

ئەزموونى گۆران لە سەرەتاكانى شيعريدا، وهك ئهو قـئاغه نـيـه كه چهـند ساـاـك بهـر لهـ مرـدنى شـيـعـرى تـاـدا نووسـيوه. بـاـيه هـيـچ نهـوهـيهـك ناـتـوانـت له چـركهـساـتـكى ديارـيـكـراودا، ئەزموونـكـ بخـوـقـاـنـت ئەگـەر ئهـو پـهـى تـوانا و داھـاـنـانى خـشى بـخـاـته گـهـ. چـونـكه ئەزموون، چـهـمـكـكه خـى له خـيدا پـاـناـسه و شـوناـسى دياره، كه به ماناى تاقيـكـردنـهـوه و كارـكـردنى بهـردـهـوام دـاـت. ئەزموونى شيعرى، بهـشـكـكه له كـاـى ئهـو هـگـهـزه هـونـهـريـانـهـى بـونـيـادى دهـقـى شـيـعـرى شـاـعـيرـكـ لهـسـهـر ئاستى زمان و دنياىينى و گوتارو فـاـهـهـوه پـاـكـدـاـنـت. هـيـچ ئەزموونـكـى شـيـعـرى جـياـواز ناـكهـوتـهـوه، ئەگـهـر بهـ كـاـى بـنـهـما هـونـهـريـهـكانـهـوه له ئاستى ئەزموونـكـى دـيـكهـدا جـياـواز نهـكهـوتـهـوه. بهـ تـهـنـها زمان و دنياىينى، ناوهـاـك و گوتارى شيعرى، ئاماژهـيهـك نـيـن بـا جـياـواز كهـوتـنـهـوه، بهـكـو فـاـهـهـم و ستايلى نووسينى شيعريش،

به‌شـکی سهره‌کی جیا‌کردنه‌وی ده‌قن، که له پـه‌راوـیـیه‌وه ده‌بنه
خاسیه‌تـکی جیا‌که‌ره‌وه‌ی هونه‌ری بـ ناسینه‌وه‌ی شیعری شاعیرـکـ. بـیه
جیا‌واز که‌وتنه‌وه و ئەزموونی جیا‌وازی شیعری، به‌ره‌نجامی یه‌کـ هـگـه‌زی
شیعری نییه، بهـکو‌کـی هـگـه‌زه‌کان به سهر یه‌که‌وه، ده‌لالت له‌و
ئەزموونه ده‌که‌ن.

به گشتی له ئەزموونی شیعری کوردیدا، هاوئزیکیهکی زۆر له سەر ئاستی فۆنم و دنیابینی شاعیران به دی دهکرێت، تا ئهو ئاستی ئەزموون و شوناسه شیعرییهکیان، به ئەندازهیهک هارمۆنی دهبێت، ناسینهوهیان ئەستهم دهبێت. تهنا ته زۆر جار وا ههست دهکهین شیعری شاعیرێکه به تهنها. بۆ نمونه:

