باباسارتەر، شاکارێکی تری"عەلی بەدر.. شەماڵ بارەوانی

.باباسارتەر شاکارێکی تری"عەلی بەدر" نووسەرو ڕۆمانسی عێراقیەو یەکەم چاپی لەساڵی٢٠٠١لە هاتە وەشان.

عەلی بەدر.
نووسەرو ڕۆمان نووسی عێراقی لەدایکبووی ساڵی١٩٦٤ی عێراقەو ئێستا لە بڕۆکسلی پایتەختی بەڵجیکا دەژیت، عەلی ناوێکی دیاری نێو کایەی ئەدەب و دنیای ڕۆشنبیری و جیهانی ڕۆمانەو توانیویەتی بەهۆی ڕۆمانەکانیەوە ناودەنگێکی باش بەدەست بێنێت و خوێنەرێکی زۆر لەدەوری بەرهەمەکانیدا کۆبکاتەوە،

عەلی لەپاڵ شاکاری"بابا سارتەر" خاوەنی کۆمەڵێک بەرهەمی تری ناوازەیە.لەوانە:
-٢٠٠٠ شتاء العائلة،
-٢٠٠٣ الطريق إلى تل المطران.
-٢٠٠٤الوليمة العارية.
-٢٠٠٥صخب ونساء وكاتب مغمور.
-٢٠٠٦مصابيح أورشليم.
-٢٠٠٧ الركض وراء الذئاب.
-٢٠٠٨حارس التبغ.
-٢٠٠٩ ملوك الرمال.
-٢٠١٠الجريمة، الفن، وقاموس بغداد.
-٢٠١١أساتذة الوهم.
-٢٠١٥ الكافرة.
-٢٠١٦عازف الغيوم.
-٢٠١٧ الكذابون يحصلون على كل شيء "

ڕۆمانی باباسارتەر ، ڕۆمانێکی ٢٤٠لاپەڕەیی و شاکارێکی ناوازەی ئەدەبیەو بوچەندین زمان هاتوەتە پەرچڤەردن و تائێستا زیاد لەدەجار چاپکراوەتەوەو سەرکەوتنێکی بێ وێنەی تۆمارکردووەو ناو دەنگ و شوهرەتێکی باشی بەدەست هێناوەو لەکاتی بڵاوبوونەوەی وتا ئێستا.
خوێنەرێکی زۆری بەدەوری خویدا کۆکردەوەو توانیویەتی چەندین خەڵات بەدەست پێ نێت،

ڕۆژنامەی" نیویورک تایمز" بەیەکێک لە ڕۆمانە گرنگەکان وەسفی کردووە، کە بەشێوەیەکی گاڵتەجاڕی و زمانێکی کۆمیدی لەجیهانی ڕۆشنبیری دەدوێت، هەروەها ڕۆژنامەی"لیبراسیۆن"ی فەڕەنسیش بەیەکێک لەجوانترین ئەو ڕۆمانانەی داناوە، کەوەرگێڕدراوەتە سەر زمانی فەڕەنسی.

گەرجان پۆل سارتەری بوونگەرا، بە ڕێبەری فەلسەفەی وجودی هاتبەتەنیاسین، ئەوا عەبدولڕەحمان"پاڵەوانەکەی باسارتەری "عەلی بەدر"یش
زەعیمی پوچگەرەتی و هەڵەنج هاتنەوەیە لەو وەڵاتانەی پێی دەڵێن"عەرەبی"

باسارتەر ڕۆمانێکی فەلسەفیەو
نووسەر لەباسارتەر.جان پۆل سارتەر دەکات بەتەوەرو کابەی بەرهەمەکەی و هەموو بابەت و کارەکتەرەکانی تر، بەدەوری ئەو ئەو فەیلەسوفە نهلیست و پوچگەراو فەلسەفەوجودیەکەیدا دەسوڕێنەوەو

