

پیاوی سپی بـ ژـ هـش ... فـیسـال محـمـد

له پاش په یامه کې بارزانی، که داوای کردبوو که سـک بـ شو نه کې دیاری بکهن، تا هـ بژاردن دهـکـته وه، له ناوهندی سیاسی و میدیایی دا، ناوی چند که سایه تیه کی سیاسی و ناسراوی کوردستان بـ (پـستی سـر کی هـر م) که و ته بهرباس، یه کـک له و ناوانه، کاک (جهلالی سام ئاغا) یه، که که سایه تیه کی ناسراو و نیشتمانی و پسپـر کی دیاری بواری دارایی و ئابورییه و دوا پـستیشی له حکومتدا، بهرله خانه نشینبونی (سـر کی دیوانی چاودـری دارایی) سلـمانی بووه، ئه و هـ که سـک کی بـلایهن و خاوهن ئهزمونى دهیان ساـه له پـستی ئیداری و حکومتی، توانیویه تی له ماوهی کاردنیدا، متمانه یه ک له نـوان خـیی و خـه کدا دروستبکات و سهربهـزانه و بـ منه تانه ماوهی کارکردن و بهرپرسیار تـی وهـک سـر کی چاودـری دارایی تهواوبکات و له دوا جاردا دهستله کار کـشانه وهی له و کاره بـ بگه یه نـت. پاش ئه مهش چه ندینجار له لایهن (مهسعود بارزانی و جلال تاـه بانی و نهوشیروان مستهفا و نـچیرقان بارزانی) و چه ندان سهرکرده و بهرپرسی دیکه وه، داوای لـکـراوه که بگه یـته وه سـر وهـزیه و پـستـک وهـر بگـت و هاوکاریان بـت له حکومت، بهـام ئه و هـتیکردوه ته وه، ئه وهی گـرنگه بوتـت: ئه وه یه که هـروهـک چـن له بـبردودا دهستله کار کـشانه وهی که له دیوانی چاودـری دارایی، شـکـک بوو بهـشـک له خـه کی نیگه رانکرد، (روونکر نه وه) که ی (۱۰ کانونی دووه می ۲۰۱۷) و چند رـژ پـشوشی به په سـه ندنه کردنی ئه و پـشـنـیـاره ی بـ پـستی سـر کی هـر م، دیسانه وه بهـشـکی باش له گه نده بـکاران دـخـش دهکات و خـه کانی خـه مـخـر و دـسـزیش نیگه ران، چونکه بهـدر ژایی مـژوو دوورکه وتنه وهی خـه که دـسـزو خـه مـخـره که، هـمیشـه زه مینه یه ک بووه بـ هاتنه پـشـه وهی مـرـقه مشـخـرو گه نده بـکاره کان، بـیه بهـبـواى من خـه کانی وهـک جـهـلالی سام ئاغا و هاوشـوه کانی، نابـ بـدهنگ و دوره پـهـرـز و ته ماشاکه ربن، بهـکو ده بـت، بهـشـدارو خاوهن بـیارو بوـرو کاریگه ربن، چونکه کاک جـهـلال بهـئـهـمـوون سـهـلـمـاـنـدو یه تی که تاچه ند ئه مین و بهـخـشـنده یه، ئه و له ماوهی (۹) ساـ کارکردنی وهـک (سـر کی دیوانی چاودـری دارایی) سلـمانی، توانیویه تی ناو و دـسـیه ی (۸۶) که سـ رادهستی داواکاری گشتی هـر م و (۲۷۲۵) راپـرتیشی رادهستی لایه نه په یوه نـدیداره کان بکات، که (سـهـدان هـزار) دـلاری دـزارا و هـزاران پارچه زهوی و موـک و ماـی گشتی تاـانکـراویان لهـخـگـرتبو، ئه مه جگه له وهی (خانوه کې

