

کورتنی یاک د رباری مانی هیبتا'ی م حمود صادق. ش مانی باروانی

"هپتا" شا کارکی ناوازی "م حمود صادق" نووسارو مانی نووسی میسری، و، یکه م چاپی لسا "۲۰۱۴" ل هات و شان و ناودنگ کی باشی بدست هتا و دنگدان و یکه کی گور و دروست کردو کپی کی زری ل فرشاو ب پپی لستی پفرشترینی مانی کان، ب ماوی ۳ سا لواتی میسر، لپی یکه م و پ فرشترین مانی بوو و تا ئستا زیاد ل ۴۵ جار چاپکراو ت و،

و ب ره م ئد بی م زن خای خزانده ن و جیهانی سین ماو فیلم و لسا "۲۰۱۶" ل لایان "هادی الباجوری" د ره نری میسری و، ب پان و انتی ک م م ک ئست و ئکتاری ناوداری و و مات ل نمونی: مر شریف، ماجدلکدوانی، ئحم د مالیک، یاسمین ئیس، دینا شربینی، و ب بژدای خاتون گورانی بژ "نیلی کریم" و چندان ئکتاری تر فیلم کی سین مایی ل ب ره م ه ندر ا.

هپتا. مانی کی مانیسی و نووسار ب ناو ککی قو و زمان کی پارا و ساد و دوور لگر دایشتوو، و مانیسی و فلسه فای ناو ت کردوو و چیه ککانی تکه یکن ل خشی وستی و نازار. هیبتا. ه مایی ب پگی با بوون و گیشتن پل کمال.

دنیا ی کی جیا واز،

گشت ک ب جیهانی خشی وستی.

چیه کی عیش و نا و نوم د.

نووسار ل و ب ره م یدا باس ل ق ناخکانی خشی وستی و پیو ندی سزرداری دکات. ل و هستی مر ف د دوت ، کاتک دک و ت داوی خشی وستی کس کی تر و.

چمکی "هپتا" زاراو ی کی گرگی و ی نانی و باتای ژمار حوت "۷" دت و نووساریش لری پیو ندی عاتفی و هستی خشی وستی ب "۷" ق ناخ دابش کردوو و ب شو ی کی زانستی و جوا یز ل س ر خشی وستی د دوت ل و حوت ق ناخ دا.

ل و حوت ق ناخ ی. هر ق ناخ و جرک ل خشی وستی ئزمون دکرت و ل هر ۷ ق ناخدا. ب پی ق ناخکان گ انکاری ب سار شو و جری خشی وستی ک دادت. خشی وستی ق ناخی منای جیا یه ل خشی وستی ل ت مانی ه رز کاری

قناخی دووم. قناخی دان پیا نان، ئو قناخ هردووک خشت ویست
ئو شت هاوب شانی نوانیان باس دککن و لخا لکچوو کانیان
دوون،

قناخی سیم. قناخی پکک وو بستن و یان، قناخی ئاو تت بوونی
ح و تکک بوونی دووگیان و توان و یان لیک جست دا، دوای
ئوی باسی خا لک چوو و شت هاوب شکانی نوانیان کرد.

قناخی چوارم. قناخی سدم و شکک، ئو قناخی هردووک
خشت ویست ب ئق لشت کان د و ان و ئو س ز زان ی پشوتر
پردی کویری ب س ر بیرو ه ش و ئق یان دادا بوون لاد چت و چای
ئق یان د کر تت و و چتر د ناتوانت س ر و ب یارد رو حاکم بت
و لجیاتی ئق و ئاو ز و ب یارب دات و گوی ئاو ز بکوژ نت و و
کو ران شون س ز بک و ت، ل و قناخ دا، هردووک خشت ویست ل و
تد گن ک پشوتر ل ب ر زان بوونی هست و س زو لای ن عا تفی ک
ن یان توانیو استی کان وک خ یان بین و ب درووستی
ه س نگانن ب شت کان بکن و ت درووستان ب یارب د ن، ل و
تد گن ک ئوان تا ئستا ت نها خا هاوب شکانی نوانیان
بینو، لشت جوان کان دوواون.

ئیدی پرد کان لاد چن و استی کان ئاشکرا د بن و نه نیی کان
خ یان نمایش دککن و خا جوی ز کان ب د رد ک و ن و ئو ه موو
جیاواری و پنت ناک ک ی نوانیان ب شن د بت و و ئو ک م و
کوی و ناشرینی و ع یب و عار ان د بین، ک پشوتر ن یان توانی بوو
بیان بین، ئیتر و درک ب استی کان دککن و ی کتری وک ئ و ی
ه ی ل واقع و ح قیق تدا د ناس، نک ب و شو فانتازیای ب ر ی
نها ل خ یای خ یان ل بار ی ی کتری دایان شت بوو و ل د و
دروونیا ندا و ن یان ب ک شابوو! ئیدی ب و چ شن ئ و قناخی پ ی
بردن ب استی کان.

قناخی پنجم، ئو قناخی هردووک لای ن ب شو ی کی ت و او، دوور
ل ماکیا ج و ماسک و موجام له، دوور ل ازاندن و و جوان کردن، دوور
ل شاردن و و فریودان و در، دوور ل خ یای و فانتازیای، ی کتری
د ناسن و ل استی پ یوندی نوانیان تد گن.

قناخی ششم، قناخی ب یاردان، ب یادان کی چار نووس ساز و
ی کلاک و و، دوای ئ و ی هردووک ت ف ه موو شت ک ل بار ی
ی کتری و د زانن و ح قیق ت و ج و ه ر ی ی کتریان ب شن
د بت و و پرد و ماسک و ماکیا ج کان لاد چن و ک د و نه نیی کان
ئاشکرا د بن.

ئیدی ب یار د د ن. ئایه پ یوندی کان در ئ پ بد ن و ب رد و ام

بن له څه شويستی؟، يا خود لـرـو څه تايي به هـمـو شتهـک بهـنن و نهـو
 په يو نديي سـزـداريـي نهـوانـيان اـبـگـرن؟.
 څه ناڅي هـوتـم، که تا څه ناڅ، نهـو څه ناڅـيـي که نووسـر ناوـي
 ناوـهـپـتا "څه ناڅي باـهـوون و کهـما له څه شويستی،
 نهـو څه ناڅـي هـردووک لايـن، دواي نهـوـي بهـيـاردـدـن که
 څه شويستی کهـيان بهـر دواي پـبـدـن و په يو نديي کهـيان نهـچـهـنن.
 مـحمود سادق. له دايک بووي سا ۱۹۸۷، و خاوهـني چـه ندين بهـرهـمي
 نهـدـبي و نهـماني ناوازيه، وکـ نهـمانـه کاني:

"طه الغريب " ۲۰۱۰ .

" بضع ساعات في يوم ما " ۲۰۱۲ .

" أنستا حياه " ۲۰۱۵ .

" أنت فليبدأ العبث " ۲۰۱۷ .

.....

شـما نهـبارـواني