بەشێوەیەکی گاڵتەجاڕانە لە ژیانی ڕۆشنبیری یاخود ئەوکەسانەی سەتحیانەو ڕووکەشانە،لەوجودییەت حالی بوونە دەدوێت. ئەو کەسانەی تەنها وەک توێکڵە شوێن ئەو فەلسەفەیەکەوتوون و نەچوونەتە کاکڵە و قوڵایی و کرۆکی بابەتەکەو پێشتەکخانەکانیان بە پەزلەدان پێی پەرتەکە فەلسەفی وجودییەکان کردووە. بە ئەوەی هیچی بخوێننەوە، یاخود لێی تێبگەن "بەواناکەم کەس لەو نەوەیەی ئێمە هیچ لەوە تێبگات کەدەیخوێنێتەوە،هەموویان درۆزنن، ئایە لە ترۆستکی حاڵی دەبوون؟ ترۆتسکیەت ئەو فەلسەفەیە نەبوو کە لەبوونگەرایيدا دەمان بینی،ئەو خۆی لە بابەتی زانستی دەبینێتەوە… لەڕاستی دا عەبدوڕڕەحمان نەیدەتوانی بەفەڕەنسی بنووسێت وەک چۆن نەیدەتوانی بە عەرەبی بنووسێت،و نەیدەتوانی بە شێوەیەکی ڕێک و پێک بیربکاتەوە…. ڕۆشنبیریەکەی ڕۆشنبیریەکی زارەکی بوو، ڕۆشنبیریەک بوو پشت بەستووبوو بە قسە نەک نووسین، وەکو ڕۆشنبیری هەموو ئەو نەوەیەی ئەو یەکەک بوو لەوان، کە لە کافێ و چایخانەکان دادەنیشتن و بە دەم ئەنجام دانی یاری دۆمینەو کەشانی نێرگیلە لەبەیانیدا قسەیان لەبارەی هەموو شتێکەوە دەکرد، یان ئێواران لە سەرکورسی سینەماکاندا،یان شەو لە تیاترخانەو باڕە شوێنگشتیەکان ڕادەچوون لە سەرخۆشی و مەستیدا. ئەوانەی جگە لە ناونیشان و تایتڵی کتێبەکان نەبێ هیچیتریان لێ نەدەخوێندەوە… ئەوانە هیچ لەفەلسەفەی وجودییەت نازانن ".
بەو چەشنە

ئەوان فەیلەسوفی چێژو مەستین و و دیدەنیگا نهلیستی و وجودییەتەکەی سارتەر لە ڕابواردن و مەیی و ناو گەڵی ژن کورت دەکەنەوەو دەیانەوێ فەلسەفەبونگەرایییەکەی سارتەر بگوازنەوە نێو باڕو یانەو تیاترۆخانەکان"لەگەڵ نووشی هەر پەراخێک لەمەی هێڵنج و وجودییەتیان زیاتر دەبوو، و چاویان زیاتر بەو فەلسەفە مەزنەیە دەکرایەوە…ژن، ژیان جگە لە ژن و پەرداخێک کۆنیاک هیچتر نییە… ئاه ئەی عەبدو□□حمان، ئەی فەیلەسوفی سەدری… ئەی سارتەری عەرەب. بخۆ ئەمە من هەست بەهێڵنج دەکەم، ئەو ئافرەتە خودی بوونە، وە من بوونم لە پێناو بوونی ئەوە…با بەخدا بکەین بە پاریسێکیتر…بەخدا بکەین بە پایتەختی بوونگەرایی… دەتوانین ئەو بوونگەرایییە ناو بنێین بوونگەرایی"شهوانی" ئارەزووبازی.هێڵنجەکەی ئەو"عەبدولڕەحمان" بەرەو ئاڕاستەی ژیانە نەک مردن و خۆ کوشتن، هێڵنجێکە بەرەو خواردن و چێژ، بەرەو ژوانەکانی مەستی…