سەرچنار)ی که له کاتی خـیدا به (۷۰۰) ههزار دـلار خهـمـانـراوه، له (۲۰۰۲)وه، به خـشـویه تی به (وهزاره تی ته ندروستی) تا دواى خـى بـکـر ته بـنـکـه یه کى ته ندروستى بـ خـزمه تی هاوـاتیان و ئاخـر موـك و ماـیـشى، که پارچه زهـوییهـك بوو له سـلـمانى، فرـشـتـوه و پارـه کـه ی خـستـوه ته بانـکـه وه به ناوى (دهزگای چاودـرى دارایی)یه وه، تا ساـنه سـوده کـه وهـك رـزـلـنـان پـشـکـه شى فهـرمانـبهـرانى سهـرکـه وتوى دیوان و خانـمه سهـلاره کـانى ئهـو دهـزگایه بـکـر ت، پـشـخـانه نشینبونیشى به پـله ی وهـزیر، پـشـنیاری بـ (د. بهـرهم ساـح سهـرکـى ئهـنجوومه نى وهـزیران) کردوه، که مووچه ی مانگانـه ی خانـه نشینـیه کـه بـه خـشـ ته (دهـزگای شهـهیدان و کهـمـئه ندـامان)، له کاتـکـیشدا که بریکارى وهـزاره تی ئابورى و دارایی و پاشانیش سهـرکـى دیوانى چاودـریش بووه، به نوسراوى فهـرمى داواى له (ئـهـنجوومه نى وهـزیران) کردوو، که مووچه ی مانگانـه کـه ی کهـمـبـکـر ته وه له بهـر دـخـى ئابورى ئهـوکاتى کوردستان، ئهـم پیاوه نهـك هـر لهـشار بهـكـو لهـشاخیش، هـهـگـرى هـهـمان ئهـخلاقیات و دهـسپاکى و دـسـزى بووه، ئهـو رـزگـارـك رووبهـوى گهـندهـى بووه ته وه، که گهـندهـى نه ناو و بووه و نه باو، له ساـى (۱۹۷۴) وهـك پـشـمهـرگه یه کى شـشـشى ئهـیلول، کاتـكـ بهـرپرسى مالیه ی دهـزگای اگه یانـدنـى شـرش بووه، لهـشاخیش بهـلیستـکـه وه بهـدواى ناوى ئهـو پـشـمهـرگانـه دا گهـا وه، که لهـشار فهـرمانـبهـرى حکومى نهـبوون و لهـشاخ خـیان وهـك فهـرمانـبهـرى شار ناوـنـوس کردوه، تا بـكـ مووچه ی زیاد له وهى خـیان وهـر بـگـرن.

خاـكى دیکه ی بهـهـزى ئهـم کهـسایه تییه و هـکارـکى دیکه ی پـوـستـبوونى ئهـم پیاوه سپى یه، بـ ئهـم ئهـژه هـشه، ئهـوه یه که: موـكـى هـیچ حیزب و لایهـنـکى سیاسى دیاریکراو نییه و کایگهـرى هـیچ خـزان و بنهـما یه کى له سهـر نییه و دوور له هـحـى شارچـتى و ناوچه گهـرـتى و تهـکهـتول و با، وهـك کهـسـکى سهـربهـخـ به یهـك دوورى و مهـسافه لهـهـزو لایهـنه سیاسیه کان وهـستاوه. . بـیه له سهـر ئاستى ناوـخـدا هـهـموان شاهـدى بـ دهـدن و داواى لـدهـکهـن و لهـمهـرى راسته وه بـ ئهـوسهـرى چهـپ، دـست و دوژمن و یارو نه یار، له سهـرى کـك و ته بان. . ئهـوه تا کاتـک که جهـلالى سام ئاغا، له رـژى جیهانى بهـرهـنگـاربـونه وهى گهـندهـى، له لایهـن (رـکـخـراوى گهـشه پـدانى ئابورى- کید) خهـتـى کهـسایه تی ساـى پـده بهـخـشـت، کـسـرهـت رهـسو له په یامـکـدا بهـوبـ نه یه وه دهـت: ئهـو ماوه یه له گهـك جهـلالى سام ئاغا کارمکرد، بهـاستى نمونه ی سهـرکـکى دهـسپاک و جوامـره و ئهـوماوه یه که له وهـزاره تی دارایی و ئابوورى بوو، خـزمه تـکى زـرى کرد و به هـیچ شـوه یهـك قبـوـى نه کردوه، کارـکى بـ قـانوونى ئهـنجام

بدرت.

