

دنيا لـسـر پشـتی گـاـجـوـت، يـان لـسـر پشـتی کـرـکاران و تـاـلـانـی نـج و زـحـمـتـیـان وـستاو؟.. تـاـهـیـر عیـسا

سیستمی سرمایہ داری، لـسـر دـو رانـکی مـثـووی خـیـدا و لـسـر هـر ناو و ئـدر سـکی اـبردوی یان ئـمـمـیدا، لـسـر بناغـی سـتـمـک کـ لـسـر کاری بـکـر و مـکـدارتـی تـا بـتـی و زـد بـایـدا خـی دـنـوـنـد، در لـسـر بـمانـوی خـی داو و دـیـدات، کـ لـسـر تـو و انـین و سـرنـجی گشتی کـمـمـگادا بـکار کـی ئاسایی جـگـای خـی گـرتـو و ئـخـنـیـک لـسـر ئـم پـسـیـد بـشـو بـکی بـنـتـی کـ لـسـر دیدی باوی کـمـمـگادا ئـنـگی دـا بـتـو، لـسـر اـدا نـیـد.

تـنـیا لـلـایـن کـمـمـایـتـی لـوانـو و نـبـت کـ وکـ چـنـک لـنا و پـسـی بـر هـمـنـان و بـکار بـردنـدا، جـگـا و ئـگـای خـی یان لـچـا و چـنـ با دـسـتـکـانی ژوور سـری خـی یان در کـردو و تـنـانـت لـنا و هـر ئـم چـنـشـدا، بـشـکی زـری بـهـمـان تـگـی گشتی کـمـمـگاو فـر هـنـگی باوی کـمـمـگادا کـ فـر هـنـگی چـنی با دـسـت، گـش و پـرو رـد کـرا و و هـر بـهـکار چـسـپانـدنـی ئـم تـو و انـین لـز هـنی گشتیـشـدا، سـر مـایـداری شـرعیـت و ئـوایـتـی خـی هـتا ئـسـتـاش بـسـر چـنـ مـحـومـکـانی دیکـی کـمـمـگادا، در لـسـر پـدا و، هـر بـم هـکار شـ، سیستمی سرمایہ داری توانیوی تـی لـسـر دیکـری و کـشـیانـی جـرا و جـری خـیـدا در لـسـر بـجـو هـر و ناو رـکی زـا مـان و چـو سـنـران و دژ مـر فـیانـی خـی بدات و بـشـکی زـری بـر هـمـی هـزی کاری کـمـمـایـتـی، ئـزان کـ لـز بـایـدا خـی دـرد خـات، تـان بکات و لـشـکی سـر مـایـی کـمـمـکـراودا وکـ قـازانـج بـلـتـ ناو قاسـی سـر مـایـدارانـو.

ئـم دزی و تـا نـیـد کـ بـشـکی بناغـی لـ سیستمی سرمایہ داری و پـسـی کـمـمـکردنی سـر مـایـو سـر مـایـگوزاری پـکـد هـنـت، لـسـر تـگـی گشتیـدا وکـ گـنـد پـی ئـز مـارنا کـرت، واتـ وکـ هـر مـعامـلـو ئـا و رـکی دیکـی ناو بازای کارو کاسبی ئاسایی دیکـ لـسـر چـا و گـیرا و! تـنـیا لـهـنـدک جوگـافـی لـر و لـووی دنیای سـر مـایـداریدا نـبـت، کـ کـرکاران لـمـثـووی مـلـلانـکـانی خـی یان لـسـر مـرامـبـر چـنی حاکم و با دـسـتـدا، توانیویان کـمـمـک لـ هـل و مـرجی کارو

کر و و نچ وماندوو بوونی کانیان پنادرت و ئگ ریش ل وپ و
ن بوونی وناچاریدا، کسک ناچاروو ب ب دیه نانی شیري منا
ساواک ی چ ند قوتویک شیر بدزت، ب چ ندین سا حوکی زیندانی
ب س ردا دراو! ئگ ریش هاتب ت س ر جاد و داوای ماف و
ئزادی کان و باشرکردنی زیان و موچ کانی کردب ت، یان ب گول
و سامی و رگرت ت و، وک ل ح قدی شوبات و زنجیر
خ پیشاندان کانی دواتریش و ئم دوا یان ن شدا، ب د یان ل لاوانی
خ رل خ ن دیویان خ تانی خو ن کراو چ ندینیان ک مئ ندام
و پ کک و ت کراو دواتریش ب نائوم دی و ت کشکاو و وانی
ما و و کران و.