له ئەزموونی سالم و نالیدا، هەندێك دەق و غەزەلی شیعری هەن، بە جـۆـرـێـك له یەكتری دەچن، كه خوێنەر وا هەست دەكات، هەموویان شیعری شاعیرێك، ئەمە لە شیعری کلاسیك و لە ئەزموونی شیعری شاعیرانی کلاسیکدا باوە. دنیابینی شاعیرانی نیوەی دووھەمی هەفتاکان، واتا قـۆـنـاـغـی دواى هەـسـى شـۆـش، بە جـۆـرـێـك هاوشـۆـهـیە، كه هەندێك جار بچووكترین ئایەـهـى جیاواز كهوتنەوێ شیعری لە نـۆـوانیاندا نەـمـێـت. بـەـیە ناتوانین لەو قـۆـنـاـغـدا، بە دیاریکراوی شوناسـێـكى تایبەتى و ئەزموونـێـكى شیعری تایبەت بـیـنـین و بـیـناسـیـنەـوـە. هـەـنگـە شاعیرانـێـك (بـە نموونە وەك لەتـیـف هەـمەت) بانگەشەى ئەو بەکن، كه ئەوان ئەزموونی جیاوازی نیوەی دووھەمی هەفتاکانى شیعـرـین، بەـمـ کاتـێـك له سەر دەقهـکانـى ئەو شاعیرە لەو قـۆـنـاـغـە ودواتریش دەووستین، هەست بە جیاوازییەکی ئەوتـێـ ناکەین لەگەـڤ گوتاری شیعری سەردەمەکی خـۆـى بە گشتی. چونکە هەموو ئەزموونـێـكى نوـڤـى شیعـرـى، بـەـگـومان لە بەر كهوتن دا ئەـبـێـت لەگەـڤ ئەزموونی باودا. ئەمە لەلایەك، لەلایەکی دیکەو، ئەزموونـێـكى شیعـرـى نوـڤـى نییە بە ناوی نوـڤـى، ئەگەر زمان و فـۆـم و دنیابینی نوـڤـى شیعـرـى بوونی نەـبـێـت. چونکە ئەوێ دوا جار ئەزموونە نوـڤـیەكە بونیاد دەـنـێـت ئەو هەگەزانەن. شیعـر ناتوانـێـت جیاواز بکەوـێـتەو، ئەگەر هەگەزە هونەرییەکانى جیاواز نەبن. بـەـچـى بە (گـۆـران) دەگوترـێـت داھـۆـنەر و نوـڤـى کەرەوێ شیعـرـى کوردی؟ چونکە زمان و فـۆـمـێـكى جیاوازی لە ئەزموونی شیعـرـى کلاسیك هـۆـنا ئاراو. بـەـیە هیچ ئەزموونـێـكى جیاواز بوونی نییە، ئەگەر شاعیرى جیاواز و دنیابینى جیاواز بوونی نەـبـێـت.

بـگومان دەشـ شاعیرـكـ له كـی ئەزموونی شیعی خـیدا، به ستایلی
جیاواز شیعر بنووسـت، بهـام ئەوهی دواچار ناگـۆـدرـت، كـی
ئەزموونه شیعریه كه یه. چونكه ستایلی شیعی، بهـشـكه له كـی
ئەزموونه شیعریه كه، ئەوهی شوناسی ناسینهوهی ئەو ئەزموونهش پـكـ
دهـنـت، له ـاستیدا كـی ئەزموونه كه یه به سەر پهـكهـوه، وهـكـ

[illegible]

بـځـه گـه لـځـه جـار بـه شـاعـيرـه دـه گـوتـرـځـه تـ، شـاعـيرـى نـه تـه وـه و نـيـشـتـمـان .
 ئـم گـوتـارـه لـه شـيـعـرى ئـم شـاعـيرـه دـا ، ئـمـادـه يـه كـى قـو و هـه مـيـشـه يـى
 هـه يـه . بـه ئـم كـا تـ هـر دـو دـه قـى (كـورسـى و ئـسـتـا كـچـه لـك نـيـشـتـمـانـه)
 دـه خـو نـيـنـه وـه ، هـسـت دـه كـه يـن دـنـيا بـيـنى و ئـز مـوونـى ئـم شـاعـيرـه ، تـه وـا و
 جـيا وـازـه لـه ئـز مـوونـى پـځـو و . تـه نـانـت لـه ئـسـتـا كـچـه لـك نـيـشـتـمـانـه ،
 وـا نـگـه يـ ئـم شـاعـيرـه لـه دـوا سـا تـه كـانـى تـه مـه نـيـدا بـ نـيـشـتـمـان ، گـڼـڼـانـى
 بـنـه هـتـى بـه سـه ر دـادـځـه تـ .

