

خه فته ... به ختیار محمه ده

هیچ شتـكـ لهـم دنیا یهـدا (جگه له بهـهاکانی بوونمان نهـبـ) شایانی
ئوه نییه، که خـمانی بـ دـتهـنگ بکهـین، مادهـم ئازاری جهـسته و
و ژیا نمان دهـدا. ههـموو دـتهـنگیهـکی لهـم شـوهـیه زیانـکی گهـورهـیه،
که بهـ ساتهـ ههـر بهـ نرخهـکانی ژیا نمان دهـکهـو.

کـکـیی مرـق لهـوهـدایهـ، که خـی خهـفتهـبار و دـتهـنگ دهـکا بـ ئهـو
شتانهـی، که ههـرگیز جهـوهـری استهـقینهـی ژیا نی ئهـو نین (ژیا نی
استهـقینهـی سروشتی). بهـ نموونهـ: ئـمهـ زـرجار خهـفته لهـو شتانهـ
دهـخـین، که پـوهـندیان بهـ مادهـوهـه (پارهـوهـه) ههـیه، بهـام نازانین،
که ههـموو خهـفتهـکی لهـم جـره زیانـکی گهـورهـیه بهـ کهـینونه و بهـ
بوونمان دهـکهـو (بـ گومان ئـمهـ بایهـخی پاره لهـ ژیا نی ئهـمـماندا
کهـم ناکهـینهـوه، بهـام گرفتهـکه ئهـوهـیه، که مرـق خـی دهـکاته
کـیلهـی پاره؛ گرفتهـکه ئهـوهـیه، که ئـمهـ پارهـمان لهـ خـمان و لهـ
ئهو ی دیکه و لهـ مرـقایهـتی و لهـ ئازادی و لهـ ههـموو بهـها چاک و
جوانهـکان خـشتر دهـو. ئـمهـ پاره لهـ پـناو خـپهرستی خـمان بهـکار
دهـهـنین. واته پاره دهـکهـینه ئامرازـكـ بـ گهـورهـکردن و ههـامسانی
سیفهـتی خـپهرستی خـمان. لـرهـوه دهـکهـوینه بیرى قووـی خـپهرستی
خـمان و هیچ شتـكـی دیکه نابینین، تهـنها خـمان دهـبینین، که شـتانه
بهـ دوا ی تـرکردنی سیفهـتی چاوچنـکی و غهـریزه ی خـپهرستی خـمانین؛
ئهو سیفهـت و غهـریزهـیه، که لهـ کـمهـگهـی سهـرمایهـداریدا ههـرگیز
دابین و تـر نابین).

بهـم شـوهـیه سهـرمایهـداری بهـرلهـوه ی تاکی مرـقـدـست دروست بکا، تاکی
خـپهرست دروست دهـکا؛ ئهـو تاکی کهـینونه ی خـی به پاره دهـگـتهـوه
(بازرگان، سهـرمایهـدار، دهـرهـبهـگ، بـرژوازی...!)؛ ئهـو تاکی لهـبری
ئهو ی وهـدوا ی خهـمهـکانی ژیا ن و مرـقایهـتی بکهـو، وهـدوا ی خهـمه
نهـرجسیهـکانی خـی دهـکهـو. تاکی کـمهـگهـی بـرژوازی - لهـ جیهانی
پارهـدا - خـی به سهـنتهـری ههـموو مرـقایهـتی دهـزان. ئهـو تهـنها لهـ
قازانجی ((ماددی)) خـی دهـگهـو، لهـ زهـرهـری ههـموو ئهـوانی دیکهـش.
لهـ سیستمی سهـرمایهـداریدا ئهـم حاـته به یاساکانی بازا ی ئازاد
كـدهـخر و هـوا یهـتی پـهـدر (لهـم ئـزاندهـا ههـموومان لهـ
سایتهـکاندا خوـندمانهـوه، که ههـشت کهـسی سهـرمایهـداری گهـوره لهـ
جیهاندا، هـنده ی نیوه ی ههـموو دانیشـتووانی سهـرگـی زهو ی سهـروهـت و
سامانیان ههـیه). ههـبهـته ئهـمه شتـكـی سروشتی و ئاسایی نییه،
بهـام ههـمیشه پرهـنسیپی پرهـستاندنی سیستمی سهـرمایهـداری لهـسهـر