فەلسەفەکەی عەبدوڵڕحمان فەلسەفەیەکی وجودیە نەک میتافیزیکی، فەلسەفەیەک شتەکان لە بەرزایی دەهێنێتە خوارەوە، فەلسەفەیەکە تێکەڵ بە شتەکانی بوون دەکات، تێکەڵ بە شتەکانی سەر زەوی دەبێت…چی دەبوو گەر مر□ق ل□ یەکەم چرکە ساتی لەدایکبوونیدا، تا وەکو مردنی لەگەڵ هەستی هێڵنجدا بژیابا؟. ئەوە چۆن دەبوو؟… بۆ نمونە ئەو کۆنیایەکە بێ وێنەیە نۆش بکەیت و ئەو جگەرە هۆڵندیە بکێشیت و بڕۆیتە باوەشی ژنێکی وەک دەلال…بەو شێوەیە وجودییەتێکی تەواو دێتە بوون، وجودیەتێکی بێ کەم و کوڕی، و تۆ دەبیت بە مەزنترین بونگەراو وجودیست لەسەر زەوی…ئەوەبوو لەدەست سارتەر چوو و سارتەر درکی پێ نەکرد… من بۆ هەموو ئەوانەی بوونگەرایی دەپەرستن بیرو بۆچوونە بوونگەراییەکانی خۆمیان بۆ دەگوازمەوە،و وجودییەتی خۆمیان دەرخوارد دەدەم، و پێیان دەڵێم بوونگەرایی چێژێکی گشتیە، چێژێکی مەشاعیە،چێژێکی تاکە کەسی یاخود نەرسسی و خۆ پەرستی نییە… ئا لێرە ئێمە بوونگەراییەکی عەرەبی دێنینە بوون… و جیاواز دەبێت لەو بوونگەرایییەی سارتەر دایهێنا".

عەبدولڕەحمان ئیدی بەخەیاڵی خۆی گەیشتووەتەوە لوتکەی بوونگەرێتی بوون و ڕۆ چووەتە قوڵایی فەلسەفەکەو ئەوەی ئەو پەی پێ دەبات و دەیزانێت ئەوانەیتر نایزانن و درکیان پێنەکردووەو بوونگەرایی ئەوە نییە لە دوو توێی کتێبێکدا نووسراوە، بەڵکە ئەزمونە پێشەوەی تیۆرێکی وشک و دوو ڕستەی مردوو بێ گیانی ناو لاپەڕەی کتێبەکان بێت.

"ئەو فەیلەسوفک□و ڕۆیشتووەتە فەڕەنساو بەچاوەکانی خۆی بوونگەراییەتی بینیوە،لەکاتێکدا لێرە کەس توانای ئەوەی نییە ئەوەی ئەم بینیویەتی بیبینێت،کتێبەکان هەرچەندە ئاستی وردبینیان

بەرزبێت ناتوانن لەگێڕانەوەو گواستنەوەی فیکرو تێڕوانینەکان ڕاستیەکان بخەنە ڕوو وەک ئەوەی مر□ق ب□چاوەکانی خۆی و بەواقعی شتەکان دەبینیت،عەبدولڕەحمان وجودیەتی بەهەردووک چاوەکانی خۆی بینی، خودی بوونگەرایی،پاشان دەستی لێداو هەستی پێکرد و بەدەستەکانی گرتی ،لەکاتێکدا هەموو بوونگەراکانی ئێرە تەنانەت نەیان بینیوە،تەنها خەونیان پێوە بینیوە، و لەهزری خۆیاندا وێناو خەیاڵیان کردووە، عەبدولڕەحمان لێرە شتێکە و بوونگەراییەکانی تر شتێکیترن،جیاوازی نێوانیان جیاوازییەکی مەزنە،چونکە جیاوازی نێوان ئەزمونکارو خەوەنبینە…. عەبدولڕەحمان بوونگەرایی ئەزمونکردووەو قسەی لەگەڵ کرددوەو بە خوێن و یەسقان و گۆشتەکانییەوە ناسیویەتی".

لە تێڕوانینی عەبدولڕەحمان سارتەردا عەدەمیەت و بوونگەرایی واتا چێژ و ڕابواردن و بەسەربردنی شەوە سوورەکان لەگەڵ مەی و مەستی و ژن"

کاتێک عەبدولڕەحمان دەڵێ:پوچگەرایی"عەدەمیەت"،واتا ئەو خۆی مەست دەکات.

کاتێک دەڵێ:ئازادی، ئەوە واتای،ئەوەیەلەگەڵ ژنێک دەخەوێت.