یان ب گرتن و ل دان و سوکای تی و شق و شلاق ه ن ب ت جی و
ب کر گراو کانیان و دواتریش ب ل پشت بوونی د ستی ج راو ج رو
تا بوورو شتی ل مج ر ت م تبارکراو و ز ربی چالاکانی نا ازیشی
ئگ ر چانسیان بووب ت و س ران و س ردت و کاو و ویداد ، ، ،
ئاسا، تیر ر ن کرابن یان کوت ککاری ن کرابن، ب داتاشینی چ ند
م ل فکی ه ب س تراوی وک ئ و ی ل بادینان، ب ت کشکاندنی
ئیرادی خ کی کر کارو ه ژاری نا ازی ب ب یاری دادگای
چ نگ ئاسایی و س ب ری حیزی ویند ما یی، ئ نجامدارو شش سا
زیندانی ب ش روان ش روانی، ها و کانی ب ی و.

ل پا ئم ه ل وم رج دا، ه میش کر کاران و ز حم تک شان دوا
ماندو بوون و ت ک شانی ب وچانیان، ل پ ناوی باشرکردنی زیان و
ئزادی کان و موچ کانیاندا، دوا ی ه ر هاتن م یدانک و
ل د ستدانی پ ل کیش ل ئازیزانیاندا، خ یان ل ئاماد ن بوونی
ج نگی چینای تیانی خ یاندا، خ بات و ه و کانیان یان کراو ت
د ستمای حیزب ب ر ژوازی ب ناو ئ پ زیس ن کان و پی چون ت
د س م ت و، یان، ب د ستی ب تا ل لی ها توون ت د ر و.

ب م د س م ت ک و تا ق م ک، ئ ژان ب ب رچاوی دنیا و، ئاسایی
ویاسایی و س سایی، دزی و تانی و قاچاغچ تی د ک ن و س رمای
ک ک د ک ن و خا و نی د یان ک میانای ئاشکراو نه نین و ل ناو
ت ی س رمای و ب ره م نان و س رمای گوزاری ل کای و جیهانی
نیولیب ای تا ن ک ریشدا، ج گیان گرتوو و پار زراون!

ه مو ئم سیناری ت ژیدیا ئام زان ب؟ ئم چار نووس تانی
ب ش ری تی ئم ب د ستی ک مای تی ک ل ئاستی ناوچ ک و ل ئاستی
جیهانیدا ب؟

ت ک ایان ل غیابی کر کار کدای، ک ج گا و ئ گای خ ی ل ناو ئم

سیستم م م حلی و جیهانی لک ه پکراو دا ب شن نی و ل و
ب خ ب ر ک پای کانی ئم سیستم ک ب پچ وانی ئ و ی ل ناو
ئ فسان و ئوستو ک نکاندا د و ترا دنیا ل س ر پستی گا ،
و ستاو ، ن خ ر ئم ل س ر پستی کر کار و ن ج و ز حم ت ک
و ستاو ، ک زیتر ل نیو ی د ست ن ج و ه ی بازو و ک ی ، و ک ز د
د و ات ب ای ی سیستم ک ل ه زارلاو ئم چ رخی دنیا
زا مان ی ی پ ه د سو ت و ب ه زارو ی ک د ردو ب های ج راو ج ری
فیکری و ف ره نگ ی و کلتووری و دینی ج راو ج رو حیزی ن گا و
ن گ و ئایدی ل ژ یای ن گا و ن گ و میدیای ز ب ل ا ح ی ن گا و ن گ و
ت نانت ل کوردستان بن ما و و خ و ش و ت ر ی ق ت ج راو ج ر ،
گیر د کراو و ن یوانیو خ ی " ویلیام ایش " و ت نی ل ک یل ت ی ک
ز گاربکات ، ک زنجیری د ست و پ کانی ب د م و ددانی خ ی گرتوو و
ئازادکردنی خ ی ت نیاو ت نیا ل د ستی خ یدای .

