تاكىكىسەكان واتا بى كىدارىكانىيان دىبىخىش ئىگىر ئو پاينىرانە ئامانجى خىيان لى ئاستىقېندىدا نىپىكىن، بى واتا يىكى تىر، نىك ھىر ئوۋى لى ھىمبىر ئاستىقېندىدا چ واتا يىكى دىئافرىنىن و چىن لى گىي واتا چوارچىۋى بى ئاستىقېندى

دې څښتن، واک ئېوې لای (څېښه) پېداگری لاسر دکرته، بېکو
 خودی استه قینه چیه و چن دتوانین پېی بې میکانیزم و بونیاد
 شراوکانی بېین دتېت بې پرسه کی گرنګ و جې بایخ بې ئوانه
 نه لې چوارچېوې سرووشتناسی و نه لې هیی بونیادگری کماله یې تی
 تینیوولتیی دزیندو و دام زرانندی زانینان ناشکته. لې بېرانېر
 استه قینه دا، کاتک جیهان بینی مرهف دتېت بې پېوړ، دزیندو کان
 تیا لې چوارچېوې تګیشتن لې خودی باو و جیهان بینی مرهف
 دبن تا ئېوې استه قینه خې چیه. ئېوېش ګګ بې دیاردېک خېش
 دکات، کې پېی دتېن 'دروسته تیی یېکسان - equal validity'.
 مېست لېو چمکې ئېوېی، کې هېموو شته کان بې چاوکردنی
 جیهان بینی و پاښنری تاکه کسان بې استه قینه دروسته.
 بې نمونې، ئېګرچې باو و بېچوونېکانیان هېر چن د لې بنه تدا
 جیاواز بن، بې موسلمانک ئیسلام، بې مسیحیېک مسیحی و بې بې-
 باوېک بېباوېی بنه مای دروسته تی و استین، بېام بې گوړی
 پېوړی 'دروسته تیی یېکسان' هېر سې باو و بې هاوتای بنه ماکانیان
 بې خېان دروستن. دتین لې ئاست استه قینه دا، بونیادگری
 کماله یې تی لې قېران دای. تېنانت لېو بېچوونېشی، کې وا
 دوانه ت جیهان لې ګګی ئایدیاکانمان دتېت. نه دیدګای
 موسلمان، نه مسیحی و نه بې باوېی لې هېمېر استه قینه دا یېکسان
 نین. نه هېر لې بواړی کماله یې تی، بېکو لې هیی سرووشتیش ئېم
 ووبېووی بېرېسته کانی زانست دتیندو. چارېسېرکی گشتګیر بې
 نه خشی شریېنجه نیی. ئېوې بې نه خشک چارېسېر، دتېت بې
 نه خشکی تر کاریګریدې خراپه کانی زیاتر بن تا باش کانی، چونکې
 بونیاد و میکانیزمی نه خشی نه خشکان جیاواز.

فلسفه یې زانست پېویستی بې بازی تېکم و بېهېز هېی لې
 هېسنگانن و ووبېووبوونېوې قېران کانی زانست، چ کماله یې تی
 بن، چ سرووشتی بې ئېوې بتوانت لې ئاست دیاردېکان خاوند هېزی
 وونکردنېوېی زیاتر تېت.

لېرې دا، قوتابخانه یې سېم، کې (یا یزمی خنېی) کې دکرته
 بې (استه قینه یې خنېی - Critical Realism) بې کوردی
 وریګه درته، بې فلسفه یې زانست لې لاین (یې ام باسکار،
 1944-2014) دادم زرت. جګ لېو دتېواژېی، یالیزمی باه یان
 استه قینه یې باه (Transcendental Realism) یش بې هېمان فېرګ بې
 کار دتېت. پېویسته ئاماژې بېوې بدېم، کې چن (هایدیګر) لې
 پرتووکې (بوون و کات) ئاماژې بې قېرانی زانسته کان دکات بېو

په یو توژیندوون ل ه بوو کان تا ئا استه کردنی بیرکردن و و و بووناسی و ل و دا د نووسه: "نممه جر ئار زووکردنک ب دانانی توژیندو ل سار زمیندیکه نو ل ه موو بوار کانداسری ه داو" 11 ، ب و شوو ی (باسکار) شو ن داوای هاوشو د ک و ت ب دام زرانندی 'زمیندیکه نو ل ه موو بوار کانداس' ب ه کار نیی، ک ل دام زرانندی قوتا بخاند کیدا، پنا ب دام زرانندی ئنته ل جیایکی هاوشو د بات، ئویش ئنته ل جیایک، ک ل سار بندمای ئنته ل جیای بوون دام زراو و پشتگیری ل ب بندت- دانانی بوون ل توژیندو و بیرکردن و سارب خ ل سیستم کانی زانین دکات. نممه د زانین ل ئایدیا یزمی باای (کانت)، چقی تگیشتن تگیشتن ل ه ش، سار تا ل ئاسته پی تیکه و دواتر ئو د رک و تانی ل دک و نو و. ب (باسکار)، استه قیندیک ل د ر و ی ه شدا ه ی. ب ب بوونی مر ف، ک بوون و رکی ه شم ند، بشوومار دیاردی گ ردوونی و د د ن؛ ش پ لی د ن گ کان ل گشت ب ر د و ام د بن، باران ه ر د بار ت، بوون و رانی تر د شت بژین و ز ر نموونی تر، ب مام تاکه جیاوازی ئو و ی، ک مر فی تبیینیکار ل و دا ناب ت. خ سه تی تبیینیکردن، ک س ر چاو ک ی ه ش ب یار ل سار بوونی استه قیند نادات، ب کو ت نیا د توان ت ل ئاستیدا ئا گام ند بت. ب دیدی (ای باسکار) استه قیند ل س گاو خ ی مانیفست دکات. سار تا ب ساد د ر د ک و ت، ب مام دواتر ئا ز و تا دکات ب سرووشتی خ ی، ک گر پیک و ئ گری کردن و ی ت و او تی نیی. ووداو کان ئاکامی س رسو ه ن ر نین، ب کو د ر ئ نجامی میکانیزم، ه ز و بونیادی شاراوون. ئو و ی ل کات و شویند کدا و و دکات، هیچ م رج نیی ل کات و شویند کی تردا و و بدات و، ئ گ ر ه مان میکانیزم، بونیاد و ه لوم ر ج کان ئاماد ییان ن بت. ل و وانگ ی و، (باسکار) استه قیند ی خن یی ل استه قیند ی ئزموونی (Empirical Realism) جیا دکات و ب و ی، ک هیی دوو میان ه میش ل گ ی ئزموون و خو بندن و و ا ق ی خ ی ب استه قیند بونیاد د ن ت، ل کات کدا استه قیند م و دایکی کراو ی و ل گ ی ئ و ی ووی داو سنووردار ناکر ت، چونک خ ی گ گ پان و ب ر ه م ه ن ر ی ووداو و ئزموون کانه. ب ئ و م ب ست، سار تا پو یست دکات خشتی بناغی سیستم ک ی ئ و و ک خ، ک ل پرتووی (تیری استه قیند ی زانست) ک شایه تی، بخیند و و: 12