کاتێک دەڵێ: پابەندبوون"التزام"، ئەوە مانای وادەی باڕ یاخود یانەی شەوانەیە…بەرەو خۆشەویستی و جنس و مەستی و چێژ…دانیشتن و ژوان لەیانەی شەوە فەلسەفیەسورەکان… ئەوە مەستی و سەرخۆشیە، جنس و دەرچوونە لە داب و نەریتەکان"

بەو شێوەیە

ئەوان لەماڵەوەو،دەرەوە، لەیانەو باڕو کافێ و سینەماو هەموو شوێنێک و لەهەموو شتێک ئاماژە بە سارتەرەو نهلیزم و فەلسەفەی بوونگەرایی دەدەن و

نمونەی پێ دەهێننەوەو تەنهاو تەنها لەسەر پەیوەندییە سێکی و س□رداری ئازادانەکەی سارتەر لەگەڵ سیمۆن دیبۆڤوار زانیارییەکی سەرەتایی و سەرپێیانەیان هەیەو لەبارەی ناسنامە فەڕەنسیەکەی و ڕۆمانەکەی"هێڵنج" شتێکی کەمیان بەر گوێ کەوتووە.ئەو پەڕتۆکەی وەک تایتڵ و دەستوری ژیان و ئینجلی پیرۆزی خۆیانی سەیردەکەن و ژیانە عەدەمی و عەبەسی و مادیگەرایانەو چێژو لایەنە جنسیە ئازادانەکەی و لاساییکردنەوە لە پۆشینی جڵ و بەرگ، پێڕەوی لێدەکەن و کوێرانە شوێن سارتەرو وجودییەت دەکەون و ڕۆدەچن لە فەوزاو بێ سەرو بەری و بێ مانایی، و بێ ئاگا.لە تیۆرو جیهان بینییە فیکری و فەلسەفییە قۆڵەکەی سارتەرو هەموو قوتابخانە هزری و فەلسەفییەکانی ترو بەڕووکەشی بە وجودیەتیانەوە گرتووە،

بەئەوەی دوو ڕستە لە فەلسەفەکە حاڵەی بووبێتن و چوارقوتابخانەی فەلسەفیان خوێندبێتەوە،خۆیان لەدەبێت بە سارتەرو فەلسەفەو فەخفەفەخە لێدەدەن و وشەی تەم و مژاوی دەستەواژەو گوتەی فەلسەفی قورس و لەق و ناڕۆشن بەکاردەبەن لەکاتی گفتەو قسەکردن، بەئەو مەبەستەی عەرزی عەزەلاتی خۆیانی پێبکەن و خەڵک لە قسەکانیان حاڵەی نەبێت و خۆیان وەک فەیلەسوفی سەردەم پیشان دەن،کەچی لەحەقیقەت و واقعدا فەیان نەبەسەر جیهانی فەلسەفەو نەیش دنیای فەیلەسوفانەوە هەیە.

ئابەو شێوەیە تۆ دەبیت بە فەیلەسوف و دەوروبەر بەکەسایەتییەکی ناوادارو فەیلەسوفەکی بە وێنە لێت دەڕوانن و پیرۆزت دەکەن،

ئەو کەسانەی واز لە ناسنامەو ڕەسەنەتی بوونی خۆیان دێنن و بەتەواوی دەبن بە پاشکەی بیرو فەلسەفەی ئەوانی تر، ئەوانەی وجودییەت ومارکسییەت و هەمو ئەو فەلسەفە هاوردانەی تر وەک ئایین و ڕێباز و مەزەبەکی پیرۆز پەیڕەوی لێدەکەن و وردو درشتی ئەو قوتابخانە فەلسەفیانە دەگوازنەوە بە کۆمەڵگەکانیان، بەوەی بزانن چی بە کۆمەڵگاکانی ئەوان گونجاوەو چی پێویست و گرنگەو چیش کەڵکی نییەو ناکرێت بەهەمان پێوانەی ئەو شوێنەی ئەو فەلسەفەو قوتابخانانەی لێ لەدایک بووە، لەکۆمەڵگەکانی خۆیان بی پێون و هەمان شێوە تەفسیری کەن و ڕێک وەک ئەوە کۆپی پەستی کەن و بە قرتان و کەم و زیادەو گۆڕانکاری و پێداچونەوەو ڕەخنەو هەڵسەنگاندن، بیگوازنەوەو لەگۆمەڵگەکانی خۆیان دەرخواردی تاکی دەن و هیچ حیساب بە تایبەت مەندی و جوگرافیاو واقع و جوایەزییەکان نەکەن!