هه‌رخودی ناوێشانی کۆمه‌یه‌ی شیعره‌که، گوزارشتێکی بنچینه‌یه به ئهو گۆڤانه. ده‌کرێ بـه‌پێین له‌ده‌دا له‌به‌رده‌م ئەزموونی شاعیرێک داین، که له‌گه‌ڵ ستایلی شیعی، ئەزموونه‌که‌ش له‌ ئاستی دنیابینی و گوتاردا، تا ئاده‌ی جیاواز که‌وته‌وه‌یه‌کی زۆر ده‌گۆڕێت. واتا له‌گه‌ڵ ستایله شیعرییه نوێیه‌که، ئەزموونه شیعریه‌که‌ش ده‌گۆڕێت، وه‌ك ئه‌وه‌ی له به‌رده‌م دوو ئەزموون و دوو دنیابینی جیاوازی شیعی دابین. به‌لام ئهمه له ئەزموونی شیعی سه‌باح هه‌نجدهدا، وه‌ك ئەزموونێکی تایبه‌تی و جیاواز له ئەزموونی شیعی شاعیرانی تر به‌گشتی جیاوازه. له شیعی ئهم شاعیره‌دا، ستایل ده‌گۆڕێت، به‌لام ئەزموونه شیعرییه‌که وه‌کو خۆی ده‌م‌ب‌دۆته‌وه.

[illegible]

ئاڭاگىم لى بارەى مەژۋى شىئەرى كوردىيەۋە ھەبەت، يەكەم شىئەرى لى بارەى خاھەندىيەۋە دەنۋوسەت. كەتيايدا شاعىر، خاھەندى ۋەكەسەيەكى زمانەۋانى ۋە زمانى، دەكەتە تىمەيەكى شىئەرىي. بەلام پەۋىستە لەرەدا ئەۋە بگوتەت، خاھەندى لى پەمانى زمانەۋانى خەي، ھەندەكى دىكەى واتايىشى ھەيە، كە بەشەكە لى مانى شىئەرى. بەۋ دەربەينەى كەتە شاعىر باسى (يەكە خا ۋە دوۋخا ۋە سەخا) دەكەت، ئەمانە ھەتەنھا ئامازەيەكە نىن بەناسىنەۋەى سەيەكى زمانى، بەكە دەلەتە دىكەشيان ھەيە.

[illegible]

ئەم شیعەرە، ئەگەرچی ھاوشاۋەى دەققاكى چوارىنەيە، بەلام كاتە بە وردى سەرنج لە دەقەكە دەدەين، دەبينين گوتارى شیعەرەكە بە ئاراستەى شیعرى ئازادە، ئەك فاقەمى جەگىرى چوارىنە وەك ئەوەى لە شیعرى كلاسىكدا دەبينرەت. ئەمە لەلایەك، لەلایەكى دىكەو، لە ئاستى زمان، وشە و دەربەين، ھەمان زمان و گوتارى ئەو ئەزموونەيە كە شیعرى ەنجدەرى پە دەناسرەتەو. ئەم سە ستايلە جياوازە لە شیعردا، لە فاقەمەكى جەگىردا يەكدەگرەنەو. بە بواى من، لەھەشتاكانەوە تاكو ئاستا، ئەزموونى ھىچ شاعىرەك وەك ئەزموونى سەباح ەنجدەر، لە ەگەى فاقەم و زمانى شیعريەو ناسرەتەو. بگرە كاتە كەسانەك ھەوەى نووسىن بەو فاقەم و گوتارە دەدەن وەك (ژيار ئەسودە و سروشت نەوزاد)، ئىدى خوئەنەر بە ئاسانى كاريگەريەتى ئەزموونى سەباح ەنجدەر، بە سەر ئەزموونى شیعرى ئەوانىتر دەناسرەتەو. بەلام لەردا، دەبە ئەو ەاستيە بزاني، ھىچ دەققەك نابەتە دەققاكى جياواز و تازە، ئەگەر سنوورەكانى

کاریگه‌ریه‌تی و هه‌ناسه‌ی شیعرێ شاعیرێك تێ نه‌په‌ڵێكێت. لاساییکردنه‌وه‌ی ئەزموونی شیعرێ، هه‌ر ته‌نها ئەوه‌ نییه‌ كت و مت وشه‌ و ده‌ربێین و په‌ڵه‌گرافی شیعرێ كێپی بکه‌یته‌وه‌.