پا نتای استه قیند	پا نتای استی	پا نتای ئزموونی
✓		میکانیزم

✓	✓	✓	✓
✓	✓	✓	✓

ولک دٚ بینین و ولک خٚ یشی ئاماژئی پٚ دٚ دات، میکانیزمٚ کان تٚ نیا لٚ پانتایی یان کٚ کی مٚ ودای ٚ استٚ قینٚ دا هٚن و سٚ ربٚ خٚن لٚ ئٚ زموون و ٚ ووداوٚ کان. نٚک هٚر ئٚ وٚ، بٚ تٚ گٚ یشتن لٚ ٚ ووداو و ئٚ زموونٚ کان ئٚ مٚ پٚ ویستیمان بٚ وٚ یٚ بٚ خودی میکانیزمٚ کان بگٚ ینٚ وٚ بٚ ئٚ وٚی سٚ رچاوٚی ٚ ووداو و ئٚ زموونٚ کان بدٚ زینٚ وٚ، کٚ میکانیزمٚ کان، بٚ مٚ ام هٚر گیز بٚ تٚ نیا ناتوانین لٚ ٚ گٚی ٚ ووداو و ئٚ زموونٚ کان لٚ تٚ وای میکانیزمٚ کان تٚ بگٚ ین. بٚ هٚ مان شٚ وٚ، ولک خشتٚ کٚ وونی دٚ کاتٚ وٚ، وودانی ٚ ووداوٚ کان سٚ ربٚ خٚن و بوونیان لٚ سٚر ئٚ زموونٚ کان نٚ وٚ ستاوٚ، هٚر ولک چٚن ئٚ زموونٚ کانیش وابٚ ستٚ نین بٚ ٚ ووداوٚ کان. هٚم ٚ ووداوٚ کان، هٚم ئٚ زموونٚ کان، لٚ و ٚ وانگٚ یٚ وٚ دٚ رکٚ وتٚن، ولک خٚی دٚ نووسٚت: “جیهان لٚ شتٚ کان پٚ کهاتووٚ نٚک لٚ ٚ ووداوٚ کان. زٚ ربٚی شتٚ کان با بٚ تی گرٚ دارن (complex objects)، کٚ بٚ هٚ یٚ وٚ خاوٚن یٚ کٚ تیٚ کن لٚ ئاٚ استٚ، ئٚ گٚر و هٚزٚ کان. بٚ گٚ انٚ وٚ بٚ پٚ یٚ وٚ کردنی ئاٚ استٚ، ئٚ گٚر و هٚزٚ کان، کٚ دیاردٚ کانی جیهان ٚ وون دٚ کرٚ نٚ وٚ.” 13

پٚ چٚ وانئی چٚ مکی یاسا هٚ کردٚ کانی سرووشتناسٚ کان (naturalists)، (باسکار) چٚ مکی میکانیزمٚ بٚ رهٚ مهٚ نٚ رٚ کان (generative mechanisms) بٚ کار دٚ هٚ نٚت. بٚ پٚ ناسٚی ئٚ وٚ، میکانیزمٚ بٚ رهٚ مهٚ نٚ رٚ کان ‘هیچ نین، جگٚ لٚ شٚ وٚی کرداری شتٚ کان. 14 کٚ شٚی سیستمی زانینی (هیوم)، بٚ دیدی (باسکار) ئٚ وٚ یٚ، کٚ (هیوم) یاسا هٚ کردٚ کان لٚ چوارچٚ وٚی سیستمٚ مکی داخراو ٚ چاو دٚ کات، یان بٚ واتایٚ کی تر، بٚ چوونی وایٚ، کٚ ٚ استٚ قینٚ سیستمٚ مکی داخراوٚ و ٚ چکٚ دار یان خاوٚن یاسای هٚ کردی بٚ یار لٚ سٚر دراوٚ، کٚ تٚ یدیا ٚ ووداوٚ کان بٚ ردٚ وام چٚ نديارٚ دٚ بندٚ وٚ. بٚ (باسکار)، ٚ استٚ قینٚ تٚ ٚ کی کراوٚ یٚ و لٚ و سٚ ئاستٚی ئاماژٚ مان پٚی دا خٚی مانیفٚست دٚ کات. جگٚ لٚ تکررنٚ وٚی قوتا بخانٚ ئٚ زموونگٚ رایي (هیوم)، (باسکار) قوتا بخانئی ئایدیا ٚ یزمی با ٚ ای (کانت) تٚ ت دٚ کاتٚ وٚ لٚ سٚر ئٚ و بندٚ مایٚی، کٚ ئایدیا ٚ یزمی با ٚا و لٚ جیهانی سرووشتی دٚ وانٚت، کٚ بونیادٚ کی هٚ شٚ کی بٚت تا بوونٚ کی سٚ ربٚ خٚ لٚ دٚ رٚ وٚی هٚ شدا. 15

