

٢- هه ندرځان څښتن او مارجانځان کي پويستن بهي
کاريگريبوو نې کاریکا تر بهشي

ئەگەر بىنە سەر جۈرەكانى پۈكەنن لى كارىكاتۋىدا ئەوا لى
ژمارنايەن، بىيە باشتروايە جۈرەكانى پۈكەنن لى كارىكاتۋىدا
دابەش بىكەنن بەسەر دوو جۈرەدا:

أ - پښتانه نيناوې (کوميديا) ساده: ئه و خاڼه ي که لويه دهستان پښتانه کرد
ب دابه شکردنې پښتانه نيناوې ساده و ناڅر، ئه وره گزانه که
پښتانه نيناوې (کوميديا) پښتانه کدنن، ب نمونه نه گر پښتانه نيناوې ساده
به هاوکشه يه داڅرين، ئه واه به شويه ده بته:
گاه ته + گاه ته = پښتانه نيناوې (کوميديا)

گاڻ ته لڙهه دا له ناوه ځاځ کډايه (ئو بير ځه يه ځه کاریکا تره ځه باسی ده کات) و له شوه دايه (زده ځاځ يی له شوه کاریدا)، له حله ته شدا کاریکا تر له دوو توخمه پځ کډت.

گاٽهش جڙڻ ڪه له جڙڻ رهڪاڻي ڪڍمڊيا، بهوش چياده ڪرڻ تهوه ڪه هيچ رهخنه ڪ له ڇڻ ناگرت، واته به ئه رڻني ڀههائي ده ناسرڻ تهوه، و جڙ ره سهره تايه ڪه جڙ رهڪاڻي ڪڍمڊيايه، بهوه له جڙ رهڪاڻي تر چياده ڪرڻ تهوه ڪه ئامانچ لڀيهوه ته نيا به پڻ ڪه نينه ڻانه نه زڙ نه ڪم، به ڀام به پڻ ڪه نينه ڻان له جڙ رهڪاڻي تري وه ڪو گاٽه جاڳي و هه جوو ڀڄ ڇه ندين مه بهستي تر به ڪارده ڻنرت.

په کله نیناوی ساده به شوه په کی بڼه ته له کاریکاتو څخه و
 قشمه و له کاریکاتو څخه پرتو ته بیا لایه به کار دت، له کاریکاتو څخه
 گا ټه و قشمه دا و اباوه که کاریکاتو څخه بیا به ټکی نازینده گی
 به کار بڼه ته، و ابا که له ټکی له چالاکی هزری ژبانی مړ قدا
 داگیرناکات، له وانه په بڼه ته هی چنه ټاکام ټکی، که خسه ته تی توانای
 گو ټینی ټا استه هزری مړ ق یان چالاکی که ټمه لایه تی یان هر بوار ټکی
 نری چالاکیدا ه بڼه ته، ټه و جره بیا به تانه ش له وانه په وهرزش، یان
 په یوه نډیه که ټمه لایه تییه څخه زانیه کان، و هکو په یوه نډی ټوان خسه و
 و زاوا، یان خسه و بووک، یان نه څخه ش و پزیشک، و له جره
 بیا به تانه بن. له وانه شه ټه و کاریکاتو څخه په پشته به که میدیای ساده
 ده به ستو ته، له سمر بیا به تی خپل بونیات بنر ته، که چنه
 جیاوازیه کی په کله نیناوی ته دایه، و هکو کاریکاتو څخه ټه و دایکه کی که
 کو ه کی له وانه می سیقا ده ټه لایه وه، یان ټه و شوه کاره کی که

دیمه نکی سروشتی ده کشا، و چه ندین کاریکا تری تریش.

به نام له کاریکا تری پرتی بلیه ندا، ده توانین بلین ئه ویش پشت به کمدیای ساده وه ده به ست، که وایاوه بابه تک له خ ناگرت، و ته نیا له گا تهی شه کاری پکد، کارل کردنیشی له گه خو نه ردا، له رگای ئه وه وه و ست و دژه یه کانه وه ده بت که له هزر و خه یای خو نه ر یان بینر دروست ده بت، کاتک که به راوردک له نوان و نه راسته قینه که یه سایه تیه که و و نه کاریکا تریه که یدا ده کات، هه به ته کاریکا تری پرتی (له زربه ی و اتاندا) به جرتک له هجوو ناژم دردت، ته نیا ئه گهر چند توخم و ره گه زکی زیاد له روخساری که سایه تیه که له خ بگرت، ب نمونه کاریکا تریسته که چند ره گه زکی شهرمه زارکار ب کاریکا ترکه زیاد بکات، ب نمونه دوو قچ، که به مانای ئه و پیاوه ب هه وسته دت، که ژنه که ی ناپاکی له ده کات، یان زیاد کردنی سم ب ژنک، که به مانای ئه وه دت ژنه که نه ره کو که یه، یان و ناکردنی گو چکه کان وه کو گو چکه ی گو درژ، که به مانای گلی و نه زانی دت، و چه ندین زیاد کردنی هاوش وهی ئه مانه، له کاریکا تره ناوبانگه کانیش له مژوودا، ده توانین باسی کاریکا تری ههرمه یه که ی پاشا لويس فیلیپ بکهین، که لهم کاریکا تره دا هیچ شتک نیه ببته مایه ی تو ه بوون، جگه له وهی که ههرم له زمانی فهره نسیدا به مانای گه مژه و ده به نگ دت، یان ئه و کاریکا تره ی که و نای ئه ندام کی ئه نجومه نی نیشتمانی فهره نسایی ده کرد، که چم له لوتیه وه ده هاته خوار، ئم کاریکا ترانه به ب گومان ناچنه خانه ی کمدیای ساده وه، چونکه ب گه یشتن به کمدیاوه چند توخم و ره گه زکی تری ب جگه له گا ته به کاردت، وه کو هجوو، که چی کاریکا تری پرتی بلیه ندا، ته نیا روخساره کانی ده موچاوی که سایه تیه که به کاردن، به ب ئامازه کردن ب چند خه سات و سیفه تکی دیارکراو یان ژیانی یان چالاکیه کانی ئم که سایه تیه، له ری ئامازه پدانی راسته و خ یان به سیمبول ب ئه و سیفه تانه، ب نمونه کاریکا تره که ی (ماریلین م نر) ی هونه رمه ند (سیاستیان کروگر)، که لهم کاریکا تره دا جگه له زده ییکردن له نیگارکشان ی روخساره کانی ده موچاوی ئم که سایه تیه، و زده یی له ه و س به ردا، هیچی تر نابینینه وه، به ب زیاد کردنی ره گه زی تر ب کاریکا تری که سایه تیه که.