نووسەر لەو ڕۆمانەدا،

قسەلەسەر لە بڕگەیەکی مێژوویی عەراق دەکات،و دەمان گەڕێنێتەوە بۆ ساڵانی چلەکان و پەنجاکان و شەستەکانی سەدەی بووری ژیانی ڕۆشنبیری له بەغدا و بەناو بوونەوەی فەلسەفەی وجودی لەناو نوخبەی ڕۆشنبیری وڵاتانی عەرەبی، و

لە نەوەیەک لەو سەردەمەدا دەدوێت کە دەکەوێتە ژێرکاریگەر هزرو فەلسەفەو بیری ڕۆشنگەری ڕۆژئاوا و کاریگەر دەبێت بە قوتابخانەفیکری و فەلسەفیەکانیان و فەیلەسوف و بیریارو ڕوناکبیرەکانیان،

لەنمونەی بوونگەرایی و مارکسیەت و بونیەوی و تڕۆتسکیەت و هتد….و ئەوەیش ڕەنگدانەوەو کاریگەری لەسەر تێڕوانین و هزرو هەڵس و کەوت و دەروونیان جێ دەهێڵێت. ئەو کاریگەربوونەیش جا ج لەڕێگای چونە ئەوروپاو ڕاستەوخۆو بەریەک کەوتنەوە بێت، یاخود خوێندنەوەی نووسین و بەرهەمەکانیان،

نووسر ل باباسارتر. بوردی باس ل ژیانی ئو ساتی دانیشتوانی شاری بخدا دکات و ل مزهب و گروپ ئیتنی و پکهات ئایینیی جوایزکانی وک مسیحیت و جوو و موسمانکان ددوت و قس ل چینکانی کمگا دکات و تیشک دخات سرژیانی خک و دخی گوزرانیان و دومندی و هژاری و ه و مرجی ژیانی ئو سات،

بخدای سانی چلکان و پنجاکان و شستکانی سدی ابردوو. پی ل پارادکس و بیرو باوو ئایین و ئایدولجیای جیاواز. وجودیت، نتوپرستکان،مارکسی و شیوعیت، ئایینی جو،کریستیان، ئیسلام،ململانی چینایتی و فیکری و سیاسی، شش وکودتاو جنگی خوناوی، ژیانی شنبیری و شنبیرو هزرڤانکان،بوژوا ششگو سیاسی درزنکان، پیاو سربازییکان،شقامی شید، میوانخانکان، فرشگاو کاف و ملهاکان.
همموی توری ئو مانن و نووسر لبارینودوت.

کمک کسایتی و کارکتر لو مانددا دگن. لوان عبدولحمان سارتر فیلسوفی عراقی،کبهی کارگربوونی ب"جان پل سارتر"ی فیلسوفی فنسی، ، ئو فیلسوفی بشویکی زر سیرکاریگرر ب جان پ سارترو فلسفی وجودییکی!

نووسر باس لکسک دکات "اوی مانکی"
للایان حنا یوسف و ونونو بهاری هاوسری داوای لدکن و ایدسپرن ک کتبک لسر ژیانی عبدولحمان سارتر بنووست و ئمانیش لبرامبردا پاری ودن"ت لباری ئو کسو دنووسیت و ئمیش هموو تچووی نووسینک لئست دگرین، و دواترحقدستکیشت پددین…برستی زر دم بو خش بوو چونک من موفلیس و ب دراو بووم..شو هزاران پاو، بگنام، وی فتگرافی و زانیاری و تبینیم لباری فیلسوفی سدری لبردمم ککردو…دستم کرد بپلان دانان نووسینوی لاپسرتاییکان لباری ژیاننامی ئفیلسوف بوونگرایی عراقیی ک بسارتری سدری ناوزد دکرا".