هەرلەم بـ نه یەدا، د. بەرھەم ساـ حیش، دەـت: من وەك سەرـکی حكومت سودمەند بووم لە ـاوـژو بیروبـچون و راپـرتەکانی كاك جەلالی سام ئاغا، لەبوارى دارایی و بهــووبـردن و دەستگرتن بە سەرچاوەکانی داھاتەو، رـگری لە زیادەـی و خەرجى حكومى و بەفـیـدانى داھاتى گشتى، لەسەرجم وەزارەت و دامودەزگا فەرمیەكان، نیشانەى خەمخـرى و بەدەنگەوہاتنى كاك جەلالی سام ئاغا بوون بـ کارەكەى و بەرژەوہندى گشتى میللەتەكەى و چەسپاندنى بنەماکانى دەستپاکى و حكومەتـکی دروست.

عەدنان موفتى، لەھەمان بـنەدا دەـت: من جەلالی سام ئاغام لەنزیكەوہ ناسیوہ و بەرپرسیارى ھاوبەشمان ھەبوو، لە (۳) ساـى کارکردنم لەگەـى، بەـاشكاوى دەـم: وەك جـگری وەزیری دارایی ھاوکاریى زـرى کردووم و سودـکی زـرم لە ئەزمون و شارەزاییەکانى بینىوہ لەبوارى بهــووبـردن و دارايدا و جـ پەنجەى بەسەر بهــووبـردنى وەزارەتەوہ دیاربوو، جەلالی سام ئاغا ھەر لەکاری وەزىفیدا كەسـکی خـنەویست نہ بوو، بەـكو لەسەر ئاستى كـمەـایەتى و مرـقدـستیش كەسـکی بەخشنەبووہ و ھەموو موـك و ماـكەى بەخشیوہ.

قوباد تاـەبانیش، لە پەيامـكداو بـ ھەمان بـنە دەـت: وەك جـگری سەرـکی حكومەتى ھەرـم، جـى شانازیمە، كەلەم ئـژەدا، وەك وەفایەك بـ ھو و ماندووبوونى كەسایەتى ناسراو و دـسـزى كوردستان و شارى سلـمانى، ئـز لە كاك جەلالی سام ئاغا دەـنـت..چونكە كاك جەلال لەتەمەنى پـبەرھەمى خەباتى كوردایەتى و لەتەمەنى پـكـششى كاری حكومەتدا، یەكـكـبووہ لەو پیاوہ ئازاو تـكـشەرانەى كە ھەمیشە بەبـواى تەواوہ كاری بـ زیادكرنى شەفافىەت و دژایەتى گەندەـى و خراپ بەكارھـنەنى موـك و ماـى میللەت كردوہ و لەم پـناوہشدا زـر ماندووبووہ.

ھەروەھا لەساـى (۲۰۱۳)دا، نـشیروان مستەفا لە پرسى سەرـكایەتى ھەرـم، چەندینجار پـشنیاری جەلالی سام ئاغاى کردووہ بـ ئەو پـستە، لەبەرئەوہى پیاوـکی بـلایەن و بوـرە و لای ھەموان قبوـكراو و دەستپاکە، ئەمە جگەلەوہى پـشوتريش، لەلایەن نەوشیروان مستەفاوہ راسپـردرابوو، كە (وەزارەتى دارایی ھەرـم) وەربگرـتو لەدوا پەيوەندى تەلەفونیشداو لە مانگی (۱۲/۲۰۱۶) دا، نووشیروان مستەفا سەبارەت بە پـستى سەرـکی ھەرـم، لەدەرەوہى وـا تەوہ، بەدرـژى قسەى لەگەـ کردووہ.