(باسکار) ئاماژٚ بٚ قٚ یرانٚ کی تری ئٚ و دوو ٚ بازٚ دٚ دات، کٚ ناوی دٚ نٚت ئیپستمیی چٚ وت (epistemic fallacy). مٚ بٚ ست لٚ و چٚ مکٚ کٚ مکردنٚ وٚی بوونٚ بٚ زانین، یان ئٚ نٚتٚ لٚ جیا بٚ ئیپستمٚ لٚ جی،

وێک بـرانبـر ئـو دـیاردـی یـی ئـاستـقـینـی ئـزمـوونی دـنووسـت: “...
کـه پـرسـیار ئـنتـلـلـجـیـهـکان هـمـیـش دـتـوانـرت جـگـهـکـهـیان لـگـهـ
تـهـرم ئـیـپـیـسـیم لـجـیـهـکان پـه بـکـرت. ” 16

ئـو کـهـشـی لـو و بـهـرـفـراوانـتر بـو پـیـی، کـه زانـین گوـتـاری ئـهـای
خـی، کـه بـه دیدـی ئـو لـسـهـر بـنـهـمـای ئـیـسـتـیـمی چـوت دـامـزـراو،
بـرانبـر بـه بوون بـهـرز دـکـاتـو و هـهـر چـنـد لـه بـنـهـتـیـشـدا لاواز
بـهـت، لـسـهـر بـنـهـمـای دروستـهـتی لـه چـوارچـوو ی ئـو و فـهـرگـهـی زانـین
وایـهـت و هـهـزی پـه دـهـخـشـرت. خـود ی (کـانت)، بـه بـهـچـوونی ئـو، لـه
گـهـی ئـو بـهـچـوونـی، کـه پـیـی وایـه کـاتـیگـهـریـهـکان ئـهـگـهـر لـسـهـر
بـنـهـمـای هـهـست یان ئـهـگـهـری بوونیان بـه ئـزمـوون بـونیاد نـهـنـهـن، هـیچ
واتـایـهـکیان نیـه، تووشـی دـامـزـراوندی ئـیـسـتـیـمی چـوت دـهـبـهـتـو
کـاتـهـک بوون بـه بـهـتـی زانـین کـه دـکـاتـو. 17

بـهـهـم ئـهـنـجامـدانـی ئـیـسـتـیـمی چـوت لـه دـامـزـراوندی هـهـر سـیـسـتـهـمـهـکی
زانـین تـهـنـیا پـهـوـندـی بـو دوو قـوتـا بـخـانه ی فـهـلـسـهـفـی زانـستـو
نیـه، بـهـهـکو بـه دیدـی ئـو، بـوارـهـکانـی گـرتـو و تـهـو. بـهـهـم
(بـاسـکار)، زانـین دـهـبـهـت و هـهـچـاو بـکـرت، کـه کـهـرـسـتـیـهـک بـه
بـهـهـمـهـنان و زانـستـیـش وێک چـالاکـیـهـکی بـهـردـهـوامـی کـهـمـایـهـتی، کـه
لـه پـهـسـهـسی گـواستـهـو ی بـهـردـهـوام دایـه. 18

زانـین بـه ئـو دوو جـهـر زانـینه. یـهـکـهـمـیـان زانـینی پـراکـتـیـکی یان
زانـینی چـالاکـیـهـکانـی مـهـهـه، واتـه زانـینهـک کـه پـهـوـندی بـه و بـهـهـمـهـنان
و پـیـشـهـو هـهـی، بـه نـمـوونـه چـهـنـهـتی دروستـکردنی فـهـهـه. دووـهـمـیـان
زانـینه سـهـهـهـهـه بـه بوون و دـیـاردـهـکانـی. مـهـهـه دـتـوانـهـت دـهـسـتـکاری و
گـهـهـه بـه زانـینی یـهـهـهـه بـهـهـه، بـهـهـه لـه ئـاسـت زانـینی دووـهـمـیـان
کـهـمـتـوانـایـه و تـوانـای گـهـهـهـهـه نیـه، بـهـهـکو تـهـنـیا دـتـوانـهـت
بوونـهـهـهـهـهـه و دـهـهـهـهـهـه بـه لـه ئـاسـتـیدا. ئـهـهـه زانـیـنـهـم
سـهـهـهـهـه بـه بوون هـهـهـه بـه یان نا هـیچ لـه بـهـهـهـهـهـهـهـه بـوون کـهـم
نا کـاتـو.

ئـاستـقـینـی چـیـه و ئـهـهـه چـهـن دـتـوانـین هـهـهـه تـهـهـهـهـهـه بـهـهـه
ئـاستـقـینـی دـا هـهـهـهـه؟ لـو و هـهـهـهـهـه هـیچـهـهـه بـه دـهـهـهـهـهـهـهـه،
ئـهـهـهـهـه بـه دـهـهـهـهـهـه، کـه چـهـهـهـهـهـهـهـهـه و ووداوی هـاوشـهـه
تـهـنـیا ئـهـهـهـهـه بـه گوـهـهـهـه بـونیاد و مـیـکـانـیـزمـهـکان، نـهـهـه حـهـهـه.
ئـهـهـه لـه شوون و کـاتـهـهـهـه دـیـارـیـکـراو و و دـهـهـهـه پـهـوـندی بـه
کـهـنـهـهـهـهـه و شوون و کـاتـهـهـه هـهـه، نـهـه هـیـه کـات و شوونـی تـهـه
گوـهـهـه بـونیاد، مـیـکـانـیـزم و هـهـهـهـهـهـهـهـهـه، پـهـهـهـهـه ئـاـمـاژ بـه
خـهـهـهـه گـرـهـهـهـه، کـه ئـهـهـهـهـهـهـهـهـهـهـهـهـهـهـه، کـه دـواتـهـه لـه
نـمـوونـهـه قـهـهـهـهـه هـهـهـهـه کـوردـه
دـهـهـهـه. مـیـکـانـیـزمـهـکان پـه