عبدولمان پاوانی مانکی علی بدر،فیلسوفی شاری سدر،لوردو درشتی ژیانیدا شون پی جان پل سارتر دکوت و لهموو شتک لاسایی دکاتو،

لستایلی داهنانی قژی،جل و برگی، کردن. بیرکردنو،

عەبدولڕەحمان ئاواتەو خوازبوو گەر وجود داپەروەربوایە،چاوەکانیشی هەمان شێوەی سارتەر خێل بونایە،
تاهیچ خاڵ و شتێکی لێک نەچو لەنێوانیاندا نەمابوایە،

عەبدولڕەحمان سارتەر لەکۆتایی پەنجاکانی سەدەی بووری بەمەستی خوێندنی دکتۆرا، لەسەرفەلسەفەی بونگەرایی، ڕوو لە زانکۆی سۆربۆن لەپاریسی پایتەختی فەڕەنسادەکات،پاریسی بوکی ئەوروپا،پاریسی پایتەختی داهێنان و جوانی، پایتەختی شیعر و مۆسیقاو ڕوشنبیرو فەلسەفە،پایتەختی وجودیەت و بوونگەرایی،پایتەختی مۆلێر و ڤۆلتێر و ژان ژاک ڕۆسۆ و ژان دارو میشێل فۆکۆ،

عەبولڕەحمان پرسەی هاوسەرگیری لەگەڵ
جێرمین پێک دەنێت و لە بەرهەمی هاوسەرگیریەکەیان کوڕێ و کچێکیان
دەبێت و عەبدولڕەحمان
ناوی هەرووک منداڵەجمکەکەیان دەنێت
“عەبەس، و سەدا”
عەبدولڕەحمان دواتر دەست بەرداری خوێندنەکەی دەبێت و لەوپروسەیەدا شکست دەنێت، پاشان لەگەڵ هاوسەرە فەڕەنسیەکەی “جێرمین” لەسەرەتای شەستەکان
بەیەکجاری وڵاتی فەڕەنساو شاری پاریس جێ دێڵن دەگەڕێتەوە بەخدای پایتەختی عێراق،
“

لەکاتی گەیشتنەوەی بەبەخدا،هاوڕێ ڕۆشنبیرەکانی پێشوازی لێدەکەن و ئەویش لەناو ئاپۆڕای ئامەدەبوواندا، ئەو ڕستەیەی دەڵێتەوە:”بڕوانامە چ واتایەکی هەیە لەجیهانێکی بێ مانادا”.
عەبدولڕەحمان کە نازانێ دوو دێڕ لەسەر تێڕوانین و بیرو فەلسەفییە بوونگەراییەکەی سارتەر بنووسێت، لەهەمان کاتدا تووشی گرێی خۆ بەزل زانی و فەیلەسوف زانی بووە، لەکاتێکدا بە بڕوانامە لە پاریس گەڕاوەتەوە، دەیەوێ خۆیەک وەک فەیلەسوفێکی زەخم و بیرمەندێکی وجودی وەک سارتەر حیسابی بۆ بکەن و ڕێزی لێ بگرن و لەسەرووی پێگەو پلەی هەمووانەوە بێت ، بەو مەبەستە ژیانی هاوسەرگیری لەگەڵ کچە پاریسیەک پێک دەنێت، تا بە هەمووانی بسەلمێنێت کە،ئەو بیرمەندو فەیلەسوفێکی وجودی ناو دار و جیاوازە”ئەو خۆی لەوانیتر جیا دەکردەوەو خۆی لە بەدوور دەگرتن وەقی لە دەبوونەوەو بەردەوام باسی لەوە دەکرد کە ئەو سەر بەچینێکی ئەڕێستۆکراتی خانەدان، و چینێکی ئاست بەرزە،
دەیویست سەرشۆڕیان بکات،گەر یەکێک لە کچە فەڕەنسیەکان بخوازێت