ههروه‌ها سیاسه‌تمه‌داری ناسراو (به‌هادین نوری) له‌مبار‌ه‌یه‌وه و تویه‌تی: له‌د‌ه‌وه به‌بیستنی ئه‌م هه‌وا‌ه خ‌ش‌ا‌ بووم، که ناوی ئه‌و که‌سایه‌تییه هاتوه ب‌ ئه‌و پ‌سته‌من به هه‌ر ده په‌نجه‌که‌م ئیمزا ب‌ ئه‌م پیاوه ده‌که‌م ب‌ ئه‌م پ‌سته‌ و داوا‌ده‌که‌م که ئه‌رک‌کی له‌وش‌ه‌یه ره‌تنه‌کاته‌وه، له‌دان‌یشتن‌کی رووبه‌ووشدا به جه‌لالی سام ئاغای وتوو‌ه: ئ‌ه‌وه که‌س‌کی شیاون ب‌ ئه‌و ج‌گه‌یه‌و ده‌توانن کاریگه‌ریتان هه‌ب‌ت، چونکه ئه‌وکاره به‌که‌س‌ک ده‌کرت، که‌له گر‌گی فیکری نه‌ته‌وه‌یی زرگاری بووب‌ت و که‌س‌کی نیشتمانیو لیبرا‌ و دیموکرات و مه‌ده‌نی و ده‌ستپاک و ئه‌مین و به‌ئ‌ه‌زمون ب‌ت.. ئه‌م سیفه‌تانه‌ش له‌ئ‌ه‌وه‌دا به‌دیده‌کرت.

ئه‌مه له‌سه‌ر ئاستی فهرمی و حکومی، له‌سه‌ر ئاستی خه‌ک و شه‌قامی کوردیش، نازناوی (پیاوه سپی)یه‌که، که گه‌وره‌ترین پ‌سته له‌لایه‌ن خه‌ک‌ه‌وه به‌خشاوه‌ته ئه‌م که‌سایه‌تییه.

ئه‌مه له‌سه‌ر ئاستی ناوخ‌ای کوردستان، له‌سه‌ر ئاستی ده‌ره‌وه‌ش سام ئاغا که‌سایه‌تییه‌کی ناسراوو متمانه‌پ‌کراوه‌ و ناوبانگی گه‌یشت‌ه‌ته ده‌ره‌وه، هه‌رب‌یه له‌لایه‌ن (یه‌ک‌تی ئابوریناسان و کارگ‌گ‌یناسان)ی و‌لاتانی ئه‌وروپاوه ر‌زی ل‌ئ‌ه‌راوه‌ و پاداشتی سا‌لانه‌ی له‌بواری ده‌ستپاکیدا پ‌به‌خشاوه‌ و وه‌ک که‌سایه‌تی سا‌ ده‌ست‌نیشا‌نکراوه.

ئه‌مه جگه‌له‌وه‌ی که سا‌ل‌ان‌کی ز‌ره، سوود له‌و میراته مه‌عنه‌یییه که‌له راپ‌رت‌ه ئاماده‌کراوه‌کانی پاش خ‌ی ج‌یه‌ه‌شت‌ه‌وه، ده‌بینر‌ت‌و راپ‌رت‌ه‌کانی سام ئاغا بوونه‌ته چه‌کی ده‌ست و به‌گه‌ی حاشاهه‌نه‌گری ده‌ستی په‌رله‌مانتاران و میدیاکاران و خ‌پیشاندهران، چونکه پ‌ش‌ دروست‌بون‌ی ئ‌پ‌زسی‌نیش له‌کوردستان ئه‌م ج‌ه‌شک‌ل‌ن بوو له‌چاود‌ریکردنی وردی خراپ به‌کاره‌نانی ده‌سه‌لات.

پیاو‌ک، که ئه‌م هه‌مو شاه‌دی و گه‌واهییه‌ی له‌سه‌ر ئاستی خه‌ک و حکومی و فهرمی و ئیداری و حیزبی و سیاسی و ده‌ره‌وه‌ و ناوه‌وه‌ و له‌لایه‌ن یارو نه‌یارو د‌ست و دوژمنه‌وه‌ی ب‌بدر‌ت و له‌م زه‌مه‌نی ب‌ متمانه‌یه‌دا ئه‌و خاوه‌نی ئه‌م هه‌مو متمانه‌یه‌ و ئه‌و هه‌موو ئ‌ه‌زمون و ده‌ستپ‌شخه‌رییه ب‌ت، کو‌ی ئه‌م ر‌ژه ره‌شه نییه‌ و با‌به‌ت‌کی له‌مج‌ره ج‌گه‌ی بایه‌خ و هه‌وه‌سته له‌سه‌رکردن نییه‌؟