ئەو ئاكامى ديارىكراو بدەن بە دەستەو. بەئام ئەو ھەلومەرجانە ئاكامى كراو پى ئاستەقىنەن. لەو ۋوۋە، ئاستەقىنە ۋەك تەتەكى كراو خاۋەن فرەتچەكەيە. (باسكار) چەكى (demi-regular) بە ئەو دەخ بە كار دەھەتە، كە چەكىكى بىركارىيە بە ئەندازە ۋە شەۋەكان بە كار دەتە؛ ئەو ئەو لە ئاستەكدا چوارگەشەيە ۋە چەكەي چەندبارە بوونەۋەي چوارگەشەيە ھەيە لە ئاستەكى تەدا دەشەت بازەنەي ۋە سە-گەشەيە بەت يان ئاستە تر بەن بە تەنەيە لە بەر ئەو ئەو ئاستەقىنە چوارچەۋەكى ديارىكراۋ ھەمىشەيە نيە ۋە بەردەوام لە گەئەنە پەشەينەنە كراۋەكانى خەي داەيە.

نەمۇنەي كەشەي كورد ۋە ھەرىكەي كوردستان

ئەگەر ئەمە سەيرى كەشەي سىياسى كورد بەكەين ۋە بەمانەۋەت تەگەيشتەك لەسەر بەنەمەي فەلسەفەي زانەن دا بەمەزەنەن، ۋو بەۋەۋەي كەمەتەك بەر بەست دەبەنەۋە. ئامانجە سىياسى كورد بە چەندەن دەيە برىتەي بوۋە ۋە برىتەيە لە سەربەخەيە (كوردستان)، بەئام تەنەيە لە (كوردستان) باشوور ئەۋ ئامانجە تا ئادەيەكى سەنۋوردار بەدەست ھاتوۋە لە كاتەكدا ژمارەي دانىشتوۋانەي (كوردستان) باشوور زەكەمەتە لە ھەيە باكوور ۋە ئەزەبەتە. ئەمە چەن دەتوانەن ۋە ھەكەيسەك ئافە بەكەين؟ بە بەچوۋنە مەن، ئەمە دەتوانەن لە ۋانگەي دوو فەركەي بەنەتەي فەلسەفەي زانست لەۋ كەشەيە تەبەگەينە، ئەۋانەشە بونىادگەريە كەمەتەيە ۋە ئاستەقىنەيە ئەخەبەيە. بوونىادگەريە كەمەتەيەيە بە ئەۋە گەنگە، كە ئەمە جەري نەمۇنەي بە ئەۋ كەشەيەي كورد بونىاد بەنەن، كە پەشتەر ئامازەمان پەي داۋە. جەري نەمۇنەيەي بە كەشەيە سىياسى كورد دەۋەتە، واتە كورد لە بەنەتەتە ۋە لە ئاستە ئايدەيەكەيدا بە دەۋەتەتەۋەتە، چەكىكى دەۋەتەتە لەرەدا چەكەكى بونىادگەريە كەمەتەيەيە، واتە كارەكتەرە كەمەتەيەيەتەيەكان ئەۋ چەكەيان داھەنەۋە ۋە كەخراۋەكى سىياسەن لەسەر ئەۋ بەنەمەيە دامەزەندوۋە، كە دەۋەتەتە. بە پەناسەكەي (ماكس فەبەر) بەت، 'دەۋەتەتە كەخراۋەكى سىياسەيە، كە سەركەۋەتوۋانە گوتارى قەغەردەنە بەكارەھەنەنە توندوتەيزى ئەۋايەتەپەدراۋ بەسەر ناۋچەيەكى ديارىكراۋدا بەرەز دەكاتەۋە. 19'

ئەۋ پەناسەيە فرەديۋە. بە ئەۋەي دەۋەتەتە ھەبەتە، دەبەت ئەۋ دەۋەتەتە تەۋانەي قەغەردەنە گوتارى توندوتەيزى بەسەر خاك ۋە كەمەتەدا ھەبەتە، واتە لە ئاستە نەمۇنەيەكەيدا، دەۋەتەتە دەبەتە سوپايە ھەبەتە ۋە ئەۋ سوپايە سەركەۋەتوۋانە ھەزى خەي بەسەر خاكدا بەسەپەنەتە. لە ھەمان كاتەدا، سوپا خەي دەبەتە تاكە كەخراۋە بەكارەھەنەنە توندوتەيزى

بە نزیکەی شەش ملیۆن کورد دەستبەساتی نەتەوەیی زیار زیاتر بەتەڵ بەشکێ (کوردستان)، کە دانیشتووانی زیاتر لە بیست ملیۆن، ئایا باسەکە ئۆوێ، کە کوردەکانی باشوور شەشگەلانی ترن لە کوردەکانی بەشەکانی تر؟ بە دەزینەوای بونیاد و میکانیزمەکان، دواتر هەڵسەنگاندنی هەلومەرجەکان، دەتوانین وەبەمەکی شایستە بە ئۆو پرسیار بەدەینەو.