ئەوە لەمان بە تواناترو ش□□فمەندانەترە، بۆیە گەڕایەوە بۆ بەخدا
لەگەڵ ژنێکی فەڕەنگی کە لە فەلسەفەو ئەخلاق لەسەرووی ئەمانەو□ بوو،
دەیویست بەمە سەرشۆڕ و فەرامۆشیان بکات و پێگەو ئاستی فەلسەفی و
فیکری خۆیانی بۆ دەرخات و بسەلمێنێت کەئەو لەوان ئاستی فیکری و
فەلسەفی بەرزتررە…باوکی ئەو هاوسەرگیرییەی عەبدولڕەحمانی کوڕی
لەگەڵ کچە فەڕەنسییەک بە ئمتیازێک دادەنا کە هیچ ئمتیازێک لە
دنیا هاوواتای نا بێ، ئەوە واتای ئەوە دەگەیەنێت کە ئەوروپا بەو
هەموو لێهاتوویی و پێگەیشتوویی خۆی ڕێز لە توانای کوڕەکەی دەگرن،
و ڕێزی دەگرن، و یەکێک لەکچەکانی خۆی وێدەدەن،وای دەبینی کە ئەو
هاوسەرگیرییە خزماتییەکەلەنێوان خۆی و دیگۆل دا. و ئەوەی بە
پرسێکی سیاسی زۆر گەورەتری دەبینی لە هاوسەرگیرییەکی سادەی
کوڕەکەی کە چووتەوە پاریس بۆ خوێندن و ژیانی هاوسەری لەو
ڕێگەیەوە لەگەڵ ئەو کچە پێک هێناوە”.
ئەفسووس ئەو خزماتیەی نێوان باوکی عەبد□□حمان سارتەر و شارل
دیگۆل درێژه ناکێشێت و
جەرمینی بۆکی و ،کچە پوری ژان پۆل سارتەری فەیلەسوفی فەڕەنسی ”
وەک ئەوەی عەبدولڕەحمان بۆ حۆ هەڵکێشان وای بڵاوکردبوویەوە لەناو
خەڵک”و هاوسەری عەبدولڕەحمان سارتەری فەیلەسوف، ئەو هاوسەرەی
عەبدولڕەحمان سارتەر لەژێرەوە لەگەڵ ئیسماعیل حەتوبی هاوڕێی
عەبدولڕەحمانی هاوسەرەکەیەوە دەست تێکەڵ دەکات،
دواتر کاتێک عەبدلڕەحمان بەو خەیانەتەی هاوسەرەکەی
دەزانێتەوە،ناتوانێت چیتر بەرگەی ژیان بگرێت و ڕووی ناو خەڵکی
نامێنێت و بە دەمانچه فیشەکێک دەنێت بەسەریەوەو کۆتایی بە ژیانی
خۆی دێنێت.

چەند کەسێک لەپاڵ عەدولڕەحمانی بونگەرای پاڵەوان لەو ڕۆمانەدا
ڕۆڵ دەگێڕن لەوانە:
-ئیسماعیل حەتوب، یەکێکی ترە لەو کاراکتەرانەی ڕۆڵ لەو
شاکارەدەگێڕێت.
ئەوکەسەی لەئاراستەی شیوعیەتەو□ بادەداتەوەو دەبێت بە کەسێکی
بوونگەرا،و پەیوەندی سێکسی لەگەڵ ژنی هاوڕێکەی”عەبدولڕەحمان
سارتەر”دەبەستێت.

-شائوولی نەرجسی و نەفعی، و شیوعی ئایدۆلۆجیا،و بەئایین جو، ئەو
کەسەی دەخوازێت مەملەکەتی بەختەوەری لەسەر زەوی درووست بکات.

-ئ□د□م□ن ئ□لقوشلی ئ□و ک□س□ی ز□ر ل□ژ□رکاریگ□ری تروتسکی□ت□و عاشقی
لی□ ت□□تسکی مارکسی و ش□□شگ□□ی چ□پ□ و د□ی□و□ت ه□ما ش□و□ی

ت□□تسکی و ل□س□ر □□چک□ک□ی ئ□و ش□ش□ک ب□رپابکات و ه□مو شت□ک ت□ک و پ□ک بشک□ن□ت.

-د□لال مسابنی ژن□ س□ماکار،
ع□باس ف□لس□ف□،س□لمان،
پار□ز□ر ب□تروس سمحیر، ئیلین، ف□ر□ج، ئیلیاس،
-نادی□خدوری، ئ□و ئافر□ت□ کریستیان□ی د□ب□ت□ قوربانی گ□□انکاری□ کلتوریی□کان و ه□□ و م□رجی ژیانی ئ□وکات□ی ب□خدا،و د□ست در□ژی س□کسی د□کر□ت□س□ر.
ه□مو ئ□مان□و چ□ندان ک□سیتر ل□و شاکار□□□د□گ□□ن.
..……

ش□ما□ بار□وانی