من شت‌کی زیادم له‌سه‌ر ئه‌م پیاوه نه‌وتوو‌ه و ره‌نگه ز‌ر‌کیش نه‌وترا‌ب‌ت و سا‌ل‌ان‌کیشه هیچم نه‌نوسیوه‌ و له‌سه‌ر هیچ که‌شیش قسه‌م نه‌کردوو‌ه، به‌ام له‌ئاوا د‌خ‌ک و با‌به‌ت‌کی ئاوا گرنگ و چاره‌نوس‌ساز و نیشتمانیدا، (روونکردوه) که‌ی جه‌لالی سام ئاغا رایج‌ه‌کاندم، ب‌یه وه‌ک ئه‌رک‌کی ئینسانی و نیشتمانی و ر‌ژنامه‌وانی و به‌حوکمی نزیک‌ی و

ناسینم له گه ټاټم که سایه تیه ټاټم وهك وه فایهك ټاټم ټهو هه موو بو ټری و له ټاټم بردووی و خزمه تهی به ټاټم ویستم زانی شت ټاك ټاټم، چونكه ټام ټیاوه وهك ټاټی بهو هه موو گه وره یی و به خشین و ټهزمون و خزمهت و بو ټریه وه، ټیاو ټاټکی ټاټدهنگه و ټاټ ټاټژ ټاك ټاماده نه بووه، له شاشه ی تیڅی و رووپه ټاټی ټاټژ نامه یه که وه سنگ ټه رپه ټاټا ټاټ و که مترین قسه له سر ټاټی بکات و کاره کانی ټاټیمان ټاټ بفر ټاټتهوه ټاټ و ته نانهت ټاټ جار ټاټکیش ټاټگهی به ټاټی نه داوه بچ ټاټته ټاټا ټاټی مه راسیمه کان و ټه رکه و ټاټت و ټاټته کانی وه ربگر ټاټت، هه ر له بهر ټه مه شه هه ند ټاټجار ټاټژ نامه نوسان به جه لالی سام ټاټا، ده ټاټن: (ټهو ټیاوه ی قسه ناکات).

ده ټاټ بشپرسین: ټاش دوور که وتنه وه ټاټ و ده ستله کار که ټاشانه وه ی سام ټاټا، چه ند هه نگاوی عه مه لی و جدی و بو ټاټرانه نراوه، ټاټ رووبه ټاټووبونه وه ی گه نده ټاټی و ټاراستنی مو ټاټکی گشتی؟ ټهی ټاټش ټهو و دوا ی ټه ویش چ کار ټاټکی گه وره کراوه له ملایه نه وه ټاټ و له غیا بی ټهو دا چه ند کاره ساتی تر خولقاوه؟ ټهو له کات ټاټکدا ده ست ټاټ قوتی ټه ټاټکی ده بر ټاټ و ټه ټاټکی نان ټاټاو ده کر ټاټت، ټهو قوت و تیکه ی ده می ټاټی به ټه ټاټکی ده دا، ټه مه ش ټاسمان و ټاټسمانه.

ټه وه ی رایچ ټه کاند م و هه ستی ټاټ ټوم ټاټدی زیاتری لادروستکردم، ټهو پرسیاره بوو که: ټاټا ټاټو ټاك (٤٧) سا ټاټ کارمه ندی ده و ټاټت و نیوسه ده له وه زیغه ی ټیداری و قانونی و ټاټشمه رگایه تیدا بو ټاټت و به م هه موو ټهزمون و ټه بات و ناسراوی و متمانه ټاټ و ده سپاکی و د ټاټپاکی و پشتیوانیه وه، ترسی هه ټاټ له چاره سهری ټام د ټاټه و زات نه کات بچ ټاټته ټاټرباری ټام ټه رك و بهر پرسیار ټاټتی یه وه. ده ټاټ ک ټاټ دنیای ټاټمه بگ ټاټا ټاټ ټاټژگار ټاټکی روونتر؟