یەکەمیان سەبار بە میکانیزمەکان، کوردەکان لە هەر چوار پارچە خاوەن کەمەمەکان میکانیزمی هاوبەش، بە نموونە هەبوونی خەونی سەربەخەیی نەتەوەیی، پارتی سیاسی، هەزری بەرگریکار و شەش، کە توانای چالاکی سەربەزەیی هەبەت، زمان و کەلتوور. لە ووی ووداوەکانیش، ووداوی سیاسی کورد لە هەر چوار پارچە ئامادەیی هەبەت، خەونی سەربەخەیی، چ بە ئاستەوخەیی بەت، چ بە ئاستەوخەیی. کەواتە لەڕەدا میکانیزم و بونیادەکان هاوبەش، ئێگەر لە باشوور هەزری سەربەزەیی (یەکەتیی) و (پارتی) هەبەت، ئێوا لە باکوور (پەکەکە) هەبەت، لە خەرهەتات (دیموکرات) و (کەمە) و (پژاک) هەن و لە ئێزئاواش (هەزەکانی سوریای دیموکرات). لە ووی و، (یەکەتیی) و (پارتی) تەنیا میکانیزمی بەرهەمەندراوی کەمەمەگەیی کوردین تا ئۆوای خەیان داینەم و چەرخە خستەگەیی سەربەخەیی (کوردستان) بن. بە هەمان شەویش، کەشەکانی ئۆو میکانیزم بەرهەمەندراو، وەکو قەیرانانەیی بەرهەمی ئۆو حیزبەن، بەلەناوچوونی هیچ یەکەک لەوان کەتایی نایەن، ئێگەر هەر جەرە بزوتنەوێک دووبارە بەرهەمی هەمان میکانیزم بەت. ئێمە بینیمان، کە بزوتنەوێکەیی وەکو (گەلەن) وەنەییکی تەقەنەرتەر و فەلەبازانەتری ئۆو میکانیزم بەرهەمەندراوای پەشان داین. لەڕەدا ئێمە دەبەت لە هەلومەرجەکان تەبەگەین، کە وای کردوو (کوردستان) باشوور نیمچە-سەربەخەیی بەت، بە مافی بەشداری سیاسی بەهەزری کوردەکان لە کاروباری دۆوێتی (عەراق)، لە کاتێکدا هەمان دێخ بە کوردەکانی باکوور جیاواز بەت. سە هەلومەرجی سەرەکی هەن، کە وایکردوو ئۆو دێخ بەو شەوێ بەت، کە ئێوانەن:

یەکەم، سیستەم و لاوازی دەوڵەت:

بە ئۆوای کەشەیی کورد لە دۆوێتەکی دیاریکراودا بەر و پەشەو بەوات، پەشمەرجه، کە ئۆو دۆوێتە لە ئاستی ناوێخەدا یان سیستەمی دیموکراتی بەهەزری هەبەت، یان دۆوێتەکی لاواز بەت. لە ساڵی 1991، کورد لە باشوور لاوازی دۆوێتی (عەراق)ی قەستەو و هەزەکانیان بە ئاپەلەین دەرکرد. بەبەم هەزەکانی (عەراق) گەلەنەو و کوردەکان ئاوارەیی شاخ بوونەو. نە هەزری (یەکەتیی)، نە هیی

(پارتی) و نه هیچ هه‌زێکی تر نه‌یان‌توانی به‌وێه‌وێی سوپا به‌بنه‌وه‌. ئه‌وه‌ی وایکرد ناوچه‌کانی (کوردستان) حوکمی چاره‌ی خه‌-نووسینه‌ان هه‌به‌ت، ده‌سته‌وه‌ردانی (نه‌ته‌وه‌ به‌کگرتوو‌کان) بوو. له‌ هه‌مان کاتدا، له‌ لاوازی ده‌وه‌یه‌تی (سوریا)، هه‌زێکانی (سوریای دیموکرات) هه‌لیان قه‌سته‌وه‌ و هه‌زی خه‌یان به‌سه‌ر خاکی سه‌پانه‌. هه‌مان هه‌لومه‌رج له‌ (تورکیا) و (ئێران) ته‌بینه‌ ناکه‌ت، چونکه‌ ئه‌وه‌ دوو ده‌وه‌یه‌تی هه‌زی به‌هه‌زی سوپایان به‌سه‌ر خاکی هه‌یه‌ و هیچ کات به‌ شه‌وه‌ی (عه‌راق) و (سوریا) لاواز نه‌بوون، جگه‌ له‌ دوا‌ی شه‌ه‌شی سه‌ی 1979ی (ئێران)، که‌ سه‌رده‌می زه‌ینه‌ی (حیزبی دیموکراتی کوردستانی ئێران) بوو.

دووهم، پشتگیری نه‌وده‌وه‌یه‌تی:

سه‌رله‌ای ده‌سته‌بهرکردنی شه‌ه‌شی نوێ له‌ سه‌ی 1976ی وه‌، له‌گه‌یه‌ هه‌بوونی پارتی تری چه‌کدار، به‌ هه‌زێکانی (پارتی دیموکراتی کوردستان) یشه‌وه‌، (به‌که‌ته‌یی نیشه‌یمانی کوردستان)، هیچ ده‌سته‌به‌ته‌کی نه‌ته‌وه‌یه‌ی گه‌رنکی له‌ ئاستی ده‌وه‌یه‌تداری به‌ده‌سته‌ نه‌هه‌نا. (هه‌به‌به‌) کیمیا به‌ران کرا و سه‌دان هه‌زار گوندیشه‌ین و شارنشین زینه‌به‌چه‌ کران، به‌به‌ام که‌مه‌گه‌ی نه‌وده‌وه‌یه‌تی هیچ به‌که‌که‌ له‌وانه‌ی به‌ شایسته‌ی ئه‌وه‌ نه‌زانی ئاوه‌ له‌ که‌شه‌ی کورد به‌داته‌وه‌. ته‌نیا به‌ووداوه‌کی نه‌وده‌وه‌یه‌تی، که‌ داگیرکردنی (کوویه‌ت) بوو، واته‌ ته‌به‌داکردنی سیسته‌می نه‌وه‌ده‌وه‌یه‌تی به‌سه‌بوو به‌ ئه‌وه‌ی زله‌زه‌کی وه‌کو (ئهم‌ریکا) و هاوچه‌یمانه‌ نه‌وده‌وه‌یه‌تییه‌کانی ته‌روا له‌ به‌که‌ن سیاسه‌ت و به‌نامه‌یه‌یه‌کانی خه‌یان به‌رانبه‌ر به‌ (عه‌راق) به‌گه‌ه‌ن. له‌و به‌ووداوه‌وه‌، که‌شه‌ی کورد سه‌رنجی نه‌وده‌وه‌یه‌تی به‌لای خه‌یدا به‌اده‌که‌شه‌ته‌. ئه‌وه‌ په‌وه‌ندی به‌ به‌ووداوه‌کی سادّه‌وه‌ نییه‌، به‌به‌کو په‌وه‌ندی به‌ گه‌ه‌ه‌انی بونیاد و میکانیزمه‌کانی سیاسه‌ته‌کانی (عه‌راق) و که‌مه‌گه‌ی نه‌وده‌وه‌یه‌تی، له‌ به‌که‌ی (ئهم‌ریکا) دا هه‌یه‌.

که‌شه‌ و ناکه‌کی (عه‌راق) له‌گه‌یه‌ (ئهم‌ریکا) و (خه‌رئاوا) که‌شه‌ی کورد به‌ره‌و په‌شه‌وه‌ ده‌بات تا ده‌گات به‌ به‌وه‌خاندنی به‌ژمه‌می (سه‌دام حه‌سه‌ن) له‌ سه‌ی 2003، که‌ کورد هاوچه‌یمانه‌کی سه‌ره‌کی و پشتگیریکاره‌کی به‌ مه‌رج بوو به‌ (ئهم‌ریکا)، هه‌نگاوکه‌، که‌ به‌وایه‌ته‌ی به‌شی به‌ سیاسه‌تی (ئهم‌ریکا) دا. پشتگیری نه‌وده‌وه‌یه‌تی و دیپله‌ماته‌ی، به‌ تابه‌ته‌ هیه‌ (ئهم‌ریکا) به‌ (هه‌ره‌مه‌ی کوردستان) ئه‌وه‌ هه‌زه‌یه‌، که‌ وای کردووه‌ کورد به‌توانه‌ت حوکمه‌انی ناوچه‌یه‌ی خه‌ی هه‌به‌ت، نه‌که‌ هه‌زه‌ کوردیه‌کان به‌ ته‌نیا. ئه‌وه‌ پشتگیریه‌ تا سه‌ر ئه‌سقانه‌ به‌جداره‌، واته‌ وابه‌سته‌یه‌ به‌ به‌ره‌وه‌ندی و سه‌رووشتی په‌وه‌ندییه‌کانی (ئهم‌ریکا) له‌گه‌یه‌ لایه‌نه‌کانی ته‌ر، خراپه‌ر به‌ ئه‌وان، به‌شته‌ر به‌ کورد و به‌ به‌چه‌وانه‌شه‌وه‌. هه‌مان

هه‌لوم‌رج به‌سەر کەشێ کورد له (سوریا) وونکردن و دابین د‌کات. ک‌شان‌دن و‌ی پشتگیری (ئ‌م‌ریکا) به‌سه‌ به‌ ئ‌و‌ی خو‌نی د‌یان ه‌زار شه‌قانی کورد به‌ت به‌ بیر و‌ریه‌کی زه‌له‌ه‌گیراوی مه‌ژوو، و‌ک ئ‌و مه‌ترسیه‌ی له‌ ه‌رش‌کانی (تورکیا) به‌ سه‌ر ه‌زه‌کانی کورد له‌ (سوریا) بینیمان. ه‌مان ه‌لوم‌رج له‌ (تورکیا) به‌ ک‌شێ کورد ئ‌اماده‌یی نییه‌، چونکه‌ ک‌شێ کورد له‌ (تورکیا) خاوه‌ن پشتگیری نه‌‌ود و‌و‌تی نییه‌ و‌ک ئ‌و‌ی له‌ (عه‌راق) و (سوریا) ه‌یه‌، به‌‌ام چونکه‌ ک‌شێ کورد له‌ باکووردا خاوه‌ن ه‌مان بونیاد و میکانیزمی داواکردنی ماف نه‌‌ت و‌و‌یه‌کانه‌، ئ‌مه‌ له‌ (تورکیا) ک‌شه‌یه‌کمان ه‌یه‌ به‌ ناوی ک‌شێ کورد. به‌‌ام جیاوازیه‌کی له‌گه‌ (ئ‌هران) ئ‌و‌یه‌، که‌ ئ‌ه‌گه‌رچی پشتگیری (ئ‌م‌ریکا) به‌ ه‌زه‌ کوردیه‌کانی ئ‌ه‌زه‌ه‌ات ه‌یه‌، به‌‌ام چونکه‌ ه‌لوم‌رجی یه‌که‌م، که‌ لاوازی د‌و‌ه‌ته‌، ئ‌اماده‌یی نییه‌، ئ‌و پشتگیری به‌ ت‌نیا کارته‌کی گوشاره‌ و به‌ کاره‌بنانی واب‌سته‌یه‌ به‌ لاوازی د‌و‌ه‌ته‌ی (ئ‌هران) و سیاسه‌ته‌کانی له‌گه‌ (ئ‌م‌ریکا) ئ‌ه‌گه‌رچی بونیاد و میکانیزمه‌ سیاسیه‌کان له‌ چالاکی به‌رده‌وام و ئ‌ه‌ژیه‌یی خ‌یان دان.