به‌ڵكو نووسین به‌و فێلم و ستایله‌ش، به‌ هه‌مان دنیا‌بینی، جێرێكه‌ له‌ لاساییکردنه‌وه‌ و کاریگه‌ریه‌تی. به‌ تایبه‌تی کاتێ شاعیرێك شوناسێکی جیاواز و تایبه‌تی به‌ ئەزموونی شیعرێ خێ ده‌دات، ئیدی ناسینه‌وه‌ی ئەو شوناسه‌ له‌ نێو شوناسی باوی شیعردا، پڕسەیه‌کی ئاسانه‌. لێره‌وه‌ش بێ من وه‌ك خوێنه‌رێك، زێر به‌ ئاسانی شوناسی شیعرێ سه‌باح ه‌نجده‌ر و هه‌موو ئەو ده‌نگه‌ نوێیانه‌ش ده‌ناسمه‌وه‌، كه‌ لاسایی ئەو شاعیره‌ ده‌که‌نه‌وه‌، یاخود هه‌وڵده‌ده‌ن وه‌ك ئەو بنووسن. چونکه‌ وه‌ك ئاماژه‌مان پێک‌کرد، زمان و دنیا‌بینی و فێلمی شیعرێ سه‌باح ه‌نجده‌ر، تایبه‌ت و جیاوازه‌. ناسینه‌وه‌ی ستایلی شیعرێ، ده‌کرێ بچێوێنین به‌ ناسینه‌وه‌ی گێڕانی له‌ هه‌ڵه‌نگه‌یه‌. بێ نمونه‌: ده‌نگی (سه‌ید عه‌لی ئەسغه‌ی) له‌ مێژووی هونه‌ری کوردیدا تایبه‌ته‌. له‌ هه‌ر شوێنێك گۆبێستی ئەو ده‌نگه‌ بین، ده‌زانین ئەو ده‌نگی ئەسغه‌یه‌. ته‌نانه‌ت ئێستا په‌ڵكێ له‌ نه‌وه‌کانی ده‌نگێکی هه‌یه‌، نزیک له‌ ده‌نگی ئەو. کاتێ هه‌سەن هه‌یران، هه‌یران ده‌ڵێت، ناسینه‌وه‌ی ده‌نگی ئەم هه‌یران بێژه‌، له‌ نێو سه‌دان هه‌یران بێژی دیکه‌دا، ئاسانه‌. ئەم په‌یوه‌ندی به‌ ستایلی تایبه‌تی خودی هونه‌رمه‌نده‌که‌وه‌ هه‌یه‌. کاتێ شاعیرێکی شوناسێکی تایبه‌تی شیعرێ وه‌رده‌گرێت، ئیدی ستایله‌کانی نووسین گه‌ر جیاوازی‌ش بن، دوا‌جار له‌و کێنسه‌ پته‌دا په‌ك ده‌گرنه‌وه‌، كه‌ شوناس و ئەزموونه‌که‌یه‌. بێیه‌ ئەم سه‌ ده‌قی سه‌باح ه‌نجده‌ر، ئەگه‌رچی به‌ سه‌ ستایلی جیاوازی شیعریه‌وه‌ نووسراون، به‌لام دوا‌جار، په‌ك گوتار، په‌ك شوناس و دنیا‌بینیان هه‌یه‌، ئەویش شوناسی شیعرێ ئەزموونی سه‌باح ه‌نجده‌ر خێیه‌تی.

• ئەم باب‌ه‌ته‌ له‌ هه‌فته‌نامه‌ی هه‌ڵه‌نگای کوردستان، ژماره‌ (1240) ی هه‌ڵه‌نگی
6 / 4 / 2021 بێ‌او‌کراوه‌ته‌وه‌.