ټهو ټاك که توانیب ټاټتی سا ټاټان ټاك له مه وبارو له ود ټاټه دا، وهك سهر ټاټکی دیوانی چاود ټاټری، چه ن دین بهر پرسی سیاسی و حکومی گه وره و به ده سه ټاټت، رایچ ټاټچی دادگاو به رده م قه فزی توهمه و تاوان بکات و چه نده ها ملین د ټاټلار له قو ټاټگیان ده رب ټاټته وه، د ټاټنیام له م ټاټسته شدا ده توان ټاټ هه نگاوی گه وره بند ټاټت، با ټاټگریه کانی ش ز ټاټربن، ناگه نه ټاستی ټیراده و بو ټاټری و د ټاټسزی ټام ټیاوه، ټه مه سهرباری ټه وه ی که له مکاره دا به ش ټاټکی باش له ټه ټاك و که سایه تی و سیاسی ه کانی ش پشتیوانی ل ټاټده کهن و رهنگه له سر ټاستی ده ره وه ش هاوکاری بکر ټاټت، ټاټ ټه گه ر ټاټگریشی کراو هیچی شی ټاټنه کرا، با وهك پیشه ی هه می شه یی و سه ربه رزانه و ټاټمنه تانه، دیسانه وه ټاټ و جار ټاټکیتر ټاټا: “شه ر فمه ندنیم به وه زیغه که تان و من جسم ټاټکی غه ریم له ناوتانا” ټه مه ش ده ټاټته سهروه رییه کی دیکه ټاټت و لای ټه ټاك و خواو م ټاټژووش

وننا بـت، بـیه سام ئاغا لهم دـخدا ئەگەر هەنگاوـکی کەمیش بـت
بـ چارەسەر، باشتەرە لەوەی ئەو شوـنە چـبکات بـ کەسانـک، کە
دـنیانین، لە ئاستی ئەو بەرپرسیارـتیەدا یەن نا، چونکە بـدەنگی
و دوورەپەرـزی و بـباکی و کەمتەرەمیشیان، بەدیوـکی دیکەدا، ئەم
کەسانە دەخاتە بەردەم بەرپرسیارـتی خەـکو مـژووە، بەو پـیە
ئەمـجـرە کەسایەتیانە بوونەتە موـکی گشتی، هەربـیە ئەگەر ئەو
لەنوخبەیی سیاسی دەسەـلاتدار بـ ئومـد بوبـت، دەبـ ئەو خەـکی
هەموو ژیان و سامانی خـی پـبەخشین، بە خـی بەهـز و بەپشتیوان و
جـگی ئومـدی خـی بزائـت، هیچ شتـکیش هـندە ئیرادەیی خەـک و
پشتیوانی جەماوەر بەهـزنییە، مـژوو وادەـ.

چـن حکومەتەکی شـخ مەحمودی مەلیـک، پـویستی بە (کەریمی
عەلەکە) یەـ هەبوو بـ خەزـنەیی دەوـەت، خەـکو حکومەتی هەرـمیش
پـویستی بەم پیاووە سپی یەـ و (کەریم) ـکی دیکە یەـ.

من بەحوکمی دـستایەتی و نزیکیم لەم پیاووە، دـنیام وەـ چـن هەمیشە
پـست و پلە و پایەیی رەتکردووەتەو، لەوەش دـنیام کە جەلالی سام
ئاغا، پـویستی بەم پـستە نیـ، بەـکو خەـک و دـخەکە و پـستەکە
پـویستیان بە ئەوـ.

سام ئاغا... ئەوەی هەیبوو بەخشی، لەتەمەن و لە ئەزمون و لەتوانا و
بوـرییەکانی لە بەگزاچونەوێ گەندەـی و لە بـمنەتی لەپـست و
پایە، ئەوەش فەلسەفەیی ژیا نییەتی، وەـ (حەمدی) شاعیر دەـ: "وەرە
حەمدی، ئەوی ماـ لە پـشـخـتا رەوانەیی کە... ئەوی رـیی ئەوا رـیی،
ئەوی جـیدـی کەیی ماـهـ".

دواجا دەـم سام ئاغا پـویستە لەنـوان (ئومـدو بـ ئومـدی) دا،
ـگایەکی دیکە بدـزـتەو و هەنگاوـکی دیکە بـت... چونکە
لەزەمەنی بـ ئومـدیدا، تەنها ئەمـجـرە مرـفانە دەتوانن ئومـدـک
بـگـنەو... نەـ ئەوانەیی کە بـ ئومـدیان کردین... لەخـمان و بـ
ئومـدیان کردین لە نیشتمان و لە ژیان.