سه‌یه‌م، سه‌رچاوه‌ سرووشتیه‌کان:

نه‌وت له‌ و که‌ نه‌‌کسته‌دا له‌ گ‌رنگ‌ترینیا نه‌. خاکی ناوچه‌کانی (ه‌هرمه‌ی کوردستان) له‌ ووی جیه‌یه‌له‌تیک و سه‌رچاوه‌ سرووشتیه‌کانی په‌گه‌ی (ه‌کومه‌تی ه‌هرمه‌ی کوردستان)ی به‌ه‌زه‌ کردوو. جگه‌ له‌ ده‌سته‌ه‌ات و به‌رژوو‌ندی زه‌له‌ه‌زه‌کان، به‌رژوو‌ندی گ‌رووپه‌ دیاریکه‌راوه‌کان، که‌ خاوه‌ن ه‌ه‌زی ئ‌ه‌ژیه‌یی خ‌یان له‌ دروستکردنی کارته‌ گوشاره‌ و کارگه‌ره‌تیان له‌ سه‌ر به‌ یاره‌ سیاسیه‌کان، په‌نه‌یه‌کی گ‌رنگه‌ له‌ ه‌ه‌زی ناوچه‌یی و نه‌‌ود و‌و‌ته‌ی (ه‌کومه‌تی ه‌هرمه‌) و که‌ یسه‌ کورد له‌ (عه‌راق)دا. به‌ ه‌مان شه‌وه‌، (ه‌کومه‌تی ه‌هرمه‌) به‌ ت‌نیا ناتوانه‌ته‌ هیچ مام‌و‌و‌یه‌ک به‌ سه‌رچاوه‌ سرووشتیه‌کانیه‌وه‌ بکاته‌ ئ‌ه‌گه‌ر له‌گه‌ ه‌هره‌ دو‌ژمن‌ترین د‌و‌ه‌ته‌ی کورد، که‌ (تورکیا)یه‌، نه‌‌چ‌ته‌ ئ‌که‌ و‌ته‌وه‌ (له‌ سه‌ر خ‌رجی له‌ ده‌ستدانی ه‌ستیارترین به‌رژوو‌ندی به‌ا‌کان، که‌ زه‌ر له‌ په‌شته‌ر و گ‌رنگ‌ترین له‌ ده‌سته‌وتی کورته‌م‌ودای هاوشه‌وه‌)، به‌و په‌یه‌ی خاکی (باشووری کوردستان) داخراوه‌ به‌ ده‌سته‌ گ‌ه‌شته‌ به‌ بازای نه‌‌ود و‌و‌ته‌ی. به‌ په‌چ‌ه‌وانه‌وه‌، (کورستانی باکوور) ئ‌و سه‌رچاوه‌ ستراتیجیه‌یه‌ نییه‌، جگه‌ له‌ ووباره‌ی (دیج‌له‌) و (فوه‌ات). ه‌هر سه‌رچاوه‌یه‌کی سرووشتیه‌ ه‌ه‌ته‌، دووباره‌ له‌ به‌ر به‌ه‌زی د‌و‌ه‌ته‌ی (تورکیا) ناتوانه‌ته‌ هیچ مام‌و‌و‌یه‌کیان په‌وه‌ بکاته‌. ت‌نانه‌ته‌ ئ‌ه‌گه‌ر بتوانه‌ته‌ ئ‌و سه‌رچاوه‌یه‌یه‌ که‌ نه‌‌ته‌ بکاته‌، په‌ویسته‌ی د‌و‌ه‌ته‌ی و‌کو (عه‌راق)، (ئ‌هران) و (سوریا) ده‌ته‌ به‌ ده‌سته‌ گ‌ه‌شته‌ به‌ بازای

نەودوو تییەکان.

بە خستندوووی ئوو سو هەلومەرجی بەندوو تییە (بەلام نەکی هەا)، دبینین، کە پەشکەوتنی پرسی سیاسی و کەلتووری کورد لە باشوور ئاکامی بە تەنیا مەژوو و بەرهەستییە سیاسی و سەربازییەکانی کورد نییە، بەهێزکەر هەلومەرجی ناوێکی و نەودوو تییە و هەا کیانەکی لەسەر قاچەکانی خە هەشتوو تەوو. ئەمە بینیمان، کە پەتەیی ئێزەیی فراندەمی سەربەخەیی ساڵی 2017 بە ئاسانی شکستی هەنا، چونکە هەلومەرجەکان بە ئاشکرا بە و هەا بازدانەکی گونجاو نەبوون. لە ووی بوونیادگیریی کەمەلەیی تییەوو، هەموو لایەنەکان دەتوانن بەچوونی جیاوازی خەیان دەرێن و لەمە و بیانوو بەخەنە پە یەکتەر لە و هەا شکستەکدا، بەلام ئەستەقینەیی خەیی فەرمان دەکات، کە ئوو کەشەیی تەنیا لە چوارچەوێ هەشە سنووردەر و بچووکێ خەمان نەبینین، بەهێزکەر سەیری هەلومەرج، میکانیزم و بونیادەکانی و هەا شکستەکی بەخەینە بەر ئەشنایی باس. سەربەخەیی لە فراندەمەکیوو دەست پە ناکات.

لە ئەستیدا، فراندەم یەکتەکی لە دواڵین هەنگاوێکان. بە زانیانی خواستی نەتەوو یەکی، سەرکەشی سیاسی لەسەر خەرجی لەدەستدانی بەرژێوو نەدیە گەورەکان هەبەزاردەییەکی هەزارە، چونکە بە تەنیا سەیری پەنەرە سیاسییەکانی ئوو نەتەوو یە بکەین بەسەر بە ئوو وە یەزانی ئەمانجی نموونەیی ئوو نەتەوو یە لە ئەستە نموونەییەکییدا چیە. بەگومان ئوو بە واتای ئوو نایەت، کە تەنیا هەلومەرجەکان ئەیان هەیە، بەهێزکەر بە ئوو هەلومەرجەکان بەزەرێنەوو، بونیاد و میکانیزمەکان دەبەت ئەمادەییەیان هەبەت.