بنه‌مای بوونی تاکی (ئازادی؟) چاوچنک و خ‌پهرست بنیاد نراوه (واته یاسا هه‌مه‌کیه‌کانی بازای ئازاد / با ئهم تاکه تاک‌کی داه‌نهریش بـ)؛ له‌مه‌وه تراژیدیای استه‌قینه له‌ژیانی ئ‌مه‌دا (ئ‌مهی مر‌قایه‌تیدا) ئه‌وه‌یه، که ناتوانین له‌ن‌وان خ‌ماندا دادوهر و دادپه‌روه‌ر بین.

پ‌م وایه ئه‌وه‌ی که ش‌ش له‌ئ‌مه‌ده‌گر‌ دادوهر و دادپه‌روه‌ر بین، ته‌نها هه‌نده‌کانی سیفه‌تی خ‌پهرستییه (واته به‌رژه‌وه‌ندییه‌کی خ‌پهرستانه)؛ واته ئ‌مه‌به‌رژه‌وه‌ندی خ‌مان له‌به‌رژه‌وه‌ندی هه‌موو ئه‌وانی دیکه (تاک، گهل، نه‌ته‌وه، مر‌قایه‌تی...) خ‌شتر ده‌و. ل‌ره‌شه‌وه ململان‌ی تراژیدی و خو‌ناویی سه‌ره‌ه‌ده‌ده‌ن و دروست ده‌بن (خ‌پهرستی تا ئه‌و اده‌یه ه‌وایه، که نه‌ب‌ته ه‌ی چه‌وساندنه‌وه و مافخورانی ئه‌وی دیکه و ف‌کردن ل‌ی؛ هه‌موو به‌رژه‌وه‌ندییه‌کیش له‌سه‌ر ئ‌م بنه‌مایه بنیاد نراب‌، به‌رژه‌وه‌ندییه‌کی نا‌ه‌وا و سته‌مکارانه‌یه).

که‌واته مر‌ق ده‌ب‌ ئ‌م بازنه ته‌سکه‌ی به‌رژه‌وه‌ندی خ‌پهرستییه ت‌ک بشک‌ن‌، تا بتوان‌ ژیان و ماف و به‌رژه‌وه‌ندی ئه‌وانی دیکه‌ش ببین‌، نه‌ک ته‌نها هه‌ر هی خ‌ی؛ مر‌قایه‌تی به‌م ش‌وه‌یه (به‌م ه‌حیه‌ته) به‌خته‌وه‌ر ده‌ب‌؛ واته به‌هاوکاری و استگ‌یی، نه‌ک به‌و کابهریی و ململان‌یه نائ‌خلاقیه‌ی، که استه‌له‌لایه‌که‌وه بزو‌نهر‌کی پ‌شکه‌وتنه، به‌ام له‌لایه‌کی دیکه‌شه‌وه ه‌کاری چه‌وساندنه‌وه و ئازاری ملیاران مر‌قی سه‌ر ئ‌م گ‌ی زه‌وییه‌یه. ده‌ب‌ هه‌و بدر‌ ئ‌م ناک‌کیه - که سیفه‌ت‌کی بنه‌ه‌تی سیستمی سه‌رمایه‌دارییه - له‌ن‌وان پ‌شکه‌وتن و چه‌وساندنه‌وه‌دا له‌ناو ببرد‌؛ واته پ‌شکه‌وتن ب‌ته ه‌ی له‌ناوبردنی برسیه‌تی و هه‌ژاری و دواکه‌وتوویی، نه‌ک قوو‌ترکردنه‌وه‌ی جیاوازییه چینایه‌تییه‌کان و پترکردنی دیارده خراپه‌کانی وه‌ک هه‌ژاری و برسیه‌تی و دواکه‌وتوویی، که ئ‌م ه‌ش‌کی ز‌ری مر‌قایه‌تی به‌ده‌ستیانه‌وه ده‌نا‌ن‌.

به‌ختیار محه‌مه‌د