ن گ ب ت ، و نکردن و ی ئم گر کور ی ه روا ئاسان ن ب ت ل چ ند
د م کدا ، ب م کر کاران ، ل استیدا ، بو ن ت ک ک یل ی کی م د رنی
دنیا ی م د رنی ئم ، ئم ک یل ی ، ل استیدا ، بو ارو د ر ف ت ی
ئ و ی ل و ر گیراو ت و بتوان ت ه روا ئاسان ل ناو زای ی ی پ ل
ج و ج نجا ی فریوکارانی ز ب ل ا ح ناسای میدیای و ئیعلامی و هونری
سین مای و ئ د بیات و کلتوری س ر مای داری و ژ یانی س خ ت و د ژواری
کارو ب ره مه نادا بیر ل ک یل ت ی ک ی خ ی بکا ت و ! ل با شترین
ح ت ی بیرکردن و و نا زای ت ی و خ شان ی کانی خ یشیدا ، خ ی و
چار نووسی سیاسی و ک م های ت ی و ئابووری خ ی ب چ ند د م است و
کاریزما و حیزبی س رووی خ ی ، سپاردوو و د سپ ر ت و ن یوانیو خ ی
خو نی او س رنج و ت گ و ت و انین و جیهانی خ ی ب ت و ب ی ش
ه میش ل ه ل و م ر ج و د خ ی خراپی ئودا ک ک و ر گیراو و ه مان
سیناری کانی ا بردووی ب س ر س ر ی خ یدا ل ه ر ئا و گ م کی سیاسی
ئا بووری ک م های ت ی و ک شیا ن دا ، دوو بار ب ره مه ناو ت و .

ململان چینای ت ی کان ، چ ل م ژووی ا بردوداو چ ل دنیا ی ئم م دا
ب ر نجامی ناو ر ک و ج و ه ری سیستم کن ، ک ل س ر بناغ ی
خو ندار ت ی تایب ت ی و کاری کر گرت و قازانچ رستی و ستاو ،
وات ه تا ه کار کان ب رد و امین ، د ر نجام کانیش ک ململان ی کی
ب رد و ام ، ب رد و ام د ب ت . جیهانی پ ل ل زو م و ست می ئم و
ل ک و ت ت ا ژیدیا ئام زو کار ساتبار کانی ، ک زیتر ل
س ره دانی ک ن نادا ، ناو ر کی است قین ی د ژ ب ش ری کانی خ ی
پیشانداین ، ل واقعی حا دا ، ئ گ ر خ مان ن خ ت نین ، ج گ ل
شیکاری ول کدان و ی مارکسیتان ، هیچ ر شیکاری ول کدان و ی کی

تر هه ناگرت، بهه کاریش نییه جیهان، له ناو ته نگژ کانی خیدا،
خریکه دووبار مو اجهه ی کاپیتالی مارکس و تروانین و
جیهان بینیه کانی ده کا ته وو.

ململان چینه تیه کان و ئاکام و له که وته کانی ناو ئم سیستم
جیهان به اداگر و هه ر دیالکتیک و مشت ومم کیش له سر که تایی هه نان
و یه کلاکردنه و ی، به به هاتنه میدانی وشیارانه ی داینه م ی ئم
هاوکشه ی، که له چینی ملیاری کر کار پیدا خ ی ده نو نه، په
له هه وایه!

هاتنه م ی دانی وشیارانه ی ئم چینه ش، به فاکته ره زاتیه کانی خودی
خه یه وه گره ی خواردوو، نه که به فاکته ره باب تیه کان !،،،،
فاکته ره باب تیه کان له و ساتا نه وه هه ن، که ئم وه که چینه که له ناو هه ل
وم رجه کی که م لای ته سیاسی ئابووری سه خت و دژواردا، ناچار
به فرشته نی هه زی کار که یکه را له په ناوی مان وه ی فیزیکیانه ی خیدا.

فاکته ره زاتیه کانیش، په مان خه ش به ت و په مان ناخه ش به ت، خویان له
به داربوونه وه ی که به که ما و وشیاریه سیاسی چینه ی تیا نه ی ئم
چینه دا له ئاستی جیهانیدا دینه ته وه، نه که تیا له کای، که
له په سه ی م ژوویی و به رد وامی خیدا، ده سته به رد به ت، که وه که
داینه م ی ئا وه که ی یشیه ی و بنه ته ی، له ته وتی گه شه و خه بات و
ته که شانی به رد وامی خیدا، ده به ت به و به رک ما یه و به و ته گه یشتنه
قوو چینه ی تیه بگات، که هیه حیزب و ده سته و تا قمه که له ده ره وه ی
خیدا و له سه روی خه ی، یاری به چاره نووسی وه نه کات!؟

به ده ره له م واقع، هیه هه زه کی سیاسی دیک، له ده ره وه ی ئم
هاوکشه ی دا، به به ته گه یشتنه ئم هه ز و به ئه ندازه ی وشیاریه
چینه ی ته کام، ناتوان ته هاوکشه که به یاری هه وه شانه وه ی
بناغه کانی ئم سیستم بگه ته !

تا هیر عیسا

06.03.2021