ئەگەر هەموو جیهان بێوەت کەشەیی کورد چارەسەر بکات بە دابینکردنی هەلومەرجی گونجاو، ئەگەر بونیاد و میکانیزمە ناوێکیەکان ئەمادەییان نەبەت، یان وەوێنەر بن، وەکی میکانیزمی خە-خەری لەناو بزوتنەوو سیاسییە کوردییەکان، ئەوا ئەستەم هەلومەرجەکان بە تەنیا هێچ ئەکیان هەبەت. بە پەچەوانەشەوو، بوونی میکانیزمەکان، بە نموونە، لە (کوردستان) یە باکوور، ژەرباری هەلومەرجی سەخت، کەشەیی کوردی بە زیندوو هەشتوو تەوو. بەیە تەگەیشنی زانستیی فەلسەفی یارمەتی ئەوو مان دەدات میکانیزم و بونیادەکان قووێتر بناسین تا ئەوێ خەمان لە بازەرێ دژایەتی و بەرهەستکاری، لەگەڵ حوکمی هەشە کەمتوانەکان، زیندان و سەرگەردان بکەین. بەیە لە و وانگەییوو، قوتابخانەیی ئەستەقینەیی خەیی دەروازەیی گەورەیی تەگەیشتمان لە کەشەکانی گەیی ئەستەقینەیی بە دەکاتەوو و لە جیاتیی حوکمی کەمتوانەیی هەشە بەرتەسکەکان، ناچارمان دەکات ئەسەیی تەگەیشتن و بیرکردنەوو مان لە بەرانبەر ووداو و پەشەتەکان

بـرفراوان بکات و لـ ئاست ءاستـقینـدا خاوان گوتاری ءـخندـیی بین تا گوتاری شـقـنی و سـرگـرمیی هـشـکی، کـ لـ ءاستیدا لـ ئاست ءاستـقینـدا هـزار و کـمتـوانان.

بـام لـ دـرـوی ئـو جـرـ نمـونـ پراکتیکیانـدا، کـ تـنـیا بـ دابینکردنی زیاتری توانای ءوونکردنـویـی ئـو قوتابخانـیـی، هـزی ءاستـقینـ هـمیشـ باـترـ لـ هـزی تـگـیشتنی مـرـقـ بـو پـیـی ءاستـقینـ مانیفـستی خستنـگـ شاراوـکانی بوونـ، کـ خشکـکانـ لـ دـرـوی بریکاری هـشـکی لـ کردار و ناکردارـکانی خـی بـردـوامـ. لـگـ ئـوـشدا، ئـو جـرـ پـپـبردنـ گوتاری ئازادبوونی مـرـقـ لـ ئاست زیندانـ هـشـکیـکانی خـی بـرز دـکاتـوـ و وا دـکات بـرـو ئاسـیـکی کراوـتر تیشکـکانی بیرکردنـویـی خـی ئـاستـ بکات بـ دـزینـوی ئاقاری باـتری بوون بـ تـگـیشتن.

سـران ئازاد

1)) (Heidegger, 1998, p.240

2 هـمان سـرچاوی پـشو یان (ibid))

3 (Kant, 2010, p.28)

4 Ibid: p,43

5 Ibid

6 Ibid: p, 53

7 Ibid: p, 53-4

8 Ibid: p, 74-5

9 Ibid: p, 80

10 Ibid

11 (هایدیگر، 2013، ل. 47)

12)) (Bhaskar, 2008, p. 56

13 (Bhaskar, 2008, p. 51)

Ibid: p, 14

15 Ibid: p, 25

16 Ibid: p, 36

17 Ibid: p, 37

18 Ibid: p, 17

19 (Weber, 1978, p. 54) & (Kaspersen & Strandsbjerg, 2017, p. 6).

سچاؤ کان بے پراؤن بے کارھا توو کان:

Bhaskar, R. (2008). A realist theory of science (Radical thinkers 29). London: Verso.

Heidegger, M. (1998). Letter on Humanism (F. A. Capuzzi, Trans.). United States of America: University of Cambridge.
<http://timothyquigley.net/cont/heidegger-loh.pdf>

ہایدیگر، م. (2013). بوون و کات (ویرگیانی د. محمد د کمال).
سلمان: دزگای چاپ و پخش سدرم، چاپی یکم.

Kant, M. (2010). The Critique of Pure Reason (J. M. Meiklejohn, Trans.). The Electronic Classics Series.
<http://www.metaphysicspirit.com/books/The%20Critique%20of%20Pure%20Reason.pdf>

Kaspersen, Lars Bo, & Strandsbjerg, Jeppe. (2017). Does war make states? Investigations of Charles Tilly's historical sociology. Cambridge: Cambridge University Press

Weber, Max. (1978[1922]). Economy and Society: An outline of interpretive sociology. Vol. 1. (Roth, Guenther, & Wittich, Claus. Trans.). Berkeley: University of California Press

سچاؤ کان تر:

Archer, M., Bhaskar, R., Collier, A., Lawson, T., & Norrie, A. (Eds.). (1998). Critical realism : Essential readings. Retrieved from
<https://ebookcentral-proquest-com.esc-web.lib.cbs.dk:8443>

Bhaskar, R. (2000). From East to West: Odyssey of a soul .(Critical realism: interventions). London: Routledge

Clark, Alex. (2015). Critical realism and realist evaluation: An overview for everyone [Video]. Retrieved April 27, 2020, from <https://www.youtube.com/watch?v=8Y3oVV5KxeU>


